

زهير حمدان

أعلام الحضارة العربية الإسلامية

في العلوم الأساسية والتطبيقية



المجلد الأول

الإشراف الفني :
نهر الجمر
الخطوط :
جبل الزلافة قصيبا ني

أعلام الحضارة العربية الإسلامية
في العلوم الأساسية والتطبيقية
المجلد الأول

أعلام الحضارة العربية الإسلامية في العلوم الأساسية والتطبيقية
زهير حميدان . - دمشق: وزارة الثقافة، ١٩٩٥. - مج ١؛ ٢٤ سم

بآخره قهارس متنوعة .

٩٢٥ - ١ ح م ي أ ٢ - العنوان ٣ حميدان

مكتبة الأسد

الإيداع القانوني : ع - ١٥٩٥ / ١٠ / ١٩٩٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

إلى كل إنسان ساهم في بناء
الحضارة البشرية عبر الدهور

زهير

«تقدمة»

يُعدّ علماء العرب والمسلمين بصورة عامة من أكثر المفكرين عرفاناً بالفضل والجميل. فقد أطلق القدماء منهم مثلاً على العالم اليوناني أرسطو إسم المعلم الأول، وأطلقوا على الطبيب اليوناني جالينوس لقب الفاضل أو الملهم. كما اعتادوا أيضاً ذكر أسماء المراجع التي اقتبسوا منها أسماء العلماء الذين أخذوا عنهم العلم، والرواة الذين سمعوا منهم.

لقد قام التراجمة العرب والمستعربين بنقل ذخائر العلم، والتي كانت محفوظة في خزائن من جاوهرهم من الأمم المتحضرة، ذاكرين أسماء أصحاب تلك المؤلفات التي قاموا بترجمتها، دون انتحال أو تشويه. وكان عملهم هذا مخلداً للذكرى أولئك العلماء، من يونان وروم وسريان وفرس، لأن أكثر مؤلفاتهم الأصلية قد فقدت منذ أمد بعيد.

لم ينظر العلماء العرب والمسلمون نظرة عرقية للعلم، بل طلبوه حيث وجدوه، كما أنهم كانوا سمحاء في عطائهم فلم يحتكروه أو يستغلوه. وأنفقوا على مواليتهم الذين توسموا فيهم الذكاء ومحبة العلم، فأصبحوا من أشهر علماء المسلمين.

ومن الأعمال التي خلد فيها العرب والمسلمون أصحاب الكفآت من جميع الأمم تصنيفهم مؤلفات تضم سيرة حياتهم، مع ما وضعوه من مؤلفات وما أبدعوه من مكتشفات ودراسات. وهي صفة إنسانية عالمية لم تظهر عند من سبقهم من الأمم.

لقد صدر في البلاد العربية كتابان أحدهما في مدينة بغداد وعنوانه (الفهرست) ، ألفه محمد بن اسحق النديم، وظهر الثاني في مدينة قرطبة، وعنوانه (تاريخ الأطباء والفلاسفة) ، ألفه سليمان بن حسان المعروف بابن جلجل. ومن غريب الصدف أن الكتابين تم تأليفهما في عام ٣٧٧ للهجرة الموافق لعام ٩٩٨ للميلاد.

لقد خصص ابن النديم في المقالة الأولى من كتابه للكلام عن لغات الأمم من العرب والعجم، وأنواع خطوطها.

وفي الفن الأول من المقالة السابعة تكلم عن الفلسفة والعلوم القديمة في بلاد بابل وفارس وبيزنطة.

وفي الفن الأول من المقالة التاسعة تحدث ابن النديم عن المذاهب والأديان القديمة والمعاصرة.

أما ابن جلجل فقد صنف الحكماء والأطباء في تسع طبقات هي: الأطباء الأوائل - الأطباء اليونان - الأطباء الرومان - أطباء الروم - أطباء الاسكندرية - أطباء الجاهلية - أطباء العصر العباسي - أطباء المغرب - أطباء الأندلس . وهذا خير دليل على اتساع أفق التفكير عند العلماء العرب والمسلمين، وتقديرهم لجهود بقية الأمم.

ومنذ القرن السابع للهجرة تعددت فهارس وتراجم العلماء والأعيان، فظهر معجم للأدباء، ودواوين للشعراء، وموسوعات في طبقات الفقهاء والأطباء والحكماء... ومما لاشك فيه أن أكبر موسوعة جمع فيها مصنفها أسماء ومؤلفات نخبة المفكرين العرب والمسلمين، حتى القرن الثاني عشر للهجرة، كانت كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة، ثم كتاب هدية العارفين للبغدادي. ولكن نظراً لظهور عدد كبير من العلماء والمؤلفات بعد القرن الثاني عشر، فقد أصبح من الضروري إصدار موسوعات جديدة تضم أسماء هؤلاء العلماء مع سيرة حياتهم الشخصية والعلمية، الى جانب سيرة حياة من سبقهم من علماء العرب والمسلمين.

ولذلك قام المرحومان خير الدين الزركلي وعمر رضا كحالة بتأليف موسوعتيهما وهما كتاب الأعلام للزركلي، ومعجم المؤلفين لكحالة، فسداً بصورة جيدة هذه الثغرة.

وبين أيدينا اليوم معجم حديث، قام بتصنيفه أديب ومربي معروف هو الأستاذ محمد زهير حميدان، الذي عمل كمدرس وموجه إختصاصي سابق، لمادة التاريخ. وخدم هذا العلم في ثانويات اللاذقية ودمشق ودور المعلمين مدة لا تقل عن خمس وعشرين عاماً.

وفي هذا المعجم صفات مميزة غير موجودة في غيره، منها أنه يضم السيرة العلمية لنخبة من العلماء العرب والمسلمين، ممن وضعوا مؤلفات مرموقة في العلوم الأساسية والتطبيقية، منذ القرن الأول للهجرة حتى الوقت الحاضر، مع ذكر انتاجهم الفكري والإبداع العلمي. كما صنف أسماء هؤلاء العلماء حسب القرن الذي ظهوروا فيه، وبهذه الصورة يصبح من السهل على الباحث معرفة التطور الذي حدث في كل علم من خلال دراسته لمجموعة الأبحاث التي تمت خلال فترة زمنية معينة. وبما أن هؤلاء العلماء قد جرى الاحتفال بهم في أنحاء مختلفة من العالمين العربي والإسلامي لذلك قام الأستاذ حميدان بإيجاز بعض ما ألقى من الأبحاث في تلك المناسبات. أرجو له التوفيق في عمله هذا.

الدكتور محمد زهير البابا
أستاذ تاريخ العلوم والصيدة في
معهد التراث العلمي العربي بحلب
وكلية الصيدلة في جامعة دمشق

تمهيد

هذا حصاد سنين، جنيته من كتب التراث والتراجم والدراسات الحديثة المعاصرة، وفهارس دور الكتب العربية والأجنبية العالمية. وكما النحلة الدؤوب تسعى من حقل إلى بستان ومن زهرة إلى وردة ترشف الرحيق لتصنع قرص العسل. وقد كنت مثلها أسعى بين دور الكتب وخزائن الأصدقاء والأصحاب. ولهم الشكر جميعاً. وراء أية معلومة أو إنجاز أبدعه أعلام الحضارة العربية الإسلامية في العلوم الأساسية والتطبيقية. ولا أدعي أنني أدركت أربي أو أحطت بسيرة علماء العرب والمسلمين كافة، والذين صنعوا الجانب العلمي للحضارة العربية وسأسعى لتدارك هذا النقص في مستقبل الأيام إن شاء الله.

وكل رجائي أن يكون ما أقدمه في كتابي هذا من الجنى الطيب، يستهدي به الطالب أو الدارس إلى معلومة يود الوصول إليها، أو مصدر يحاول معرفته، أو يستطيه الباحث إن استعرض مادته، وأملني أن يتتشي المواطن ببدايع ما أنتجته قرائح علماء العرب والمسلمين، والتي قدرها عدد كبير من المستشرقين المصنفين وقاموا بتحقيق قسم لا بأس به منها. وللهذا السبب أنادي مع كل مواطن وأقول: إن كتابي هذا هو بالدرجة الأولى رجاء ودعوة لكل علمائنا في الوطن العربي والعالم الإسلامي لقراءة متعمقة ودراسة جادة للمخطوطات العربية العلمية والراقدة على رفوف الخزائن في دور الكتب العالمية، ونشرها في كل الأصقاع، لاجباً بالمباهاة والتفاخر بأمجادنا وتراثنا، بل إبرازاً لجهود أجدادنا الذين أسهموا في بناء حضارة

الإنسان وقدموا أروع معطيات العلم والفكر . وهذا حق من حقوقهم الحضارية الإنسانية، ناهيك عن أنه واجب من واجباتنا القومية . وهو بالدرجة الثانية يهدف إلى نفي مقولة يرددها بعضنا، تقول بأن العرب والمسلمين ليسوا أكثر من ناقلين أو حافزين للحضارة اليونانية، والتي لا يشك أحدنا بعبقريّة روادها وعلمائها . وهذا هو (وليم أوسلر) ينفي معنا ويقول : (لئن أشعل العرب سراجهم من القناديل اليونانية، فإنهم مالبثوا أن أصبحوا جميعاً شعلة وهاجة استضاء بنورها أهل الأرض) . وهذا قول الحق إذ أن الحضارة الإنسانية هي أخذ وعطاء، وليست من أبداع شعب أو أمة بعينها . إنما هي جهود الإنسان في كل بقعة خلقه الله على وجه هذه الأرض، والتي تراكمت عبر الدهور وأنتجت حضارة إنسانية عالمية، تضافرت في صياغتها ووجودها عبقريات بشرية من أم بادت وانقرضت وأم لاتزال حية تتابع الجهود . ونحن أمة العرب إحدى هذه الأمم الحية، كل آمالنا أن نجدد إسهاماتنا في تطوير الحضارة الحديثة المعاصرة، وأن نستعيد مواقعنا التي اجتهد علماء ماضينا في اكتسابها وتأكيدها، ليس في حقول الدين واللغة والأدب والشعر والتاريخ، فقط، بل في علوم الطب والصيدلة والكيمياء والنبات والرياضيات ولقد كان هذا هدف أيضاً من أهدافي في تصنيف كتابي هذا، وهو أبراز ما أبدعه العرب وما أنجزوه في المجالات العلمية، وما وضعوه من المبادئ التي اتخذت أساساً في تطوير بعض المنجزات العلمية والرياضية والتقنية في عصرنا هذا . كآلة التصوير التي أبدعها ابن الهيثم ووضع أساسها الرياضي الفيزيائي، كما تقول المستشرقة الألمانية (زيغريد هونكه) في كتابها (شمس العرب تسطع على الغرب) .

ويضم هذا الكتاب بين دفتيه أسماء (٢٤٠٠) من علماء الرياضيات والفلك والفيزياء والكيمياء والطب والصيدلة والنبات وجعلتهم في ستة أبواب مرتبة أسماؤهم حسب حروف المعجم في كل باب . وتشمل كل ترجمة على :

- ١ - سيرة حياة العالم : إسمه ، نسبه ، لقبه ، صفته العلمية ، تاريخ ولادته أو وفاته ، بعض أخباره المهمة دون استطراد أو إطالة . وأحلت القارئ إن أراد بعض التفاصيل إلى المصادر والمظان ليأخذ منها ما يريد .
- ٢ - منجزاته وإبداعاته العلمية التي سبق بها غيره أو نُسبت إليه .
- ٣ - آثاره ومؤلفاته :

آ - المخطوط منها : في أي مكتبة من مكتبات العالم . رقمها .
ناسخها . تاريخ نسخها إن وجد . نموذج مصور لبعضها .
ب - المحقق منها : اسم المحقق . تاريخ التحقيق . تاريخ النشر .
ج - المطبوع منها : أين ومتى طبعت . تاريخ الطبع والنشر ، واسم الناشر .

٤ - المصادر التي تكلمت عنه : وهي : أمهات كتب التراث العربي ، الدراسات الحديثة العربية أو الأجنبية ، الفهارس ، الصحف والمجلات ، المؤتمرات العلمية والندوات .

أما الأبواب الستة فهي :

الباب الأول : ويشتمل على ذكر العلماء الذين ظهوروا قبيل عصر الرسول (ص) وفي عهده والعهد الراشدي والأموي .

الباب الثاني : ويضم العلماء في العهدين العباسي والفاطمي .

الباب الثالث : ويضم العلماء في العهود : الزنكي ، والأيوبي ، والمملوكي . وعلماء الدول التي انفصلت عن الخلافة العباسية في شرقي بغداد .

الباب الرابع : ويضم العلماء في الأندلس ، والمغرب .

الباب الخامس : ويضم العلماء الذين ظهوروا في العهد العثماني حتى نهاية القرن الثامن عشر الميلادي الموافق الثالث عشر الهجري .

الباب السادس : ويضم العلماء الذين لم تذكر المصادر تاريخ ولادتهم أو وفاتهم .

وذيلت الكتاب بمسارد للأعلام والأماكن والمصطلحات والمصادر التي اعتمدت عليها بالإضافة إلى مسرد للألقاب والكنى كي أسهل على القارئ البحث عن مكان ذكر عالم لا يعرف إلا لقبه أو كنيته وأحلتته إلى اسم هذا العالم على الشكل التالي :

ابن سينا = الحسين بن عبد الله . الرازي = محمد بن زكريا الرازي .
وكي لا أثقل النص بالخواشي المتكررة ، فقد اكتفيت بوضع الحاشية لمرة واحدة عندما ترد ولأول مرة في إحدى صفحات النص . وأشارت إلى ذلك في المسرد المخصص للأعلام أو المصطلحات أو الأماكن .

وأخيراً لا بد لي أن أقدم شكري الجزيل إلى وزارة الثقافة التي تبنت طبع كتابي ونشره . والشكر الجميل إلى الصديق الكريم الدكتور زهير البابا الذي تفضل بقراءة المخطوط أولاً ، وقدم لي ثانياً ويسخاء ملاحظات قيمة أسعدتني فقدرتها حق قدرها ، وأفدت منها كثيراً . كما تفضل ثالثاً بتقديم كتابي هذا إلى القراء الكرام ، فله عرفاني وتكرار شكري . والشكر كل الشكر لصديقي الدكتور نشأت الحمارنة الذي وضع بين يدي كثيراً من المصادر والقهارس باللغة الألمانية ، والتي جنيت فوائدها بفضل مساعدته السخية وعونه الغالي بقيمته العلمية . وألف شكر وشكر لزوجتي التي رافقتني بصبر وتصبر عبر أيام حصاد السنين .

وفي الختام أرجو من الله التوفيق فيما صنعت وماقدمت .

دمشق - آذار ١٩٩٥

زهير حميدان

الباب الأول

ـ العلماء في عهد ما قبل الرسالة وعهد الرسول (ص)

والعقدين الراشدي والأموي

من عام ----- ١٣٢ هـ = ٧٤٩ م

من المدخل ١ - ٢٨

حرف الألف

١ - ابن أثال

كان حياً عام ٤١ هـ = ٦٦١ م

ابن أثال، طبيب، من أخصاء الخليفة الأموي الأول معاوية ابن أبي سفيان. من نصارى الشام. خبير بالأدوية المفردة والسموم. أخباره كثيرة سرد معظمها ابن أبي أصيبعة.

مصادر ترجمته: ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١٧٠-١٧٥. صاعد: طبقات الأمم ٤٨، ابن جلجل: طبقات الحكماء ٥٩-٦٠. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية عند العرب ١١٩. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٧٤-٢٧٥. كحاله: العلوم العملية-الطب ٦. لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/٨٦.

أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم. حلب عام ١٩٧٨ م.

١- تاريخ الطب عند العرب في العصور الإسلامية ص ٢٠١-٢٣٢. - عبد الرزاق زقزوق.

- F.sezgin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III .P.204.

٢ - أحمد بن إبراهيم كان حياً عام ١٠١هـ = ٧١٩م

أحمد بن إبراهيم . طبيب الخليفة يزيد بن عبد الملك^(١) . عاش في نهاية القرن الأول وبداية القرن الثاني الهجريين الموافق للقرن الثامن الميلادي .
أثاره :

- رسالة في النباتات المستعملة في الطب .
- مصادر ترجمته :
- د . الشطي : تاريخ العلوم الطبيعية ٥٢ .

٣ - الأزدي

الأزدي . كيميائي صنعوي . يقول د . سيزكين : لقد وصل إلينا عن الأزدي تلميذ خالد بن يزيد أو صاحبه بعض رسائل في الصنعة ، عرف (ستابلتون Stapleton) واحد منها هي : كتاب (الطوبا) . وكشفت دراساته على أن الأزدي لم يستشهد فيها إلا بصنعويين يونانيين وفرس ومصريين ويهود وبيزنطيين .
أثاره :

- كتاب الطوبا : في حيدر آباد - سالارجنك^(٢) ضمن مجموع برقم (١٠٢ / طب) من ص (٥١ ب - ٨٢ آ) من القرن ١١ هـ .

(١) - الخليفة التاسع الأموي بدمشق ولي الخلافة بين عامي ١٠١هـ = ٧١٩م — ١٠٥هـ = ٧٢٣م .
(٢) - مكتبة متحف سالارجنك . أنشأها نواب مير يوسف علي خان سالارجنك الثالث . وهي من أشهر مكتبات الهند فيها ما يقارب من (٢٤٥٩) مخطوطة عربية .

- كتاب التهيفض^(١): في حيدر أباد-سلارجنك ضمن مجموع برقم (١٠٢/ طب) من ص (٨٢-٨٤) من القرن ١١ هـ.
- كتاب الحلول: في حيدر أباد- سلارجنك ضمن مجموع برقم (١٠٢/ طب) من ص (٨٤-٨٩) من القرن ١١ هـ.
- كتاب التحجير: في حيدر أباد- سلارجنك ضمن مجموع برقم (١٠٢/ طب) من ص (٨٩-٩٥) من القرن ١١ هـ.
- مصادر ترجمته:
- د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ١٨٩/٤ - ١٩٠ - ترجمة د. حجازي.

حرف الجيم

٤ - الجزري

- الجزري . يقول د. سيزكين: (من الصنعويين العرب الذين استشهد جابر بهم في كتابه (المجردات). عاش في العصر الأموي على الأرجح .
- مصادر ترجمته:
- د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ١٩٥/٤ - ترجمة د. حجازي .

(١) - التهيفض: لغة عملية الكسر بعد جبر . هاض الشيء كسره أو هاض الشيء هيفضاً كسره بعد جبر أو بعدما كان ينجبر . لسان العرب .

حرف الحاء

٥ - الحارث بن كلدة

... — نحو ٥٠ هـ = ٦٧٠ م

الحارث بن كلدة الثقفي^(١) طبيب من أهل الطائف^(٢). مخضرم عاش في أواخر العصر الجاهلي ردياً من الزمن. ويضع سنوات في صدر الإسلام. سافر إلى فارس وحادث كسرى. أخذ الطب في مدرسة جنديسابور إذ كان على معرفة بالفارسية كما يرجح عمر فروخ، عندما لم تكن العربية إذ ذاك لغة التعليم. ويقول إن وفاته كانت نحو سنة ١٣ هـ = ٦٣٤ م في (تاريخ العلوم ص ٢٧٣ - ٢٧٤). بينما يقول ابن أبي أصيبعة ص ١٦١ إنه [بقي أيام رسول الله (ص) وأيام أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ومعاوية الذي سأله (ما الطب يا حارث؟) فقال (الأزم يعني الجوع)^(٣)]. وفي رواية توفي نحو ٢٣ هـ = ٦٥٣ م. والأصح نحو سنة ٥٠ هـ.

في أخبار (مجموعة فتح الأندلس) طبعة مدريد ١٨٦٧ م (الحارث بن كلدة بن عمرو بن علاج الثقفي).

أثاره:

- كتاب المحاورة في الطب بينه وبين كسرى أنوشروان (أشهر ملوك الساسانيين): شذرات مخطوطة منها في برلين ضمن مجموع برقم (٦٢٤٦) من الورقة (٣١ ب - ٣٣ ب).

(١) - الثقفي: نسبة إلى بني ثقيف وهي قبيلة منازلها بين مكة والطائف وفي جبال الحجاز.

(٢) - الطائف: وتقع جنوب مكة المكرمة من مصايف منطقة الحجاز.

(٣) - في الصحاح للجوهري الأزم يعني المسك يقال أزم الرجل عن الشيء أمسك عنه وقال أبو زيد الأنصاري: الأزم الذي ضم شفتيه. وفي الحديث عن عمر سأل الحارث ما الدواء؟ فقال الأزم يعني الحمية.

ومن أجمل ماورد فيها ما ذكره ابن أبي أصيبعة : (لما وفد الحارث على كسرى أنو شروان أذن له بالدخول عليه . فلما وقف بين يديه منتصباً قال له : من أنت ؟ قال : أنا الحارث بن كَلْدَه الثقفي . قال : فما صنعتك ؟ قال : الطب . قال : أعربي أنت ؟ قال : نعم من صميمها وبحبوحة دارها . قال : فما تصنع العرب بطبيب على جهلها وضعف عقولها ، وسوء غذائها ؟ قال : أيها الملك . إذا كانت هذه صفتها ، كانت أجوج الى من يُصلح جهلها ، ويقيم عوجها ، ويسوس أبدانها ، ويعدل أمشاجها (جمع مشج وهو ما كان مختلطاً . وهنا ما يتركب منه مزاج البدن) فإن العاقل يعرف ذلك من نفسه ، ويميز موضع دائه ويحترز عن الأدوية كلها بحسن سياسته لنفسه . . .) .

(. . . فقال : كيف بصرك في الطب ؟ قال : ناهيك (أي غاية فيما تطلب) قال : فما أصل الطب ؟ قال الأزم . قال : فما الأزم ؟ قال : ضبط الشفتين والرفق باليدين . قال : أصبت . وقال : فما الداء الدوي ؟ قال : إدخال الطعام على الطعام ، هو الذي يُفني البرية . قال : أصبت : وقال : فما الجمرة التي تصطلم (تستأصل) منها الأدوية ؟ قال : هي التخمة إن بقيت في الجوف قتلت ، وإن تحللت أسقمت . قال : صدقت . . .) .

(. . . قال : فما تقول في الدواء ؟ قال : ما ألزمتك الصحة فاجتنبه ، فإن هاج داء ، فاحسمه بما يردعه قبل استحكامه . . . فإن البدن بمنزلة الأرض إن أصلحتها غمرت وإن تركتها خربت . . . قال كسرى : لله درك من أعرابي . لقد أعطيت علماً وخصصت فطنة وفهماً . . .) .

وأحسن كسرى صلته وأمر بتدوين ما نطق به .

ومن أقواله : دافع بالدواء ما وجدت مدفعاً ، ولا تشربه إلا من الضرورة فإنه لا يصلح شيئاً إلا أفسد مثله . . .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١٦١-١٦٧ . ابن جليجل : طبقات الحكماء والأطباء ٥٤-٥٥ . القفطي : إخبار العلماء ١٦٠-١٦٢ ،

حرف الخاء

٩ - خالد بن يزيد الأموي

ولد ظناً عام ١٣ هـ = ٦٣٤ م — ٨٥ هـ = ٧٠٤ م

خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان . اشتغل بعلم الصنعة والكيمياء ، وأخذها عن معلمه الراهب مريانوس الإسكندري المصري . قال الجاحظ في البيان والتبيين : (. . . لقد كان خالد بن يزيد بن معاوية خطيباً وشاعراً ، كما كان فصيحاً جامعاً ، جيد الرأي ، كثير الأدب ، وكان أول من تُرجمت له كتب النجوم والطب والكيمياء) . وقال صاحب الأغاني الأصفهاني : (. . . شغل خالد نفسه بطلب الكيمياء فأفنى بذلك عمره وأسقط نفسه) . وقال البيروني : (. . . إن خالد كان أول فيلسوف مسلم) وقال ابن النديم في فهرسه : (. . . استدعى خالد بعضاً من علماء اليونان الذين سكنوا مصر المتفصحين بالعربية وأمرهم بنقل كتب الصنعة من اليونانية والقبطية الى العربية) . وجاء في المقفى للمقرئزي ٦٨١ / ٣ قوله : (. . . ويذكر أن جود خالد أنه قيل له : لقد جمعت أكبر شغلك في طلب الصنعة (الكيمياء) فقال : ما أطلب بذاك إلا أن أغني أصحابي وأخواني . إنني طمعت بالخلافة فاخترت دوني . فلم أجد عوضاً إلا أن أبلغ آخر هذه الصنعة ، فلا أحوج أحداً عرفني يوماً أو عرفته الى أن أقف بباب سلطان رغبة أو رهبة . . .) وجاء في ص ٧٨٢ : (. . . ويقال إن ملك الصين كتب الى معاوية بن أبي سفيان . أما بعد : فإني قد أرسلت لك هدية وليست بهدية ولكنها تحفة . فابعث اليّ بما جاء به نبيكم من حلال أو حرام ، وابعث من يبينه لي والسلام) وكانت الهدية كتاباً من سرائر العلوم فصار الى خالد بن يزيد بن معاوية . وكان يعمل منه الأعمال العظيمة من الكيمياء وغيرها . . .)

اختلف الباحثون فيما نسب اليه من إبداعات ومؤلفات . بعضهم يشكك مثل د . سيزكين وبعضهم يؤكد نسبتها اليه . كما اختلفوا في تحديد

سنة ولادته وبعضهم أغفلها، كما اختلفوا في تحديد سنة وفاته، والأرجح أنها كانت عام ٨٥ هـ.

اهتم كثير من الباحثين الغربيين بدراسة حياته وآثاره في علم الصنعة ورسائله. مثل بروكلمن وسارتون وستابلتون وروسكا.

منجزاته وإبداعاته:

- يعده معظم الباحثين أنه أول من أسس علم الكيمياء بين العرب وأعطاهها مكانتها بين العلوم.

- أول من شجع على النقل من لغة الى لغة. وشجع الترجمة والنقله وأجزل لهم العطاء.

- وهو أول من سعى الى ترجمة كتب النجوم والطب والكيمياء والآداب والآلات الصناعية.

- حاول استخدام الكيمياء في تركيب الأدوية.

- ذكر القفطي: (. . أن أحد وزراء مصر وجد سنة ٤٣٥هـ = ١٠٤٣م في خزانة الكتب في القاهرة كرة سماوية نحاساً من عمل بطليموس وعليها مكتوب: حُمِلت هذه الكرة من الأمير خالد بن يزيد بن معاوية الأموي).
آثاره:

يقول بروكلمن: إن معظم آثار خالد بن يزيد مفقودة وما بقي منها يُشك في صحتها). ومع ذلك فقد أورد بعض الباحثين ما بقي منها وهي:

- رسالة في الكيمياء: في الهند - رامبور برقم (٦٨٦/١).

- رسالة في الصناعة الشريفة وخواصها: في رامبور ضمن مجموع برقم (١٦ / كيمياء) من ص (٧ - ١٢).

- رسالة في الصنعة:

١ - في بغداد - المتحف العراقي ضمن مجموع برقم (٢٠٣) من ص (٨٨ - ٩٧).

٢ - في طهران - أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (٧٢٥ / ٢) من ص (١١٨ - ١٣٧).

- رسالة ماريانوس : في استنبول - الفاتح برقم (٣٢٢٧).
- رسالة : في القاهرة ضمن مجموع برقم (٦٠ / كيمياء) من ص (١٤٣-١٤٥ ب) من القرن ١٣ هـ.
- رسالة خالد بن يزيد : في بغداد - المجمع العلمي ضمن مجموع برقم (٢٣ / كيمياء) من ص (٨٨-٩٧).
- رسائل خمسة مختلفة : في طهران - خانقاه نعمة الله ضمن مجموع برقم (١٤٥). الأولى : من ص (٤-٥) من القرن ١١ هـ. الثانية من ص (٣١ ب). والثالثة من ص (٢٢٤ ب - ٢٢٧ ب). والرابعة من ص (٢٢٧ ب - ٢٣٠ ب). والخامسة من ص (٢٣٠ ب - ٢٣٢ ب).
- قصيدة كيميائية : في استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (١٦٤١) من ص (٢١٦-٢١٧) من القرن ٨ هـ. وفي طهران - أصغر مهدي برقم (٣٣٩).
- منظومة في الكيمياء : في باريس ضمن مجموع برقم (١ / ب / ٦٢) من ص (١٩-٢١).
- مقصورة في الصنعة الألهية : منظومة مطلعها :
عليك بشيء في السماوات ساكن يُرمى به الشيطان إن رام أن يرقى
في استنبول - أحمد الثالث ضمن مجموع الصنعة الألهية برقم (١٦٤١) من ص (٢١٦-٢١٧).
- القصائد في الكيمياء : في استنبول - وهي ضمن مجموع برقم (٢٢٥٤) من ص (١٦-٢١).
- خمس قصائد : في طهران - أصغر مهدي ضمن مجموع برقم (٧٢٥ / ١) من ص (٣٨ ب - ٤٦ ب).
- قصيدة كيميائية : استنبول - وهي ضمن مجموع برقم (٨ / ٢٢٥٤) من ص (٢٦-٢٧) من القرن ١٠ هـ.
- مقالات مريانوس الراهب الى خالد بن يزيد في الكيمياء.

- اختيارات خالد : ديوان في الكيمياء مع مقدمة نثرية . في استنبول - لاله لي برقم (١٦١٣) ذكرها بروكلمن .
- ديوان خالد بن يزيد في الكيمياء : ويتضمن اتصاله بأستاذه مريانوس الراهب ، والحوار بينهما فيما يتعلق بالصناعة والأكسير . مع مقدمة نثرية . حققه فاضل خليل ابراهيم - الموصل .
- مسائل لخالد بن يزيد الى الراهب مريانوس : نسخها الخطية في :
- ١ - طهران - خانقاه نعمة الله برقم (١٤٥) من القرن ١٢ هـ .
 - ٢ - شهيد علي ضمن مجموع برقم (١٧٤٩) ص (٦١-٧٤ب) من سنة ٩٠٠ هـ .
 - ٣ - واشنطن - مكتبة الجيش الطبية ضمن مجموع برقم (A/٧٠) من ص (٥٣ب - ٥٧ب) .
 - ٤ - جامعة لينغراد رسالتان بعنوان (قصة خالد بن يزيد مع مريانوس الراهب) ضمن مجموع برقم (١١٩٢ / شرقي / MS) من ص (٤٢-٤٥) والثانية من ص (١٤١-١٤٧) .
 - وصية الى ابنه في الصناعة : مخطوطة كانت من ممتلكات الخانجي في القاهرة . وهي الآن في طهران : مللي مجلس برقم (١٦١٦) من سنة ١٠٩٤ هـ .
 - القول المفيد في الصناعة الالهية : في القاهرة - الجامعة برقم (٢٦١٨٩) .
 - فردوس الحكمة أو ديوان النجوم : منظومة من (٣١٥) بيتاً في علم الكيمياء ومطلعها :
- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| الحمد لله العلي الفرد | الواحد القهار رب الحمد |
| يا طالباً صناعة الحكماء | خذ منطقاً حقاً بغير خفاء |
- يقول بروكلمن : إن فردوس الحكمة كتاب منفصل عن ديوان النجوم .
نسخه الخطية في :
- ١ - دار الكتب المصرية برقم (٥٢ / كيمياء) .

- ٢- بغداد - مكتبة الكرملية نسخة مصورة.
- ٣- بغداد - المجمع العلمي بعنوان (ديوان خالد بن يزيد بن معاوية بالصنعة) برقم (١٢ / كيمياء).
- ٤- بغداد- المتحف ضمن مجموع برقم (٢١٢٣) من ص (٣-٣٤) كانت قبلاً في دير الآباء الكرمليين في بغداد من سنة ١٢١٦ هـ.
- ٥- بغداد - الكاظمية - مكتبة محفوظ برقم (٢٥١).
- ٦- بيروت- جامعة القديس يوسف برقم (٢٥٥) من القرن ٩ هـ.
- ٧- طهران - دانشگاه ضمن مجموع برقم (٢٣٢٤ / ١٢٠٥) من ص (٧١-١٥٥).
- ٨- طهران - ملك برقم (١٥٤٥) من القرن ٧ هـ.
- كتاب الرحمة في الكيمياء: وتنسبه بعض المصادر الى جابر بن حيان.
- كتاب في الكيمياء: في جامعة أم القرى برقم (٢٣٧).
- كتاب المحررات (الحرارات): ذكره ابن النديم.
- كتاب الصحيفة الكبير و الصحيفة الصغير: ذكره ابن النديم.
- السر البديع في الرمز البديع: في علم الكف.
- مصادر ترجمته:
- الجاحظ: الحيوان ١ / ٧٦، البيان والتبيين ١ / ١٢٦، ٣٢٨. ابن النديم: الفهرس ٤٩٧. البيروني: الآثار الباقية ٣٠٢. المقرئ: المقفى الكبير ٣ / ٧٧٤ (١٣٨٢). البلاذري: أنساب الأشراف ٤ / ٦٥. محمد بن حبيب: المعبر ٥٩، ٦٧، ٤٤٥. الأصفهاني: الأغاني ١٦ / ٨٤ - ٩٠. ابن خلكان: الوفيات ١ / ١٦٨. ابن عبد ربه: العقد الفريد ٢ / ١٥١-٢٥٢، ٢٦٨، ٤٦ / ٤، ٣٩٤-٣٩٨، ٤٣٤، ١٢٢ / ٥. ابن قتيبة: عيون الأخبار ١ / ١٩٩ والمعارف ١١٣، ١٧٨، ١٨٠، ٢٣١. القفطي: إخبار العلماء ٤٤٠، اليافعي: مرآة الجنان ١ / ١٧٦، ابن خلدون: المقدمة ٢٠٧.

(دوسلان). ابن حجر: التهذيب ٣/ ١٢٨، ياقوت: إرشاد الأريب ٢/ ١١، ٣٥-٤٢، البخاري: التاريخ الصغير ١٦٦ تاريخ الطبري ٢/ ٣٧٧ - ٣٧٨، ٤٦٩، ٤٨٧، صاعد: طبقات الأمم ٩٣، تاريخ ابن الوردي ١/ ١٧٩ مختصر ابن منظور ٨/ ٣٣ (٩)، ابن الأثير: أسد الغابة ٢/ ١١٣. المسعودي: مروج الذهب ٨/ ١٧٦، الصفدي: الوافي ١٣/ ٢٧٠ (٣٢٨). الزركلي: الأعلام ٢/ ٣٤٢-٣٤٣. كحاله: معجم المؤلفين ٤/ ٩٨، سعيد الدوجي: الأمير خالد بن يزيد، فاضل الطائي: أعلام العرب بالكيما. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ١٩٦، فروخ: عبقرية العرب ٦٤-٦٦ وتاريخ العلوم ١١٣، ٢٤٢، ٢٤٨، د. الشطي: تاريخ العلوم ٢٨ وحاشية (٢) ٤٥. د. عيسى: معجم الأطباء ١٧٩-١٨٢. د. دفاع: إسهام علماء العرب في الكيمياء ٨٣-١٠٠. برتليو: تاريخ الكيمياء ١/ ٢٤٦، ٣/ ٢٩-٣٠. نلليو: علم الفلك ١٣٧، ١٤٢. شاخيت ويوزورث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ٨٥-ترجمة مؤنس والعمد. روسكا: الكيمائيون العرب-خالد بن يزيد ١/ ٥١. لوكليسر ١/ ٦١. الدوميلي ٥٥، سارتون ١/ ٤٩٥. بروكلمن: الملحق ١/ ١٠٦ والنسخة المترجمة ٢٦٢-٢٦٣. فون ليبمان: الكيمياء ١٣٢. كريم: تاريخ الحضارة ٢/ ٤٠٩. فيدمان: آراء في تحويل المعادن وأهمية كلمة الكيمياء-مجموعة مقالات.

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٤٧، سيد: فهرس المخطوطات المصور بالقاهرة ٣/ ٤/ ٢٠٤ فهرس مخطوطات جامعة أم القرى ١/ ٣٧٥، عواد: فهرس مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ١٣٨-١٤١، ١٥٨-١٥٩.

المجلات والمؤتمرات:

معهد المخطوطات العربية-الكويت: ١٩٨٣م مجلد ٢٦ عدد ٢. فاضل خليل ابراهيم: دراسة تحليلية في ديوان خالد بن يزيد في الكيمياء.

التراث العربي - دمشق : ١٩٨٢م عدد ٧ ص ١٦ - د. عبد الرحيم بدر: العرب والنجوم.
المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم - حلب ١٩٧٨ . عبد الرزاق زقزوق : تاريخ الطب عند العرب في العصر الإسلامي ٢٠١ - ٢٣٢ .

حرف الراء

١٠ - رفاعه التميمي

ابن أبي رمثة

رفاعة بن يثري وقيل ابن يثربي بن رفاعه وقيل ابن عوف وقيل عمارة بن يثربي . وقيل حيان بن وهب وقيل حبيب بن حيان وقيل خشخاش كما جاء في تهذيب التهذيب لابن حجر وفي الإصابة . طيب مارس الجراحة وعاش في عصر الرسول (ص) وكان من أخيار المسلمين . روى ابن أبي أصيبعة عن نعيم عن . . عن ابن أبي رمثة قال : أتيت رسول الله (ص) ، فرأيت بين كتفيه الخاتم . فقلت : إني طيب فدعني أعالجه . فقال : أنت رفيق والطبيب الله . قال سليمان بن حسان : علم رسول الله (ص) أنه رقيق اليد ولم يكن فائقاً في العلم ، فبان ذلك في قوله والطبيب الله . قيل إنه زار مصر وشمال إفريقيا حيث توفي . معظم أخباره رواها ابن جلدج سليمان بن حسان .

مصادر ترجمته :

ابن جلدج : طبقات الأطباء والحكماء ٥٧ - ٦٠ . صاعد : طبقات الأمم ٤٧ القفطي : إخبار العلماء ٤٣٦ ، ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١٧٠ - ١٧١ . ابن حجر : تهذيب التهذيب ٤ / ١١٧ - ١٢٢ ، ٦ / ٩٤ - ٣٩٥ ، ١٠ / ٤٥٨ - ٤٦٣ . ١٢ / ٩٧ . ابن قتيبة : المعارف ٢٣ - ٣٢ ، ابن عبد البر : الإستيعاب ٦٤٩ . مسند ابن حنبل ٤ / ١٦٣ . كحاله : العلوم العملية - الطب ٦ . د. سامي حمارنه : تاريخ تراث العلوم الطبية ١١٩ .

- د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ٧. لوكليز ٢٩/١. د. ظافر الوفاي: مقدمة تحقيق (نور العيون وجامع الفنون لصالح الدين الكحال ص ٢٤. أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم - حلب ١٩٧٨. عبد الرزاق زقزوق: تاريخ الطب عند العرب في العصر الإسلامي ٢٠١-٢٣٢. - Meyerhof: Von Abscandrien Mach Bagdad. S.409. - F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band III - 204.

١١ - رُقَيْدَةُ الْأَسْلَمِيَّة

رُقَيْدَةُ بنت الطبيب سعد الأسلمي^(١). طبيبة عاشت في أواخر العصر الجاهلي وصدر الإسلام. من قبيلة بني أسلم^(١). قال ابن اسحاق في السيرة: كان رسول الله (ص) قد جعل سعد بن معاذ في خيمة لامرأة من أسلم يقال لها رُقَيْدَةُ في مسجده كانت تداوي الجرحى وتحتسب بنفسها على خدمة من كانت به ضبعة من المسلمين. وقد كان رسول الله (ص) قد قال لقوم حين أصابه السهم بالخنْدَق: إجعلوه في خيمة رُقَيْدَةَ حتى أعوده من قريب. ولهذا يُعد رسول الله (ص) أول من اتخذ مستشفى حربي يتنقل مع الجيوش المحاربة.

مصادر ترجمتها:

- سيرة ابن هشام ١/٦٨٨. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٧٣، ٢٧٤. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ١١٦، د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ٩، ١٦. أبحاث المؤتمر الثالث لتاريخ العلوم عند العرب - حلب ١٩٧٨ م. عبد الرزاق زقزوق: تاريخ الطب عند العرب في العصر الإسلامي ٢٠١-٢٣٢.

(١)- بنو أسلم: قبيلة قحطانية انظر نسب معد واليمن الكبير لابن الكلبي- تحقيق محمود العظم ٣٩٩/٢ والشجرة رقم ١١٩، في الجزء الثالث لمزيد من التفاصيل.

حرف الزاي

١٢- زهير بن جناب

زهير بن جناب . طبيب . عاش في العصر الجاهلي
مصادر ترجمته : د . فروخ : تاريخ العلوم عند العرب ٢٧٣ .

١٣- زينب

زينب . طبيبة بني أود^(١) . عاشت في العصر الجاهلي . برعت في
الكحالة ومداواة العين وجراحاتها . واشتهرت بين القبائل العربية بذلك . ذكر
ابن أبي أصيبعة عن أبي الفرج الأصفهاني في كتابه الأغاني قوله : (أخبرنا
محمد بن خلف المرزبان قال : حدثني حماد بن إسحاق عن أبيه عن كناسة
عن أبيه عن جده قال : أتيت امرأة من بني أود لتكحلني من رمد كان قد
أصابني فكحلّني . ثم قالت اضطجع قليلاً حتى يدور الدواء في عينيك
فاضطجعت ثم تمثلتُ قول الشاعر :

أمخترمي^(٢) ريب المنون ولم أزر طبيب بني أود على النأي زينبا
فضحككت ثم قالت : أتدري فيمن قيل هذا الشعر؟ قلت : لا . قالت :
فيّ والله قيل ، وأنا زينب التي عناها . وأنا طبيبة بني أود . أفندري من
الشاعر؟ قلت : لا . قالت : عمك أبو سماك الأسدي .

(١) - أود : بطن من باهله - جمهرة النسب لابن الكلبي ١٩١ / ٢ . تحقيق محمود العظم وباهله قبيلة
كبيرة من العدنانية تنسب الى باهلة أم بنو مالك بن أعصر . وباهلة هي بنت صعب بن سعد العشيرة
من مذجع : تاج العروس ٤٠٦ / ٣ . ابن دريد : الاشتقاق ١٦٧ .

(٢) - اخترمته المنية : أخله الموت .

مصادر ترجمتها :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١٨١ ، د . سامي حمارنة : تاريخ تراث العلوم الطبية ١١٦ . كحاله : العلوم العملية - الطب ٧ . د . عيسى : تاريخ بیمارستانات ٧ ، ١٥ - ١٦ . فروخ : تاريخ العلوم ٢٧٣ .

حرف السين

١٤ - أبو سالم البصري

أبو سالم البصري . كيميائي . صنعوي . مجهول العصر . يقول د . سيزكين : يُحتمل أنه من الصنعويين العرب الأوائل .
أثاره :

- كتاب كشف الوصية في علم الصنعة : في المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (٢٤٠١٦) من ص (٢٧-٢٢٠) من سنة ١٠٨١ هـ .
مصادر ترجمته :

د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤٠٠ - ترجمة د . حجازي .

١٥ - سايروس سيخت

كان حياً سنة ١ هـ = ٦٢٢ م

سايروس سيخت . راهب سرياني . رياضي . كان حياً سنة ١ هـ ظناً .
أثاره :

- كتاب عن الحساب الهندي : يُعدّ أقدم كتاب يشير الى تسرب الأرقام الهندية والدعوة الى استعمالها في بلاد الشرق العربي . ويقول : إن

الهنود بتسعة أرقام فقط يستطيعون أن يكتبوا أي عدد كائناً ما كان . ولهذا فقد اكتسب أهمية تاريخية إذ يقدم فكرة أولية عن بدايات اطلاع الشرق العربي على حساب الهند . كما يذكر د . سعيدان .
مصادر ترجمته :

مقدمة كتاب الفصول في الحساب لأبي الحسن أحمد بن إبراهيم
الاقليدسي - انظر ترجمته - ح ٢ ص ٧ ، ٢١ ، ٢٢ . تحقيق د . أحمد سعيدان .

حرف الشين

١٦ - الشمرذل الكعبي النجراني

الشمرذل بن قباب الكعبي النجراني^(١) . طبيب . جاء في الأصابة :
(. . قال فتزل الشمرذل بين يدي النبي (ص) فقال : يا رسول الله بأبي أنت
وأمي إني كنت كاهن قومي في الجاهلية وإني كنت أتطبب فما يحل لي ،
فلما أتيتني الشابة . قال : فصند العرق ومجسة الطعنة إن اضطررت ،
ولا تجعل من دوائك شر ما عليك بالسنا ، ولا تداو أحداً حتى تعرف داءه .
فقبل ركبتيه ، فقال : والذي بعثك بالحق أنت أعلم بالطب مني . .) .
مصادر ترجمته :

ابن حجر : الأصابة في تمييز الصحابة ٢١٢/٣ طبعة ١٣٢٥ هـ -
المطبعة الشرقية . د . عيسى : تاريخ البيمارستانات ٧ - ٨ .

(١) - نسبة الى مدينة لجران الواقعة في الجنوب الغربي من السعودية قرب الحدود مع اليمن .

حرف العين

١٧ - عائشة بنت أبي بكر الصديق

٩ ق هـ = ٦١٣ م — ٥٨ هـ = ٦٧٧ م

عائشة بنت أبي بكر الصديق زوجة الرسول (ص). مارست الطب. وروت الحديث. قال الذهبي في تاريخ الإسلام: (قال عروة بن الزبير: مارأيت أعلم بالطب من عائشة، فقلت ياخاله: من أين تعلمت الطب؟ قالت: كنت أسمع الناس ينعت بعضهم لبعض فأحفظه...). توفيت بالمدينة سنة ٥٨ هـ. وكانت ولادتها سنة ٩ قبل الهجرة.

مصادر ترجمتها:

ابن حجر: الإصابة - كتاب النساء رقم الترجمة (٧٠١). طبقات ابن سعد ٣٩/٨. تاريخ الطبري ٦٧/٣. أبو نعيم: حلية الأولياء ٤٣/٢. الفلقشندي: صبح الأعشى ٤٣٥/٥. كحالة: أعلام النساء ٧٦٠/٢. الزركلي: الأعلام ٥/٤.

١٨ - العاص بن وائل

العاص بن وائل. طيب. اشتهر بالبيطرة. عاش في العصر الجاهلي.

مصادر ترجمته:

زيدان: آداب اللغة ١/٢٠٠. د. توفيق الطويل: من تراثنا العربي ١١٩ - سلسلة عالم المعرفة.

المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم عند العرب: عبد الرزاق زقزوق: تاريخ الطب عند العرب في العصر الإسلامي ٢٢١-٢٣٢.

١٩ - عبد الملك الكناني كان حياً سنة ٩٩ هـ = ٧٧٧ م

عبد الملك الكناني . . طبيب من الاسكندرية . اختلف المؤرخون في تسميته . في عيون الأنباء : عبد الملك بن أبجر الكناني . وفي طبقات صاعد : عبد الملك بن الحبر الكناني . ويقول في ذلك فؤاد السيد محقق طبقات الحكماء لابن جليجل : وكلاهما على الأرجح قد نقلتا عن ابن جليجل ترجمة ابن أبجر وحرفا الاسم . وفي تهذيب التهذيب لابن حجر : عبد الملك بن سعيد بن حيان بن أبجر الهمداني ويقال : الكناني الكوفي . وكان أطب الناس فكان لا يأخذ عليه أجراً . . . ثم يقول : وتوفي بعد سفيان الثوري المتوفى سنة ١٦١ هـ = ٧٧٧ هـ . وجاء في المعارف لابن قتيبة : ص ٢٣ : إن بني أبجر ينتسبون الى بني فراس من كنانة وإنهم كانوا أطباء الكوفة .

كان عبد الملك مدرساً بالاسكندرية ، أسلم على يد عمر بن عبد العزيز حينما كان أميراً على مصر . ثم أصبح طبيبه الخاص بعد أن أصبح خليفة بين عامي (٩٩ - ١٠١ هـ) روى عنه الأعمش سليمان بن مهران الكوفي بعض أقوال له : دع الدواء ما احتمل بدئك الداء . وهو كقول رسول الله (ص) : سر بدائك ما حملك . وروى عنه سفيان (الثوري) قوله : المعدة حوض الجسد . والعروق تشرع فيه ، فما ورد فيها بصحة صدر بصحة وماورد فيها بسقم صدر بسقم .

مصادر ترجمته :

ابن جليجل : طبقات الأطباء ٥٩-٦٠ ، ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١٧١ صاعد : طبقات الأمم ٤٨ ، ابن قتيبة : المعارف ٢٣ . ابن حجر : تهذيب التهذيب ٦/ ٣٩٤ القفطي : إخبار العلماء ١٢٣ ، ٢٤٦ . د . سامي حمارنة : تاريخ تراث العلوم الطبية ١/ ١٢١ . كحاله : معجم المؤلفين ٣/ ٩٦ .

والعلوم العملية - الطب ٧ . د. توفيق الطويل : في تراثنا ٢٢١ بروكلمن
١٠٢/٢ والملحق ٤١٦/١ .

أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم - حلب
١٩٧٨ م . عبد الرزاق زقزوق : تاريخ الطب عند العرب في العصر
الاسلامي ٢٠١ - ٢٣٢ .

- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band
III - 205 - 206.

حرف الضاد

٢٠ - ضماد الأزدي

كان حياً في عصر الرسول (ص)

ضماد بن ثعلبة الأزدي . طبيب مخضرم عاش في أواخر العصر
الجاهلي وأوائل فجر الإسلام . اشتهر كمعالج نفساني للمرضى . (جاء
رسول الله (ص) بعدما سمع كفار قريش يقولون : إن محمداً مجنون ، ولما
مثل بين يديه سمع منه كلاماً لم يسمعه من قبل مختلفاً عن كلام الكهنة
والسحرة . فأسلم وبايع الرسول (ص) .
مصادر ترجمته :

ابن سعد : الطبقات الكبرى ٤ / ١ / ١٧٧ . د. عيسى : تاريخ
البيمارستانات ٨ .

مجلة العربي - الكويت : ١٩٨٦ م عدد ٣٣٣ ص ٥٤ - ٥٨ .
د. احسان العمدة : الطب النفسي عند العرب والمسلمين .

أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم عند العرب -
حلب ١٩٧٨ م . عبد الرزاق زقزوق : تاريخ الطب عند العرب في العصر
الإسلامي .

حرف الفاء

٢١ - أبو الفتوح المستوفي

كان حياً عام ٣٥ هـ = ٦٥٥ م

أبو الفتوح المستوفي النصراني . طبيب عاصر الخليفة علي بن أبي طالب . الخليفة الرابع الراشدي . ولي الخلافة بين عامي (٥٣ هـ = ٦٥٥ م - ٤٠ هـ = ٦٦٠ م) .

مصادر ترجمته :

البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ٣٩ سطر ٥ و ١٤٥ سطر ١١ .
د . عيسى : معجم الأطباء ٩٧ . كحاله : العلوم العملية - طب ١٤ .

حرف الميم

٢٢ - ماسر جوية البصري

كان حياً عام ٩٩ هـ = ٧١٧ م

ماسر جوية . طبيب ، كحال . ناقل . فارسي الأصل ، بصري الدار ، سرياني اللغة . يهودي الديانة . ذكره الرازي محمد بن زكريا في كتابه الحاوي وذكر بعض فقرات من كتبه التي ضاع معظمها . يقول (مايرهوف) : (ربما كان ماسر جوية صاحب أقدم كتاب طبي صدر في أيام الخلافة الأموية بدمشق) . في رواية أنه عاصر الخليفة مروان بن الحكم^(١) . وفي رواية ابن أبي

(١) - مروان بن الحكم : الخليفة الرابع الأموي بدمشق . ولي الخلافة بين عامي (٦٤ هـ = ٦٨٣ م - ٦٥ هـ = ٦٨٤ م) .

أصيبعة وابن جليجل، أنه كان أيام بني أمية، وأنه تولى في الدولة مروانية تفسير كناش (أهرون بن أعين القس) الى العربية الذي وجدته عمر بن عبد العزيز^(١) - رحمه الله - في خزائن الكتب. فأمر بإخراجه ووضعته في مصلاه، واستخار الله في إخراجه الى المسلمين للانتفاع به. فلما تم له في ذلك أربعون صباحاً أخرجته للناس وبثه بين أيديهم. ومن المعروف أن ماسر جويه من أوائل النقلة من السريانية الى العربية.

آثاره:

معظمها مفقود مابقي منها:

- رسالة في أبدال الأدوية ومايقوم مقام غيرها منها: في استنبول - أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٨) من ص (١٩١ ب - ٢٠٢ آ).

- كتاب في العين

- كتاب في الشراب

- كتاب في الغذاء.

- نقل كناش أهرون بن أعين القس من السريانية الى العربية: من ثلاثين مقالة يقال إن ماسر جويه زاد عليها مقالاتين.

مصادر ترجمته:

ابن جليجل: طبقات الأطباء ٦١-٦٢. ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٣٢-٢٣٤. القفطي: إخبار العلماء ٣٢٤-٣٢٦. صاعد: طبقات الأمم ٨٨. ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ١٩٢-١٩٣. الجاحظ: الحيوان ٣/٣٢٣. الأب سباط: ملحق الفهرس ٦٠. كحاله: معجم المؤلفين ٨/١٦٧. د. فروخ: تاريخ العلوم ١١٣. مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم - الطب ٤٥١. لوكلير ١/٧٩-٨١. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/٢٦٧-٢٦٨. ترجمة بكر وعبد التواب.

(١) - عمر بن عبد العزيز: الخليفة الثامن الأموي بدمشق ولي الخلافة بين عامي ٩٩ هـ = ٧١٧ م - ١٠١ هـ = ٧١٩ م.

مجلة إيزيس : ١٩٢٩م عدد ١٢ ص ١١٥-١١٦ وعام ١٩٣٨م عدد ٢٨ ص ٤٣٥-٤٣٧ . مايرهوف .

- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schriftturns Band III - 206 - 207, 224 - 225.

حرف النون

٢٣ - نسبة الأنصارية

عاشت نحو عام ٧٠ هـ = ٦٨٩م

نسبية بنت الحارث الأنصارية . تعرف بأمة عطية الأنصارية^(١) . عاشت في أواخر العصر الجاهلي وبعض سنوات من عصر الرسول (ص) . وحضرت سبع غزوات . كانت تعالج المرضى . وتداوي الجرحى وتصنع الطعام للمقاتلين . روت الحديث وروى عنها أنس بن مالك ومحمد بن سيرين^(٢) وغيرهما . وهي التي غسلت زينب بنت رسول الله (ص) . في أعلام النبلاء للذهبي عاشت إلى حدود عام ٧٠ هـ .

مصادر ترجمتها :

الذهبي : تاريخ الإسلام ٣/ ١٠١ وأعلام النبلاء ٢/ ٣١٨ . ابن عبد البر : الاستيعاب ٤/ ١٩٤٣ . ابن الأثير : أسد الغابة ٣/ ٢٨٠ . مسند أحمد ٦/ ٤٠٧ . ابن حجر : تهذيب التهذيب . ١٢/ ٤٥٥ والاصابة ١٣/ ٢٥٣ . فروخ : تاريخ العلوم ٢٧٣ ، ٢٧٤ . د . عيسى : تاريخ اليمارستانات ٨-٩ .

(١) - نسبة الى الأنصار من الأوس والخزرج الذين ناصروا الرسول حينما هاجر الى يثرب - المدينة .
(٢) - محمد بن سيرين البصري الأنصاري بالولاء (أبو بكر) تابعي . إمام في علوم الدين والحديث ولد بالبصرة وتوفي فيها عام ٣٣٣ هـ = ٦٥٣م — ١١٠ هـ = ٧٢٩م .

أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم عند العرب - حلب ١٩٧٨م - عبد الرزاق زقزوق: تاريخ الطب عند العرب في العصر الإسلامي ٢٠١ - ٢٣٢.

٢٤ - النضر بن كَلْدَه الثقفي

... .. ٢ هـ = ٦٢٣م

النضر بن الحارث بن كَلْدَه الثقفي . طبيب كآبيه الحارث - درس الطب في جنديسابور . عاش في الجاهلية وبعض سنوات في عهد الرسول (ص) ابن خالته . وكان يجاهر في عداوته له ويحسده . فقاتل مع المشركين في موقعة بدر ، ووقع أسيراً ثم قتل بعد انتصار الرسول (ص) فيها . وكان ذلك عام ٢ هـ في ١٧ رمضان . تنقل النضر في بلاد عديدة . واجتمع مع أفاضل العلماء والأحبار والكهنة وأطلع على علوم الأقدمين من فلسفة وغيرها .
منجزاته وإبداعاته :

يقول (هنري فارمر) في كتابه (تاريخ الموسيقى العربية حتى القرن ١٣ هـ) مايلي : (ثم أدخل الشاعر المغني النضر بن الحارث الذي قدم وافداً من الحيرة عدة بدع منها (الغناء) وهو الصوت المتقدم في الصنعة الموسيقية فحل محل (النصب والنوح) - نوع من الغناء كان يسود بلاد الحجاز - واستبدل العود الخشبي البطن بالمزهر الجلدي البطن على ما يبدو . .) .
مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١٦٧ - ١٧٠ . المسعودي : مروج الذهب ٩٣ / ٨ - ٩٤ . ياقوت : معجم البلدان ١ / ١٢١ . الجاحظ : البيان والتبيين ٤ / ٤٣ - ٤٤ . التويري : نهاية الأرب في فنون الأدب ١٦ / ٢١٩ - ٢٢٠ . الزركلي الأعلام ٨ / ٣٥٧ . د . عيسى : تاريخ البيمارستانات ٦٣ . د . فروخ : تاريخ العلوم ١١١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ .

هنري فارمر: تاريخ الموسيقى العربية حتى القرن ١٣ م ٥٤ - ٥٥ ،
٦٠ - ٦١ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ١٢٩ . لوكليز ٢٨ / ١ - ٢٩ .

- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band
III - 204.

٢٥ - نقولا الدمشقي

نحو عام ٦٤ ق.م —

نقولا الدمشقي . باحث في علم النبات . عاش في القرن الأول قبل
الميلاد كما يذكر د . عمر فروخ في (تاريخ العلوم عند العرب) . ولم يأت د .
سيزكين على ذكره في كتابه تاريخ التراث العربي المجلد ٤ الباب الثاني في
(النبات والفلاحة) .

اثاره :

- كتاب النبات . يقول د . فروخ في معرض حديثه عن كتاب النبات
المنسوب لأرسطو : (ليس لأرسطو كتاب في النبات . والكتاب المنسوب اليه
في النبات من صنع تلميذه (ثيوفراسطوس ت ٢٨٨ ق .م) ولعل
ثيوفراسطوس روى فيه أشياء عن أرسطو . ولعل هذا الكتاب أكثر تأخراً في
الزمن ومن عمل نقولا الدمشقي . وهذا الكتاب (كتاب النبات) ليس معروفاً
في نص يوناني . والنسخة اللاتينية منه منقولة عن أصل عربي قيل إنه منقولاً
عن اليونانية . .) .

مصادر ترجمته :

د . فروخ : تاريخ العلوم ٥٩ . شاخت وبوزرث - تراث الإسلام
قسم ٣ ص ١٣١ - ترجمة مؤنس والعمد .

دروسارت : نيقولا الدمشقي ، وفلسفة أرسطو . فاخولدر : نيقولا
الدمشقي . من منشوات جامعة كاليفورنيا في التاريخ رقم ٧٥ .

٢٦ - نيقوماخوس الجرشني

... .. ت ١٣٥م

نيقوماخوس الجرشني . جاء في فهرس ابن النديم : (نيقوماخوس
الجهراسيني . وله من الكتب كتاب الارتماطيقي - الحساب - مقالتان . وكتاب
الموسيقى الكبير) وفي إخبار العلماء للقفطي : (نيقوماخس بن ماخاؤون والد
أرسطو طاليس . . . ذكره بطليموس الغريب في كتابه . وكان من مدينة
اليونانيين تُسمى اسطاغاريا من عمل من أعمال اليونان تسمى جهراشن .
وكان نيقوماخس فيثاغوري المذهب . . . وكان مطبياً لفيلبس والد
الاسكندر . وهو من تلامذة أفلاطون . وله من التصانيف كتاب الارتماطيقي
في علم العدد وكتاب النغم . .) .

ونيقوماخوس ويقال نيقوماخي الجرشني هذا ينسب الى جرش - في
الأردن شمالي عمان - كانت تسودها الثقافة اليونانية . حيث ولد وتعلم
فيها . ويُظن أنه درس العلوم الرياضية في الاسكندرية التي كانت مركزاً
للفيثاغورية . كان كثير السفر والتنقل ربما بسبب التجارة أو طلباً للعلم .
برع في الرياضيات . ويقول فروخ في تاريخ العلوم ص ٣٠١ : (. . . ولكن
يبدو إنه كان جماعة للمعارف مبسطاً للعلم أكثر منه باحثاً خلاقاً أو مؤلفاً
مبتكراً . . .) .

أثاره :

معظمها ضاع وكانت باللغة اليونانية وهي السائدة في البلاد الخاضعة

لليونان ومنها بعض البلاد العربية التي كان رجال الفكر فيها يستخدمون اللغة اليونانية في مؤلفاتهم ومنها :

- المدخل الى علم الهندسة .
- كتاب الارثماطيقى : مقالتان في الحساب وعلم العدد .
- المدخل الى علم العدد : وهو أول كتاب يُعد علم الحساب علم قائم بذاته . ترجمه الى العربية ثابت بن قرة - ونشره وصححه الأب (ولهم كونسر) . ونشرته المطبعة الكاثوليكية في بيروت عام ١٩٥٩ م .
- كتاب في النغم أو الموسيقى الكبير - ترجمة فيثاغورس
- كتاب في أقوال أفلاطون .
- مصادر ترجمته :

٢ ابن النديم : الفهرس ٣٧٧ . القفطي : إخبار العلماء ٢٧ ، ٣٣٦ - ٣٣٧ . فروخ : تاريخ العلوم عند العرب ٣٠٠ - ٣٢٨ . عبد القاهر بن طاهر البغدادي : التكملة في الحساب - تحقيق د . أحمد سعيدان ٢٦ . فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ٢٣٠ ، ٢٩٠ - دراسات نشرها معهد الآداب الشرقية في بيروت ١٩٥٩ م . (رقم ٩) .

حرف الواو

٢٧ - وهب بن منبه

... .. — ١١٢ = ٧٣٠ م

وهب بن منبه . طبيب . منجم . مؤرخ .
مصادر ترجمته :

- د . سامي حمارنة : تاريخ تراث العلوم الطبية عند العرب ١١٦ .
- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band III - 208.

حرف الياء

٢٨ - يحيى النحوي

كان حياً عام ١٣ هـ = ٦٣٤ م

يحيى النحوي . طبيب . نحوي . ذكر ابن أبي أصيبعة نقلا عن المختار بن بطلان عن عبد الله بن جبرائيل - في كتابه (مناقب الأطباء) : ان يحيى النحوي كان قوياً في علم النحو المنطق والفلسفة وقد فسر كتباً كثيرة في الطبيات . ويعد من اساقفة الاسكندرية السبعة الذين جمعوا كتب جالينوس الستة عشر وفسروها . كان يُعرف بالرومية باسم (فيلوبينوس - أي المجتهد) . يقول ابن النديم في فهرسه : (ولما فتحت مصر على يد عمرو بن العاص دخل اليه وأكرمه ورأى له موضعاً) وفي رواية ان خالد بن يزيد أخذ عنه علوم الطب . وفي أخرى انه رحل الى القسطنطينية لمعالجة اسطيريوس وشفي على يده فأكرمه وحظي عنده . اختلف الرواق في تحديد تاريخ وفاته . ففي هدية العارفين عام نحو ١٧ هـ . والمعروف انه شهد فتح مصر على يد عمرو بن العاص زمن الخليفة عمر بن الخطاب الذي استلم الخلافة عام ١٣ هـ .

آثاره :

- تفسير كتب جالينوس الستة عشر في الطب . في النبض والاسطقسات والمزاج . .
- كتاب الترياق لجالينوس : في دار الكتب المصرية برقم ١٦٦ / طب - ف / ٤٤٢) بخط أحمد بن علي بن يوسف من ٩٩٥ هـ .
- مقالة في النبض .

- كتاب في أن كل جسم متناه فقوته متناهية .
- تاريخ الأطباء الأولين في العصر الإسلامي : وهو أول كتاب من نوعه عن تاريخ الطب . مفقود ، بقي منه بعض مانقله اسحاق بن حنين الذي صنف كتاب بالعنوان ذاته .
- تفسير كتاب الكون والفساد لارسطوطاليس .
- تفسير كتاب السماع الطبيعي لارسطوطاليس .
- تفسير كتاب انلوطيقا لارسطوطاليس .
- مصادر ترجمته :
- ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١٥١ - ١٥٤ فهرس ابن النديم ٣٥٦ .
- طبعة ١٣٤٨ هـ . القفطي : إخبار العلماء ٣٥٤ - ٣٥٧ البغدادي : هدية ٢ / ٥١٣ . كحاله : معجم المؤلفين ١٣ / ٢٣٤ - ٢٣٥ . د . سامي حمارنه : تاريخ تراث العلوم الطب ٥٨ - ٥٩ .

الباب الثاني

■ العلماء في العهدين العباسي والفاطمي

من عام ١٣٢ هـ = ٧٤٩ م - ٥٢٢ هـ = ١١٢٧ م

من المدخل ٢٩ - ٢٥٨

حرف الألف

٢٩- إبراهيم الأبرش

... .. — ٢٥٥هـ = ٨٦٨م

إبراهيم بن أيوب الأبرش . طبيب . خدام الخليفة المتوكل^(١) على الله
العباسي . كما كان من أخص أطباء المعتز بالله^(٢) وأمه قبيصة .
مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٤١ . د . عيسى : معجم الأطباء ٥٦ .

٣٠- إبراهيم بن قرّة

كان حياً عام ٣٦٦هـ = ٩٧٦م

إبراهيم بن ثابت بن قرّة بن هارون . طبيب . من أحفاد ثابت بن قره .
مدحه الشاعر السري الرفاء^(٣) بعد أن تعافى على يديه من مرض ألم به .
مطلعها :

هل للعليل سوى ابن قرّة شافي بعد الإله وهل لدين كافي
ومنها :

يدو له الداء الخفي كما بدى للعين رضراض الغدير الصافي

(١)- الخليفة العاشر العباسي . ولي الخلافة بين عامي (٢٣٢هـ = ٨٤٦م - ٢٤٧هـ = ٨٦١م) .

(٢)- الخليفة الثالث عشر العباسي ولي الخلافة بين عامي (٢٥١هـ = ٨٦٥م - ٢٥٥هـ = ٨٦٨م) .

(٣)- السري بن أحمد بن السري الكندي أبو الحسن . شاعر موصل . توفي في بغداد عام ٣٦٦هـ = ٩٧٦م) انظر : يتيمة الدهر ١ / ٤٥٠ - ٥٣٠ . وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٩ / ١٩٤ .

مصادر ترجمته :
ابن العماد: شذرات الذهب ١٩٧/٢ - ١٩٨ . د . عيسى : معجم
الأطباء ٥٦ .

٣١ - إبراهيم بن داحه

إبراهيم بن داحه . كتب في وصف الحيوان كما جاء في كتاب الحيوان
للجاحظ (ت ٢٥٥هـ) مما يُرجَّح أن ابن داحه عاش في القرن ٢ هـ . ذكره
د . سيزكين ولم يذكر عام ولادته أو وفاته أو عمله .
مصادر ترجمته :
الجاحظ : الحيوان ١/٦١ ، ٦٢ ، ٢/٨٢ ، ١٥٣ ، ٣/٤٠٢ ، ٦/٦١
وصفحات أخرى كثيرة .

- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band
III - 363.

٣٢ - إبراهيم العشاري

أبو إسحاق

... .. — ٣٩٤هـ = ١٠٠٣م

إبراهيم بن بكس . ويقال ابن بكوس العشاري . طبيب . عالم
بالنبات . ناقل . كان يدرس الطب في اليمارستان العضدي^(١) في بغداد عام

(١) - بناء عضد الدولة أبو شجاع فناخسرو شاهنشاه أحد ملوك الديلم صاحب العراق وملك
بغداد . المتوفى عام (٣٧٢هـ = ٩٨٢م) . ويقع اليمارستان في الجانب الغربي من بغداد على طرف
الجسر .

٣٧٢هـ. نقل عدة كتب الى العربية . في معجم المؤلفين توفي في حدود عام ٥٠٠ هـ. وهذا وهم . ذكره ابن أبي أصيبعة بين طبقة الأطباء النقلة في ص ٢٨٣ ومع أطباء العراق والجزيرة ص ٣٢٩ . كابنه علي بن إبراهيم .
اثاره :

- كناش في الطب ملحق به كتاب الأقرباذين^(١) .
 - مقالة في الجلدري .
 - مقالة بأن الماء القراح أبرد من ماء الشعير .
 - تعريب كتاب أسباب النبات (لثاوفرستس)^(٢) : يبحث فيه الفروق بين النباتات . اعتماداً على فلسفة أرسطو . كما ذكر ابن النديم .
- مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٨٣ ، ٣٢٩ . ابن النديم : الفهرست ٢٥٢ . القفطي : إخبار العلماء ١٠٧ . حاجي خليفة : كشف الظنون ١٥١١ . البغدادي : هدية العارفين ٧/١ . كحاله : معجم المؤلفين ١٧/١ والعلوم البحتة- النبات ٢٠٣ . الزركلي : الأعلام ٢٦/١ . د. عيسى : تاريخ النبات ٥١ .

(١)- الأقرباذين : ويقال الأقرباذينات والأقرباذينات . وهي كلمة يونانية الأصل انتقلت الي العربية عن طريق السريانية في صدر الدولة العباسية . ويقصد بها الكتاب الذي نُطْلَق عليه في الوقت الحاضر اسم (دستور الأدوية Pharmacopée) أو كتاب (المصيف الدوائية - Formu-laire) . ويضم كلا الكتاتين الأدوية المركبة . إلا أن الكتاب الأول يمتاز بوجود تحضير العقاقير والأدوية المركبة مع طرق فحصها ومعايرتها وحفظها ومقاديرها الدوائية . د. زهير البابا : مقدمة (اقرباذين القلاسي ص ٥) .

(٢)- ثاوفرستس : عالم النبات اليوناني (٣٧٢-٢٨٧ ق.م) .

٣٣ - إبراهيم الحراني

أبو إسحاق

... .. ٣٠٩ هـ = ٩٢١ م

إبراهيم بن زهرون الحراني . في معجم الأطباء إبراهيم بن هارون .
طبيب . من مدينة حران التي كانت مركزاً علمياً . نبغ كثير من أبنائها في
الطب والرياضيات والفلك . وتقع في الجزيرة السورية - الى الشمال من تل
أبيض . عاش أبو إسحاق في بغداد وتوفي فيها ليلة الخميس لحدى عشرة
ليلة بقيت من صفر .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٠٧ . تاريخ ابن الوردي ١ / ٢٥٧ .
د . عيسى : معجم الأطباء ٦٢ .

٣٤ - إبراهيم بن الصباح

إبراهيم بن الصباح . فلكي . يقول ابن النديم : بنو الصباح محمد
وابراهيم والحسن ، والجميع من حذاق المنجمين بعلوم الهيئة والأحكام .
عاش في العصر العباسي .
أثاره :

- كتاب برهان صنعة الاسطرلاب^(١) : صنعة محمد بن الصباح ولم
يتمه . فآتمه ابراهيم .

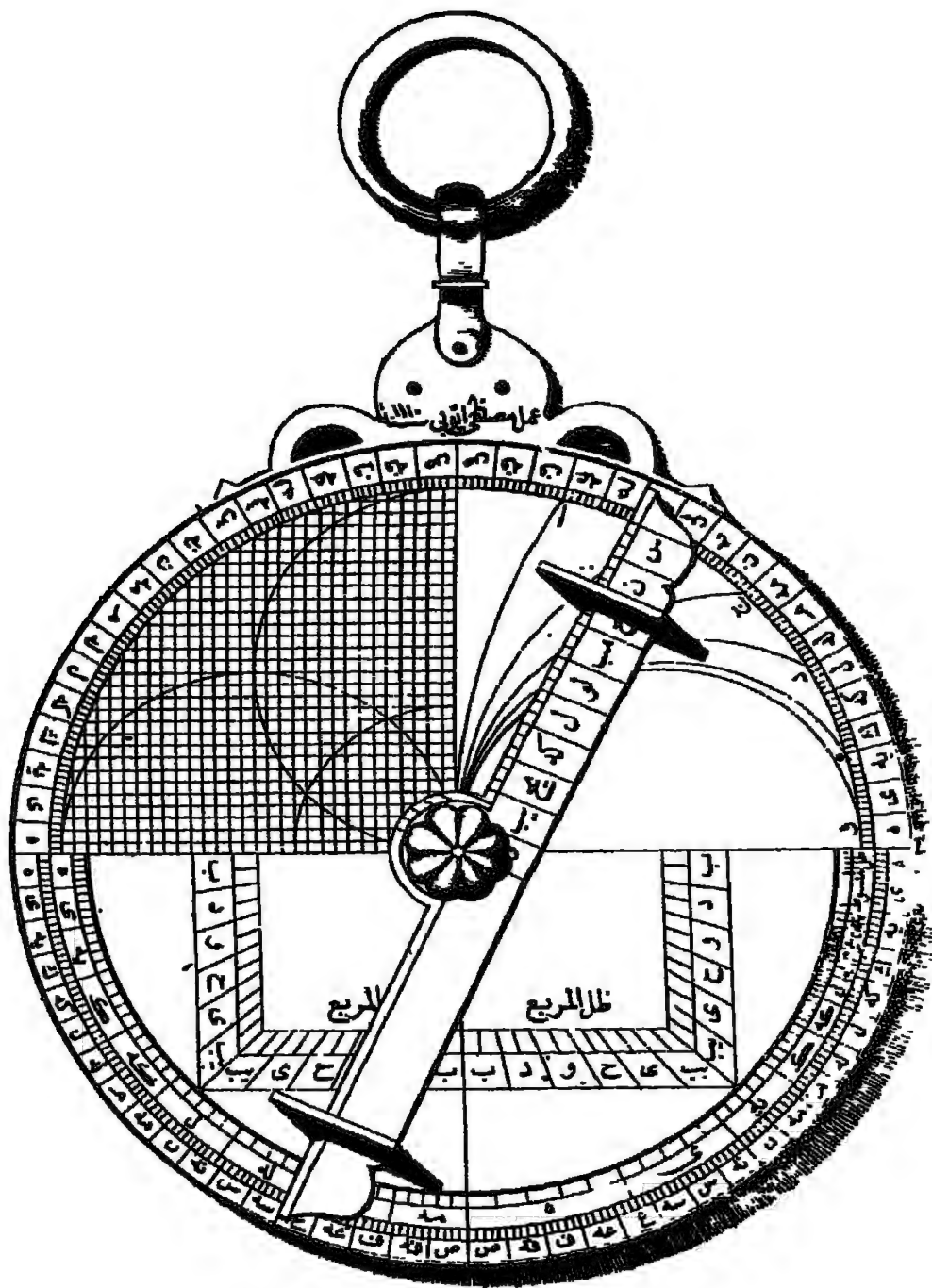
مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٨٥ . طبعة مصر ١٣٤٨ هـ .

(١) - علم الاسطرلاب : هو علم يُبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معهودة يتوصل بها الى معرفة
كثير من الأمور النجومية على أسهل طريق وأقرب مأخذ مبين في كتبها . كارتفاع الشمس ومعرفة
الطالع ، وسمت القبلة وعرض البلاد وغير ذلك . أو عن كيفية وضع الآلة على ما يبين في كتبه .
وهو من فروع علم الهيئة .



اسطرلاب: الوجه الأول



اسطرلاب: الوجه الأخير

٣٥ - إبراهيم بن سنان الحراني

أبو إسحاق

٢٩٦هـ = ٩٠٨م - ٣٣٥هـ = ٩٤٦م

إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قره الصابيء الحراني ، حفيد ثابت بن قره
رياضي، فلكي، حكيم، برع في الهندسة . له معرفة في الطب . وفي رواية
ولد عام ٢٩١ هـ .

أثاره :

صنف رسائل كثيرة نشر معظمها د . أحمد سليم سعيدان في كتاب
دعاه (رسائل ابن سنان) ونشره بالكويت عام ١٩٨٣ م . وله أيضاً :
- أصول الهندسة .

(١) . - - - - - واصطربلاب : كلمة يونانية أصلها بالسين . وقد يستعمل على الأصل . وقد تبدل
صاداً لأنها في جدار الطاء وهو الأكثر . ومعناها : ميزان الشمس . وقيل مرآة النجم ومقياسه ويقال
له باليونانية أيضاً . إصطربلاقون ، وإصطر : هو النجم ، وللاقون : هو المرآة . ومن ذلك سمي علم
النجوم أصطربنوميا . وقيل : إن الأوائل كانوا يتخلون كرة مثل الفلك ، ويرسمون عليها الدوائر ،
ويقسمون بها النهار والليل ، فيصححون بها الطالع الى زمن إدريس عليه السلام . وكان لإدريس
ابن يسمى لاب . وله معرفة في الهيئة (الفلك) فبسط الكرة واتخذ هذه الآلة ، فوصلت الى أبيه
فتأمل وقال : من سطره فليل : سطرلاب ، فوقع عليه هذا الاسم . وقيل : أسطر : جمع سطر ،
ولاب : اسم رجل . وقيل : فارسي معرب من استاره ياب ، أي مدرك أحوال الكواكب . قال
بعضهم : هذا أظهر وأقرب الى الصواب ، لأنه ليس بينهما فرق إلا بتغيير الحروف . وفي (مفاتيح
العلوم) : الوجه هو الأول . وقيل : أول من صنعه بطليموس ، وأول من عمله في الإسلام ،
إبراهيم بن حبيب الفزاري .

انظر : أبعاد العلوم للقنوجي قسم ١ ص ٨٩ - ٩٠ - قسم ٢ ص ٦٥ ، ٢٧٣ .

- ثلاث عشر مقالة في الهندسة .
- مقالة تشتمل على إحدى وأربعين مسألة هندسية صعبة : في الدوائر والخطوط والمثلثات ، والدوائر المتماسية . وأعمال هندسية أخرى .
- في الدوائر المتماسية : في الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (٥١٩/٢٧) .

- رسالة في الهندسة والنجوم : طبعت في حيدر آباد عام ١٩٤٨ م .
- رسالة في وصف المعاني التي استخرجها المؤلف من علم الهندسة وعلم النجوم : نسخها الخطية في :

١ - الهند - خدابخش - بتنه برقم (٢٥١٩/ق/٣١٣٦) نسخت في الموصل عام ٦٣١ هـ . وفي بنكيبور برقم (٢٢/٦١/٢٤٦٨) .

- رسالة أبي إسحاق الصائبيء الى أبي سهل القوهي وجوابها في الهندسة : وفيها يستوضح ابراهيم بن سنان بعض الأمور الهندسية المتعلقة بالدوائر ونسبة محيطها الى قطرها عن مراكز الأجسام . طبعت في حيدر آباد . نسختها الخطية في :

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/عام) من عام ١٣٠٥ هـ عام ١٣٦٢ هـ .
- المقالة في رسم القطوع الثلاثة : نسخها الخطية في :

١ - الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢/٢٤٦٨) من ص (٤٠ب-٤١ب) وفي خدابخش - بتنه برقم (٢٥١٩/ف/٣١٣٦) نسخت بالموصل عام ٦٣٢ هـ .

٢ - المتحف البريطاني برقم (٣/٣٣٢/١٤/Add) وأخرى برقم (٩٧٥/٨) .

- مساحة القطع المكافئء : نسخه خطية في :

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/عام) من عام ١٣٠٥ هـ .

٢ - القاهرة - الخديوية برقم (٥/١٩٩) وأخرى برقم (٥/٢٠٨) .

٣ - استنبول - أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٦/٤٨٣٢) من ص

(٧٦ب-٧٩آ) بعنوان (مساحة القطع المخروطي المكافئء) .

٤ - خدابخش - بتنه برقم (٢٥١٩ / ف / ٣١٣٦) تم نسخها في الموصل عام ٦٣٢ هـ . وفي بانكيبور برقم (٢٦ / ٢٥١٩) .
٥ - باريس - المكتبة الوطنية ضمن مجموع برقم (٢٦ / ٢٤٥٧) من ص (١٣٤ - ١٣٦) .

٦ - لندن - المكتب الهندي ضمن مجموع برقم (٤٦١) من ص (١٩١ - ١٩٧) . وفي المتحف البريطاني برقم (٢ / ٤٤٤) .
- مقالة في طريق التحليل والتركيب في الأعمال الهندسية : نسخها الخطية في :

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨ / عام) من عام ١٣٠٥ هـ .
٢ - القاهرة - الخديوية برقم (٥ / ٢٠٠) .
٣ - الهند - بانكيبور برقم (٢ / ٢٥١٩) وأخرى ضمن مجموع برقم (٣ / ٢٤٦٨) من ص (٢١ - ٢٩) .

٤ - باريس نسخة بعنوان (مقالة في تركيب التحليل والتركيب في المسائل الهندسية) ضمن مجموع برقم (١ / ٢٤٥٧) من ص (١٨ - ١٩) .
طبعت هذه المقالة في حيدرآباد - دائرة المعارف الإسلامية عام ١٣٦٢ هـ = ١٩٤١ - ١٩٤٨ م مع سبع رسائل أخرى .

- مقالة في الاسطرلاب : في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٥ / ٢٤٦٨) من ص (٤٢ ب - ٤٥ أ) .
- آلات الإِظلال : في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٥ / ٤٨٣٢) من ص (٦٦ ب - ٧٥ ب) .

- كتاب في حركات الشمس : وهو من أهم كتبه إذ يضم أهم ابداعاته ومنجزاته . يقول عن حركة الشمس : (. . إن حركة الشمس هي من الحركات السماوية الظاهرة ، ولا سبيل الى ضبط حركات القمر وسائر الأجرام السماوية إلا بعد معرفة حركة الشمس . .) ويقول في (ص ٤١) : (إن إنعكاس الضوء من الشيء المُبَصَّر الى العين . .) . وفي (ص ٤٧) يقول

في الضوء والهواء : (إن الهواء مشف فإلضياء فيه غير مُدرك، والاستنارة حالة تلحق الجسم العديم الشفوف عند استقبال الجسم النير مع توسط مُشف فيما بينهما.) وفي (ص ٥١) : (والاستقبال في الحقيقة يوجب الاستقامة في المسافة، ولهذا يرى شعاع النيرين والكواكب والنيران مستقيمة الإمتداد) كما يبحث في (ص ٥٢) عن ظاهرة انعطاف الضوء في الأجسام المشفة المائعة والجامدة وانكساره إذا اصطدم بسطح غير مشف. طبع في حيدر أباد عام ١٩٤٧ م.

نسخه الخطية في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٤٦٨/٢٦) من ص (١١٨-١٣٢).

- كتاب في ماكان بطليموس^(١) القلوذي استعمله على سبيل التسهيل في استخراج اختلاف زحل والمريخ والمشتري.
- رسالة في ثابت بن قرة: في خدابخش - بتنه برقم (٢٤٦٨).
مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٠٧. ابن النديم: الفهرست ٣٨١.
القفطي: إخبار العلماء ٥٧-٥٩. ابن العماد: شذرات الذهب ١٩٧/٢.
طوقان: تراث العرب العلمي ٢٢١. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٣١-٢٣.
الزركلي: الاعلام ٤٢/١. العايدي: فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٧٣-٧٤، ٨٤-٨٥، ٩٢. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة- رياضيات ٣/٣/٥٣. دائرة المعارف الاسلامية بحيدر أباد عام ١٣٥٠هـ- تذكرة النواذر من المخطوطات العربية ١٥٠-١٥٢.
بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/١٨٠-١٨١- ترجمة عبد التواب وبكر. سوتر ٥٣-٥٤. سارتون: تاريخ العلم ١/٦٣١-٦٣٢.
مجلة المجمع العلمي العربي- دمشق: المجلد ٣ ص ٣٦٤-أحمد تيمور باشا.

(١)- بطليموس: أشهر علماء الفلك والرياضيات صاحب كتاب (المجسطي). ولد في صعيد مصر. عاش بالاسكندرية وتوفي فيها نحو عام (١٧٠ م).

- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band V.III. 292 - 295 - VI. III. 193 -195.

- A.P. Youschkevitch: Notre sur les détermivation infinitesumale chey thabit bin qurra in Archive internationales d' histoire des sciences. 17, 19, 64.

٣٦ - إبراهيم النظام

أبو إسحاق

١٦٠ هـ = ٧٧٦ م — ٢٣١ هـ = ٨٤٥ م

إبراهيم بن سيار النظام . نُسب إلى عمله في نظم الخرز الذي كان يكسب منه معاشه . باحث في العلوم الطبيعية والفيزيائية والفلكية والأنواء . من أشهر علماء علم الكلام . ولد بالبصرة في العراق . رحل إلى الأحواز طلباً للرزق . ثم سافر إلى الكوفة فبغداد فمكة للحج . كان يحضر مجالس الرشيد ويحيى البرمكي . تتلمذ عليه الجاحظ عمرو بن بحر أبو عثمان ، وحضر مجالسه وشرح بعض أفكاره وبخاصة في كتاب الحيوان . وقد تمذهب النظام بمذهب المعتزلة بتأثير من خاله وأستاذه العلاف^(١) ، وفاقه بثقافته الشاملة وشهرته التي اكتسبها من خلال رده على المذاهب المعادية للإسلام مثل الديصانية^(٢) والمناوية^(٣) . ومن خلال ردوده الجريئة في مجالس الخليفة المأمون العباسي . توفي في بغداد على الأرجح عام ٢٣١ هـ . كان النظام صاحب اتجاه مادي في تعليه للوجود متأثراً بمذهب أرسطو .

(١) - أبو هذيل محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول المعروف بالعلاف (١٣٥ هـ = ٧٥٢ م - ٢٣٦ هـ = ٨٥١ م) .

(٢) - الديصانية : مذهب ينسب إلى ابن ديصان منجم سرياني عاش نحو عام (١٥٤ م - ٢٢٢ م) .

(٣) - المناوية : مذهب ينسب إلى ماني الزنديق عاش نحو عام (٢١٦ م - ٢٧٦ م) فارسي الأصل يتكلم السريانية . مزج بمذهبه بين المجوسية والنصرانية وتأثر بابن ديصان .

إبداعاته ومنجزاته :

- انتهج التجربة وبخاصة في بحوثه في علم الحيوان .
- كان ينادي بفكرة الكمون ويقول : (إن فعل الشيء مثل الاحتراق والبرودة والحرارة كامنة في الشيء بطبيعته . . . وإن هذه الأفعال لا تظهر إذا كان الشيء في حالة اعتيادية فإذا تلامس مع شيء آخر معين ظهر فعله الذي كان كامناً .) وبذلك يظهر النظام متقدماً على علماء النهضة الأوروبية الحديثة وبخاصة باعتماده على الشك ثم التجربة في كل دراساته وبحوثه فكان يقول : (لم يكن يقين قط حتى صار فيه شك .) .

مصادر ترجمته :

الجاحظ : الحيوان ٥/ ١٠ ، ١١ ، ١٥ ، ١٧ ، ١٩ وصفحات كثيرة .
الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ٦/ ٩٧ . ابن العماد : شذرات ٦/ ٣٧١ .
المقريزي : الخطط ١/ ٣٤٦ . الشهرستاني : الملل والنحل ١/ ٦٢ ، ٦٧-٧٦ .
عبد القاهر البغدادي : الفرق بين الفرق ٧٣ - ٧٩ .

٣٧ - إبراهيم بن عيسى

إبراهيم بن عيسى . طبيب بغدادي . قرأ على يوحنا بن ماسويه . خدم أحمد بن طولون^(١) وصحبه إلى مصر . استقر بالفسطاط^(٢) إلى حين وفاته نحو عام ٢٦٠ هـ .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤١ .

(١) - مؤسس الدولة الطولونية (٢٥٤هـ = ٨٦٨م - ٢٩٢هـ = ٩٠٤م) . وكان ذلك أيام الخليفة المعتز بالله العباسي . قضى عليها الخليفة المكتفي بالله السابع عشر العباسي ببغداد .
(٢) - بنما عمرو بن العاص بعد دخوله إلى مصر .

٣٨ - إبراهيم بن فزارون

إبراهيم بن فزارون . في عيون الأنباء ومعجم الأطباء نقلاً عن نزهة
العيون للملك العباسي بن داود ص ٦٤ : إبراهيم بن قارون . طبيب ، غسان
بن عباد^(١) خرج معه الى بلاد السند . ظناً كان حياً عام ٢١٣هـ = ٨٢٨م .
مصادر ترجمته :

القفطي : إخبار العلماء ٧٣ طبعة ليسك ١٣٣٠ هـ .
ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٤٠ . د . عيسى : معجم الأطباء ٥٩ .

٣٩ - إبراهيم اليمامي

إبراهيم بن فضل بن عيسى اليمامي . طبيب . عاصر ابن سينا الحسين
بن علي . وجرت بينهما مسائل كثيرة في صناعة الطب . كان حياً قبل عام
٤٢٨هـ = ١٠٣٦م .
أثاره :

- كتاب تقويم الأدوية .

مصادر ترجمته :

التونكي : معجم المصنفين ٤ / ٢٩٦ .

كحاله : معجم المؤلفين ١ / ٧٤ .

(١) - غسان بن عباد بن أبي الفرج : من ولاية الخليفة المأمون ، ابن عم الفضل بن سهل . ولي
خراسان ثم السند عام ٢١٣هـ . وتوفي بعد سنة ٢١٦هـ = ٨٣١م . في بغداد .

٤٠ - إبراهيم العباسي

١٦٢ هـ = ٧٧٨ م — ٢٢٤ هـ = ٨٣٨ م

إبراهيم بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور، شقيق هارون الرشيد من أم زنجية تدعى (شكلة) فنسب إليها لسواد في بشرته . برع في علم الموسيقى وفنون الغناء والطب . ناقس إسحاق الموصلي المتوفي (عام ٢٣٦ هـ = ٨٥٠ م) في إبداعاته الموسيقية المجددة . توفي في سامراء أو سر من رأى^(١) . وصلى عليه الخليفة المعتصم بالله^(٢) .

مصادر ترجمته :

الأصفهاني : الأغاني ١٠/٦٩ ، ٩٤ ، ابن النديم : الفهرست ١/١١٦ ، ١٦٣ . ابن خلكان : الوفيات ١/٨ . الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ٦/١٤٢ ، ابن حجر : لسان الميزان ١/٩٨ . كحاله : معجم المؤلفين ١/١١٦ . الصولي : أشعار أولاد الخلفاء وأخبارهم ١٧-٤٩ . الزركلي : الأعلام ١/٦٠ . د . فروخ : تاريخ العلوم عند العرب ١٨٤-١٨٥ . شاخت ويوزورث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ٢٤١ - ترجمة مؤنس والعمد .

٤١ - أحمد الخنسليل

أحمد الملقب بالخنسليل . كيميائي . صنعوي . عاصر ابن النديم الذي يقول عنه دون أن يذكر تاريخ ولادته أو وفاته : (وكان لي صديقاً ، وزعم لي . . أن الصناعة صحت له ولم أر آثار ذلك عليه ، لأنني لا أراه إلا فقيراً

(١) - بناها المعتصم بالله العباسي على ضفة دجلة شمالي بغداد .

(٢) - المعتصم ثامن خلفاء بني العباس في بغداد ولي بين عامي (٢١٨ هـ = ٨٣٣ م - ٢٢٧ هـ = ٨٤١ م .

وشيخاً محارفاً وكان سمجاً .) والمعروف أن ابن النديم توفي عام ٤٣٨ هـ = ١٠٤٦ م .

آثاره :

- شرح نكت الرموز .
- شرح كتاب الشمس وكتاب القمر .
- كتاب الأعمال على رأس الكور .
- كتاب مسعف الفقراء .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٥٠٧ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ .
كحاله : معجم المؤلفين ١ / ٢١٧ . والعلوم البحتة - الكيمياء ٢٦٣ .

٤٢- أحمد الإقليدسي

أبو الحسن

كان حياً عام ٣٤١ هـ = ٩٥٢ م

أحمد بن إبراهيم الإقليدسي . رياضي . جاء في مقدمة كتاب (الفصول في الحساب الهندي) مايلى : (. . . أما أبو الحسن أحمد بن إبراهيم الإقليدسي . فلا نعرف عنه شيئاً سوى أنه وضع كتابه (الفصول في الحساب الهندي) في دمشق عام ٣٤١ هـ = ٩٥٢ م . وفهرست ابن النديم لا يذكره ، ولكن يذكر أبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن صالح الإقليدسي في الشطرنجيين . وفي هداية العارفين نجد أن أبا إسحاق هذا توفي حوالي عام ٣٣٠ هـ . فهو إذن ليس صاحبنا الذي نبحث عنه . وفي أنساب السمعاني (ص ٣٣٣) نجد أن الإقليدسي لُقّب لِحِق جماعة كانوا يتكسبون بنسخ كتب

إقليدس ويبيعها . وقد يكون صاحبنا من هؤلاء . إلا أننا سنلمس في فصوله أنه على خبرة بتدريس الحساب الهندي فلعله كان يدرسه أيضاً . .) .
في بروكلمن : أبو الحسن أحمد بن إبراهيم الإقليدسي ، كتب في عام ٣٤١هـ = ٩٥٢م في دمشق كتاب (الفصول في الحساب الهندي) . . ثم يقول : هل أبوه هو أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن صالح الإقليدسي مؤلف كتاب الشطرنج ، كما جاء في فهرست ابن النديم . . ؟ . .) .
أثاره :

- كتاب الفصول في الحساب الهندي : مرتب في أربعة فصول . حققه د . أحمد سعيدان ويقول في تصديره : (. . . إنه أهم كتاب عربي في الحساب . لأنه يقيم الدليل على أن الإقليدسي الدمشقي وضع سنة ٩٥٣م الكسور العشرية ، وإذا قلت ذلك فلا أظنني واجداً من يستنكر . . وهو أقدم كتاب وصل إلينا عن الحساب الهندي . . .) . نسخته الخطية الوحيدة في استنبول - بني جامع برقم (٨٠٢) من ٢٣٠ ورقة . فرغ ناسخها منها في ١٨ جمادى الآخرة سنة ٥٥٢هـ = ٢٨ يوليو سنة ١١٥٧م .
مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ١٥٦ . د . سعيدان : التكملة في الحساب لعبد القاهر بن طاهر البغدادي . ومقدمة تحقيق كتاب الفصول في الحساب الهندي من منشورات اللجنة الأردنية للتعريب والنشر والترجمة ١٩٧٣م .
د . جلال شوقي : رياضيات بهاء الدين العاملي ٦٠ . وخلاصة الحساب للعاملي : صفحات كثيرة . منشورات معهد التراث بحلب ١٩٧٦م .
بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤ / ١٨٣ - ترجمة عبد التواب .

- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band V. 296 - 297.

٤٣ - أحمد بن إبراهيم

أبو الحسن

... .. — ٥٥٢هـ = ١١٥٧م

أحمد بن إبراهيم . . رياضي . حاسب .
آثاره :

- الفصول في الحساب .
مصادر ترجمته :
بروكلمن ١ / ٤٧١ .

٤٤ - أحمد النيسابوري

أبو بكر

... .. — ٣٧٧هـ = ٩٤٨م

أحمد بن إسحاق بن إبراهيم النيسابوري^(١) . طيب صيدلاني . سمع
الحديث توفي بشهر رمضان .

مصادر ترجمته :

الذهبي : تاريخ الإسلام . حوادث عام ٣٢٨ - ٣٤٥هـ . د . عيسى :
معجم الأطباء ١٠٢ .

(١) - نسبة الى بلدة نيسابور في شمال شرق ايران .

٤٥- أحمد المرتدي

أحمد بن بشر المرتدي . فلكي . شاعر . كان حياً قبل عام ٣٣٥هـ = ٩٤٦م .

آثاره :

- كتاب الأنواء : ذكره ابن النديم ونلليو . وكان في غاية الحسن .
مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ١٢٩ . كحاله : معجم المؤلفين ١ / ١٧٤ .
نلليو : علم الفلك وتاريخه عند العرب . . ٢٢٣ - ٢٢٤ .

٤٦ - أحمد البرمكي

أبو الحسن

٢٤٦هـ = ٨٦٠م - ٣٢٦هـ = ٩٣٧م

أحمد بن جعفر بن موسى بن الوزير يحيى بن خالد البرمكي . لقبه
المعتز بالله^(١) جحظة لتوء في عينيه . فلكي . موسيقي . مغن . لغوي . نادم
المعتز والمعتد على الله^(٢) العباسيين . توفي في مدينة جيل من قرى بغداد بعد
ما بلغ الثمانين من عمره .
آثاره :

- ماصح مما جربه علماء النجوم .

(١) - المعتز بالله الخليفة الثالث عشر العباسي ببغداد . ولي الخلافة بين عامي (٢٥١هـ = ٨٦٥م - ٢٢٥هـ = ٨٦٨م) .

(٢) - المعتد على الله الخليفة الخامس عشر العباسي ببغداد ولي الخلافة بين عامي (٢٥٦هـ = ٨٦٩م - ٢٧٩هـ = ٨٩٢م) .

- أخبار الطنوبريين .
- المشاهدات : في الأخبار .
- مصادر ترجمته :

الذهبي : سير النبلاء ١٥ / ٢٢١ - ٢٢٢ . الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ٤ / ٦٥ ياقوت : معجم الأدباء ١ / ٣٨٣ . ابن حجر : لسان الميزان ١ / ١٤٦ . ابن الجوزي : المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ٦ / ٢٨٣ . ابن خلكان : الوفيات ١ / ٤١ . اغابزرك : الذريعة ١ / ٣٢٦ . الزركلي : الأعلام ١ / ١٠٧ .

٤٧ - أحمد الباهلي

أبو نصر

... .. ٢٣١ هـ = ٨٤٥ م

أحمد بن حاتم الباهلي^(١) . لغوي صنف بالنبات والحيوان ، من البصرة في العراق . لم يبق من مؤلفاته إلا بعض ما جاء في كتب المتأخرين عنه . يقول د . سيزكين : من المحتمل جداً أن أبا حنيفة الدينوري قد أخذ عن كتابه (الشجر والنبات) في كتابه النبات .

آثاره :

- كتاب الشجر والنبات .
- كتاب الزرع والنخل .
- كتاب الإبل والخيول .
- كتاب الطير .
- الجراد .

(١) - نسبة الى قبيلة باهله من قيس بن عيلان العدنانية . انظر جمهرة الأنساب لابن الكلبي ١٦٨ / ٢ . تحقيق محمود العظم .

- اللبأ^(١) واللبن .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٥٦ . د . عيسى : تاريخ النبات ١٨ . كحاله :
العلوم البحتة - النبات ٢٨٥ . الحيوان ٣٣٥ . ومعجم المؤلفين ١ / ١٨٦ .
د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٢٩٩ / ٤ - ترجمة د . حجازي .
مجلة التراث العربي - دمشق ١٩٨٩ - ١٩٩٠ م عدد ٣٧ - ٣٨ ص
١١٢ - ١٤٠ - إبراهيم بن مراد : مسيرة علم النبات عند العرب من مرحلة
التدوين اللغوي الى مرحلة الملاحظة المحض .

٤٨ . أحمد بن الأحنف

أحمد بن الحسن بن الأحنف . بيطري . عاش ظناً في القرن الخامس
الهجري .
آثاره :

- مختصر كتاب البيطرة لأحمد بن الحسن بن الأحنف : مُختصره
مجهول . نسخه الخطية في :

١ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٢١١٥ / ف / ٤١٦) نسخها عام
٦٠٦ هـ علي بن الحسن بن هبة الله . موضحة بست وخمسين رسماً
لأشخاص وحيوانات بأوضاع مختلفة .

٢ - القاهرة - معهد المخطوطات العربية برقم (٢٢٣ / طب) . .

٣ - في دار الكتب المصرية - خليل آغا برقم (٨ / طب - ف / ٤١٦)
نسخها علي بن الحسن بن هبة الله ببغداد سنة ٦٠٥ هـ . موضحة بتسع
وثلاثين صورة ملونة ، تمثل الخيل مع سواها .

(٢) - اللبأ : وهو ما يحلب في وقت الولادة . يرطب البدن ويخصبه . أو هو اللبن في التناج .

مصادر ترجمته :

شيوخ : فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة - طب ١٦٩ / ٢ / ٣ .
د . موفق فنصة : أهمية وصف الفرس العربي في مؤلفات الخيل والبيطرة
العربية . من أبحاث المؤتمر الثامن لتاريخ العلوم عند العرب حلب ١٩٨٤ م
ص ٢٥٥ - ٢٦٦ .

٤٩ - أحمد الأهوازي

أبو الحسن

أحمد بن الحسين الكاتب الخطيب الأهوازي . رياضي . فلكي . يقول
بروكلمن : ربما كان ابناً لأبي أحمد الحسين بن كرنيب الكاتب . كان حياً نحو
عام ٣٣٠ هـ = ٩٤١ م .
آثاره :

- شرح المقالة العاشرة من كتاب إقليدس : وهي ثمانية فصول نسخها
الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤٥٢٨ / ك) من الورقة
(١٣ - ١) .

٢ - تونس - الأحمديّة ضمن مجموع برقم (٥٤٨٢ / ٣) من الورقة
(٦٣ ب - ٦٧) .

٣ - طهران ضمن مجموع برقم (٩٤٩) من الورقة (٥ - ١٨) .

٤ - استنبول - إياصوفيا ضمن مجموع برقم (٢٧٤٢ / ٢) من الورقة
(١٢٠ - ١٣٢) .

٥ - استنبول - فيظي برقم (١٣٥٩ / ٥) .

٦ - استنبول - السليمانية برقم (١٤٢٢ / ١) .

٧ - استنبول - جار الله أفندي ضمن مجموع برقم (٢٠٦٠) من الورقة
(١٦٤ - ١٧٣) .

- ٨- الهند - بتنه برقم (٢٩٢٨ / ٣).
- ٩- ليدن ضمن مجموع برقم (١٠٢٤ / ٧ / شرقي) من الورقة (٨٣-٩٣).
- ١٠- باريس برقم (٨ / ٢٤٦٧٨).
- ١١- برلين نسخة مختصرة ضمن مجموع برقم (٥٩٢٣ / ٤) من الورقة (٤٥ ب - ٤٩ ب).
- رسالة في الميزان: في الهند - بتنه برقم (٢٩٢٨ / ٢).
- مصادر ترجمته:
- بروكلمن: ملحق ٣٨٧ / ١. في النسخة المترجمة للعربية ١٨٣ / ٤.
- د. ششن: نواذر المخطوطات العربية ٣٤٣ / ١ - ٣٤٤.
- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band V- III - 312 - 313, VI - III 233.

٥٠- أحمد الدينوري

أبو خيفة

... .. — ٢٨٢ هـ = ٨٩٥ م

أحمد بن داود بن وثَّاب الدينوري^(١) البغدادي. موسوعي برع بدراسة النبات ولذلك عُرف بالعشاب. رياضي. فلكي. مؤرخ. فقيه. مفسر لغوي. جغرافي. مُحب للأسفار وراء الاستزادة في العلم. زار بغداد والمدينة المنورة وبعض مدن فلسطين فدرس أرضها ونباتاتها. يُرجح من ترجم له أن ولادته كانت في العشر الأول من القرن الثالث الهجري. تأثر بأبحاثه ودراساته بمن سبقه من العلماء العرب وبخاصة بأبي

(١) - نسبة إلى مدينة دينور من مدن إقليم همدان بإيران قرب الحدود مع العراق. فتحها العرب بعد معركة نهاوند عام ٢١ هـ = ٦٤٢ م.

عمرو الشيباني والأصمعي وأبي زيد الأنصاري وابن السكيت . وكلهم من اللغويين الذين اعتنوا بالنبات . كما استفاد مصنفوا المعاجم اللغوية من دراستهم لكتابه (النبات) وبخاصة من رسومه ومسمياته للنباتات وتصنيفها . توفي سنة ٢٨٢هـ . وفي رواية ٢٩٠هـ . وفي أخرى ٢٨٠هـ والأولى هي الأصح . لاتفاق معظم من ترجم له على ذلك .

منجزاته وإبداعاته :

- يُعد أول من رسم نحو (٢٠٠) نبتة ووضع لها وصفاً وتعريفاً علمياً دقيقاً وبخاصة لثمرها وطعمها ورائحتها ومنافعها الدوائية أو الصناعية .
- إعتد على المشاهدة والملاحظة المباشرة والتجربة في دراسته للنبات .

- وصف ودرس العلاقة بين النبات وبين التربة بأنواعها وأشكالها المختلفة . والأحوال الجوية والسقاية وأثر كل ذلك على مراحل نمو النبات .

- يقول إبراهيم بن مراد : (. .) إن أبا حنيفة قد طور التأليف في كتب النبات اللغوية وأدخل عليه منهجاً جديداً لم يكن متعارفاً من قبله عند علماء اللغة . وأهم سمات ذلك المنهج الجديد إحلال أبي حنيفة في كتابه ما نريد تسميته بـ (الفقرة النباتية) ونعني بالفقرة النباتية التعريف الكامل بالنبات ، وهي مما اختصت به كتب الأطباء والصيادلة المؤلفة بالأدوية المفردة . وقد ركّز هؤلاء على أركان مادة متفاوتة العدد من عالم لآخر . وقد ظهر منها في كتاب أبي حنيفة أربعة أركان . أولها : التعريف اللغوي المحض . وثانيها : التعريف العلمي بخصائص النبات ، وثالثها : التعريف بمنافعه ، ورابعها : التعريف بمواضع نباته . (انظر مجلة التراث العربي ١٩٨٩ م عدد ٣٧) .

وأعتقد أن أركان أبي حنيفة الأربعة لاتقل علمية وأهمية تاريخية وتطورية في منهجية دراسة النبات عن المصطلحات الأربعة أيضاً التي وضعها (كارل لينيس السويدي ١٧٠٧ - ١٧٧٨ م) في تصنيف النبات وهي (الطائفة، الرتبة، الجنس، النوع) والتي لاتزال تستعمل حتى الآن .

آثاره:

- كتاب النبات : وهو موسوعة معجمية علمية تاريخية، إذ جاء فيها ذكر أكثر النباتات التي كان يعرفها العرب، وجاءت في لسانهم، وأسمائها باللغة الآرامية والفارسية واليونانية. كما اشتملت على دراسة تربة البلاد العربية ومناخاتها وعوامل نمو النبات فيها.

ويتألف الكتاب من ستة مجلدات أصولها مفقودة. إلا أن مادتها ومعلوماتها قد وجدت مبعثرة في كتب اللغة والعلوم. جمع منها محمد حميد الله أسماء (١١٢٠) نبات، وأضاف عليها من حرف (س-ي) إلى ما نشره المستشرق (برنار لوين) عام ١٩٥٣م في ليدن لقسم من كتاب (النبات) يقول: إنه الجزء الثاني من المجلد الخامس عن مخطوطة استنبول. كما نشر الجزء الثالث ووضع له مقدمة بالفرنسية وصدر عن المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية في القاهرة سنة ١٩٧٣م. ونشر أيضاً (برنهارد ليفي) في النشريات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمان قسماً من هذا الكتاب. نسخته الخطية في:

- ١- المدينة المنورة- مكتبة عارف حكمت بعض المقتطفات.
- ٢- وفي مكتبة محمد حميد الله مقتطفات.
- ٣- استنبول برقم (٤٧١٦/أ) أتم نسخها عبد الله بن سالم بن الخضر البغدادي عام ٦٤٥هـ. وتحتوي على (٤٨٢) نبتة من التي تبدأ بالحروف (أ-ز) وهي الأهم والتي اعتمد عليها (برنار لوين) فيما نشره من الكتاب.
- ٤- جامعة يال نسخة للمجلد الثالث برقم (٧٧/د).
- ٥- يذكر الأب سباط أن لهذا الكتاب نسخة في حلب. دون تفصيل أو ذكر المكتبة أو المحتوى.

- كتاب الأنواء : قال عبد الرحمن الصوفي : إنه أتم كتاب في الأنواء. يشتمل على ما كان للعرب من العلم والأنواء ومهاب الرياح وتفصيل الأزمنة وغير ذلك.

- زيج أبي حنيفة .
- كتاب الرد على رصد الأصفهاني .
- كتاب في القبلة والزوال .
- غروب وزوال الشمس .
- كتاب في الكسوف .
- كتاب في البحث في حساب الهند : نشره المستشرق (فلوجل ١٨٠٢ - ١٨٧٠ م) .
- نواذر الجبر .
- في الجبر والمقابلة .
- في الجمع والتفريق ^(١) .
- في حساب الدَّور ^(٢) .
- في الباء ^(٣) .
- إصلاح المنطق .
- الشعر والشعراء .
- ما تلحن به العامة .
- كتاب البلدان .
- في تفسير القرآن : ثلاثة عشر مجلداً .
- الأخبار الطوال : تاريخ العهدين الأموي والعباسي الى خلافة المعتصم بالله نشر في لندن سنة ١٨٨٨ م .

(١) - التفريق : يكون في الأعداد إما بالإفراد مثل إزالة عدد من عدد ومعرفة الباقي وهو الطرح أو تفصيل عدد بأجزاء متساوية تكون عدتها محصلة وهو القسمة .

(٢) - حساب الدَّور والوصايا : وهو علم يتعرف منه على مقدار ما يوصى به إذا تعلق بدور في بادئ النظر .

(٣) - الباء : هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة المباشرة من الأغذية المصلحة لتلك القوة والأدوية القوية والمزينة للقوة والمليحة للجماع أو المعظمة أو المضيق وغير ذلك من الأعمال والأفعال المتعلقة بها . كذكر أشكال الجماع وآدابه اللذين لهما مدخل في اللذة وحصول أمر الخيال . . وهذا العلم من قروع علم الطب . بل هو باب من أبوابه الكبيرة . انظر للتفاصيل أبجد العلوم ج ٢ قسم ١ ص ١٦٣ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ .

مصادر ترجمته :

المسعودي : مروج الذهب ٣/ ٤٤٢ . عبد الرحمن الصوفي : الصور والكواكب ٣٢ - ٣٣ . السيوطي : بغية الوعاة ١٣٢ . ياقوت : إرشاد الأريب ١/ ١٢٣ . فهرس ابن النديم ١١٦ ، القفطي : إنباء الرواة ١/ ٤١ - ٤٤ . ابن كثير : البداية والنهاية ١١/ ٧٢ . ابن الأثير : الكامل ٧/ ١٥٧ . القرشي : الجواهر المضيئة ١/ ٦٧ . أبو الفداء : مختصر تاريخ البشر ٢/ ٦٠ . القمي : هدية الأحاب ١٢ . أبو حيان التوحيدي : المقابسات ٥٩ . البغدادي : خزانة الأدب ١/ ٢٥ البيروني : الآثار الباقية ٣٣٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، صاعد : طبقات الأمم ٧٠ . ابن الأنباري : نزهة الألباء ٣٠٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٢/ ١٣ . البغدادي : إيضاح المكنون ١/ ٤٣ ، ٣٦٨ ، ٢/ ٢٧٧ ، ٢٧٩ ، ٣٢١ ، ٤٢١ ، ٦٨٠ . د . عيسى : تاريخ النبات ٢١ - ٢٤ . محمد حميد الله : معلمة الدينوري في النبات على ضوء مقتطفات في مكتبات تركية . د . فروخ : تاريخ العلوم ٢٦٨ . طوقان : تراث العرب العلمي ١٥٣ - ١٥٤ والعلوم عند العرب ٢٨ - ٣٠ ، ٢٠٥ - ٢٠٨ . د . شوكت الشطي : أبحاث في تاريخ العلوم ٥٢ وحاشية (١) ٥٣ ، ٥٤ . كحاله : معجم المؤلفين ١/ ٢١٨ - ٢١٩ والعلوم البحتة - نبات ٢٨٦ - ٢٨٧ . والعلوم العملية - الزراعة ١٩١ ، عبد القادر المغربي : جولة في كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري . د . دفاع : إسهامات العرب في علم النبات ٥٦ - ٦٧ . وصفحات أخرى . الزركلي : الأعلام ١/ ١١٩ . دائرة المعارف الإسلامية - بروكلمن ١/ ١٠٠١ - ١٠٠٥ . فنديك : إكتفاء القنوع ٦٧ . نلينو : علم الفلك ١٢٦ ، ١٣٠ - ١٣١ ، ٣١٨ سوتر ٣١ - ٣٢ . بزوكلمن : الملحق ١/ ١٨٧ ، ماير : تاريخ النبات ٣/ ١٦٣ ، ١٦٧ . شاخنت وبوزرث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٣٢ - ترجمة مؤنس والعمد . د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٥٠٣ - ٥٠٨ . سارتون ١/ ٦١٥ . فهرس الأب سباط ١/ ٩٩ (رقم ٨٤٠) .

الندوات :

أبحاث الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت
١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م .

- ١- د. حسين نصار : كتب النبات عند العرب .
- ٢- د. كمال الدين البتاتوني : جانب من إسهامات العرب في تصنيف النبات والبيئة - تطبيق المعارف الحديثة في دراسة كتاب الشجر المنسوب لابن خالويه .
- ٣- د. محمد نذير السنكري : الموسوعة المعجمية لأسماء النباتات العربية وجزيرة العرب .
- ٤- د. السنكري : دراسة تحليلية استقرائية للتراث العلمي العربي في النبات .

٥- د. محمد التونجي : الألفاظ الفارسية في معجم النبات العربي .
المجلات :

- المجمع العلمي - دمشق : مجلد ٢٦ ص ٣٤٦-٣٦٩ - مصطفى الشهابي .
المجمع العلمي - دمشق : مجلد ٢٩ ص ٤٧٦-٤٧٧ - محمد حميد الله .
المجمع العلمي - دمشق : مجلد ٢٩ ص ٣٧٤ ، ٣٨٦ ، مجلد ٣٠ ص ٤٢ - ٥٠ - عبد القادر المغربي .
المجمع العلمي - دمشق : مجلد ٣٥ ص ٥٩٤ - ٥٩٨ - حسين نصار .
المجمع العلمي - دمشق : مجلد ٣٠ ص ٤٠٩ - محمد حميد الله .
التراث العربي - دمشق : ١٩٨٩ - ١٩٩٠م عدد ٣٧ - ٣٨ ص ٣٧ - د. زهير البابا - علم الفلاحة في بلاد الشام .
التراث العربي - دمشق : ١٩٨٩ - ١٩٩٠ ص ١١٢ - ١٤٠ - إبراهيم بن مراد : مسيرة علم النبات عند العرب من مرحلة التدوين اللغوي الى مرحلة الملاحظة العلمية المحض .
الهلال - القاهرة : مجلد ٤٣ ص ١٠٣٠ - ١٠٣٢ - د. أحمد عيسى : تاريخ علم النبات عند العرب .
اخبار التراث العربي - الكويت : ١٩٨٢م عدد ٤ ص ١٤ .

٥١ - أحمد الهراوي

أبو الفضل

..... — ٣٤٨ هـ = ٩٥٩ م

أحمد بن سعد الهراوي . رياضي . فلكي .
أثاره :

- إصلاح كتاب منالوس^(١) في الأشكال الكرية : نسخه الخطية في :
١ - استنبول - أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٣٤٦٤ / ٥) من ص (٧٥ب - ١٠٣أ) .

٢ - ليدن ضمن مجموع برقم (٣٩٩ / ٢) شرقي) من ص (٨٢ - ١٠٥) .
مصادر ترجمته :

بروكلمن : الملحق ١ / ٨٥٤ . سوتر ٢٢٨ .

- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band
V- III -329, VI - III 218.

٥٢ - أحمد البلخي

أبو زيد

٢٣٦ هـ = ٨٥٠ م - ٣٢٢ هـ = ٩٣٣ م

أحمد بن سهل البلخي . فلكي . جغرافي . فيلسوف . ولد في قرية

(١) - عالم رياضي فلكي ظهر بالإسكندرية . توفي عام ٢١٠ م . ويُعد أول من أظهر الفرق بين
الثلثات والهندسة وعلم استخراج أحجام الأجسام . أهم كتبه (في الأكر) وفي علم الثلثات
الكرية . يقال له فيلاوس أيضاً .

شامستيان قرب مدينة بلخ في خراسان . سافر الى بغداد طلباً للعلم . ثم عاد الى بلخ واستقر فيها الى حين وفاته في ١٩ ذي القعدة عام ٣٢٢ هـ . عن عمر ناهز ٨٧ سنة .

أثاره :

- يقول ابن النديم أن له (٤٣) مؤلفاً ضاع معظمها . منها :
- كتاب تفسير صور كتاب السماء والعالم^(١) لأبي جعفر الخازن .
- كتاب في فضيلة علم الرياضيات .
- أقسام العلوم .
- مصالحي الأبدان والنفوس : في استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٧٤٠) .
- جوامع العلوم في مقالتي : في الرياضيات والهندسة والفلسفة والكيمياء .
- صور الأقاليم أو أشكال البلاد أو تقويم البلدان : صنفه حوالي عام ٣٠٨ هـ . يقول زيدان : (أول كتاب وضع في الجغرافية في الإسلام) .
- أخلاق الأمم .

مصادر ترجمته :

- ياقوت : إرشاد الأريب ١ / ١٤١ - ١٥٢ . معجم الأدباء ٣ / ٦٦ .
- فهرس ابن النديم ١٣٨ ، السيوطي : بغية الوعاة ١٣٤ . مرتضى المطهري :
- الإسلام وايران ٣٦٣ - ٣٦٤ ، د . حميدة : أعلام الجغرافيين ١٩٤ - ١٩٨ .
- بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤ / ٢٤٦ - ٢٤٩ - ترجمة بكر وعبد والتواب .

- F.SEZGIN: Geschichte des arabischen Schrifttums Band

III , 274, VI - III 190 - 191.

(١) - علم السماء والعالم : هو من أصول الطبيعي يُبحث فيه عن أصول الأجسام التي هي أركان العالم . وهي السماوات وما فيها والعناصر الأربعة من حيث طبائعها وحركاتها ومواضعها وتعرف بالحكمة في صنعها وترتيبها . وموضوعه الجسم للحسوس من حيث هو مُعرض للتغيير في الأحوال والثبات فيها . ويبحث فيها عما يُعرض له حيث هو كذلك . كذا في (التلويح) وقيد الحثية احترازاً عن علم الهيئة . أبجد العلوم ج ٢ ق ١ ص ٣٨٩ .

٥٣ - أحمد البطروغي

أبو جعفر

... .. — ٥٨١ هـ = ١١٨٥ م

أحمد بن عبد الرحمن المعروف بالبطروغي . فلكي .
أثاره :

- الكتاب العجيب في الهيئة الموصوف بالمرتتش : في استنبول -
أحمد الثالث برقم (٣٣٠٢ / ١) مع بعض الرسوم الهندسية .
مصادر ترجمته :

كحاله : معجم المؤلفين ١ / ٢٦٨ . كونتش : فهرس المخطوطات
المصورة بالقاهرة - فلك ٣ / ١ / ٩٦ . بروكلمن : الملحق ١ / ٨٦٦ .

٥٤ - أحمد بن مندويه

أبو علي

... .. — ٤١٠ هـ = ١٠١٩ م

أحمد بن عبد الرحمن بن مندويه الأصفهاني . طبيب . شاعر . خدم
بعض ملوك العجم . وعمل كطبيب في اليمارستان العضدي بتكليف من
عضد الدولة^(١) في بغداد . توفي عام ٤١٠ هـ وفي رواية أخرى عام ٣٧٢ هـ .
أثاره :

- تدبير الجسد : في طهران - دانشكاه ضمن مجموع برقم (٢١١٤)
من ص (١٥٣ - ١٥٨) .

(١) - أبو شجاع بن ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه الديلمي . ملك بغداد بين سني (٣٣٨ هـ =
٩٤٩ م - ٣٧٢ هـ = ٩٨٢ م)

- كتاب أصول الطب والمركبات العطرية : في طهران - دانشگاه برقم (ج/ ٢٥٣ / أدب).

- المغيث في الطب : في تركية - بورصه ضمن مجموع برقم (٣/ ١١٢٦) من ص (١٧٨-١٠٧ ب) من عام ٨٠٥ هـ .

- الكافي في الطب : ويُعرف بالقانون الصغير .

- المختصر في علم الطب : في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٧٢٤) من ص (٤٨ ب-١٧٨) .

- الكفاية في علم الطب : في دبلن - شستر بيتي ضمن مجموع برقم (٤/ ٣٦٧٦) من ص (٦٢-١١٢) .

- أريعون رسالة أرسلها الى أصحابه في الطب منها :

١ - في بيان التكميد بالجوارشن^(١) : في استنبول - حميديه برقم (١٤٤٧) .

٢ - في أسباب الباه : ذكرها الأب سباط في فهرسه .

٣ - في علاج المثانة : ذكرها الأب سباط في فهرسه .

٤ - في وصف إنهضام الطعام : ذكرها الأب سباط في فهرسه .

٥ - في وصف علاج ضعف البصر : ذكرها الأب سباط في فهرسه .

٦ - في علاج انتشار العين : ذكرها الأب سباط في فهرسه .

٧ - في تركيب طبقات العين : ذكرها الأب سباط في فهرسه .

٨ - في تدبير المسافر : ذكرها الأب سباط في فهرسه .

٩ - في الكافور : في طهران - مجلس شوراي ضمن مجموع برقم (١٥٣٨) من القرن ٩ هـ .

١٠ - في أن الماء لا يغذي .

١١ - في الرد على من أنكر حاجة الطب الى علم اللغة .

١٢ - في الرد على كتاب نقض الطب المنسوب الى الجاحظ .

(١) - جوارشنات : مستحضرات صيدلانية تحتوي الكمون ومفردات عطرية ودوائية هاضمة (Electuaries) . منها باردة ومنها ساخنة لعلاج المعدة .

- ١٣ - في التمر هندي .
- ١٤ - في علاج الحكة العارضة للمشيمة .
- ١٥ - في النفس والروح على رأي اليونانيين .
- ١٦ - في أوجاع الأطفال : عن أمراضهم منذ ولادتهم . والأعراض والعلاج حققها يوسف بن ذنون . نسختها الخطية في بغداد - المتحف العراقي - نسخة فريدة ضمن مجموع برقم (٣٧٧٠) .
- ١٧ - في علاج شقاق البواسير .
- ١٨ - في وصف المعدة والفصد لعلاجها .
- ١٩ - في القولنج وتدبير أصحابه .
- ٢٠ - في تدبير ضعف الكلى لمن يستبشع الحقنة .
- ٢١ - في الأبانة عن السبب الذي يولد في القرقرة عند انقباد النار من خشب التين .
- ٢٢ - رسالة الى الوثائي^(١) في علاج وجع الركبة .
- ٢٣ - في فعل الأشربة على الجسد .
- ٢٤ - في وصف مسكر الشراب ومنافعه ومضاره .
- ٢٥ - في نعت النبيذ ووصف أفعاله ومنافعه ومضاره .
- ٢٦ - في منافع الفقع ومضاره - نوع من المشروبات - .
- ٢٧ - في الخنديقون والبقاع .
- ٢٨ - في علة الأهزل أحمد بن إسحاق البرجي .
- ٢٩ - رسالة الى ابنه في علاج بثور خرجت بجسده بماء الحين وهو صغير .

(١) - الوثائي أو الوثائي : إصابة أو ضربة أو وسم يصيب اللحم ولا يبلغ العظم . أو هو توجع في العظم بلا كسر . وثاء : توجع العصب عن ضربة . أو هو انجماع المفصل لتمدد رباطاته من غير خلع ولا زوال . أو هو الوسم الذي يكون في العظم من غير أن ينكسر . وأكثر ما يوقعه الأطباء على الأول . انظر مادة (الوثاء والوثاءة) في المعجم وفي تفسير المصطلحات الطبية : الخطابي ص ٣٥١ .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٤٥٩ - ٤٦١ . القفطي : إخبار العلماء ٤٣٨ . حاجي خليفة : كشف الظنون ٥٧٣ ، ٨٤٩ ، ٨٥٣ ، ٨٦١ وصفحات أخرى كثيرة . البغدادي : إيضاح المكنون ٢ / ٢٥٩ . كحالة : معجم المؤلفين ٢٦٩ / ١ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٩٣ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤ / ٢٩٣ . لوكلير ١ / ٤٧٧ - ٤٧٨ . مجلة إخبار التراث - الكويت : ١٩٨٢ م عدده ص ١٨ .

٥٥ - أحمد المروزي

أحمد بن عبد الله المروزي نسبة إلى بلدة مرو شرقي خراسان . المعروف بحبش . رياضي . سكن بغداد وتوفي فيها بعد أن تجاوز المئة عام من عمره كما يذكر ابن النديم الذي يسميه : حبش بن عبد الله . عاصر الخليفة المأمون ثم المعتصم العباسيين . يقول بروكلمن : أنه ظهر حوالي عام ٢٢٠ هـ = ٨٣٥ م .

منجزاته وإبداعاته :

- من الأوائل الذين استعملوا القاطع .
- يقال أنه أول من أوجد جدولاً للظل^(١) وتمام الظل^(٢) . ونسخة هذا الجدول توجد في متحف برلين .
- يعزى إليه أنه أول من ابتكر فكرة الظل كنسبة مثلثية . وبعض الباحثين يقولون أن مبتكرها هو البتاني .

(١) - الظل (المماس) : قياس الزاوية المفروضة بالضلع المقابل لها مقسوماً على الضلع المجاور

$$\text{ظ} أ = \frac{أ}{ب} .$$

(٢) - تمام الظل أو ظل التمام : أي قياس الزاوية المفروضة بالضلع المجاور مقسوماً على الضلع

$$\text{المقابل أي (ظنا أ} = \frac{ب}{أ} .$$

آثاره :

- زيج ^(١) أو زيج حبش : وضعه بعد سنة ٣٠٠ هـ بقليل . نُسخته الخطية في مكتبة برلين الوطنية برقم (٥٧٥٠) . مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠١) مع جداول .

- الزيج الدمشقي أو الزيج المأموني . لعله الزيج الممتحن : نسخته الخطية في استنبول - يني جامع ضمن مجموع برقم (٧٨٤ / ٢) من الورقة (٦٩ - ٢٢٩) .

- ثلاثة أزياج : أولها مؤلف على مذهب السند هند ^(٢) خالف فيه الفزاري والخوازمي في عامة الأعمال واستعماله لحركة إقبال البروج وإدباره على رأي (ثاون) ^(٣) الاسكندراني . واتضح له بها مواضع الكواكب في الطول . والثاني معروف بالممتحن . والثالث معروف بالشاه أو الزيج الصغير . ولعل أزياجه كلها واحدة تعرف بزيج حبش كما يذكر أهلورد في فهرسته ومايرهوف في تراث الإسلام ص ٤٥٠ . نسخته الخطية في :

١ - مكتبة برلين الوطنية برقم (٥٧٥٠) .

٢ - استنبول - يني جامع برقم (٧٨٤) .

- كتاب الأبعاد والأجرام ^(٤) .

- الرخائم والمقاييس ^(٥) .

(١) - زيج : جمعه أزياج أو زيجات . وهو جدول حسابي يبين مواقع النجوم وحساب حركاتها .

(٢) - في الهندية : السدهتا : جداول في حساب النجوم وضعها العالم الهندي (فراهامهيرا) في القرن الخامس الميلادي نقلها الى العربية الفزاري .

(٣) - ثاون الاسكندري (Theon) من علماء الفلك في الاسكندرية . كان حياً في النصف الثاني من القرن الرابع الميلادي .

(٤) الأبعاد والأجرام : علم يبحث فيه أبعاد الكواكب عن مركز العالم ، ومقدار جرمها . أما بُعدها فيُعلم بمقدار واحد كنصف قطر الأرض الذي يمكن معرفته بالفراسخ والأميال . وأما أجرامها فيُعرف مقدارها كجرم الأرض . انظر التفصيل في أبجد العلوم ج ٢ ق ١ ص ٢٩ .

(٥) - الرخائم : مفردا رخامه . قطعة من رخام يعرف بها الوقت بواسطة الشمس .

- عمل السطوح المبسوطة والقائمة والمنحرفة والمائلة .
- الدوائر الثلاث المماسية وكيفية الأوصال .
- كتاب في معرفة الكرة والعمل بها : في استنبول - أسعد باشا برقم (٢٥١٥) .

- الرسالة الكاملة في رؤية الهلال .
- العمل بالاسطرلاب : نسخه الخطية في :
١ - استنبول - أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٣٤٧٥ / ٢) من ص (١٧٩-١٨٩) . وفي ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٦٥٤) من ص (١٠٠-١٠٥ ب) .

٢ - طهران برقم (٥٠٣ / ٣) .
- في معرفة كيفية الأرصاد والعمل بذات الحلق : نسخه الخطية في استنبول - أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٣٤٧٥ / ب / ٢) من ص (١٧٩-٩٧ ب) وفي ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٦٥٤) من ص (١٠٥ ب - ١٠٩ ب) وفي طوبقبو سراي نسخة بعنوان (العمل بذات الحلق لبطليموس) برقم (٣٤٧٥) ذكرها بروكلمن .

- صناعة الاسطرلاب المسطح .
- صناعة الاسطرلاب الشمالي والجنوبي .
- الأرصاد في بغداد .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٣٨ . القفطي : إخبار العلماء ١٧٠ . صاعد : طبقات الأمم ٨٦ . البيروني : الآثار الباقية ١٩٨ ، صالح زكي : آثار باقية ١٥٧ / ١ . كحاله : معجم المؤلفين ٣ / ١٨٢ والعلوم البحتة - الهيئة ١٧٦ . أحمد بن ابراهيم الإقليدسي : الفصول في الحساب الهندي - تحقيق د . سعيدان - المقدمة ١٣ . طوقان : تراث العرب ١٥٦ والعلوم عند العرب ٦٦ ، ٧٤ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤ / ٢٠٣ . سوتر ١٢-١٣ .

- مايرهوف: تراث الإسلام- العلوم والطب ٤٥٠ - ترجمة فتح الله .
 كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٨٠ .
 - E. S.Kennedy: Islamic astronomical . Tables. no 15 - 16.
 - F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
 Band V. III. 275 - 276 - VI. III. 173 - 175.

٥٦ - أحمد البازيار

أحمد بن عبد الله بن عمر البازيار . فلكي . تتلمذ على أحمد بن
 عبد الله بن حبش المروزي . أي أنه عاش في القرن ٣ هـ = ٩ م .
 آثاره :

- أحكام القرائات^(١) : في طهران - مجلس شوراي برقم (٣٩٨٠ / م)
 مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٠٧) .

- كتاب في جمل من دلالات الأشخاص العالية على الأحداث الكائنة في
 علم الكون والفساد من جهات محلها عند الطوالع البوادي القرانة وغيرها : في
 استنبول - وهي ضمن مجموع برقم (١ / ٨٩٨) من ص (١ ب - ٩٨) .
 مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٢٧٦ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد
 التراث بحلب ١٠٨ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٢٠٥ / ٤ النسخة
 المترجمة . سنوتر ٣٠ .

(١) - أحكام أو علم القرائات : يقول طاش كبري في مفتاح السعادة : إعلم أن علم القران هو
 اجتماع كوكبين أو أكثر من الكواكب السبعة السيارة في درجة واحدة من برج واحد . ويبحث هذا
 العلم عن الأحكام الجارية في هذا العالم بسبب قران السبعة كلها أو بعضها في درجة واحدة من
 برج معين وزعموا أن لقرانات الكواكب كلها أو بعضها آثاراً في عالم الكون والفساد
 كحدوث فيضان عظيم أو غيره

٥٧ - أحمد الواسطي

أبو ربيع

أحمد بن علي الواسطي . . فلكي . وجد ظناً في القرن ٤ هـ = ١٠ م .

أثاره :

- رسالة في الاسطرلاب الكروي^(١) : في استنبول - أحمد الثالث برقم

(٣٥٠٩) .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٢٨٥ . بروكلمن : الملحق ١/٣٩٨ . سوتر ٤٠ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums

Band VI. III. 207.

٥٨ - أحمد بن وحشية

أبو بكر

... .. نحو ٣٥٠ هـ = ٩٦٠ م

أحمد بن علي بن المختار بن عبد الكريم برجريثا الكسداني
الكلداني^(٢) ، المعروف بابن وحشية . عالم بالفلاحة والكيمياء والسموم
والفلك . ذكره ابن النديم في فهرسته مع المشعبدن والسحرة وأصحاب الخيل

(١) - وهو يمثل الحركة اليومية للكرة بالنسبة لأفق مكان معلوم دون الالتجاء الى المسقط فهو إذن صالح لقياس ارتفاعات الكواكب عن الأفق وتعيين الزمان وحل طائفة من مسائل علم الفلك . ويتألف من خمس مقاطع . طوقان : تراث العرب ١٠٤ . دائرة المعارف الإسلامية مادة اسطرلاب .

(٢) - من الأقوام القديمة التي أقامت دولة في بابل في العراق قبل الميلاد . وبعضها انتشر في شمال سورية .

والطلسمات ومع الصنعويين^(١). من مواليد مدينة قُسين^(٢). توفي نحو سنة ٣٥٠هـ ظناً. يقول (فون جوتشمند) في مقالة له عن الفلاحة النبطية: (إن ابن وحشية كان شعوبياً يفاخر العرب ببني قومه النبط^(٣) وأجدادهم البابليين^(٤) فيما يزعم). ذكره د. سيزكين في (تاريخ التراث العربي) وسماه أحمد بن علي بن قيس بن وحشية. . . . وقال: وقد ترجم أكثر ما ترجم الكتب التي كانت باللغة النبطية والتي يحتمل أنها صُنفت قبل الإسلام باسم الكلدانين القدامى، ولهذا فمن الخطأ أن تنظر الدراسات الحديثة إلى ابن وحشية وإلى تلميذه [أحمد بن الحسين بن علي بن أحمد الزيات] كمؤلفين لهذه الكتب. آثاره:

- كتاب الفلاحة: مخطوط في Staats-bibliothek برقم (٢٩١) مصور في معهد التراث بحلب برقم (١٣٧٧).

- كتاب الفلاحة النبطية: ويضم شرحاً لبعض النظريات الزراعية عند البابليين والآشوريين والعرب المسلمين في عصر ابن وحشية. يقول د. زهير البابا: (. . . وهو كتاب ضخيم . . . قام بتأليفه عالم يدعى (توتامي الكوكاني) خلال القرن الأول للميلاد كما يقول العالم (رينان Ernest Renan). ولكن العالم (شورلسون Cheroson) الذي قام بدراسة متعمقة له سنة ١٨٥٩م أثبت أن أصوله تعود إلى القرن الثاني قبل الميلاد. ثم يتابع قوله: لقد قام بنقل هذا الكتاب من اللغة السريانية القديمة (الآرامية) إلى العربية أبو بكر أحمد بن وحشية. وذلك زمن الخليفة المكتفي العباسي^(٥). وقد أملاه على تلميذه أبي

(١)- أي من الذين يشتغلون في علم الصنعة أي الكيمياء.

(٢)- قسين: بلد من نواحي الكوفة بالعراق.

(٣)- النبط: قوم من العجم كانوا يسكنون بين العراقيين. ثم استعمل في أخلاط الناس وعوامهم. ومنه يقال كلمة نبطية أي عامية.

(٤)- من الأقوام القديمة التي سكنت العراق قبل الميلاد. وقامت دولتهم في بابل.

(٥)- الخليفة السابع عشر من بني العباس في بغداد حكم بين سنتي ٢٨٩هـ = ٩٠١م - ٢٩٥هـ = ٩٠٧م

طالب علي بن محمد الزيات عام ٣١٨هـ = ٩٣٠م) وفي رواية أخرى: أن علي بن طالب بن الحسين بن عبد الملك الزيات نقله الى العربية وكتبه عام ٣١٨هـ = ٩٣٠م. ثم يقول د. البابا: (إن أول من أدخل كتاب الفلاحة النبطية الى الأندلس هو مسلمة المجريطي^(١)). فاستفاد مما ورد فيه من أمور تتعلق بالسحر والصناعة وعلم التنجيم. ووضع كتاباً عنوانه (غاية الحكيم). حقق كتاب الفلاحة النبطية توفيق فهد. وأصدره المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق سنة ١٩٨٨م.

وللكتاب مختصرات عدة منها: مختصر وضعه علي بن حسن بن محمد الحسيني العراقي وفرغ منه في عاشر رجب سنة ٨٧٣هـ في القاهرة. ونسخته الخطية في الهند - خدابخش - بتنه برقم (٢٥٠٠). وفي دار الكتب المصرية مختصر لمؤلف مجهول برقم (١٠٠) / زراعية / طلعت) منسوخ سنة ١٢٩٨هـ. بخط محمد بن اسماعيل بن علي. وفي باريس مختصر لمجهول أيضاً برقم (٢٨٠٥) / رقم قديم / (٩١٥). ونسخة أخرى برقم (٢٩٤٢ / ٤). وللكتاب أيضاً تقييد جمعه أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن علي بن الرقام الأوسي ت ٧١٥هـ. نسخته الخطية في المغرب - الرباط - الخزانة العامة برقم (٢٤٦٤ / ١٦٨١).

النسخ الخطية لكتاب الفلاحة النبطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (٤٩٠) / زراعة) مصورة عن مخطوطة في مكتبة عبد الحي الكتاني بالمغرب. ومصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤١). ونسخة ثانية برقم (٢٢٠) / زراعة) نسخها إبراهيم بن حسنين السيوطي سنة ١٢٩٧هـ وثالثة برقم (٣٩) / زراعة). وفي فاتحتها (.. هذا كتاب الفلاحة النبطية نقله من لسان الكسدانيين الى العربية أبو بكر أحمد بن علي بن قيس الكسداني المعروف بابن وحشية من سنة ٢٩١. وأملاه علي بن

(١) - الأصح هو أبو مسلمة المجريطي انظر ترجمته في محمد بن إبراهيم.

محمد بن الزيات سنة ٣١٨هـ. ناسخها يوسف بن محمد بن يوسف بن علي بن أبي بكر بن محمد القرشي. ورابعة برقم (٩٣/ مجاميع/ م) منقولة عن نسخة رقم (٣) بتاريخ ٩٩٥هـ.

٢- المغرب- الرباط- الخزانة العامة برقم (١٧٢/ أدب الكتاني) جاء في فاتحها: (. . . أعلم يا بني أنني وجدت هذا الكتاب في جملة ما وجدت من كتب الكسدانيين مترجمة بترجمة معناها بالعربية. إفلاح الأرض. وإصلاح الزرع والشجر والثمار ودفع الآفات عنها فاستكثرت قراءته وخطر بيالي اختصاره ثم فكرت أن هذا خطأ وليس صواباً. من أجل أن قصدي هو إيصال علوم هؤلاء القوم إلى الناس . . .) .

٣- الهند- حيد أباد- الأصفية برقم (٣٤٨/ فلسفة) من خطوط القرن العاشر مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٢) .

٤- الجزائر برقم (١٤٩٧) .

٥- بغداد- المجمع العلمي العراقي نسخة للجزء الثالث - القسم الأول ضمن مجموع برقم (١/ زراعة) من الورقة (١- ١٠٤) . والقسم الثاني برقم (٢/ زراعة) من الورقة (١٠٥- ٢٠٧) . والقسمان مصوران عن نسخة ماكسفورد- بودليان برقم (٦٣٩٧/ B.P.B) . والجزء الخامس- القسم الأول برقم (٣/ زراعة) من الورقة (١- ١٠٨) والقسم الثاني برقم (٤/ زراعة) من الورقة (١٠٩- ١٩٥) والقسمان مصوران عن نسخة بودليان برقم (٦٣٩٧/ B.P.B) .

٦- استنبول- ايا صوفيا قطعة من الجزء الثاني برقم (١٥٣٦) أولها عن الرازي وآخرها عن الصعتر .

٧- استنبول- متحف طوب قابي نسخه كاملة من سبعة مجلدات :

الأول برقم (١/ ١٩٨٩/ ٧١٥٨/ آ) وهو برسم خزانة قانسوه الغوري ت ٩٢٢هـ. الثاني والثالث برقم (٣/ ١٩٨٩/ ٧١٦٠/ آ) . والرابع برقم (٤/ ١٩٨٩/ ٧١٦١/ آ) .

- الخامس برقم (٥/١٩٨٩/٧١٦٢/آ) والسادس برقم (٦/١٩٨٩/٧١٦٣/آ). والسابع برقم (٧/١٩٨٩/٧١٦٤/آ).
- ٨- استنبول- السليمانية- أسعد أفندي برقم (٢٤٩٠).
- ٩- استنبول- السليمانية- الفاتح برقم (٣٦١٣) وأخرى برقم (٣٦١٢).
- ١٠- استنبول- السليمانية- الحميدية برقم (١٠٣١) من سنة ١١٨١ هـ.
- ١١- استنبول- السليمانية- خديجة طرفان برقم (٢٦٤).
- ١٢- استنبول- بايزيد عمومي برقم (٤٠٦٤٠) بعنوان (الجزء الأول من كتاب الفلاحة النبطية في علوم الشعبذة والدك والروحانيات والسيمااء وغرس النبطية الذي ألفه قوتامي الكسداني ونقله الى العربية أبو بكر ابن علي القيسي المعروف بابن وحشية).
- ١٣- استنبول- بايزيد عمومي- ولي الدين برقم (٢٤٨٥٢) نسخها عبدالكريم بن علي الكاتب أيام السلطان محمد بن مرادخان.
- ١٤- استنبول- جامع نور عثمانية برقم (٣٠٢٨) نسخها محمد بن لطفي عبد السلام سنة ١١٢٠ هـ.
- ١٥- استنبول- الجامعة برقم (١٢٣٦/عربي).
- ١٦- المكتبة البريطانية برقم (٢٢٣٧١).
- ١٧- المتحف البريطاني برقم (٩٩٧/١/مدني).
- ١٨- اكسفورد- بودليان ضمن مجموع برقم (٢٤٩).
- ١٩- لندن- كمبردج برقم (١٠٢٧/ملحق).
- ٢٠- باريس- الوطنية الجزء الأول برقم (٤٩٥) وأخرى برقم (٢٨٠٣).
- ٢١- برلين- الأهلية نسخة بالية رديئة برقم (٤٦٩/Mg/٦٢٠٥).
- ٢٢- الفاتيكان نسخة للجزء الرابع قديمة برقم (٩٠٤/عربي) عليها تملك المؤرخ أحمد بن علي المقرئزي.
- ٢٣- هولندا- ليدن برقم (١٢٧٩/٨١). وثانية برقم (٥٢٤) في آخرها قصص حول كسرى واختيارات أدبية. وثالثة برقم (١٢٨٠/A) أولها ناقص. ورابعة برقم (١٢٨١/A) ناقصة. من سنة ٨٧٢ هـ.

- الأصول الكبير أو أصول الحكمة : نسخه الخطية في :
- ١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من سنة ١٠٨٨ هـ.
 - ٢- بغداد- المجمع العلمي العراقي ضمن مجموع برقم (٢٣ / كيمياء) بعنوان (كتاب الأصول لابن وحشية) من الورقة (١٦٧-٢٠٨).
 - ٣- بغداد- المتحف العراقي ضمن مجموع برقم (٢٠٣) من الورقة (١٦٧-٢٠٨).
 - ٤- استنبول- بشير آغا ضمن مجموع برقم (٦٤٨) من (٢٢٢-٣٠).
 - ٥- استنبول- راغب باشا ضمن مجموع برقم (٩٦٣ / ٥) من الورقة (٤٩-٦٩) من القرن ٩ هـ.
 - ٦- استنبول- نور عثمانية برقم (٣٦٣٤) من القرن ٩ هـ.
 - ٧- طهران- مجلس شوراي ضمن مجموع برقم (٧٣٥ / ١) من الورقة (١-١٤).
 - ٨- طهران- أصغر مهدوي برقم (٢٦١) من سنة ١٢٦٦ هـ.
 - ٩- طهران- مكتبة مفتاح الخاصة برقم (٤٧٧ / ٢).
 - ١٠- هولندا- ليدن ضمن مجموع برقم (٧٩٦ / شرقي) من الورقة (٨١-١٠٦) سنة ١٠٠٨ هـ.
 - ١١- المكتبة البريطانية ضمن مجموع برقم (٧٧٢٢ / ٣) شرقي) من الورقة (٦٦-٧٠).
 - ١٢- النمسا- فيينا ضمن مجموع برقم (١٤٩٨ / ٥) من الورقة (٥٦-٦٠).
- ٧٨ ب).
- كتاب المذكرات في الصنعة - الكيمياء -: ذكره ابن النديم .
- الأصول الصغير في الصنعة : ذكره ابن النديم .
- رسالة في الصباغة الكيمياوية : في دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٩-١٠) من سنة ١٠٨٨ هـ.

- كنز الأسرار أو الحكمة في الكيمياء أو كنز الحكمة : نسخه الخطية في :
 ١ - استنبول - نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٣٦٣١) من الورقة (١-٦٥ب) . من القرن ١١ هـ .
 ٢ - حيدر أباد - الأصفية برقم (١٤٢٠) .
 ٣ - مشهد جوهر شاد برقم (١ / ٥٩١) .
 ٤ - هولندا - ليدن ضمن مجموع برقم (٧٩٦ / شرقي) من الورقة (١-٧٨) من سنة ١٠٨٨ هـ .
 - مناظرات ابن وحشية مع عثمان بن سويد الأخميمي في الصنعة : مترجم الى العربية .
 - كتاب مفاوضات مع أبي جعفر الأموي وسلامة بن سليمان الاخميمي في الصنعة والسحر : ذكره ابن النديم .
 - كتاب السموم : : نسخه الخطية في :
 ١ - استنبول - ولي الدين برقم (٤ / ٢٥٤٢ / ف / ٧٤٣) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٦٩) .
 ٢ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣٩) .
 ٣ - شهيد علي برقم (٢٠٧٣) .
 ٤ - المكتبة البريطانية نسخة بعنوان (السموم والترياقات) برقم (٤ / ٢٣٦٠) .
 ٥ - المتحف البريطاني برقم (١٢٨٤) .
 ٦ - هولندا - ليدن برقم (١٢٨٤) .
 ترجم الكتاب الى الانكليزية (م . ليفي M. Levy) بعنوان (علم السموم عند العرب في القرون الوسطى) نشرته الجمعية الفلسفية الامريكية - سلسلة جديدة برقم ٥٦ ص .
 ٧ - فيلادلفيا سنة ١٩٦٦ م .
 - في معرفة الأحجار : نسخه الخطية في :
 ١ - استنبول - جار الله برقم (١٠٨٦ / bis) ضمن مجموع من الورقة (٤٣ب - ٤٨آ) من القرن ١٢ هـ . بعنوان (رسالة في معرفة الحجر) .

٢- المكتبة البريطانية ضمن مجموع برقم (٨/١٣٠٠٦ / شرقي) من الورقة (٨٨-٩٣).

- كشف الرموز واشارات الحكماء الى الحجر الأعظم : في تركية- قونية- يوسف آغا نسخة غير كاملة من سنة ٦٠٧هـ.

- كتاب الشواهد في معرفة الحجر الواحد : في استنبول- راغب باشا برقم (٩٦٣/١).

- شوق المستهام في معرفة رموز الأقلام :

١- في القاهرة- خزانة تيمور برقم (٣٦٥).

٢- برلين برقم (١٢).

٣- ميونيخ برقم (٦٨٩).

جاء في معجم المطبوعات . . (أنه نشر باعتناء الأستاذ هامر . ومعه ترجمة الإنجليزية بلندن سنة ١٨٤٠ م . . وذكر في آخر كتابه هذا أنه ترجم من اللغة الكردية كتاباً في علل المياه وكيفية استخراجها واستنباطها من الأرض المجهولة الأصل . .).

- أسرار الفلك في أحكام النجوم : في طهران- مجلس شوراي بدون رقم مصور بمعهد التراث بحلب برقم (٧١٢).

- كتاب التعفين أو أسرار الشمس والقمر : ذكر النويري في (نهاية الأرب) مقطوعاً منه في الجزء ١١ ص ٤٣ .

- نزهة الأحداق في ترتيب الآفاق : في أنقرة- صائب برقم (٣٣٣٤).

- الواضح في ترتيب العمل الواضح : في أنقرة- صائب ضمن مجموع برقم (٣١١٦) من الورقة (٢٢٩-٢٣٢).

- الهياكل والتمائيل : في حيدرآباد- الأصفية برقم (٢/١٦٩٢/٢١٦) ذكره بروكلمن .

- سدره المنتهى : في غوتا برقم (١١١٢) ذكره بروكلمن .

- الرياسة في علم الفراسة^(١): في اكسفورد- بودليان برقم (١/٤٧٩) ذكره بروكلمن .

-مطالع الأنوار في الحكمة: ذكره بروكلمن .

- كتاب الطلسمات^(٢): في اكسفورد بودليان برقم (١/٧٥ /Hunt) من سنة ٩٧١ هـ. وصورة منه في كمبردج برقم (١٦٦٥ / شرقي).

- كتاب الحياة والموت في علاج الأمراض: ذكره ابن النديم .

- كتاب المدرجة: ذكره ابن النديم .

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرست ٤٣٣، ٥٠٤. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٨٩، ١٤٣٩. البغدادي: ايضاح المكنون ٥٩/٢، ٦٣٥. سركييس: معجم المطبوعات ٢٨١، كحاله: العلوم العملية- الزراعة ١٨٩-١٩٠، د. شطي: تاريخ العلوم الطبيعية ٣٧، ٥٣-٥٤. د. عيسى: تاريخ النبات ٩٥-١٠٨، د. دفاع: اسهام علماء النبات ١٢، ١٩٢-١٩٣، ٢٢٠، ٢٨١. د. سعيدان: مقدمة الفصول في الحساب الهندي للاقليدسي ٢٦-٢٧. فروخ: تاريخ العلوم ٢٥٣، ٢٧٠، د. سامي حمارنة: تراث العلوم الطبية ٦١-٦٣، ٢٣٤. دائرة المعارف الإسلامية ٣/٩٦٣-٩٦٥. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٨٠-٨١. شيوخ: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة- الطب ٣/١٠٢-١٠٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة ٣/١٢-١٢، ٥٥، ١٨٤، عواد: مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/١٦٥-١٦٦، ١٨٥-١٨٩، د. حمارنة: فهرس المخطوطات العربية في الطب والصيدلة بالمكتبة البريطانية ٦٠-٦٤.

(١)- من فروع العلم الطبيعي . تعرف منه أخلاق الناس من أحوالهم الظاهرة أو الاستدلال بالخلق الظاهري على الخلق الباطني . وقد اشتهر فيه العرب منذ الجاهلية .

(٢)- علم الطلسمات . نوع من السحر . ومعنى الطلسم عقد لا يتحل . . وهو علم باحث عن كيفية تركيب القوى السماوية الفعالة مع القوى الأرضية المنفعلة في الأزمنة المناسبة للفعل والتأثير المقصود . انظر أبجد العلوم ج ٢ ص ٤٥ .

بروكلمن ٢٧٩/١ - ٢٨١، ملحق ١/٤٣٠ - ٤٣١، لوكليسر ٣٠٧/١. أهلوزد
(٤٨٥ / ٥ - ٤٨٦). د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤١٦/٤ - ٤١٨،
٤٧٨ - ٤٨٦، النسخة المترجمة. ماكس مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم
والطب ٤٦١. شاختر ويوزرث: تراث الإسلام ٩٤ - ٩٦، ١٣٢ - ترجمة
مؤنس والعمد. وفيدمان: في فصل يتعلق بالنبات عند النويري.

المجلات:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩ - ١٩٩٠ م عدد ٣٧ - ٣٨ ص
٣١ - ٦٣. د. زهير البابا: علم الفلاحة في بلاد الشام. وص ٦٤ - ٨٩:
فاضل السباعي.

المجمع العلمي - دمشق: مجلد ٣٥ ص ٥٢٩ - ٥٣٠ - مصطفى الشهابي.
المورد - بغداد: ١٩٧٨ م عدد ٣ ص ٢٨٥ - ٢٨٦. د. فاضل بيات:
المخطوطات العربية في مكتبة طوب قابي سراي - استنبول.
المورد - بغداد: مجلد ٦ عدد ٤ ص ١٨٦.

ايزيس: سنة ١٩٤١ م جزء ٣٣ ص ٤٣٣ - ٤٣٨ - ابن وحشية في
المؤلفات الأندلسية في العصور الوسطى.

الجمعية الشرقية الألمانية: ١٨٦٠ م مجلد ١٥ - علم الفلاحة النبطية
وأمثاله في العلوم.

الأبحاث والندوات:

- الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤ هـ
= ١٩٨٣ م.

١ - فهرس المخطوطات في الفلاحة والنبات والري ص ٦٤ - ٨١.
د. صالحية.

٢ - د. زهير البابا: علاقة علم العقاقير بعلم الفلاحة عند العرب.

٣ - د. نذير سنكري: دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي العلمي
في النبات.

- ٤- د. محمد وليد كامل وشفاء الزعيم : وسائل الري عند العرب .
٥- د. بشير عطية : الكتابات العربية القديمة في الفلاحة .
- الندوة العالمية الأولى لتاريخ العلوم - حلب - توفيق فهد : الفلاحة
النبطية وعلم الزراعة العربية .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band III. 294 , IV. - 282 - 284.

٥٩- أحمد بن علي مسكويه

أبو علي

نحو عام ٣٢٥هـ=٩٣٦م - ٤٢١هـ=١٠٣٠م

أحمد بن علي (ويقال بن محمد) بن يعقوب المعروف بمسكويه (وليس
بابن مسكويه فهو خطأ). نسبة الى المسك لخصاله الحسنة كما يُقال ، أو لأنه
كان يحب التطيب بالمسك أو (المشك بالفارسية) . ولذلك أطلق عليه بعضهم
لقب (مشكويه) . اعتنى بدراسة الكيمياء والطب والنبات الى جانب شهرته
كمؤرخ وفيلسوف منطقي ، شاعر . وقد عُرف بأبي علي الخازن لقيامه على
خزانة كتب ابن العميد . ولقب بالمعلم الثالث لتفوقه بالمنطق والفلسفة
والعلوم النظرية (المعلم الأول أرسطو والمعلم الثاني الفارابي) . ولد بمدينة
الري كما يقول مرجليوث عام ٣٣٠هـ . أما د. عبد العزيز عزت فيقول إنه
ولد في نحو عام ٣٢٥هـ . وسماه الزركلي ود. سيزكين (أحمد بن محمد بن
يعقوب مسكويه) . عاصر الخوارزمي كما عاصر أبا حيان التوحيدي .
والبديع الهمذاني . وتأثر بجابر بن حيان والرازي في دراسته للكيمياء .
عاش في أصفهان عمراً تجاوز التسعين سنة قال فيها :
فطاب لي هرمي والموت يلحظني لحظ المريب ولولا أنت لم يطب

وقال :

وقد بلغت الى أقصى مدى عمري وكُلَّ عزمي واستأنست بالنُوب
أثاره :

متعددة أحصاها مصطفى الشكعة في كتابه (معالم الحضارة
الإسلامية) وقال : هي : ستة كتب مطبوعة وخمسة عشر مخطوطة وتسعة
عشر مفقودة، بينما جعلها بروكلمن تسعة فقط في مختلف العلوم وهي :

- رسالة في الطببيعة : تبحث في الماء والهواء والنار والأرض
والأجرام السماوية والافلاك والكواكب والنبات والحيوان .

- كتاب الأدوية المفردة : مفقود . ذكره ابن أبي أصيبعة أنه لأبي فاضل
مسكويه فاعله أخطأ في الكنية أو وهم أو أن هذا الكتاب لطبيب آخر بهذا
الاسم . وذكره القفطي أيضاً :

- دفع الغم أو الهم من الموت نسخه الخطية في :

١ - في الحميدية - استنبول ضمن مجموع برقم (١٤٥٣) من الورقة
(١٥٥ب - ١٥٩آ) .

٢ - في طهران - جامعة دانشكده ضمن مجموع برقم (٢١١٤ / ١٤)
من ص (٤٧ب - ٧٥ب) .

- كتاب الجامع : مفقود . ذكره ياقوت . ويرجح د . عزت أنه في
الطب لأن للرازي كتاباً في الموضوع والعنوان ذاته .

- رسالة في الحجر العظيم : في طهران - جامعة دانشكده ضمن
مجموع برقم (٩٤١) من الورقة (٤٧آ - ٤٩آ) .

- رسالة في الكيمياء : في مكتبة أصغار مهدوي طهران برقم (٢٨٠) .

- الأشربة : في أنقرة ضمن مجموع برقم (٢٠٥٧) من الورقة
(١ب - ٩آ) .

- الطبخ أو في تركيب الأطعمة : في سراي أحمد الثالث استنبول
ضمن مجموع برقم (٢١٢٥ / ١) من الورقة (١١آ - ١٣آ) من عام ٧٠٠هـ .

- الكنز الكبير . نسخه الخطية في :
- ١ - بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من الورقة (١١٢٦-١١٢٨) .
- ٢ - حسن حسني - تونس برقم (١٨٣٤١) .
- كتاب ترتيب السعادات أو السعادة : ويبحث في الأخلاق . مطبوع .
- كتاب جاويدان خرد : يجمع حكم الأمم الأربع . الفرس والهنود والعرب والروم . مطبوع .
- وصية مسكويه في خمسة عشر باباً : أوصى بالتحلي بها ليكون مواظباً صالحاً . مطبوعة .
- رسالة لغز قابس : طبعها Basset مع رسائل أخرى ومقدمة لها .
- رسالة للرد على بديع الزمان الهمذاني : مطبوعة .
- أشعار مسكويه : مطبوعة في تنمة يتيمة الدهر للثعالبي . أو مختار الأشعار .
- كتاب تجارب الأمم وتعاقب الهمم : في تاريخ الخلافة العباسية حتى عام ٣٨٢هـ = ٩٨٢م من منتصف خلافة المطيع لله . طبع عدة مرات وترجم الى لغات متعددة . طبع بليدن بين عامي ١٨٦٩ - ١٨٧٢م في جزئين باعتناء (دي جويه) ضمن كتابه (Fragmenta Historicorum Arabicorum) أي (قطع متفرقة للمؤرخين العرب) ومعه كتاب (العيون والحدائق في أخبار الحقائق) .
- رسالة في اللذات والآلام في جوهر النفس : مخطوطة ، يقول فيها بأن الله هو اللذة المطلقة لأنه هو الخير المطلق .
- رسالة في جوهر النفس والبحث عنها : مخطوطة يقول فيها : النفس هي سبب الحركة والحياة عند سائر الكائنات الحية .
- طهارة النفس : مخطوطة .
- مقالة في النفس والعقل : مخطوطة .
- كتاب الأنس الفريد : مفقود . فيه أخبار وحكم وأمثال وأشعار .

- كتاب المستوفي : مفقود .
- كتاب السياسة أو كتاب سياسة الملك مفقود .
- كتاب السير : مفقود .
- كتاب نزهة نامه علائي بالفارسية : كتبه باسم علاء الدولة الديلمي . مفقود .
- تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق : طبع في القاهرة سنة ١٢٩٨ هـ مع كتاب (مكارم الأخلاق لابي نصر الطوسي) .
- آداب العرب والفرس .
- أسئلة سئل عنها الشيخ أبو علي مسكويه (عن الروح) : في برتو باشا- استنبول ضمن مجموع برقم (٦١٧) من الورقة (٢٥٨ - ٢٦ ب) من القرن ٨ هـ .
- ترتيب السعادة : في ديار بكر ضمن مجموع برقم (٢٢١٣ / ١ / ١) من الورقة (١٨ - ١١) من عام ٧٢٦ هـ .
- كتاب الطهارة في تهذيب الأخلاق : في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١ / ٢٨١٨) من الورقة (١ ب - ١٠٣ ب) . فرغ منها في العشر الأوائل من رمضان عام ٦٨٤ هـ علي يد عوض بن معشر بن كرشاسف .
- الفوز الأصغر : ويبحث في أصول الديانات وعلم الكلام وعلم النفس . طبع في القاهرة عام ١٣٢٢ هـ وفي بيروت عدة مرات عام ١٣١٩ هـ . نسخه الخطية في :
- ١ - استنبول - عاشر افندي - برقم (١٩٨) كتبه أبو نصر بن أبي العز ابن أبي نصر الاسرائيلي في ٢٧ ذي الحجة عام ٧١١ هـ .
- ٢ - استنبول - فيض الله ضمن مجموع برقم (١٢٠٩ / ٢) من الورقة (١١٤ ب - ١٤٠ ب) من عام ١٠٩٣ هـ .
- ٣ - أحمد الثالث - استنبول برقم (٣١٨٦) من القرن ١٠ هـ .

- ٤- نور عثمانية- استنبول برقم (٤٩٨٩) من القرن ١١ هـ.
٥- لاله لي- استنبول ضمن مجموع برقم (٣٦٥٣) من الورقة
(١١٦ب-١٤٦آ) من القرن ١٣ هـ.

مصادر ترجمته :

- ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٣١ . ياقوت الحموي : معجم الأدباء
٥/٥ - ١١ ، ١٥ - ١٧ - ١٩ ، ١٣٥ . العاملي : أعيان الشيعة ١٣٩/١٠ .
ياقوت : إرشاد الأريب ٤٩/٢ . آغا بزرك : الذريعة ٦٦/٤ . الخوانساري :
روضات الجنات ٣٦ ، أبو حيان التوحيدي : الأمتاع والمؤانسة ٣٢/١ ،
١٣٦ . الثعالبي : يتيمة الدهر ٩٦/١ - ١٠٠ . القفطي : إخبار العلماء
بأخبار الحكماء ٢١٧ ، طبعة مصر ١٣٢٦ . السنخاوي : الإعلان
بالتوبيخ ٢٩ . أبوشجاع الروذراوري : ذيل تجارب الأمم . زيدان : آداب اللغة
٣١٧/٢ . البغدادي : هدية العارفين ٧٣/١ . دائرة المعارف الإسلامية
٢٧٧/١ . الزركلي : الأعلام ٢٠٤ - ٢٠٥ . د . عيسى : تاريخ النبات
٥١ - ٥٢ . عبد العزيز عزت : مسكويه فلسفته الأخلاقية ومصادرها .
مصطفى الشكعة : معالم الحضارة الإسلامية ٢٠٣ - ٢٠٧ وصفحات أخرى .
د . أمينة البيطار : مقدمة من كتاب تجارب الأمم لمسكويه - المختار من التراث ٧
- ٣٨ . كحاله : العلوم البحتة - النبات ٣٠٢ . سركيس : معجم المطبوعات
٢٣٧ - ٢٣٨ . مجموعة من الأساتذة : المدخل الى التاريخ ٢٩٨ ، ٢٩٩ ،
طبعة ١٩٦٥ م . منصور : فهرس مكتبة حسن حسني - تونس ٤٠٣ .
بروكلمن ١٢٤/٦ . د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤٣٣/٤ -
ترجمة د . حجازي . دي بور : تاريخ الفلسفة الإسلامية ١٥٩ . آدم ميتز :
الحضارة العربية في القرن الرابع الهجري ٤٥/١ - ٤٦ فنديك : إكتفاء
القنوع ٧١ . د . ششن : نواذر المخطوطات العربية ٤٢٢/٢ - ٤٢٤ .
مجلة معهد الدراسات الإسلامية - استنبول : عام ١٩٦٠ م مجلد ٢
عدد ٢ - ٤ ص ٢٤١ - ٢٤٢ .

٦٠ - أحمد بن رُسْتَه
أبو علي
كان حياً عام ٣١٠هـ = ٩٢٢م

أحمد بن عمر المعروف بابن رُسْتَه . فلكي . جغرافي . اهتم بالجغرافيا الفلكية والرياضية . عاش في أصفهان . حج الى مكة سنة ٢٩٠هـ . تأثر بابن خرداذبه والفرغاني وبأبي معشر الفلكي وبالقزويني وبخاصة في الكوزموغرافية وهيئة الأرض وكرويتها وموضعها في مركز العالم والكون . ويقول في ذلك : (. . . فصل في أن كرة الأرض مثبتة في وسط كرة السماء كالمركز وقدرها عند قدر السماء كقدر النقطة من الدائرة صغراً . . .) .
أثاره :

- كتاب في القول في الأجرام والأبعاد : ذكر فيه أبعاد القمر والكواكب السيارة عن الأرض .

- كتاب الأعلام النفيسة : موسوعة فلكية جغرافية كتبه ظناً سنة ٣١٠هـ وفي رواية سنة ٢٩٩هـ . فيها وصف لجغرافية مصر واليمن وأصفهان وجميع البلدان التي زارها في رحلاته . ويبحث في أولها عن عجائب السماوات ومركز الأرض وحجمها ووصف لأقاليمها . وخطوط الزوال كما تطرق إلى مسائل فلكية كثيرة .

طبعت المكتبة الجغرافية بليدن - هولندا الجزء السابع من هذا الكتاب مع كتاب البلدان لليعقوبي سنة ١٨٩١م . وترجمت بعض فصوله الى الألمانية .
نسخه الخطية في :

١ - المتحف البريطاني برقم (١٣١٠) .

٢ - كمبردج ثالث برقم (١٠٠٦) .

مصادر ترجمته :

ابن رسته : الأعلام النفيسة ١٧ - ٢٠ . كحاله : معجم المؤلفين
٣١ / ٢ . د . حميدة : أعلام الجغرافيين العرب ١١٦ - ١٣٠ . د . عيسى :
تاريخ النبات ١١٣ ، د . أحمد رمضان أحمد : الرحلة والرحالة المسلمون
٨٩ - ٩٣ . نلينو : علم الفلك وتاريخه عند العرب ١٨٣ - ١٨٤ ،
بروكلمن : تاريخ الأدب العربي - ٤ / ٢٣٩ - ٢٤٠ - ترجمة بكر وعبد
التواب . شاخت وبوزورث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٨٥ - ١٨٦ -
ترجمة مؤنس والعمد .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
BandVI - III P. 160.

٦١ - أحمد الكرابيسي

أحمد بن عمر الكرابيسي . رياضي . عالم بالعدد والهندسة . يقول
بروكلمن : إنه عاش في القرن ٤هـ = ١٠م .
أثاره :

- مساحة الخلق^(١) : نسخه الخطية في :

١ - طهران - الجامعة برقم (٢٤٣٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم
(٧٢٠ / مجموع) .

٢ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٥ / ٢٧٦٠ / ف / ٧٦١) من عام ٨٤٥هـ .
وفي جار الله برقم (١٥٠٢ / ١١) وفي السليمانية - بشير آغا برقم (٤٤٠ / ١٥) .
وفي سراي أحمد الثالث برقم (٣٤٥٦ / ف / ١١٧٧) من القرن ٨هـ .
٣ - أكسفورد - بودليان برقم (٣ / ٢ / ٣٩٧٠) .

(١) - الخلق : أي الحلقة أو الأضلاع المحيطة بالشكل . والشكل قد يكون معلوم الحلقات أو معلوم
الهيئة والصورة ، والشكلان المتساويان الحلقة متطابقان والمتساويان بالهيئة متشابهان .

- شرح أو تفسير كتاب إقليدس في الهندسة : في بانكينور برقم (٢٤٣٠).

- شروح صدور مقالات كتاب إقليدس في الاستقصات^(١) : نسخه الخطية في الهند - خدابخش - بتنه برقم (٢٠٣٤ / ف / ٣١٢٠) من خطوط القرن ٩ هـ. وفي بنكيور برقم (٢٢ / ٢٥ / ٢٤٣٠).

- الوصايا .

- الحساب الهندي .

- حساب الدور .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٣٩٢ . القفطي : إخبار العلماء ٧٩ . كحاله : معجم المؤلفين ٣٣ / ٢ . طوقان : تراث العرب العلمي ١٨١ . فروخ : العلوم عند العرب ١٢٢ : فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٥٧ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ١٩٢ / ٤ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums

BandV - III 277.

٦٢ - أحمد بن عمره

أبو سهل

كان حياً عام ٢٥١هـ = ٨٦٥م

أحمد بن عمره كيميائي صنعوي . يقول د . سيزكين : يفيد ما جاء في (كتاب الشواهد) أن أبا سهل سأل عام ٢٥١هـ = ٨٦٥م الكيميائي أبا زكريا

(١) - الأستقس أو الاستقص : كلمة إغريقية (Stotixia) ومعناها المبادئ والأصول . لم يستعملها العرب إلا نادراً في الرياضيات ، ولكنها استعملت بالكتب الفلسفية . د . سعيدان : قاموس المصطلحات الرياضية ١٦ .

يحيى بن محمد بن جعفر الدباغ في الاسكندرية عن بعض المسائل
الكيميائية . . .) مما يعني أن أحمد بن عمره كان حياً عام ٢٥١ هـ.

أثاره:

- كتاب الشواهد: في راغب باشا- استنبول ضمن مجموع برقم
(٩٦٣) من ص (٢٨-٢٩ ب).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٤٦- ترجمة د. حجازي.

٦٣ - أحمد بن عيسى

عاش في القرن ٣ هـ = ٩ م

أحمد بن عيسى . باحث في علوم الطبيعة والفيزياء والفلك .
أثاره:

- المناظر والمرايا المحرقة^(١) على مذهب اقليدس^(٢) في عمل البصر:
في استنبول- راغب باشا برقم (٩٢٦) موضحة بالأشكال الهندسية لعلها من
خطوط القرن ٦ هـ . وأخرى في لاله لي ضمن مجموع برقم (٢٧٥٩/٢) .
في آخرها نقص . موضحة بأشكال هندسية جيدة من ص (٢١-١٥٠ ب)
من خطوط القرن ٧ هـ.

- كتاب في الاسطرلاب .

- كتاب في منافع الحيوان: نسخه الخطية في:

١- الاسكوريال برقم (٨٩٣) .

٢- اكسفورد- بودليان برقم (١١٢) .

٣- غوتا برقم (٦٧) .

(١)- المرايا المحرقة: التي إذا ماتوجهت بها أشعة الشمس الى أشياء بعيدة تحترق هذه الأشياء . انظر
(مقالة في المرايا المحرقة بالدوائر وأخرى بالقطوع) لابن الهيثم .
(٢)- اقليدس: العالم الاسكندري . صنف كتاب (المناظر Optics) .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٢٨٤ . سيد : فهرس المخطوطات المصورة
بالقاهرة ٣/ ٤/ ٢١٠ . بروكلمن ١/ ٢٦٧ (٢٣٣) . د . ششن : نوادر
المخطوطات العربية ١/ ٣١٨ .

٦٤ - أحمد بن فضلان

كان حياً عام ٣١٠هـ = ٩٢٢م

أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد (رشيد) بن حماد . جغرافي
رحالة . صنف في النبات وبخاصة في البلاد التي زارها . أرسله الخليفة
المقتدر العباسي^(١) عام ٣٠٩هـ سفيراً إلى ملك الصقالبة والبلغار . فاستفاد من
ذلك ووضع في رسالته وصفاً للبلاد التي زارها في سفارته .
أثاره :

- رسالة ابن فضلان : في وصف الرحلة إلى بلاد الترك والخزر
والروس والصقالبة . حققها وعلق عليها وقدم لها د . سامي الدهان .
منشورات وزارة الثقافة في سورية . يقول بروكلمن : وقد عثر أحمد زكي
وليدي في مشهد على أصل رسالة ابن فضلان . . . وقد نقل ياقوت في
(معجم البلدان) عن مختصر مفصل جداً لأصل رسالة بن فضلان الذي عثر
عليها في مشهد .

مصادر ترجمته :

د . سامي الدهان : مقدمة رسالة ابن فضلان . د . عيسى : تاريخ
النبات عند العرب ١١٣-١١٤ ، د . حميده : أعلام الجغرافيين ٢٤٣-٢٥٤ .
بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٤٠-٢٤٢ - ترجمة بكر وعبد التواب .

(١) - الخليفة الثامن عشر العباسي في بغداد . ولي الخلافة بين سنتي (٢٩٥هـ = ٩٠٧م -
٣٢٠هـ = ٩٣٢م) .

٦٥ - أحمد الحاسب

أحمد بن محمد الحاسب . رياضي . يقول ابن النديم : (أحمد بن محمد لا يُعرف من أمره أكثر من هذا وله من الكتب . . .) عاش ظناً في القرن ٣ هـ = ٩ م .
آثاره :

- المدخل الى علم النجوم .
 - الجمع والتفريق^(١) .
 - كتاب الى محمد بن موسى في النيل .
- مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٣٩٣ . طوقان : تراث العرب في الرياضيات والفلك ١٨١ . كحاله : معجم المؤلفين ٨٨ / ٢ . فروخ : تراث العرب العلمي ١٢٢-١٢٣ .

٦٦ - أحمد الخاطري

أبو حامد

أحمد بن محمد الخاطري . رياضي . عاش ظناً في القرن ٣ هـ = ٩ م أو القرن ٤ هـ = ١٠ م . ذكره د . فروخ مع الرياضيين الذين اهتموا بشرح كتاب الأصول لاقليدس أمثال الخيام وابن الهيثم . وغيرهما .

(١) - الجمع : هي عملية الجمع المعروفة ، وكانت تسمى الزيادة . وكان الجمع يشمل عملية الجمع والضرب . في حين أن التفريق كان يشمل الطرح والقسمة . وللرياضيين العرب كثير من الكتب بعنوان (الجمع والتفريق) . انظر تطور معناهما عند مختلف علماء الرياضيات العرب في قاموس مصطلحات الرياضيات الابتدائية ص ٢٤ - د . سعيدان .

أثاره :

- تعليق وشرح على كتاب الأصول في الهندسة لاقليدس .

مصادر ترجمته :

د. فروخ : تاريخ العلوم عند العرب ١٢٢ .

٦٧ - أحمد الصاغانى الأسطربابى

أبو حامد

... .. — ٣٨٠هـ = ٩٩٠م

أحمد بن محمد الصاغانى الأسطربابى . فلكى راصد . مهندس . نشأ في بغداد . وكان من بين العلماء الذين عملوا في مرصد بغداد بعدما بناه شرف الدولة البويهى وضم إليه أبو الوفاء البوزجاني والقوهي وابراهيم بن هلال وغيرهم من الراصدين العلماء في عصره . عاش في صاغان في ايران وتوفي في بغداد في رواية سيزكين سنة ٣٧٨هـ = ٩٨٨م وعند أكثر من ترجم له سنة ٣٨٠هـ . اشتهر بصناعة الاسطرلاب وآلات الرصد .

أثاره :

- كتاب في كيفية تسطيح الكرة على سطح الاسطرلاب . نسخه

الخطية في :

١- استنبول- أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٣٣٤٢ / ٤) من

الورقة (٧٦ب- ٩١آ) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٥٢ / مجموع) .

٢- الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (٣٩ / ٢٤٦٨) من الورقة

(٢٦٧ - ٢٧٦) .

- مقالة في الأبعاد والأجرام : في الظاهرية برقم (١٤ / ٤٨٧١) .

- مقالة في المد والجزر : في الظاهرية ضمن مجموع برقم (٤٨٧١)

من الورقة (٧٨ب - ٧٩ب) .

- في الساعات المعمولة على صفيحة الاسطرلاب : في اكسفورد-
بودليان برقم (٧١٣/٣) مجموعة مارش).
مصادر ترجمته :

القفطي : إخبار العلماء ٧٩. ابن نظيف الحموي : التاريخ المنصوري
- مخطوطة ص ١٤٥ . الزركلي : الأعلام ١/٢٠٢ . فروخ : تاريخ العلوم
١٧٢ . طوقان : تراث العرب ٢٢٩ . بروكلمن : ملحق ١/٤٠٠ . سارتون
١/٦٦٦ . سوتر ٦٥ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
BandV - III - 311, VI - III - 217 - 218.

٦٨ - أحمد السهلي

أبو الحسن

عاش في القرن ٥هـ = ١٢م

أحمد بن محمد السهلي الخوارزمي . طبيب . من اقليم خوارزم .
آثاره :

- تدارك الخطأ في تدبير الأبدان . نسخه الخطية في :
١ - أنقره برقم (٤٢٤٧/٤) .

٢ - ألهند حيدر آباد - آصفية برقم (٣/٧٣٠١) .

مصادر ترجمته :

كحاله : معجم المؤلفين ١٠٩/٢ . بروكلمن : الملحق ١٠٢٨/٢ -
النسخة الألمانية .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band - III .334.

٦٩ - أحمد الطبري أبو الحسن

· أحمد بن محمد الطبري . طبيب من طبرستان في إيران . دخل في خدمة الأمير ركن الدولة البويهى الذي تسلط على الحكم في بغداد عام ٣٢٠هـ = ٩٣٢م . عاصر الطبيب علي بن عباس المجوسى . وكلاهما درسا الطب على بن ماهر موسى بن سيار . كان حياً قبل عام ٣٦٦هـ = ٩٧٦م . ويقول د . سامي حداد أنه عاش بين عامي (٣٢٠هـ = ٩٣٢م - ٣٦٦هـ = ٩٧٦م) .
أثاره :

- ذكر القارورة : التي يُجمع فيها بول المريض لفحصه من قبل الطبيب . مخطوطه في طهران - دانشكاه برقم (١٠٥ / ١٤٣٥) .
- كتاب الأطفال عللهم ومداواتهم : في دار الكتب المصرية برقم (١٤١ / طب / ٤٤١) بخط كمال بن ظهير الدين بن اختيار الدين المتطبب عام ٩١٣هـ وثانية ضمن مجموع برقم (٥٩٤ / طب / خزانة طلعت) من ص ١٨٩ب - ٢٠٤آ) .
- ٢ - طهران - دانشكاه ضمن مجموع برقم (٤١٥٨ / ١٠ / ٥٢١٧) من الورقة (٦٥ب - ٧٨آ) . وأخرى برقم (٣ / ٢٢٥٤) .
- رسالة في الفصد : طهران - مجلس شورى برقم (١٥٣٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٧٠) .
- كناش المعالجات البقراتية : وهو من أقدم كتب الطب التعليمية العربية والفارسية . في المقالة الرابعة بحث خاص موسع عن أمراض العين وفيها أقدم وصف للشقيقة العينية . نشره د . سيزكين بالتصوير . نسخه الخطية في :

- ١ - دمشق - الظاهرية برقم (٦٧٠٢).
- ٢ - العراق - أوقاف الموصل - الأحمديّة برقم (٢٠ / ١٥).
- ٣ - دار الكتب المصرية برقم (١ / ١٤١ / طب - ف / ٤٤١) مصورة
بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٦١).
- ٤ - طهران - مجلس شوراي برقم (٦٠١٦) مصورة بمعهد التراث
بحلب برقم (٨٢٣) وثانية برقم (٥٢٤) وثالثة برقم (٥٢٥).
- ٥ - طهران - ملك ملي برقم (٤٤٧٤).
- ٦ - استنبول - الفاتح برقم (٣٦٢٤).
- ٧ - استنبول - كوبر للي برقم (٩٨٠).
- ٨ - استنبول - نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٣٥٤٧) من الورقة
(١ - ٦٤٤).
- ٩ - استنبول - الحميدية ضمن مجموع برقم (٩ / ١٤٥٢) من الورقة
(١٨٤ - ٩٥ ب).
- ١٠ - الهند - حيدر آباد - الأصفية برقم (٩٣٤ / ١٤).
- ١١ - الهند - حيدر آباد - سالا برقم (٨٧٥).
- ١٢ - الهند - بانكينور برقم (١٨ / ٨).
- ١٣ - الهند - رامبور برقم (٤٩٧ / ٤٣٤).
- ١٤ - المانية - ميونيخ برقم (٢٣٨ / شرقي) وأخرى برقم (٨١٠).
- ١٥ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (١ / ١٥٨) مجموعة
مارش).
- ١٦ - لندن - المكتب الهندي برقم (١٢٩٦ / شرقي). وأخرى ذكرها
حمارنه برقم (٧٧٢).
- ١٧ - دبلن - جستر بيتي برقم (٣٩٩٤) من سنة ٦٧٤ هـ.
- ١٨ - كندا - مونتريال برقم (٢٨٦ / ك آ) من سنة ٦١١ هـ.

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٤٢٧ . د. نشأت حمارنه: أبو الحسن الطبري. الزركلي: الأعلام ١/٢٠٩. كحاله: معجم المؤلفين ١١٢/٢-١١٣ والعلوم العملية-طب ٢٨. سالم أحمد: فهرس أوقاف الموصل - الأحمدية ٥/٢٦٢، ٥٦٣. شبوح: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - طب ٣/٢/١٧٤-١٧٥. فهرس المخطوطات الطبية - قسم التراث العربي - الكويت ١٩٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢١٦-٢١٧. فهرس المكتبة القومية في ميونيخ ٣٧٥. فهرس المكتبة البريطانية ٦٨-٧١. بروكلمن ١/٢٣٧ ملحق ١/٤٢٢. النسخة المترجمة ٤/٢٨٩. لوكير: ١/٣٥٨. سارتون: تاريخ العلم ١/٦٧٧، ٢/٢٣٣. هيرشبورغ: تاريخ طب العيون في العصر الوسيط ٢/٣١، ٤٠-٤١ رقم (٨) ١٠٧، ١١٤ رقم (٣).

المجلات :

العروة: عدد تموز ١٩٣٦ م د. سامي حداد ص ٤٨-٥٠.
المورد: مجلد ٤ عدد ٤ ص ٤٨٦ - محمود حاج قاسم.
المورد: مجلد ٦ عدد ١ ص ٢١٣.
معهد المخطوطات: المنجد ٥/٣١٣.
العربي - الكويت: ١٩٨٧ م عدد ٣٤٤ ص ٦٠-٦٣. د. سري سبع الليل: وقفة مع الكحالين العرب - عمار الموصلي.
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band . III 307 - 308.

٧٠ - أحمد النهاوندي عاش في القرن ٢ هـ = ٨ م

أحمد بن محمد النهاوندي الحاسب . فلكي . من مدينة نهاوند في
إيران قرب الحدود مع العراق .
آثاره :

- الزيج المشتمل .
- المدخل الى علم الهيئة .
- المدخل الى علم النجوم .
- مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٢٨٢ . سوتر ١٠ .

- Kennedy : Islamic Astronomical. Tables no 1.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums

BandVI - III 135 - 136.

٧١ - أحمد الأشعري أبو الحسن

... .. — ٥٥٠ هـ = ١١٥٥ م

أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري . رياضي .
آثاره :

- كتاب التفاحة في علم المساحة : في استنبول - ايا صوفيا ضمن
مجموع برقم (٤٨٢٧) من ص (٩٩-١٦٠ ب) من عام ٩٢٨ هـ .

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة : كشف الظنون ١/ ٤٢٦ . العزوي : تاريخ علم الفلك
٢٣١ . بروكلمن : الملحق ١/ ٥٥٨ . د . ششن : نوادر المخطوطات العربية
١/ ٣٣٥ .

٧٢ - أحمد المرزوقي

أبو علي

.... — ٤٢١ هـ = ١٠٣٠ م

أحمد بن محمد بن الحسين ويقال الحسن المرزوقي . فلكي . لغوي .
من أهل أصفهان .

آثاره :

- كتاب الأزمنة والأمكنة : ويعد من أهم ما صنف في علم الأنواء .
ويشتمل على بحث في ابتداء الزمان وأقسامه . وقسمة الأزمنة ودورانها
واختلاف الأمم فيها . وفي تحديد سني العرب والفرس والروم . والموازنة بين
معارف العرب في الأنواء والأزمنة وبين معارف الأمم الأخرى ، كما ذكر
كثيراً من العلماء الذين صنفوا في هذا العلم . . . طبع في مجلدين .

- شرح ديوان الحماسة لأبي تمام : مطبوع .

- شرح المفضليات للضبي .

مصادر ترجمته :

السيوطي : بغية الوعاة ١٥٩ . القفطي : إنباه الرواة ١/ ١٠٦ .
المرزوقي : مقدمة المجلد الأول لشرح ديوان الحماسة . ياقوت : معجم
الأدباء ٥/ ٣٤ . الزركلي : الأعلام ١٠ / ٢٠٥ .

٧٣ - أحمد بن أبي الربيع

وجد في القرن ٣هـ = ٩م

أحمد بن محمد بن أبي الربيع . . . مشارك في علوم كثيرة . . .
طبيعات رياضيات موسيقا . فلسفة . سياسية . أخباره قليلة ومشوشة .
آثاره :

- سلوك الممالك : يبحث في السياسية والاجتماع والفلسفة والطبيعات
والرياضيات والموسيقا . مشجر . طبع سنة ١٢٨٦هـ على الحجر في القاهرة .
مصادر ترجمته :
جرجي زيدان : تاريخ آداب اللغة ٢ / ٥٥٢ .

٧٤ - أحمد بن الصلاح البغدادي

نجم الدين - أبو الفتوح

... .. - ٥٤٨هـ = ١١٥٣م

أحمد بن محمد بن السري البغدادي المعروف بابن الصلاح . رياضي .
فلكي . درس الطب . مؤرخ من همدان^(١) وقيل من سُمَيْسَاط^(٢) . سكن بغداد
ثم رحل الى دمشق واستقر فيها الى حين وفاته . في رواية عيون الأنباء لينة
الأحد نحو سنة نيف وأربعين وخمسمئة . ودفن بمقابر الصوفية ظاهر دمشق .

(١) - مدينة في الشرق من طهران العاصمة الى الجنوب قليلاً .

(٢) - مدينة في الجزيرة العليا السورية على غربي نهر الفرات شمالي حران . ذكر المسعودي بأنها
كانت تعرف بقلعة الطين . ويقول ياقوت : لها قلعة في شق منها يسكنها الأرمن .

أثاره:

- سبع مقالات جواب عن برهان مسألة مضافة الى المقالة السابعة من كتاب اقليدس في الأصول وسائر ماجره الكلام فيه : كتبت بدمشق سنة ٦٣٦هـ . نسخها الخطية في :
 - ١ - استنبول - فيض الله برقم (١٣٦٦ / ف / ٨٨٣) .
 - ٢ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٨٣٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٩ / ٨) .
- في الشكل الرابع من أشكال الحَمَل وهو المنسوب الى جالينوس .
- مسألة في كلام أبي الفتوح بن السري (نريد أن نعمل في دائرة معلومة مثلثاً متساوية أضلاعه لقطر تلك الدائرة : في جامعة كولومبية - نيويورك ضمن مجموعة رياضية برقم (٤٥ / شرقي) .
- مقالة في كشف الشبهة التي عرضت لجماعة ممن ينسب الى علوم التعاليم على اقليدس من الشكل الرابع عشر من المقالة الثانية عشر من كتاب الأصول .
- رسالة في عمل مثلث متساوي الأضلاع في داخل مثلث متساوي الأضلاع : في جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٤٥ / شرقي) .
- مقالة في تزيف مقدمات مقالات أبي سهل القوهي في أن نسبة القطر الى المحيط نسبة الواحد الى ثلاث وسبع .
- رسالة في برهان تسطيح الاسطرلاب : في جاز الله - استنبول برقم (٢٠٦٠) من القرن ٤ هـ .
- قول في بيان ماوهم فيه أبي علي ابن الهيثم في كتابه من شكوك على .
- مليدس أن من أثر الحق وطلبه غير مستبشع عنده تنبهه على الغلط .
- قول في إيضاح غلط أبي علي ابن الهيثم في الشكل الأول من المقالة العاشرة من كتاب اقليدس في الأصول : في استنبول - قليج علي برقم (٦٧٥ / ٣) .

- كتاب كيفية تصليح البسيط الكوري - أي السطح الكري .

نسخه الخطية في :

١ - طهران برقم (١٨٦ / ١) وأخرى برقم (٦٠٢ / ١١) .

٢ - استنبول - سراي أحمد برقم (٣٣٤٢ / ٢) .

- قول في بيان الخطأ العارض في معنيين مذكورين في المقالة الثالثة من

كتاب أرسطوطاليس في السماء والعالم وفي جميع الشروط والتعليق التي

تعرض فيها بإيضاح المعنى : في استنبول - ايا صوفيا برقم (ب / ٨ / ٤٨٣٠) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٦٣٨ - ٦٤١ . البغدادي : إيضاح

المكنون ٢ / ٣٢٠ . مرتضى المطهري : الإسلام في إيران ٣٨٦ . ابن

القلانسي . ذيل تاريخ دمشق ٤٩٨ - ٤٩٩ . طوقان : تراث العرب ٣٣١ .

كحاله : معجم المؤلفين ٢ / ١٠٥ . كوركيس عواد : جولة في دور الكتب

الأمريكية ٩٢ . سيد : فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة - مخطوطات

٣ / ٣ - ٩١ - ١٠٠ . بروكلين : ملحق ١ / ٨٥٧ . سوتر ٢٨٧ . د . تشنن :

نوادير المخطوطات العربية ٢ / ٣٥١ .

٧٥ - أحمد بن سليمان

أبو العباس

أحمد بن محمد بن سليمان . كيميائي . يقول ابن النديم : وقيل إنه من

أهل مصر . ولم يتأت إلينا أنه صح له الصنعة . . . عاش قبل القرن الخامس

الهجري ظناً .

أثاره :

- كتاب المعجونات .

- كتاب التخمير .

- كتاب الإفصاح والإيضاح في برانيات : ويقال إنه لابن عياض المصري تلميذ جابر بن حيان .
- كتاب الجامع .
- برانيات .
- كتاب الملاغم .
- مصادر ترجمته :
- ابن النديم : الفهرست ٥٠٦ في القاهرة ١٣٤٨ هـ . كحاله : العلوم البحتة - الكيمياء ٢٦٣ .

٧٦ - أحمد الملاطي الخاطري

- أحمد بن محمد بن أبي طالب الملاطي الخاطري . . رياضي . مجهول العصر .
- أثاره :
- كتاب متعلق بالهندسة : في هولندا - لندن - بيت بريل برقم (٣٠١) وأخرى برقم (٥٤١) .
- مصادر ترجمته :
- بروكلمن : ملحق ١٠١٩/٢ .

٧٧ - أحمد السجزي

أبو سعيد

... .. ٤١٥ هـ = ١٠٢٤ م

- أحمد بن محمد بن عبد الجليل السجزي . نسبة الى سجستان في شرق إيران . رياضي . برع في الهندسة وعلم الهيئة . عاصر البيروني . توفي في

رواية د. فروخ وطوقان عام ١٥٤١هـ = ١٠٢٤م. وفي رواية كارادي فو عام ١٦٤١هـ = ١٠٢٥م. وعند بعضهم عام ١٧٧٤هـ = ١٠٨٤م. ويقول بروكلمن: (تحدد عصر أبي سعيد أحمد بن محمد في مخطوطة باريس رقم (٦٦٨٦) وحرفت الى السنجاري) عن طريق مخطوطة باريس برقم (٢٤٥٧) التي نُقلت من مخطوطة كتبها بخطه عام ٣٥٨هـ = ٩٦٩م. وربما كان شاباً آنذاك. كما تحدد كذلك بطريق المؤلف (٣) أي (تحصيل ايقاع النسبة المؤلفه الاثني عشر في الشكل القطاع المسطح بدرجة واحدة وكيفية الأصل الذي تتولد منه هذه الأوجه. .) الذي ألفه سنة ٣٨٩هـ = ٩٩٩م. وكذلك لأن البيروني ذكره على أنه معاصر له. .).

منجزاته وإبداعاته :

- أبدع الاسطرلاب الزورقي المبني على أن الأرض متحركة تدور حول محور لها، وكذلك الكواكب السبعة السيارة وماتبقى من الفلك ثابت. ولذلك يعدّه معظم الباحثين أنه أول من قال بحركة الأرض.
- أبدع في دراسة قطوع المخروط وتقاطعها مع الدائرة.
- أبدع في تقسيم الزاوية الى ثلاثة أقسام متساوية بواسطة تقاطع الدائرة.
- اشتهر بدراسة قطاع من قطوع المخروط المسمى بالانكليزية (Equilateral Hyperbola).

آثاره :

- مقدمة لصنعة آلة تُعرف بها الأبعاد : نسخها الخطية في :
 - ١ - جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٤٥ / شرقي).
 - ٢ - ليدن ضمن مجموع برقم (٥ / ١٤ / شرقي) من ص (٢٢٣-٢٢٦)وأخرى بعنوان (رسالة في صنعة آلة تُعرف بها الأبعاد وعمل هذه الآلة) برقم (٩٩).

- المدخل الى علم الهندسة : نسخه الخطية في :

- ١ - القاهرة - خزانة تيمور بعنوان (مقدمة في الهندسة) برقم (١٤٠).

٢- باريس بعنوان (رسالة في الهندسة) بالفرنسية ضمن مجموع برقم (ن/١٨٤٣/ب) طبعت ١٨٧٤ م.

٣- دبلن - شستر بيتي ضمن مجموع برقم (٣٦٥٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١١/مجموع).

- في تحصيل ايقاع النسبة المؤلفة الاثنى عشر في الشكل القطاع المسطح بدرجة واحدة وكيفية الأصل الذي تتولد منه هذه الدرجة : ألفه سنة ٣٨٩ هـ. في ليدن برقم (٩٩٧).

- تعليقات هندسية : في دبلن - شستر بيتي ضمن مجموعة برقم (١٤/٣٠٤٥) من الورقة (٧٤ - ٨٩).

- تحصيل القوانين الهندسية المحدودة : نسخه الخطية في :

١- استنبول - عشير برقم (٥٧٠/٢).

٢- استنبول - أسعد باشا ضمن مجموع برقم (١٩٩٨/٢).

٣- استنبول - حميدية برقم (٨٣٦/٢).

٤- استنبول - رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١/٦) من الورقة (٧٠ - ٧٢) من عام ١١٢١ هـ.

٥- باريس برقم (٢٤٥٨/٢).

- رسالة في معرفة الخططين المستقيم والمنحني : في نيويورك - جامعة كولومبية برقم (٤٥/٢/شرقي).

- رسالة في المسائل المختارة : نسخها الخطية في :

١- استنبول - رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩٢/٢) من

الورقة (٣١ - ٦٢) بعنوان (كتاب في المسائل المختارة التي جرت بينه وبين مهندس شييراز وخراسان وتعليقاته - السؤال عن أبي سهل القوهي) في رشيد أفندي من عام ١١٢١ هـ.

٢- دبلن - شستر بيتي ضمن مجموع برقم (٣٦٥٢/٧) من الورقة (٣٥ - ٥٢).

- رسالة في جواب مسائل هندسية . نسخها الخطية في :

- ١- رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ١٩) من الورقة (١٢٥-١١٣).
- ٢- دبلن شستر بيتي ضمن مجموع برقم (٣٦٥٢ / ٨) من الورقة (٦١-٥٣).
- أجوبة على مسائل هندسية سأل عنها أهل خراسان: في رشيد أفندي ضمن مجموعة برقم (١١٩١ / ١١) من عام ١١٢١ هـ.
- رسالة في خواص مربع الدائرة:
- ١- في رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ٥) من الورقة (٧٠-٦٩).
- ٢- في دبلن - شستر بيتي ضمن مجموع برقم (٣٦٥٢ / ٤) من الورقة (٣١-٣١ ب).
- خواص الأعمدة في المثلث:
- ١- في رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ٢٠) من الورقة (١٢٨-١٢٧).
- ٢- في دبلن - شستر بيتي ضمن مجموع برقم (٣٦٥٢ / ٢) من الورقة (٦٧-٦٦ أ).
- استدراك والشك في شكل الرابع عشر من المقالة الثانية عشر من كتاب الأصول لأقليدس:
- ١- في رشيد أفندي برقم (١١٩١ / ١٧).
- ٢- وفي دبلن - شستر بيتي برقم (٣٦٥٢ / ٥) ضمن مجموع.
- رسالة في الشك في الشكل الثالث والعشرين:
- ١- في رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ١٨) من الورقة (١٠٨-١١٠). ونسخه بعنوان (رسالة أحمد بن عبد الجليل الى بعض أصدقائه في حل الشك الذي في الشكل الثالث والعشرون من المقالة الحادية عشر من كتاب اقليدس في الأصول) برقم (١١٩١ / ١٠) من عام ١١٢١ هـ.

- برهان على مسألة في كتاب أرخميدس غير ما وضعه هو: في طهران برقم (١٧٥١/٦).

- في عمل الاسطرلاب: في سراي أحمد الثالث برقم (٣٣٤٢/٩).

- كتاب في استخراج خط مستقيم الى خطين مستقيمين مفروضين:

١- في رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١/١٣) من الورقة (١٢٦-١٢٨) من عام ١١٢١ هـ.

٢- وفي شستر بيتي - دبلن ضمن مجموع برقم (٣٦٥٢/٣) من الورقة (٣٠-٣١).

- عن صلة القطع الزائد بخطوطه المقاربة من الكتاب الخامس للمخروطات (Comica): يقول بروكلمن: وربما كان قطعة من كتاب (رسالة في وصف القطوع المخروطيات). نسخته الخطية في ليدن برقم (٩٩٨).

- براهين كتاب اقليدس في الأصول على سبيل التوسع والارتياض: في رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١/٩) من عام ١١٢١ هـ.

- ثبت براهين بعض أشكال لكتاب اقليدس في الأصول: في المكتب الهندي برقم (٧٣٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٦/مجموع).

- برهان على شكل هندسي: في جدار الله برقم (٢٠٦٠) من القرن ١٠ هـ.

- تحاويل الموالييد والقول على شواهدا وكيفية دلائلها: في أماسيه - مصطفى أفندي توفيق. بخط محمد بن أبي طاهر القزويني من القرن ٦ هـ.

- رسالة في تحصيل القوانين لاستنباط الأحكام: في نور عثمانية - استنبول برقم (٢٨٠٣) كتبت لخزانة السلطان محمد الفاتح.

- جوامع كتاب تحويل سني الموالييد أو جمل تحويل سني الموالييد: نسخته الخطية في

١- استنبول - عشير أفندي برقم (٥/٥٧٠).

٢- استنبول - أسعد أفندي برقم (٥/١٩٩٨).

٣- استنبول - حميديه برقم (٥/٨٣٧).

- ٤ - باريس برقم (٥ / ٦٦٨٦) .
- ٥ - بودليان - اكسفورد برقم (١ / ٩٤٨) .
- قول السجزي في خواص الأعمدة الواقعة في النقطة المعطاة الى المثلث المتساوي الأضلاع : في رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ١٢) من سنة ١١٢١ هـ .
- كتاب خواص القبة الزائدة والمكافية : في رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ٤) من سنة ١١٢١ هـ .
- كتاب خواص الجسم الناقص والزائد والمكافى : في رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ٣) من سنة ١١٢١ هـ .
- قول أحمد . . . السجزي في خواص مربع قطر الدائرة : في رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ٥) من سنة ١١٢١ هـ .
- رسالة في استخراج الخطوط في الدوائر الموضوعة من النقطة المعطاة : في باريس برقم (١ / ٢٤٥٨) .
- في اخراج الخطوط في الدوائر الموضوعة من النقط المعطاة :
- ١ - في باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٥٨) من الورقة (٤ - ١٦) .
 - ٢ - في عشير أفندي برقم (١ / ٥٧٠) .
 - ٣ - استنبول - أسعد باشا برقم (١ / ١٩٩٨) .
 - ٤ - استنبول - الحميدية برقم (١ / ٨٣٧) .
- في استخراج الخطوط من طرف قطر الدائرة على العمود الواقع على خط القطر : في دبلن - شستر بيتي ضمن مجموع برقم (١٠ / ٣٦٥٢) من الورقة (٦٤ ب - ١٦٦) .
- رسالة في جواب عن المسألة التي سئل في بعض الأشكال المأخوذة من كتاب المأخوذات لارشميدس : في باريس برقم (٣ / ٢٤٥٨) .
- رسالة الى أبي علي نظيف بن يمين المتطبب في عمل مثلث حاد الاوية من خطين مستقيمين مختلفين : في باريس ضمن مجموعة برقم (٢٧ / ٢٤٥٧) من الورقة (١٣٦ - ١٣٧) .

- جواب مسألة أن كتاب يوحنا بن يوسف من انقسام خط مستقيم
بنصفين وتبين خطأ يوحنا في ذلك : في مكتبة باريس الوطنية ضمن مجموع
برقم (٢٤٥٧ / ١٠) من الورقة (٥٢ - ٥٣).

- رسالة في كيفية تصور الخطين اللذين يقربان ولا يتلاقيان :
١ - في استنبول - رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ٧) من
الورقة (٧٣ - ٧٩).

٢ - في مشهد رضا ضمن مجموع برقم (٥٥٢١ / ٣) من الورقة
(١٧ - ٢٢).

- كتاب السجزي في عمل المسبع وقسمة الزاوية المستقيمة الخطين
بثلاثة أقسام متساوية . نسخه الخطية في :
١ - استنبول - رشيد أفندي ضمن مجموع برقم (١١٩١ / ٨) من عام
١١٢١ هـ.

٢ - القاهرة ضمن مجموع برقم (٤١ / م) من الورقة (١١٣ ب - ١١٦ أ).
- بحث رياضي لم يعرف اسمه : كما يقول بروكلمن . في باريس
برقم (٤٨٢١).

- رسالة السجزي في رسم القطوع المخروطية : في ليدن برقم
(١٦٨ / شرقي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٤) . في بروكلمن :
رسالة في وصف القطوع المخروطيات : في ليدن برقم (٩٩٥).

- الجامع الشاهي : مجموعة من (١٥) رسالة : في شستر بيتي - دبلن
برقم (٤٠٧٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٢).

- كتاب الدلائل : في المكتبة البريطانية برقم (٧٤٩٠) مصورة بمعهد
التراث بحلب برقم (٢٢٥ / مجموع).

- رسالة في الأسعار : نسخها الخطية في :
١ - طهران - مجلس شوراي بدون رقم مصورة بمعهد التراث بحلب
برقم (٧٥٩).

- ٢- الحميدية - استنبول برقم (٨٣٧/٧).
- ٣- عشير أفندي برقم (٥٧٠/٧).
- ٤- أسعد باشا برقم (١٩٩٨/٧).
- ٥- برلين برقم (٣٢٩٦/٢).
- ٦- المتحف البريطاني برقم (١٠/٤١٥).
- رسالة في قسمة الزاوية المستقيمة الخطين بثلاثة أقسام متساوية :
نسخها الخطية في :
- ١- القاهرة - الخديوية برقم (٢٠٣/٥).
- ٢- هولندا - ليدن ضمن مجموع برقم (١٦٨/٢/ شرقي) من الورقة
(٢٣ - ٤٠).
- كتاب زرادشت^(١) في صور درجات الأفلاك : وهو الجزء الثاني من
الكتب الخمسة المنسوبة الى زرادشت كما يقول بروكلمن . نسخه الخطية في :
- ١- استنبول - حميدية برقم (١٥/٨٣٧).
- ٢- استنبول - عشير أفندي برقم (١٢/٥٧٠).
- ٣- استنبول - أسعد أفندي برقم (١٤/١٩٩٨).
- ٤- استنبول - نور عثمانية برقم (٢/٢٨٠٠) وهو الجزء الخامس .
- في صناعة الآلات النجومية : في سراي أحمد الثالث ضمن
مجموع برقم (٧/٣٣٤٢) من الورقة (١٢٣-١٢٩ ب).
- في كيفية صناعة جميع الاسطرلابات . نسخه الخطية في :
- ١- استنبول - أحمد الثالث برقم (٣٣٤٢).
- ٢- ايران - مشهد برقم (٥٩/٢٠/١٧).
- رسالة الى أبي محمد عبد الله بن علي الحاسب في العمل
بالاسطرلاب المسرطن : في مشهد رضا برقم (٥٢٨٦).

(١)- مصلح فارسي ظهر بين سنتي (٦٦٠ - ٥٨٥) قبل الميلاد . يقول : ان الله واحد لا شريك له .
إله الخير والنور .

- رسالة في سمت القبلية : في طهران برقم (٥٤٦٩).
- رسالة في الشكل القطاع :
- ١ - في سراي أحمد الثالث برقم (٣٣٤٢).
- ٢ - ونسخه بعنوان (رسالة في الشكل [الملقب] بالقطاع) في خدابخش
بتنه برقم (٢٥١٩/ف/٣١٩٦) كتبت بالموصل سنة ٦٣٢هـ.
- ٣ - في الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٤٦٨/٤٠) من الورقة
(٢٧٦ب - ٢٧٩ب). نشرت في حيدر آباد سنة ١٩٤٨ م.
- كتاب تركيب الأفلاك : كتبه لعضد الدولة . نسخه الخطية في :
١ - استنبول - جامعة برقم (٣٧١).
- ٢ - استنبول - بيازيد ضمن مجموع برقم (٤٦٢٧/٤) من الورقة
(٨٠ب - ٩٢).
- ٣ - استنبول - لاله لي برقم (٢٧٠٧).
- ٤ - مجلس شوراي - طهران برقم (٢/١٧٤/١).
- ٥ - مشهد رضا برقم (٧٥٠٣).
- ٦ - ليدن برقم (١/٢٧٤١/شرقي) من الورقة (١ - ٢٦).
- ٧ - في ليننغراد برقم (٣٦٩٢/٢).
- صور درجات الفلك واختياراتها :
- ١ - في عاشر أفندي برقم (١٤/٥٧٠).
- ٢ - في أسعدباشا برقم (١٩٩٨/١٤).
- ٣ - في الحميديه - استنبول برقم (٨٣٧/١٣/٢٠).
- ٤ - في باريس برقم (٦٦٨٦/٤).
- القوانين التي يستعملها المنجم في استنباط القضاء من النجوم : في
المتحف البريطاني برقم (٩/٤١٥).
- كتاب المزاجات أو مزاجات الكواكب : ذكره بروكلمن . نسخه
الخطية في :
- ١ - استنبول - أسعد أفندي برقم (٦/١٩٩٨).

- ٢- استنبول- عشير أفندي برقم (٦/٥٧٠).
- ٣- استنبول- حميديه برقم (٦/٨٣٧).
- ٤- طهران برقم (٦/١٧٤/٢).
- ٥- باريس- الوطنية برقم (٣/٦٦٧٦).
- اختيارات الكلية والجزئية: في طهران برقم (٢/١٧٤/٨/٢٨)
- بمعنوان (الاختيارات).

- منتخب لكتاب الألف (لأبي معشر): نسخه الخطية في:
- ١- استنبول- عشير أفندي برقم (٩/٥٧٠).
- ٢- استنبول- أسعد باشا برقم (٩/١٩٩٨).
- ٣- استنبول- الحميديه برقم (٩/٨٣٧).
- ٤- طهران برقم (٢/١٧٤/٩/٢٤).
- ٥- باريس- الوطنية برقم (٤/٦٦٨٦).
- زائرات الاختيارات.
- وضع الجداول لمعرفة دلائل أجزاء الفلك المقسمة جزوءاً.
- التهيلاج^(١) والكذخده^(٢) وأولاد الملوك والاشفهات واختلاف
- . القدماء: نسخه الخطية في:

- ١- استنبول- عشير أفندي برقم (٤/٥٧٠).
- ٢- استنبول- أسعد أفندي برقم (٤/١٩٩٨).
- ٣- استنبول- حميديه برقم (٣/٨٣٧).
- ٤- طهران برقم (٢/١٧٤/٣).
- الدلائل في أحكام النجوم والنظر في المسألة وكيفيتها: نسخه
- الخطية في:

- ١- استنبول- عشير أفندي برقم (١١/٥٧٠).
- ٢- استنبول- أسعد أفندي برقم (١١/١٩٩٨).

(١) (٢). مصطلحان فارسيان في الفلك وأحكام النجوم.

- ٣- استنبول- حميديه برقم (٨٣٧).
- ٤- طهران برقم (٢/١٧٤/١١/٢٥).
- ٥- المتحف البريطاني برقم (٨/٤١٥).
- ٦- ميلانو- امبروزيانا برقم (G/١٧٠/٧١١/N-F/٤٢٦/٧١١).
- حلول الكواكب والبروج الاثني عشر: نسخه الخطية في:
 - ١- استنبول- عشير أفندي برقم (١٣/٥٧٠).
 - ٢- استنبول- أسعد أفندي برقم (١٣-١٩٩٨).
 - ٣- استنبول- الحميديه برقم (٨٣٧/١٢/٢٧).
 - السهامات للمواليد.
 - الطلسمات نقلاً عن زرادشت الحكيم.
 - أحكام اتصالات القمر بالكواكب في البروج: نسخه الخطية في:
 - ١- استنبول- عشير أفندي برقم (٨/٥٧٠).
 - ٢- استنبول- أسعد أفندي برقم (٨/١٩٩٨).
 - ٣- استنبول- حميديه برقم (٨/٨٣٧).
 - ٤- استنبول- ايا صوفيا برقم (٣/٢٦٧٢).
 - شرح فلكي لمعجزة انشقاق القمر: في استنبول- ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٠٥٢) من الورقة (٢٠٨ب-٢١٤آ).
 - كتاب العمل بالصفحة الآفاقية: في دمشق- الظاهرية برقم (٩٢٥٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٣/٥٨٠). كتبه للأمير الحسن بن طاهر بن محمد السجزي.
 - كتاب التلخيص في النجوم (بالفارسية): في استنبول- الحميديه برقم (١٤٤٧) من القرن ٨هـ.
 - رسالة في علم أحكام النجوم: نسخها الخطية في:
 - ١- استنبول- عشير أفندي برقم (٥٧٠).
 - ٢- استنبول- أسعد أفندي برقم (١/١٩٩٨).
 - ٣- استنبول- الحميديه برقم (٨٣٧).

٤- المكتبة البريطانية برقم (٧٤٩٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٢٥ / مجموع).

٥- باريس- الوطنية نسخة بعنوان (المدخل في أحكام النجوم) برقم (٦٦٨٦/٩).

- رسالة الأفلاك لبطليموس : في طهران برقم (١ / ١٧٤ / ٢).

- مجموعة خطية في المتحف البريطاني برقم (١٤٦ / شرقي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤١٠ / مجموع) وتشتمل على :

١- المدخل : من سنة ١١٧٩ هـ.

٢- الزايرجات في التهيلاج والكخذاه.

٣- تحصيل القوانين لاستنباط الأحكام.

٤- سني الموالييد.

٥- النهيران والحدود والوجود.

٦- منتخب الموالييد.

٧- جداول الكواكب للسعد والشمس للموالييد.

٨- نمرات الكواكب في مطالع المولود الى موضع الأصل.

٩- نمرات الكواكب بعضها الى بعض.

١٠- قواطع عمر المولود في التهيلاج والكخذاه.

١١- طبائع الكواكب للتذكير والتأنيث والطول والألوان وزايرجات التذكير والتأنيث.

- مساحة الأكر بالأكر : في باريس - الوطنية ضمن مجموع برقم (٢٤٥٧ / ٤٦) من الورقة (١٩٥ - ١٩٨).

- جواب عن مسألة سألها مهندس في شيراز : في باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٥٧ / ٣٨) من الورقة (١٥١ - ١٥٦).

- رسالة الى أبي الحسين محمد بن عبد الجليل في خواص الشكل الجسم الحادث من إدارة القطع الزائد والمكافئ : في باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٥٧ / ٢٨) من الورقة (١٣٧ - ١٣٩).

- رسالة في وصف القطوع المخروطية : في هولندا - ليدن ضمن
مجموع برقم (١/١٦٨ / شرقي) من الورقة (١ - ٢٢).
- رسالة في خواص القطاع الناقص .
مصادر ترجمته :

حاجي خليفة : كشف الظنون ١ / ١٨ . البغدادي : هدية العارفين
٨٠ / ١ وايضاح المكنون ١ / ٣٥٢ . العاملي : أعيان الشيعة ٩ / ٤٧٣ .
كحاله : معجم المؤلفين ٢ / ١١٥ . الزركلي : الأعلام ١ / ٢١٣ - ٢١٤ .
فروخ : تاريخ العلوم عند العرب ١٧٢ . عبقرية العرب في العلم والفلسفة
٥٦ . طوقان : تراث العرب العلمي ٢٤٢ . كوركيس عواد : جولة في دور
الكتب الأمريكية ٩٢ .

سارتون ١ / ٦٦٥ . سوتر ٨٠ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي
١٨٤ / ٤ - ١٨٩ . بروكلمن ١ / ٢١٩ ، ملحق ١ / ٣٨٨ . نللينو : علم الفلك
٢٥١ - ٢٥٢ . كارادي فو : تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٨٦
وحاشية ٥١ - ترجمة جرجس فتح الله .

فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ٨٥ . الجبوري :
فهرس خزانة أوقاف بغداد ٤ / ١٢٦ - ١٢٧ . خوري : فهرس مخطوطات
الظاهرية - هيئة ٢١٠ - ٢١١ ، المكتبة البلدية - رياضيات ٣٤ . فهرس شستر
بيتي - دبلن ٣٦٥٢ ، ٤٠٧٩ ، ٤٩٨٨ .

مجلة : تاريخ العلوم العربية - معهد التراث بحلب : مجلد (٥) عدد
(١) - جون ل . برغرن : الشبكل القطاع للسجزي .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band V - III 329 - 334, VI - III - 224 - 226.
- De slane: Catalogue P - 432 - 434.

٧٨ - أحمد بن أبي قطيره

أحمد بن محمد بن أبي قطيره . . له معرفة ومؤلفات بعلم الحيوان .
عاش في العصر العباسي ظناً .
آثاره :

- كتاب الخيل صفاتها وألوانها وشباتها وأعلامها وعلاجها ووصف
هجونها وسليمها ومعيبها : في استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٧٠٥) من القرن
٩ هـ من ٢٠٦ ورقات .
مصادر ترجمته :

د . ششن : نواذر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا ١ / ٢٧ .

٧٩ - أحمد الفرغاني

أبو العباس

أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني . في فهرست ابن النديم (محمد بن
كثير) . فلكي . من منجمي المأمون يعرف بالغرب (الفركانوس - Alfarga-
nus) . في سنة وفاته خلاف بين المؤرخين لحياته . في رواية توفي بعد سنة
٢٣٧ هـ = ٨٥١ م .
آثاره :

- المدخل الى علم هيئة الفلك : ويعرف باسم (جوامع علم النجوم
والحركات السماوية وأصول علم النجوم والفصول الثلاثين وعلل الأفلاك :
نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية نسخة بعنوان (كتاب في أصول علم النجوم)
برقم (٩٤٤ / ميسقات) من سنة ١٣٢٩ هـ . وثانية ضمن مجموع برقم
(١٩٤ / ميسقات) من الورقة (١١ - ٣٠) .

- ٢- تونس - المكتبة الوطنية ضمن مجموع برقم (١٠٣/٢) من الورقة (١ب - ٤٣ب).
- ٣- هولندا - ليدن ضمن مجموع برقم (٨٤١٨/٥ / شرقي) من الورقة (١٧ - ٣٣).
- ٤- اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (٣١٤٤ / ٢) من الورقة (١ - ٣٦).
- ٥- دبلن - شيلستر بيتي برقم (٤١١٤).
- ٦- باريس نسخة بعنوان (كتاب الهيئة - الفصول الثلاثين) برقم (٢٥٠٤ / ٣).
- ٧- استنبول - جار الله برقم (٩٦٧) وأخرى برقم (١٢٧٩) من سنة ٨٨٢هـ.
- ترجمه الى اللاتينية سنة ٥٣٩هـ = ١١٣٥م (يوحنا الاشبيلي) وطبع في ايطاليا بمدينة (فرارا) سنة ١٤٩٣م. ثم طبع في نورمبرج سنة ١٥٣٧م. وفي باريس سنة ١٥٤٦م وفي بركلي سنة ١٩٤٣م. وأعاد نشر هذه الطبعة (المستشرق كرمودي F.J. Carmody). ثم ترجمه الى اللاتينية أيضاً (جيرار الكريوني ٥٠٨هـ = ١١١٤م - ٥٨٣هـ = ١١٨٧م). ونشر في مدينة كستلو سنة ١٩١٠م وفي روما بعناية (كامباني R. Campani). كما ترجمه أيضاً (يوحنا هسيالانسيس) ووضع مع (ريجيو مونتانس) الرياضي الفلكي دراسة قيمة عنه أرفقها بجداول مهمة اعتمد عليها (كريستوف كولومبس) في اكتشافه لأمريكا. ثم طبعه (ملانجتون Melanchton) معتمداً في دراسته على دراسة (مونتانس) هذه. كما ذكر كارادي فو.
- وقد نشر المستشرق الهولندي (جوليوس) نص الكتاب بالعربية وبالعنوان عربي هو (كتاب أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني في الحركات السماوية) وجوامع علم النجوم بتفسير الشيخ الفاضل (يعقوب غوليوس). وكان عنوانه باللاتينية.

Muhammedis Fil Ketiri Ferganensis, qui vulgo Alfraganus Dicitur Elenenta Astronomica, Arabica et Latine Cum notis.. Opera, Jacobi. Golii Amstelodami - 1669. (و صدر بعد وفاة جوليوس بعامين في امستردام سنة ١٦٦٩ م . مع ترجمة باللاتينية وشروح موسعة . تنتهي عند الفصل التاسع وعند الصفحة ٣٨ من النشرة العربية للنص) كما ذكر د . بدوي في موسوعة المستشرقين .

- كتاب عمل الرخامات : ذكره كارادي فو .

- الكامل في صناعة الاسطرلاب : نسخه الخطية في :

١ - طهران - مجلس شوراي برقم (٦٤١١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٠٧) .

٢ - مشهد رضا ضمن مجموع برقم (٥٥٩٣) من الورقة (١٢٨ - ١٥٦) .

٣ - تركيا - قسطنطيني نسخة بعنوان (الكامل في صناعة الاسطرلاب الشمالي والجنوبي وعللهما بالهندسة والحساب) برقم (٧٩٤ / ٥) من القرن ١١ هـ .

٤ - برلين ضمن مجموع برقم (٥٧٩٠) من الورقة (١ - ١٧٧) وثانية ضمن مجموع برقم (٥٧٩١) وثالثة ضمن مجموع برقم (٥٧٩٢) من الورقة (١ - ٤٠) ورابعة برقم (٥٧٩٣) .

٥ - المكتبة البريطانية برقم (٤٥٧٩ / شرقي) .

٦ - باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٥٦) من الورقة (٥٢ - ٩١) .

- الجداول بتصحيح محمد بن محمد العطار : في بنكيبور برقم (٢٤٦٩ / ٩٨ / ٢٢) .

- الفصول مدخل في المجسطي : ذكره بروكلمن من ثلاثين فصلاً .

في استنبول - ايا صوفيا برقم (٢ / ٢٨٤٣ / AS) .

- رسالة في معرفة الأوقات التي يكون القمر فيها فوق الأرض أو تحتها : في القاهرة - خديوية برقم (٣١١ / ٥) .

- حساب الأقاليم السبعة : لعله الكتاب الذي عمل جداوله أحمد بن محمد الميقاتي .
- جدول هيئة الفرغاني : في الهند - بتنه برقم (٢/٣٣٦ / ٨/٢٥٢٠) .
- علم الهيئة : نسخته الخطية في زاوية سعدي حمزة كما ذكر بروكلمن .
- مصادر ترجمته :

فهرست ابن النديم ٣٨٩ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ . صاعد : طبقات الأمم ٨٦ . القفطي : إخبار العلماء ٧٨ . سر كيس : معجم المطبوعات ١/ ٢٢٥ .

د . بدوي : موسوعة المستشرقين ١٢٧- ١٢٨ ، ٤٣٩ . كحاله : معجم المؤلفين ٢/ ١٤٥ . د . طویل : في تراثنا العربي الإسلامي ٤٦ ، ٢٣٨ . كتاب الحيل لبنی موسى - تحقيق د . أحمد يوسف الحسن - المقدمة ص ٢١ .

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٣٨ . نللينو : علم الفلك عند العرب ٤٠ وحاشية (١) ، ٦١ . الدوميلي : العلم عند العرب ١٦٧ .

بروكلمن : ١/ ٢٢١ ملحق ١/ ٣٩٢ . شاخنت وبوزورث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٨٦ ، ٢٠١ وحاشية (١) - ترجمة مؤنس والعمد . كارادي فو : تراث الإسلام ١٣٤ حاشية (٧) ، ٥٧٠ - الفلك والرياضيات تعريب : جرجس فتح الله . زيفريد هونكه : العقيدة والمعرفة ١٤٥ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٠٠ - ٢٠٢ . د . ششن : نوادر المخطوطات ٢/ ٢٩٤ .

- De slane: Catalogue des .. 445.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums

Band V - III 259 - 260, VI - III - 149 - 151.

- Delambre: Astronomie du moyen âge 63 - 73.

٨٠ - أحمد بن الأشعث

أبو جعفر

... .. ٣٦٠هـ = ٩٧١م

أحمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الأشعث، طبيب، من الموصل، يقول ابن أبي أصيبعة: وقد شرح كثيراً من كتب جالينوس. وهو الذي فصل كل واحد من الكتب الستة عشر التي لجالينوس الى جمل وأبواب وفصول وقسمها تقسيماً لم يسبقه الى ذلك أحد غيره. وفي ذلك صعوبة كبيرة لمن يشتغل بكتب الفاضل جالينوس... وفصل كذلك كثيراً في كتب ارسطو طاليس وغيره. توفي بعد عمر طويل.

اثاره:

- كتاب الغازي والمغتذي: وتعد أقدم مخطوطة عربية طبية يرجع تاريخها الى سنة ٣٤٨هـ إذ فرغ من تأليفها بقلعة في أرمينية في هذه السنة من شهر صفر وقيل في رواية سنة ٣٤٧هـ. نسخه الخطية في:

١- القاهرة - الأزهرية برقم (٧٧/ طب) وثانية بدار الكتب برقم (١٤٧/٢).

٢- استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٨٩٠/٤) من الورقة (١١٩ - ٢٤١).

٣- المتحف البريطاني - نسخة أصلية ربما تكون بخط المؤلف نفسه. وهي نسخة نادرة أملاها في حياته مؤرخة سنة ٣٤٨هـ في شهر ذي القعدة برقم (٢٦٠٠/ شرقي).

٤- في المكتبة البريطانية (برقم اضافة / ٢٢٣٧١) بعد أن نقلت اليها من المتحف البريطاني.

- قوى الأدوية المفردة: صنفه سنة ٣٥٣هـ. في الأدوية المفردة النباتية والحيوانية ومن الجمامد مع ذكر منافعها. نسخه الخطية في:
- ١ - مانيسا برقم (١٧٨٥) من القرن ٧هـ.
 - ٢ - المغرب - الرباط - الخزانة العامة برقم (٢٩١/ طب) أولها (باب الذال، ذهب. قال حنين: الذهب في غابة الاعتدال ينفع في وجع القلب المزمّن ويضر بالمثانة ويُصلّح بالعسل والمسك) يرجح أنها من خطوط القرن ٩هـ.
 - ٣ - المتحف البريطاني برقم (١١٦١٥/ شرقي) من القرن ٧هـ.
- كتاب في تركيب الأدوية.
- مقالة في النوم واليقظة: في القاهرة- خزانة طلعت ضمن مجموع برقم (٥٩٤) من الورقة (١٤٧ب - ١٤٩ب).
- مجموع يحتوي على (شرح كتاب جالينوس في المزاج المختلف) وكتاب (في أفضل الهيئة) وكتاب (في خصب البدن): في باريس ضمن مجموع برقم (٢٨٤٧/٢) من الورقة (٣٣ - ٣٥).
- كتاب في المنخوليا^(١).
- كتاب في الجدري والحصبة والحميقاء^(٢).
- في البرسام^(٣) والسرسام^(٤) ومداواتهما والتهاب السحائي و (ذات الجنب): ثلاث مقالات صنفها لتلميذه محمد بن ثواب الموصلي وأملاه عليه املاءً من لفظه وكتبه عنه بخطه. وكان ذلك في رجب سنة ٣٥٥هـ.
- كتاب في القولنج^(٥) واصنافه ومداواته والأدوية النافعة منه.

(١) - مرض أو علة الاكتئاب أو السوداوية.

(٢) - الحميقاء: مرض يشبه الجدري.

(٣) - البرسام: كلمة معربة عن الاغريق وهي علة ذات الجنب (الصدر) وهو التهاب الغشاء المحيط بالرئة (Pleura) حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية.

(٤) - السرسام: التهاب السحايا (Inflammation of the meninges) أو ورم في حجاب أو أغشية الدماغ يحدث حمى واختلاط في الدهن. وأصل الكلمة فارسي بمعنى (التهاب الرأس) حمارنة ص ٤٣٠.

(٥) - القولنج: هو انسداد المعى وامتناع خروج الثقل والريح منه. مشتق من القولون الذي فوق المعى المستقيم.

- كتاب البرص^(١) والبهق^(٢) ومداواتهما .
- كتاب في الصرع^(٣) .
- تفصيل كتاب جالينوس في الاستسقاء^(٤) : في باريس ضمن
مجموع برقم (٢٨٤٧ / ١) من الورقة (١ - ٣٣) .
- كتاب في الاستسقاء .
- كتاب في ظهور الدم .
- أمراض المعدة ومداواتها .
- شرح كتاب الفرق لجالينوس : فرغ منه في رجب عام ٣٤٢ هـ . في
الرباط - المكتبة العامة للوثائق .. ونسخة أخرى في دار الكتب المصرية .
- شرح كتاب الحميات لجالينوس : في المكتبة البريطانية برقم
(١١٦١٥ / شرقي) من القرن ٧ هـ .
- كتاب في الحيوان : نسخته الخطية في :
١ - في اكسفورد - بودليان برقم (٦ / ٥٣٤) .
- ٢ - في غوتا قطعة منه ضمن مجموع برقم (١ / ٣١) من الورقة
(٨٧ - ٩٠) .

- كتاب في العلم الإلهي .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٣١-٣٣٢ ، حاجي خليفة : كشف
الظنون ٥١ ، ٤٠٠ ، ١٣٨٩ ، ١٤٠٢ . وصفحات أخرى كثيرة . د . عيسى :
تاريخ النبات ٥٠-٥١ . كحاله : العلوم البحتة ٣٤١ والعلوم العملية -
طب ٢٧ ومعجم المؤلفين ١٤٨ / ٢ . الزركلي : الأعلام ٢٠١ / ١ . د : حمارة :

-
- (١) - البرص : مرض يصيب البدن كله على شكل قشر البيض يسبب حكاً مؤلماً .
 - (٢) - البهق : بقع بيض في سطح الجلد رقيقة أو يقع سود في سطح الجلد غير ناتئة ولا خشنة .
 - (٣) - الصرع : علة تمنع الأعضاء النفسانية عن أفعالها منعاً غير تام ويعطل عملها .
 - (٤) - الاستسقاء : علة يتنفخ بها البدن كله ويترهل ومنه أنواع اللحمي والزقي إذا انتفخ البدن بالماء
والطبلي إذا كان عن ريح .

التي توضع المصابيح عليها ويمنع منها الراح تدخل في أعالي البناء والفساد ويمنع منها المنازل
والبيوت وذكر بعض الفلاحين أن غائنه خشبه إذا خلط به قوواكله القارسلوا بالمانه يظلمن
وإذا تجرد في موضع مثل البوق ذكر الجوز المنبسط
وهو الصنف هذه شجرة لا تثمر الا ثمره لا توطأ ولا تنتفع بها يسمى الصنفان وتسمى شجرة
المان عودها بسيط ممد قليل العقد خفيف ورقها مثل ورق الزيتون وأرض حنه قليل لا تمتد في
المراد تلو ورقها الخضري وقد ينزع من أعصابها الخضري الرطب بورقه ويجعل البيوت حول العليل
من حاد حاره فينتفع من ريحه والارتفاع عاره المحيط بها اليه تركه لذلك عوده أيضا قد يجعل
حول المرسم فيقولون أنه ينتفع به ويرش عليه الماء قبل غسل حول العليل وقد تقدم لها ذكر اول
هذا الكتاب فلهذا هذا الخ لك فانه بكل المستوفى

هذه شجرة حسنة المنظر تملأ في الممر على أكبر وودها أحمر من ورقها التفاح الا انه على صورته
حنبها مجزع متفرق لسلولي ما من لا يثمر ولا يحمل شيئا يحمل من خشبها أو يعمل من خشبها وربما عمل
منها صب السكاكس وغيرها مما يحتاج الى خشب في شجرة يتركها الكفايين أن يرونها بالافراد
يقولون انها تدل على السلافة وقال لي تامل ان العرب يشاعون بها ويقولون نضيم لبعض
الانطرايا ولا تغل لها ولا يقطع منها ورقها فانه مشومه خشبه

الزبيب هذه شجرة يكثر نباتها فيها يرونها بين الشام وبنية مدان بالشام وحواليها لها عدة
في نديها النار من سفي لا يسطيعها بل يتركها وذلك اذا لها راعه حاده وخشبها مجزع محس
فيما من مسكن يلج لا تحلش ولا ينتفع الا خشبها ذكر السنديا

هذه شجرة لا ترتفع كثيرا بل ارتفاعها كما انه الرجل الطويل الا انها ضاها طوال غلاط واذا اضي لها شيت
كثيرا ارتفعت طاله كذا وردها مثل ورق البسوط ولون خشبها كونه لا يحمل لها في خشبها حلاطه تعل
منها رايح ورائحة دفر عاتيك وان خشبها الواح كانت صلابا جياذا وان سفي ليس في خشبها كان لها
ظلمين وهو صابرة الما جيد الصبر لا يعفن ولا يتاكل وكذلك استعمل منه في السقوف لا يتغير
ابنوا لا يقع فيه القاذح لشدة وصلاته ونباها على بال ذكر الشكر

علنا هذه وبما ثبت في اقليم ابل ناحية حلوان وسمي ابل مما يلي الجبل منها ورقها كورق
الزيتون اكثر منه الا انه على صورته فيه حرد وقم لا تحلش وخشبها يبقا بعد قطعها بنضه الشجرة قد در
سته واكثر فاذا اجف صلب وقشدة وبقي دهر لولا لا يتغير ولا يتاكل لا يقع فيه ما ياكله وقد يستعمل خشبه
في السقوف والروايب والادابركها ولونها الخضري يثرب صفوه واذا اذاته واثق وجده شديد المان
في العلم وقد يقال في بعض اعيانه الرقاق وهي رطبه فيقوسها ويدعها تهبس بعد الجبس ويحل منها

كتاب الفاذاي والمفتدي للطبيب الموصلي ابن أبي الاشعث يذكر في الصفحة أعلاه بعض الأشجار المستعملة
في المعالجات الطبية ، من مخطوط المكتبة البريطانية في لندن تحت «رقم اضافة ، ٢٢٣٧١»

تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٣٦-٢٤٢. بروكلمن ١/ ٢٧٢ (٢٣٧) ملحق
١/ ٤٢٢. والنسخة المترجمة ٤/ ٢٨٨-٢٨٩. ترجمة بكر وعبد التواب.
د. حمارة: فهرس مخطوطات الطب والصيدلة في المكتبة البريطانية ٦٥-٦٨.
المجلات:

التراث العربي: سنة ١٩٨٥ م عدد ٢١ ص ٤٧ - ٦٢ - د. اليافي:
علماء العقاقير النباتية في الحضارة العربية الإسلامية.
ايزس: سنة ١٩٣٧ م عدد ٢٨ ص ٢٤٢ - ٢٤٣.
المتحف البريطاني الفصلية - لندن: سنة ١٩٣٧ م ص ٨١-٨٣.
مجلة ديتريش - المانيا - الصناعة الطبية ص ١٤٣ - ١٤٥.
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band - III 301 - 302, 378.

٨ - أحمد السرخسي

أبو العباس

... .. ٢٨٦هـ = ٨٩٩م

أحمد بن محمد بن مروان السرخسي^(١) المعروف بابن الفرائقي.
موسوعي. طبيب. فلكي. رياضي. موسيقي. منطقي. محدث. شاعر.
أخذ العلم على يعقوب الكندي. كان نديماً ومعلماً للخليفة المعتضد^(٢) الذي
ولاه حسبة^(٣) بغداد. فقبض عليه بتهمة الإلحاد، كما يقول بروكلمن أيضاً:

(١) - نبة الى مدينة سرخس من نواحي خراسان بين نيسابور ومرو شرقي إيران.
(٢) - الخليفة السادس عشر العباسي في بغداد ولي الخلافة بين سنتي ٢٧٩هـ = ٨٩٢م - ٢٨٩هـ = ٩٠١م.
(٣) - من الوظائف الدينية غايتها الأساسية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتم توسع عمل
المحتسب القائم بها فشمل مراقبة أصحاب الصناعات ومراقبة الموازين والمكاييل وغيره لمنع الغش.

إن مصنفاته مفقودة . بينما يذكر له ابن أبي أصيبعة العديد من الكتب .
ويقول : قبض عليه المعتضد بتهمة إفشاء سر أودعه عنده فحبسه في
المطامير^(١) ثم قتله في المحرم من سنة ٢٨٦هـ .

آثاره :

- كتاب في البول .
- الرد على جالينوس في الطعم الحر .
- المدخل الى صناعة الطب .
- كتاب الطب : نسخته الخطية في :
١ - في استنبول - أيا صوفيا برقم (٣٧١٠) فرغ من نسخها محمد بن
الحسن بن محمد بن عبد الكريم الكاتب البغدادي سنة ٤٢٣هـ في ذي الحجة .
- ٢ - استنبول - نور عثمانية برقم (٣٥٤٨) .
- مقالة في البهق والنمش^(٢) والكلف^(٣) .
- المدخل الى صناعة النجوم .
- في اختلاف الأزياج .
- الارتما طريقي في الأعداد والجبر والمقابلة .
- كتاب في أحداث الجو .
- رسالة في جواب ثابت بن قُرّه فيما سأل عنه .
- كتاب في ماهية النوم والرؤيا .
- كتاب الموسيقى الكبير .
- الموسيقى الصغير .
- المدخل الى علم الموسيقى .
- كُتب في المنطق والفلسفة والنحو والأدب ونوادر أخبار القين^(٤)
والمغنين والشعراء .

(١) - مفردا مطموره وهي حفرة في الأرض تطمر فيها الجيوب أو غيرها . .
(٢) - آثار تكون في الوجه من غير لونه ، وقد تكون في غير الوجه وهو أقل من البرص .
(٣) - كدمة وقلة نضارة تقع في بقع من الوجه ، وقد تكون في غيره من الجسد .

- المسالك والممالك : وهو أقدم الكتب الجغرافية كما يقول كرامز في
ملحق دائرة المعارف الإسلامية ص ٦٥ .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٩٣-٢٩٥ . فهرست ابن النديم
٢١٦-٢٦٢ . الصفدي : الوافي ١٦/٦-١٧ ، القفطي : إخبار العلماء
٧٧-٧٨ . ابن العبري : مختصر تاريخ الدول ٢٦٦-٢٦٧ ، ابن حجر : لسان
الميزان ١/١٨٩-١٩٠ ، ياقوت : معجم الأدباء ٣/٩٨-١٠٢ . حاجي
خليفة : كشف الظنون ٤٩ ، ٢٠٦ ، ٢١٨ ، ٦٦٥ ، وصفحات أخرى كثيرة .
الزركلي : الأعلام ١/١٩٥ . كحالة : معجم المؤلفين ٢/١٥٧ ، العاملي :
أعيان الشيعة ١/١١١ ، طوقان : العلوم عند العرب ٤٥ و تراث العرب في
الفلك والرياضيات ١٥٥ . د . صالحية وفليح : فهرس مخطوطات النبات
والفلاحة ٣٦٢-٣٦٣ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/١٣٦-١٣٧ .
سوتر ٣٣ ، فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ٢٥٢ . لوكلير ١/٢٩٤-٢٩٦ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums B. V

- III 263 , VI - III - 162 - 163.

٨٢ - أحمد الجيهاني

أحمد بن محمد بن نصر الجيهاني . فلكي . جغرافي . استوزره نصر
الساماني^(١) . يقول بروكلمن : كتب في بخارى بين سنتي ٢٧٩هـ و ٢٩٥هـ
على أساس كتاب الخراج لقدامة كتاباً أكثر تفصيلاً إلى حد بعيد . وقد ضاع
أصل هذا الكتاب . ولكن ربما كان المرجع الذي اعتمد عليه الشريف
الأدريسي في وصف آسيا .

(١) - نصر بن أحمد بن نصر الساماني حكم بين عامي (٢٦١هـ = ٨٧٤م - ٢٧٩هـ = ٨٩٢م) .

مصادر ترجمته :

- ياقوت : إرشاد الأريب ٢/ ٥٩ - ٦١ . كحاله : معجم المؤلفين ٢/ ١٦٥ .
بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٤٤ - ٢٤٥ . النسخة المترجمة .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band VI III. 217.

٨٣ - أحمد البلدي أبو العباس

أحمد بن محمد بن يحيى البلدي . طبيب أطفال . تلميذ ابن أبي
الأشعث في صناعة الطب . خدم كطبيب خواص ليعقوب بن كلس^(١) وزير
العزیز بالله الفاطمي^(٢) في مصر . كان حياً قبل سنة ٣٦٠هـ = ٩٧٠م .
آثاره :

- كتاب تدبير الحبالى والأطفال والصبيان وحفظ صحتهم ومداواة
الأمراض العارضة لهم : صنفه للوزير يعقوب بن كلس . نسخه الخطية في :
١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (١٨٠٣ / طب) من الورقة
(٩٩ ب - ١٨٣) .

٢ - الهند - خدابخش - بتنه برقم (٢١٤٣) .

٣ - كلكتا - الجمعية الآسيوية برقم (٤٤٥) وثانية برقم (١٠٨٤) .

٤ - الهند - بانكيبور برقم (٢٢ / ٢) .

٥ - مكتبة غوتا برقم (١٨٧٥) .

(١) - من مواليد بغداد . يهودي أسلم دخل في خدمة كافور الاخشيدي ثم انتقل الى المغرب وخدم
المعز الفاطمي سنة ٣٦٣هـ ثم خدم وزيراً للعزیز الفاطمي . ولد سنة ٣١٨هـ = ٩٣٠م في بغداد
وتوفي في خلافة العزیز .

(٢) - العزیز بالله الفاطمي أبو المنصور نزار . ولي (٣٦٥هـ = ٩٧٥م - ٣٨٦هـ = ٩٩٦م) .

٦ - لندن - كلية رويال برقم (٨) .
٧ - البنغال - الجمعية الآسيوية برقم (٨٣) .
حققه محمود الحاج قاسم - بغداد ١٩٨٠م - ونشرته وزارة الاعلام والثقافة .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٣٢ - ٣٣٣ ، كحاله : معجم المؤلفين ١٢ / ٨٦ - ٨٧ والعلوم العملية - طب ٢٨ . بروكلمن ١ / ٢٧٣ ملحق ١ / ٤٢٢ . والنسخة المترجمة ٤ / ٢٩١ . سارتون ١ / ٦٧٩ - ٦٨٠ .
مجلة أخبار التراث - الكويت : ١٩٨٢م - عدد ٢ ص ٢٧ .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III- 318.

٨٤ - أحمد بن شاكر

كان حياً قبل سنة ٢٥٩هـ = ٨٧٢م

أحمد بن موسى بن شاكر . رياضي فلكي . فيزيائي ميكانيكي (علم الحيل) . موسيقي . كان وأخويه حسن ومحمد علامات بارزة في تاريخ العلم العربي . وقد تركت آثارهم وابداعاتهم وابتكاراتهم الهندسية والميكانيكية أثراً قوياً في عصرهم . تتلمذ عليهم بعض عظماء العلم العربي مثل ثابت بن قره . ساهم أحمد مع محمد وحسن بتصنيف مؤلفات عديدة . ولو تقدم عليه محمد بعامة إلا أن أحمد كان أبرع منه في صناعة الحيل .
إبداعاته ومنجزاته :

- ساهم مع أخويه محمد وحسن بأمر من الخليفة المأمون بقياس محيط الأرض في صحراء سنجان شمالي العراق وفي صحراء تدمر شرقي سورية . يقول نلينو : إنهم كانوا معاونين لعلماء الفلك الذين أرسلهم المأمون لهذا العمل .

- أبدع مع أخيه محمد في صنع ساعة نحاسية كبيرة .
- أبدع لنفسه آلة للزراعة والفلاحة (تحدث صوتاً تلقائياً كلما ارتفع الماء الى حدمعين في الحقل عند سقايته .
- أبدع عدداً من النوافير .
- ابتكر تركيباً ميكانيكياً يسمح للأوعية بالامتلاء تلقائياً كلما فرغت .
- ابتكر قناديل يرتفع الفتيل فيها تلقائياً كلما أتت النار على جزء منها ، ويصب الزيت فيها تلقائياً أيضاً ولا تنطفئ عند هبوب الريح .
- أبدع الأخوة الثلاثة آلات روحية أو ما كان يُعرف عند العلماء العرب باسم علم أو فن الآلات الروحانية . وعرفه (الأنصاري في إرشاد القاصد ص ١١٣) بأنه علم (يتبين فيه كيفية إيجاد الآلات المرتبة على ضرورة عدم الخلاء ونحوها من آلات الشرب وغيرها . ومنفعته إرتياض النفس بغرائب هذه الآلات كقدحي العدل والجور) .
- وقد عرّف القنوجي في أبجد العلوم القدح الأول - العدل : انه اناء إذا امتلأ منها قدر معين يستقر فيها الشراب ، وإن زيد عليها ولو بشيء يسير ينصب الماء ويتفرغ الإناء عنه بحيث لا يبقى منه قطر . وعرّف الثاني - الجور : له مقدار معين إن صب فيه الماء بذلك القدر القليل يثبت ، وإن ملء يثبت أيضاً ، وإن كان بين المقدارين يتفرغ الإناء . كل ذلك لعدم إمكان الخلاء .
- ثم يقول : وهذا العلم من حيث تعلقه بمقدار معين من الإناء من فروع علم الهندسة ، ومن حيث كونه مبنياً على عدم الخلاء من فروع علم الطبيعى . ومن هذا القبيل دوران الساعات ويسمى : علم آلات روحانية لارتياح النفس وارتياضها بغرائب هذه الآلات .
- أبدع الثلاثة طريقة انشاء الشكل الإهليلجي . وهي الطريقة ذاتها التي تُستعمل حديثاً ، كما يقول سميث في تاريخ الرياضيات . وذلك (أن تغرز دبوسين في نقطتين . وأن تأخذ خيطاً طوله أكثر من ضعف البعد بين النقطتين . ثم بعد ذلك تربط هذا الخيط من طرفيه وتضعه حول الدبوسين

وتدخل فيه قلم رصاص فعند إدارة القلم يتكون الشكل الاهليلجي ، وتسمى
النقطتان بمحترقي الاهليلجي أو بؤرتيه) طوقان ١٦٠ :
- (ويعزى الي أحدهم - أو الي أبيهم - أنه قال : بأن هناك تفاعلاً بين
الأجرام السماوية الذي يطلق عليه اسم (الجاذبية العمومية) طوقان ١٦٠ .
- أبدع مع أخيه محمد كرة نحاسية ضخمة . تقول زيفريد هونكه
(أمام المرصد في سامراء شاهدت جهازاً أشرف على بنائه عالما الفلك
والميكانيكيان الأخوان محمد وأحمد بن موسى . وهو يشبه شكل الكرة ،
ويصور النجوم ورسم البروج ويعمل بالطاقة المائية ، فإذا أفل في السماء
الفعلية نجم ، اختفت صورته في نفس اللحظة من الجهاز في الوقت الذي
يغيب تحت خط الدائرة التي تمثل مجال الرؤية ، فإذا طلعت في الطبيعة صورة
نفس الكوكب أشرقت صورته أيضاً على الجهاز فوق خط الأفق .) العقيدة
والمعرفة ١٤٦ .
أثاره :

- كتاب الحيل : وقد صنّفه بالاشتراك مع أخويه محمد والحسن .
ينسبه ابن النديم والقفطي له دون أخويه .
نسخه الخطية في :

١ - سراي أحمد الثالث - استنبول برقم (٣٤٧٤) وقد اكتشفت
حديثاً وتُعد من أفضل وأحسن المخطوطات . بينما يقول د . ششن أنها ناقصة
من أولها وآخرها وأوراقها مخلوطة . من القرن الثامن الهجري .
٢ - الفاتيكان برقم (٣١٧/١) .

٣- مخطوطة موزعة بين مكتبة غوتا برقم (١٣٤٩ - آ) وبين مكتبة
برلين برقم (٥٥٦٢) .

نشر الكتاب (فيدمان وهاوسر) بالمانيا في مطلع القرن العشرين .
وترجمه الى الانكليزية (دونالد هيل) عام ١٩٧٩ م .
وحققه عام ١٩٨١ م د . أحمد يوسف الحسن ونشره معهد التراث
العلمي العربي بحلب .

- مسألة ألقاها على سند بن علي أو مسائل جرت بين أحمد وبين سند .
- كتاب في إنكار أن ثمة كرة تاسعة في الأفلاك : يبين فيه بطريق تعليمي ومذهب هندسي أنه ليس في خارج كرة الكواكب الثابتة كرة تاسعة .
- وصف الآلة التي ترمز بنفسها : بالاشتراك مع أخويه . نشر بعناية الأب لويس شيخو في مجلة الشرق ، وحققته منى الشعراني في الجامعة اللبنانية - بيروت .

- الدرجات في طبائع البروج : بالاشتراك مع أخويه . ذكره بروكلمن ٢٤١ / ١ وكرأوزه ص ٤٤٩ . كما ذكر كونتش في فهرس المخطوطات المصورة ص ٣٤ أن نسخة خطية لهذا الكتاب محفوظة في مكتبة نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٢٨٠٠) من الورقة (١٧٣ - ١٨٩) قد حررها (حارف بن حوبان بن أمير سلاح . ٩٠) عام ٦٥٩ هـ .

- أحكام الدرج للمواليد : ذكره بروكلمن دون غيره من المؤرخين .
نسخته الخطية في جامعة برنستون برقم (٩٦٨ / Garr) .

- كتاب في معرفة الأشكال الكرية والبسيطة : صنفه بالاشتراك مع أخويه . يرجع د . حسن أن هذا الكتاب هو كتاب (مساحة الأكر وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية ووضع مقدار بين مقدارين ليتوالى على قسمة واحدة) أو بعنوان آخر (مساحة الكرة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية) وقد ذكره ابن النديم والقفطي وبروكلمن وسيزكين .

ترجمه الى اللاتينية (جيرار الكريمني ٥٠٨ هـ = ١١١٤ م - ٥٨٣ هـ =

١١٨٧ م) نسخه الخطية في :

١ - طهران برقم (٢٠٩ / ٢) .

٢ - استنبول - جار الله نسخة بعنوان (معرفة مساحة الأشكال البسيطة

والكرية) برقم (١٤٧٥ / ٣) وثانية برقم (١٥٠٢ / ٩) .

٣ - استنبول - كوبرللي برقم (٣٩٠ / ١٤) وأخرى برقم (٣٩١ / ١٤) .

٤ - استنبول - أسعد باشا برقم (٢٠٣٤ / ٢) .

- ٥ - استنبول - حاجي بشير برقم (١٤ / ٤٤٠).
- ٦ - استنبول - عاطف أفندي برقم (٤ / ١٧١٢).
- ٧ - استنبول - المتحف الحربي برقم (١٣ / ٧٦٩).
- ٨ - استنبول - سليم آغا برقم (١ / ٧٤٣).
- ٩ - الهند - رامبور برقم (٤١٠).
- ١٠ - لندن - المكتب الهندي برقم (١٠٤٣ / ٢).
- ١١ - اكسفورد - بودليان برقم (٩٦٦ / ١).
- ١٢ - نيويورك - جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٣٠٦ / شرقي).
- كتاب في القرسطون^(١) (الميزان ذو العاتق): بالاشتراك مع أخويه . يقول د. الحسن : إنه (لا تتوفر مخطوطة لكتاب القرسطون لبني موسى وإنما توجد مخطوطة لكتاب القرسطون لثابت بن قره . وربما لم يكن كتاب ثابت بن قره إلا نسخة موسعة عن كتاب القرسطون لبني موسى الذين كانوا أساتذة ثابت . .).
- كتاب في الآلات الحربية : بالاشتراك مع أخويه .
- الجداول الفلكية : بالاشتراك مع أخويه .
- كتاب في المخروطات : بالاشتراك مع أخويه . وينسبه ابن النديم والقفطي لمحمد بن موسى وربما يكون هذا كتاب (تنقيح مخروطات ابولونيوس^(٢)) . ويذكر كل من بروكلمن في الملحق ١ / ٣٨٣ وسيزكين ١٣٦ ، وسوتر ٢١ : أن ثابت بن قره وهلال الحمصي قد ترجما كتاب المخروطات لابولونيوس (سبعة أجزاء) وراجع أحمد بن موسى بن شاعر هذه الترجمة وعلق عليها .
- نسخه الخطية : في استنبول ومشهد بإيران والبودليان وليدن .

(١) - ميزان يوزن فيه الذهب .

(٢) - ابولونيوس البرجي توفي سنة (٢٠٠ ق م) أصله من برجه في آسيا الصغرى ثم رحل الى الاسكندرية واشتهر في القطوع الناقص والزائد والكافي .

- قياس المساحات المسطحة والمستديرة: بالاشتراك مع أخويه .
ترجمه الى اللاتينية (جيرار الكريموني) بعنوان (كتاب الأخوة الثلاثة في الهندسة).

- التقاويم للمنازل السيارات: بالاشتراك مع أخويه .
- ارساد أحوال الهواء: بالاشتراك مع أخويه وثابت بن قره كما ذكر ابن أبي أصيبعة .
- حول الكرة: بالاشتراك مع أخويه . ذكره الفرغاني ونقله عنه هاوسر ص ١٠ .
- علة الاسطرلاب: بالاشتراك مع أخويه . ذكره البيروني في كتابه الاستيعاب ونقله عنه هاوسر ص ١٠ .

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٧٨-٣٧٩ . القفطي: إخبار العلماء ٣١٥-٣١٦ . ابن خلكان: وفيات الأعيان ٧٩/٢ . الأنصاري: إرشاد القاصد ١١٠-١١٣ . البيروني: الآثار الباقية عن القرون الخالية ١٥١ ، ٢٩٠ . ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٦ ، ٢٩٩ . أبو الفداء: المختصر ٤٩ . اليافعي: مرآة الجنان ١٧٠ ، ابن خلدون: المقدمة ٤٨٧ . ابن الهيثم: مجموعة الرسائل - في شكل بني موسى ٢-١٦ . حيدر آباد ١٣٥٧ هـ . كحاله: معجم المؤلفين ١٨٨/٢ والعلوم البحث ١٦٧ ، ٢٢٢ . طوقان: تراث العرب ١٥٨-١٦٤ . والعلوم عند العرب ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٦٨ ، فروخ: تاريخ العلوم ١٦١ حاشية (٣) ٢٢٦-٢٢٨ . د . بدوي: دور العرب في تكوين الفكر الاوربي ١٨ . جلال مظهر: حضارة الاسلام ٣٥٨ ، ٣٥٩ . كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الاميركية ٩٥ . د . أحمد يوسف الحسن: مقدمة تحقيق كتاب الحيل - منشورات معهد التراث بحلب ١٩٨١ . بروكلمن ١/٢٤١ ، ٣٨٣ ، ملحق ١/٣٨٣ . د . ششن: نوادر المخطوطات ٨٠/٣ . نلليينو: علم الفلك ٤ ، ٢٨ ، ٨٥ ، ٢٨٦ . دي لاسي اولبري: علوم اليونان وسبل انتقالها الى

العرب ٢٢٦- ترجمة وهيب كامل . كاجوري: تاريخ الرياضيات ١/ ١٠٤ .
سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ١٧١ . سيديو: تاريخ العرب ٢١٠ ،
سيزكين: مكانة العرب في تاريخ العلوم ٢٤٧ . كونتش: فهرس
المخطوطات المصورة- فلك ٣٤ . هونكه: شمس العرب ١١٣-١٢٧ ،
العقيدة والمعرفة ١٤٦ .

الندوة العالمية الثانية لتاريخ العلوم- حلب ١٩٧٩- جان هوخنديك:
تثليث الزاوية وانشاء متسع بواسطة أجزاء مخروطية في الهندسة الإسلامية
في العصور الوسطى .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band V. III- 246 - 252 VI III. 148 - 149.

- D.Hille: the Book of ingenions devicean annotated trans-
lation of the Banü Musá. Kitab -Al Heyal (Dorderecht:
D.Reidel. 1979).

٨٥ - أحمد الحراني

أحمد بن وصيف الصابىء الحراني . طبيب . كحال . ذكره القفطي
باسم ابن وصيف الكحال . عاش في بغداد ودرس الطب على يديه عدة
أطباء في الكحل . إذ كان أعلم أطباء زمانه في طب العيون . لم يذكر ابن أبي
أصيبعة ولا ابن جليل عام وفاته . عاش في العصر العباسي .
مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣١١ . ابن جليل: طبقات الحكماء
٨١- ٨٢ . القفطي: إخبار العلماء ٣٩٥ ، ٤٣٦-٤٣٧ .

٨٦ - أحمد اليعقوبي

بن واضح

... .. — نحو سنة ٢٧٨هـ = ٨٩١م

أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح اليعقوبي . أول جغرافي درس النبات وصنف فيه . زار بلاد الشام وأرمينية والهند وبلاد المغرب ومصر حيث استقر فيها وكتب عن نباتاتها .

أثاره :

- كتاب البلدان : ويُعد أقدم كتاب عربي في موضوعه الجغرافي . يقول في مقدمته : (. . .) اني عنيت في عنقوان شبايى ، وعند احتيال سني وحدة ذهني بعلـ أخبار البلدان والمسافات بين كل بلد وبلد ، لأنني سافرت حديث السن واتصلت أسفاري ودام تغريي . . .) .

وقد وصف في غضون وصفه للبلدان النبات والزرع والبيئة الطبيعية . طبعته المكتبة الجغرافية في ليدن . ونشره (جاستون فييت) مترجماً الى الفرنسية مع تعليقات وحواشي كثيرة . وشروح مسهبة . ونشره أيضاً (دي خويه) وطبع في بغداد سنة ١٩٣٨م وفي القاهرة ١٩٣٧م . نسخته الخطية في :

١ - ميونيخ برقم (٣٥٩) .

٢ - برلين برقم (١٨٣٣/OCK) .

- تاريخ اليعقوبي : من جزئين الأول في تاريخ العالم . والثاني في تاريخ الإسلام الى عصر الخليفة المعتمد على الله العباسي سنة ٢٥٩هـ . طبع في النجف في العراق ، كما طبعه (هوتسما) في ليدن . نسخته الخطية في :

١ - مانسستر برقم (٢٣١) .

٢ - استنبول - طوبقوسراي برقم (٢٤٠٣/٤) .

مصادر ترجمته :

- ياقوت : إرشاد الأريب ١٥٦/٢ . د. عيسى : تاريخ النبات ١١٣ .
د. حميدة : أعلام الجغرافيين ١٧٣-١٨٦ . د. أحمد رمضان : الرحلة
والرحالة المسلمون ٧٨-٧١ . سيد كاشف : مصادر التاريخ الإسلامي
ومناهج البحث ٣٣ وصفحات أخرى . دائرة المعارف الإسلامية ٤/ ١٢٤٧ .
بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٣٦-٢٣٨ - النسخة المترجمة .

٨٧ - أحمد الأموي

أحمد بن يوسف المعروف بالأموي . من علماء الصنعة والكيمياء .
وجد في القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي ظناً . يقول سيزكين : ربما
عاش قبل القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي .
أثاره :

- رسالة أحمد الأموي في الصنعة الإلهية : نسخه الخطية في :
١ - بغداد - المجمع العلمي ضمن مجموع برقم (٢٣/ كيمياء) من
الورقة (٢٢٤-٢٤١) .
٢ - استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (٢٠٦٥) من الورقة
(١٩٣-٢٠٢ ب) من القرن ١٠ هـ .
مصادر ترجمته :

- عواد : مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ١٦٨-١٦٩
د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٤٥ - النسخة المترجمة .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band VI III. 299.

٨٨ - أحمد النفحاني الأموي

وجد في القرن ٣ هـ = ٩م

أحمد بن يوسف النفحاني الأموي . كيميائي . ينتمي الى بني أمية .
كما يُستفاد من مقدمة رسالته إذ يقول : (. . حدثني أبو حاتم الأموي قال :
كان بنو أعمامي مشغولين بعلم الصنعة وبلغوا فيها ما بلغوا . . .) . عاش في
القرن ٣ هـ ظناً .

آثاره :

- رسالة في الكيمياء : في بغداد - المتحف العراقي ضمن مجموع
برقم (٢٠٣) من الورقة (٢٢٤ - ٢٤١) .

مصادر ترجمته :

د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤ / ٤٤٦ - ٤٤٧ - النسخة المترجمة .
مجلة المورد - بغداد : ١٩٧٢ م مجلد ١ عدد ٣ - ٤ ص ٣١٠ .

٨٩ - أحمد الحاسب

أبو جعفر

... .. ٣٤٠ هـ = ٩٥١ م

أحمد بن يوسف بن إبراهيم الحاسب (نسبة الى والده المعروف
بالحاسب) . المصري المعروف بابن الدايه . رياضي . فلكي . مؤرخ . شاعر .
تنقل بين مصر ودمشق وبغداد . كان كاتباً لأحمد بن طولون^(١) ولبعض
أولاده . سماه ابن زولاق : بالحسن بن إبراهيم .

(١) - أحمد بن طولون : تركي مستعرب صاحب مصر والشام . (٢٢٠ هـ = ٨٣٥ م - ٢٧٠ هـ = ٨٨٤ م)
وقد ولاه المتوكل دمشق ومصر سنة ٢٥٤ هـ = ٨٦٨ م .

آثاره:

- حسن العُقبي: يقول الزركلي في أعلامه أن ابن أبي أصيبعة نقل عنه.

- أخبار المنجمين: مفقود.

- تفسير كتاب الثمرة لبطليموس: نسخه الخطية في:

١- في نور عثمانية ضمن مجموعة برقم (٢٨٠٠) من ص (٢٣٠-٢١٧ب) بخط مالكة عيسى بن أردمشاه بن عيسى القونوي المنجم من عام ٦٥٩هـ.

٢- في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (٩٦٩/٣) تم نسخها في ٤ رجب عام ٩٣٩هـ = ٩ شباط ١٥٣٣م. في غزيري (٩٦٦). انظر نلليو، ص ٢١٩ حاشية (٢).

- بحوث وتعليقات على نظرية (منالوس) الخاصة بأجزاء ضلعي المثلث الحادثة من رسم قاطع يقطعهما.

- أحكام النجوم.

- النسبة والتناسب: في الجزائر برقم (١٤٤٦).

- سيرة أحمد بن طولون.

- وسيرة أبي الجيش خمارويه.

- سيرة هارون ابن أبي الجيش.

- السياسية لافلاطون.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٧٨، صاعد: طبقات الأمم ٩٠، الصفدي:

الوافي ٨/ ٢٨٢. كحاله: معجم المؤلفين ١/ ٢٠٧. طوقان: تراث العرب

١٨٣. الزركلي: الأعلام ١/ ٢٥٨. ياقوت: إرشاد ٥/ ١٥٤-١٦٠.

د. عيسى: معجم الأطباء ١٢٧-١٣٠. د. ششن: نوادر المخطوطات

١/ ٣٢٠-٣٢١. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٢٢٩/٤ - ترجمة بكر
وعبد التواب. سوتر ٤٢-٤٣. سارتون ١/ ٥٩٨. نلليو: علم الفلك عند
العرب ٤٦، ٢١٩ حاشية (٢). كونتش: فهرس المخطوطات المصورة-
القاهرة - فلك ٣/ ١/ ٦٦. فهرس دار الكتب المصرية ٣/ ٣٨٠. مجلة
الزهراء مجلد ١ ص ١٥٨.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band V - III- 289 - 290, VI- III- 193.

- H.Derembourg: les Manuscrits Arabes des l'Escorial
P.117.

٩٠- إخوان الصفا وذلّان الوفا

يُعرفهم أبو حيان التوحيدي في كتابه (المقابسات) في معرض حديثه
عن زيد بن رُقاعة بقوله: (. . .) وقد أقام بالبصرة زماناً طويلاً وصادق بها
جماعة «محيين» لأصناف العلم وأنواع الصناعة، منهم أبو سليمان محمد
بن معشر البُستي، وأبو الحسن علي بن هارون الزنجاني، وأبو أحمد
المهرجاني، والوفي وغيرهم، وصحبهم، وخدمهم. وكانت هذه العصابة
قد تألفت بالعشرة وتصافت بالصدقة واجتمعت على القدس والطهارة
والنصيحة، فوضعوا بينهم مذهباً زعموا أنهم قرّبوا به الطريق إلى الفوز
برضوان الله. وذلك أنهم قالوا: إن الشريعة قد دُتّت بالجهالات واختلطت
بالضلالات، ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها إلا بالفلسفة لأنها حاوية
للحكمة الاعتقادية والمصلحة الاجتهادية. . . . وصنفوا خمسين رسالة في
جميع أجزاء الفلسفة علميتها وعمليتها وسمّوها رسائل إخوان الصفا،
وكتبوا فيها أسماءهم وبثّوها في الوراقين ووهبوا للناس. . . .

بسم الله الرحمن الرحيم ربنا وسو
الربنا وسو الملقية بالارثما جيتي اثن الراسا منبسة على احد
الحمد لله الذي لا يحسن الاشياء الا ان يكون مدو لها حمد وكل ناطق ساكن فهو عندنا الذي انا هذا لا ياب
في عظمته وذات له عتول اهل العزة عندنا هذه من عجز جبرونه وصلى الله على النبي من خلفه وجبرونه
بسم النبي وعونه . اعلم انما الخ الياذا الرحيم ايده الله واما ما يوضح منه باننا لما كان من ذهب
اخوانا الكرام ايدهم الله الظفر في جميع علوم الموجودات التي في العالم من الجوهر والارض والسموات
والمكانات والحيث عن كبرها وعن كبر اجناسها وانواعها وخواصها وعن رتبها ونظامها على ما هي عليه وعن
كيفية حدوثها من خلقها وحيثها واحده ويستشهدون على ذلك بما كانت عادية وما هي من هدية مثل
ملكا نوايعها على الحكما الفيلسوفين لاجتنابنا الى ان نشهد هذه الهالة في راسا لينا كلها ونذكر
فيها طرف من علم العدد وخواصه التي تسمى الارثما جيتي في شبه المدخل والمقدسات لكيما يسهل الطريق على
المستعلمين الى طلب الحكمة التي تسمى بقدرات الفلسفة ويفيد في تناولها للشافعي الظرفي في العلوم الرياضية
الفلسفية وانما هي في العلوم واسطها معرفة خبايا الموجودات بحسب الطائفة الانسانية واخرها الفنون والعلوم
بما توافر لعقل . العلوم الفلسفية اربعة انواع اولها الرياضيات . والثاني المنطقيات . والثالث العلوم
الطبيعات . والرابع الالهيات . فالرياضيات اربعة انواع . اولها الارثما جيتي . والثاني الجوهري .
والثالث الهندسة . والرابع علم الموسيقى . فالموسيقى هي معرفة ما يليك الاصوات وبه استخرج الالحان
والاسطر توميا هو علم النجوم والبراهين التي ذكرت في كتاب الفيلسوف الارثما جيتي فهو خاص العدد وما يطالب بها
من معاني الموجودات التي ذكرها في ثلث عورس وسنوما نحن فاول ما ابتدئ من المظروف من هذه العلوم الفلسفية
الرياضيات . واول الرياضيات معرفة خواص العدد لانه اقرب العلوم بنا ولا . ثم الهندسة . ثم الشجيم
ثم الفلك . ثم المنطقيات . ثم الطبيعات . ثم الالهيات . وهذا اول ما نقول في علم العدد
شبه المدخل والمقدسات . واعلم ان الالفاظ قولنا الشيء فالتقيا ان يكون واحدا او اكثر من واحد
فالواحد في العلم حينئذ اما بالجمعية واما بالانفراد فالواحد بالجمعية هو الشيء الذي لا يجوز له التثنية .
والواحد بالانفراد فهو كل جسم له يقال لها واحد كما يقال عشرة واحدة ومائة واحدة والالفاظ الواحد
فاحد بالواحد واما الكثرة فهو حلة الاحاد واول الكثرة الاثنان ثم الثلاثة ثم الاربعة

أثارهم :

- رسائل اخوان الصفا وخلان الوفا : كتبها خليل بن يوسف رسلان سنة ٦٨٦ هـ ببغداد . وتعد رسائل اخوان الصفا بمثابة موسوعة لمختلف أنواع العلوم والفلسفة والفنون من رياضيات وطب وكيمياء وطبيعة وموسيقا ونبات . ويقول عبد المحيي الخويزي العربي : (. . . إن مصنف الرسائل هو الإمام المستور أحمد بن عبد الله كما يعتقد البهرة من الاسماعيلية . . .) .

وتقسم هذه الرسائل التي يذكر اخوان الصفا أنها (٥٢) رسالة الى :
١ - الرسائل الرياضية التعليمية : في العدد والهندسة والنجوم والموسيقا والنسب العددية والجغرافية .

٢ - الرسائل الجسمانية الطبيعية : في صورة العالم والكون والفساد وأحوال الجو ، تكوّن المعادن وماهية الطبيعة والنبات .
٣ - الرسائل النفسانية العقلية .

٤ - الرسائل الناموسية الإلهية والدينية .
ويقول فانديك : (. . . دونوا مذهبهم الفلسفي في خمسين مقالة تعرف باسم تحفة اخوان الصفا وهي في الحقيقة من تحف اللغة العربية . . .) .
طبعت مختارات منها في كلكتة سنة ١٨١٣ م و ١٨٤٦ م . كما طبعت في بومباي سنة ١٣٠٥ هـ بأربعة أجزاء ، ثم في القاهرة بجزئين سنة ١٣٠٦ هـ . ثم طبعت في برلين وليبسك مقتبسات منها سنة ١٨٨٦ م عن عدة نسخ خطية مع ترجمة دقيقة بالألمانية مع شرح لمعانيها وألفاظها ومباينها ومقاصدها باعتناء (ديتريسي) تحت عنوان (خلاصة الوفاء في اختصار رسائل اخوان الصفا) كما ترجمت بعض الرسائل الى الهندستانية والتركية والفارسية . نسخها الخطية في :

١ - الموصل برقم (٢٩) وثانية برقم (١٦٩) .

٢ - القاهرة برقم (٩٤ / ٦) .

٣ - طهران - مجلس شوراي برقم (٤٧٠٨) مصورة بمعهد التراث

بحلب برقم (٧٧٢) . وثانية برقم (١٠٤ / ٢) .

- ٤ - استنبول - فيض الله أفندي النصف الأول منها برقم (٢١٣٠) فرغ من نسخها علي بن موسى بن عمر بن اسماعيل بن عمران الشينيني السلمي سنة ٧٠٤ هـ. والنصف الثاني برقم (٢١٣١) يخط الكاتب الأول سنة ٧٠٤ هـ.
 - ٥ - تركيا - قيصريه - راشد أفندي برقم (٨٦٥) من القرن ٩ هـ.
 - ٦ - تركيا - مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٠٥ / ٢) من الورقة (٩٩-١١٥) رسالة في الجغرافية فقط من القرن ٧ هـ.
 - ٧ - استنبول - أسعد أفندي برقم (٣٦٣٧).
 - ٨ - جار الله برقم (٨٩٢) وثانية برقم (١٦٣٨).
 - ٩ - استنبول - يني جامع برقم (١١٩٩).
 - ١٠ - راغب باشا برقم (٨٣٩).
 - ١١ - استنبول - نور عثمانية برقم (٢٦٨٣).
 - ١٢ - عاطف أفندي برقم (١٦٨١) من سنة ٥٧٨ هـ.
 - ١٣ - الهند - بنكيور برقم (٢٢٢٢ / ٢١).
 - ١٤ - غوتا برقم (Persch / ١٥٧).
 - ١٥ - برلين برقم (٥٠٣٥) وثانية برقم (٥٠٤٢).
 - ١٦ - لندن - المكتب الهندي برقم (٤٧٤).
 - ١٧ - المتحف البريطاني برقم (٩٠٨).
 - ١٨ - منشستر برقم (٣٧٦٧).
 - ١٩ - باريس برقم (٢٣٠٣) وثانية برقم (٢٣٠٩).
 - ٢٠ - ميلانو - امبروزيانا برقم (٣٤٩).
- اختصر هذه الرسائل مسلمة بن أحمد المجريطي ونسخته الأصلية في الاسكوريال برقم (٣٠٠). ومختصر آخر وضعه (داود الطيب) في استنبول - لا له لي برقم (٣٦٣٩).

مصادر ترجمتهم:

القفطي: إخبار العلماء ٨٢-٨٨. الغزالي: المنقذ من الضلال ١٤ (يقول: إنهم من المضللين...). حسين همداني: بحث تاريخي في رسائل

اخوان الصفا وعقائد الاسماعيلية . صدر في بومباي ١٩٣٥ م . عبد المحيى
الحويزي العربي : الرسالة المسماة بالعسل المصفى في تحقيق اسم مصنفات
رسائل اخوان الصفا . صدرت في بومباي سنة ١٩٢٩ م . أبو حيان
التوحيدي : المقابسات ٤٥ . جميل صليبا : الرسالة الجامعة - دمشق ١٩٤٨ -
١٩٤٩ م . الزركلي : رسائل اخوان الصفا - بيروت ١٩٥٧ . فروخ : تاريخ
الفكر العربي ٣٧٧-٣٩٩ . فروخ : اخوان الصفا . عبقرية العرب في العلم
والفلسفة ٦٦ ، ٦٧-٦٨ ، ٨٧ ، ٩٤ ، ١٠٥ ، وتاريخ العلوم : ١٣٤-١٣٦ ،
١٤٧-١٥٤ ، ١٦٦-١٦٧ ، ١٧١ وصفحات أخرى كثيرة . مرتضى
المطهرى : الإسلام وايران ٣٧٢ . د . أحمد زكي : رسالة في موسوعات
العلوم العربية . بولاق ١٣٠٨ هـ . جبور عبد النور : اخوان الصفا - القاهرة
١٩٤٥ م . محمود الملاح : حقيقة اخوان الصفا بغداد ١٩٥٢ م . د . شوكت
الشطي : تاريخ العلوم الطبيعية ٣٥ وحاشية (١) ، ٣٦ . عمر الدسوقي :
اخوان الصفا - القاهرة ١٩٤٨ . كحاله : العلوم البحتة ٢٦-٢٧ ، النبات
٢٨٨ ، الحيوان ٣٤١-٣٥٥ . عارف تامر : حقيقة اخوان الصفا - بيروت
١٩٥٧ م . عزت عبد العزيز : اخوان الصفا - بيروت ١٩٥٤ م . د . نذير
سنكري : دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي في النبات - الندوة العالمية
الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب . نللينو : علم الفلك عند العرب ٢٥-٢٦ ،
٣٢ حاشية (٣) ٣٥ . بروكلمن ١/ ٢١٤ ، ٢٣٧ ملحق ١/ ٣٧٨ ، ٣٨٠ ،
٢/ ٤٥٩-٤٦٠ وفي النسخة العربية ٤/ ١٥٤-١٥٩ . ترجمة بكر وعبد
التواب . فنديك : اكتفاء القنوع ١٨٣-١٨٤ . شاخت وبوزورث : تراث
الإسلام قسم ٣ ص ١٧٤-١٧٥ ، ٢٠٤ حاشية (١) ٢٤٣ وحاشية (٢) -
ترجمة مؤنس والعمد . فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ٢٩٥ - ترجمة فتح الله
جرجس . فئة من المستشرقين : تراث الإسلام - قسم الموسيقى ٥٥٩ ، ٥٦٠ -
ترجمة فتح الله جرجس . د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٥١٢-٥١٣ -
ترجمة د . حجازي .

المجلات :

الجامعة الامريكية - بيروت : عام ١٩٣٣ م عدد (١) - سيد عبد اللطيف طيوي : جماعة اخوان الصفا .

المجمع العلمي العربي - دمشق : عام ١٩٣٢ م ص ٥٣١ - يحيى الهاشمي : العلوم الطبيعية عند اخوان الصفا .

- H. Derenbourg : les Manuscrits arabes de L'Escurial to 2, 380.

- Ullmann: Nature - und Geheimwissenschaften P.77.

- A. Z. Iskandar: A Descriptive list of arabic Manuscripts or Medicine and Science at the university of california . Los Angeles P. 49. 68.

٩١ - إسحاق بن جريج

أبو يعقوب

إسحاق بن ابراهيم بن نسطاس بن جريج طبيب . ترأس أطباء مصر .
خدم الحاكم بأمر الله الفاطمي وتوفي في القاهرة في أيامه بين عامي ٣٨٦هـ
= ٩٩٦ م - ٤١١هـ = ١٠٢٠ م .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤٤-٥٤٥ .

٩٢ - إسحاق بن كرنيب

أبو الحسن

إسحاق بن إبراهيم بن يحيى بن كرنيب . مهندس . فيلسوف عاش في
بغداد في القرن ٣هـ = ٩ م ظناً .

مصادر ترجمته :

سوتر ٤٣ . د . سيزكين ٢٧٥ / ٥

٩٣ - إسحاق بن حنين

أبو يعقوب

٢١٥هـ = ٨٣٠م - ٢٩٨هـ = ٩١٠م

إسحاق بن حنين بن إسحاق العبّادي^(١). طبيب . رياضي . حكيم . لغوي فصيح العبارة . شاعر ، ناقل صحيح النقل . يُتقن اليونانية والسريانية دخل الإسلام وتفقه به . خدم بعض الخلفاء والرؤساء . ونام الخليفة المكتفي بالله العباسي^(٢) . توفي في بغداد بعد اصابته بشلل أقعده في شهر ربيع الآخر سنة ٢٩٨هـ . في رواية ابن نطيف الحموي في مخطوطه (التاريخ المنصوري) سنة ٢٩٩هـ .

آثاره :

- ترجمة كتاب المناظر لاقليدس : أصلحه ثابت بن قره كما يقول بروكلمن . نسخته الخطية في هولندا - ليدن برقم (٩٧٦) . وفيه مختصر قد يكون من عمل نصير الدين الطوسي في ليدن برقم (٩٧٧) .
- تحرير كتاب المعطيات لاقليدس : نقله إسحاق وأصلحه ثابت بن قره . نسخته الخطية بعنوان (المعطيات لاقليدس) في :
 - ١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨ / عام) تم نسخها يوم الأحد ٢١ جمادى الثاني سنة ١٣٠٥هـ .
 - ٢ - طهران - الجامعة برقم (٢٤٣٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٢٠ / مجموع) . وأخرى برقم (٢ / ٢٠٠) .

(١) - العبّادي : نسبة الى عبّاد الحيرة في العراق . هم علة بطون من قبائل نصرانية . سكنت الحيرة . وكانت العرب تسمي كل من دان للملك عابداً له . ومن ذلك قيل لأهل الحيرة العبّاد لأنهم أهل طاعة للملك العجم . ابن خلكان ١ / ٢٠٥ .

(٢) - الخليفة السابع عشر العباسي في بغداد ولي بين سني (٢٨٩هـ = ٩٠١م - ٢٩٥هـ = ٩٠٧م) .

- ٣- استنبول - الفاتح برقم (٣٤٢٩).
- ٤- استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٧٥٨ / ف / ٧٥٧) من القرن ٦ هـ.
- وأخرى برقم (٢٧٦٠ / ف / ٧٦١).
- ٥- استنبول - سراي أحمد الثالث برقم (٣٤٥٣ / ف / ١١٧٩) من سنة ٦٧٢ هـ.
- ٦- استنبول - سليم آغا برقم (٧٤٣ / ف / ٨٢٦) من سنة ٦٧٢ هـ.
- ٧- السويد - اوبسالا أول برقم (٣٢١) من سنة ٤٤٣ هـ.
- ٨- كوبنهاجن - هافينا برقم (٨١).
- ٩- نيويورك - جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٣٠٦ / شرقي).
- مختصر كتاب الأكر لأوطولوقس^(١): مخطوط:
- ١- في الجزائر برقم (٩ / ١٤٤٦).
- ٢- اكسفورد - بودليان برقم (٥٩٩ / ٢).
- ترجمة كتاب الكرة والاسطوانة لأرخميدس^(٢).
- كتاب الأشكال الكرية لمنالاوس.
- كتاب اقليدس الفيثاغوري في الهندسة: نقله اسحاق وشرحه أبي العباس النيريزي وترجمه الى اللاتينية (بستهورن R. Besthorn) و (هيبيرغ J. L. Heiberg) ونشراه في كوبنهاجن سنة ١٨٩٣ م.
- ترجمة الأكر لتيودوسيوس: في ليدن برقم (٩٨٤).
- مؤلفاته في الطب:**
- معرفة البول: في طهران - دنشكده ضمن مجموع برقم (١٩٨٧ / ٥٩٥) من الورقة (٨٥ ب - ٨٩ آ).
- جوامع كتاب جالينوس: في مكتبة قوله برقم (٢٨٧ / ٢) ذكره بروكلمن.

(١)- عالم رياضي وجد نحو سنة (٣٣٠) قبل الميلاد.

(٢)- من علماء اليونان في الفيزياء وعلم الحيل. بحث في مبدأ الثقل النوعي ت (٢١٢ ق. م)

- مقالة جالينوس في سر ثمر البلاذر^(١) ومنفعته وتدبيره : في أنقره ضمن مجموعة برقم (٢٨١٩ / ٧) من ص (٥٧ - ٦٠).
- رسالة في سر البلاذر ومضار استعماله : في استنبول - سراي أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (١٩٤١ / ٣) من الورقة (١٧٢ - ١٧٣).
- كتاب في النبض على جهة التقسيم .
- المختصر في الطب : في كامبردج ضمن مجموع برقم (١٠٢٣ / ٧ / شرقي) من الورقة (٢ - ٢٨).
- ترجمة كتاب النبات لارسطوطاليس بإصلاح ثابت بن قره (مقالتان) : في استنبول - يكي جامع ضمن مجموع برقم (١١٧٩ / ٤) من الورقة (٩٥ - ١١٤) من القرن ٨هـ .
- الترياق .
- الأدوية المفردة : على حروف المعجم .
- الأدوية المسهلة .
- الأدوية الموجودة في كل مكان .
- تاريخ الأطباء والفلاسفة الذين تكلموا في الطب أو كانوا من المذكورين فيه : نسخه الخطية في :
 - ١ - استنبول - حكيم أو غلو ضمن مجموع برقم (٦٩١ / ٤) من الورقة (١٢٥ - ١٢٦) . من عام ٨١٩هـ .
 - ٢ - في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٥٠) من الورقة (٨٦ب - ٨٨أ) من سنة ٦٣١هـ .
 - ٣ - طهران - دانشكده أقدم مخطوطة لهذا الكتاب برقم (٥٤٦٩) من سنة ٥٥٧هـ .
- اعتنى بتحقيقه ونشره (روزنتال) في مجلة المشرق عام ١٩٥٤م .
- الرسالة الشافية في الأدوية النسائية : في المكتبة الطبية الحربية - كليفلاند .

(١) - البلاذر : نبات له ثمار لها أثر مخر .

- تحرير المجسطي: نقله اسحاق وأصلحه ثابت وألفه نصير الدين الطوسي: نسخه الخطية في:

- ١- في الظاهرية برقم (٧٧٩٠ / مجموع).
- ٢- ونسخة نفيسة في مكتبة نيويورك في شيكاغو برقم (١٥) من سنة ١٠٧٧هـ.

- تعريب كليات ارسطوطاليس: طبعت مع ترجمة لاتينية في لايسك باعتناء المستشرق (زنكر) عام ١٨٤٦ م.

- كتاب المجسطي: اصلحه ثابت بن قره: نسخه الخطية في:

- ١- في باريس برقم (٢٤٨٧).
 - ٢- في الاسكوريال برقم (٩١٥).
- كناش الحف أو الكناش اللطيف.
- كتاب المقولات.

- كتاب ايساغوجي: وهو المدخل الى صناعة المنطق.

- إصلاح جوامع الاسكندرانيين لشرح جالينوس لكتاب الفصول لأبقراط.

- مقالة في الأشياء التي تفيد الصحة والحفظ وتمنع من النسيان: ألفها لعبد الله بن شمعون.

- صفة العلاج الجديد.

- ترجمة رسالة في قلع الآثار: ذكره بروكلمن في مكتبة شهيد علي برقم (٣/٢٠٩٥).

- آداب الفلاسفة ونواديرهم أو أدب الفلاسفة: ترجمه الى العبرية سليمان الحريري^(١) وطبعت هذه الترجمة عام ١٣١٤ هـ = ١٨٩٦ م في فرانكفورت بالمانيا.

(١)- سليمان الحريري: من يهود الأندلس الذين اهتموا بترجمة الكتب الأدبية والعلمية العربية. انظر لزيد من التفصيل: اليهود في الأندلس: محمد بحر.

- مقالة في التوحيد .
- ترجمة كتاب الأبواب على رأس الحكماء والفلاسفة لفريفيوريوس أسقف نوسا : ذكره الأب سباط في فهرسه رقم (١٠١٠) .
- شرح مقالات ارسطوطاليس في علم النفس : في مكتبة القرويين بفاس - المغرب برقم (٣١٥٤) .
- ترجمة كتاب قاطيغورياس لأرسطو . نسخه الخطية في :
 - ١ - الاسكوريال برقم (٦١٢/٢/٦١٣) .
 - ٢ - رامبور برقم (٤٦٠/٤٦١) .
 - ٣ - بنكيور برقم (٦٢٤) .
- نشر (تسنكر) النص اليوناني مع الترجمة العربية لاسحاق بن حنين في ليسك عام ١٨٤٦ م .
- مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة ٢٧٤ - ٢٧٥ وصفحات أخرى . فهرست ابن النديم ٤١٥ . البيهقي : حكماء الإسلام ١٨ - ١٩ . ابن خلكان : وفيات الأعيان ٨٢ / ١ - ٨٣ أو ٦٧ / ١ . ابن كثير : البداية والنهاية ١١ / ١١٦ . أبو الفداء : مختصر ٧٠ / ٢ . حاجي خليفة : كشف الظنون ١ / ٩٥ ، ١٣٩ . الصفدي : الوافي ٨ / ١٨٨ . ابن بطلان : دعوة الأطباء ٦٥ . صاعد : طبقات الأمم ٥٦ . كحاله : معجم المؤلفين ٢ / ٢٣٣ . فروخ : تاريخ العلوم ١٢٨ ، ٢٧٦ ، ٣٠٠ . محمد بحر : اليهود في الأندلس ٩٢ - ٩٣ . طوقان : تراث العرب ١٨٢ . الزركلي : الأعلام ١ / ٢٩٤ . د . طويل : من تراثنا العربي الإسلامي ٧٧-٧٦ . كوركيس عواد : جولة في مكتبات أمريكة ٦٢ ، ٩٤ . د . سامي حمارنة : تاريخ تراث العلوم الطبية ١٧ وحاشية (١) . سركيس : معجم المطبوعات ١ / ٤٣٢-٤٣٣ . بروكلمن : ١ / ٢٠٧ ملحق ١ / ٣٦٨-٣٦٩ . فانديك : إكتفاء القنوع ١٧٨ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ١١٥-١١٧ - ترجمة بكر وعبد التواب . لوكليرك ١ / ١٣٩ . سوتر :

٧٤. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٤٢ - ترجمة مؤنس والعمد. د. ششن: نواذر المخطوطات ١/٣٣٢. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/٥١٠ - ترجمة د. حجازي. رينولد ألن نيكلسون: تراث الإسلام - التصوف ٣٦٥ - ترجمة فتح الله. ماكس مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٦. كارادي فو: تراث الإسلام: الفلك والرياضيات ٥٦٦، ٥٧٨. خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - فلك ١٤. العائدي: فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٩٣-٩٤. سيد: فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة - رياضيات ٣/٣٣، ٣٥. شيخو: المخطوطات العربية ٣١.

المجلات:

كلية الآداب - الجامعة المصرية: مجلد ١ جزء (١) ص ٤٨ وما بعدها
وجزاء (٢) ص ٢١٩ ...

المشرق: سنة ١٩٥٤ مجلد ٧ ص ٥٥ - ٨٠ روزنتال - تاريخ الأطباء.
مجلة الجمعية الأمريكية الشرقية: سنة ١٩١٦: مجلد ١٠ ص ١٠.
جامعة أم القرى - مكة: عام ١٤٠٩ عدد ٢ ص ٩٣ - ١٢٩. د. سعد
عبد الله البشري: ترجمة الكتب العربية.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

III- 267 - 268, VI- III- 344, V - III - 272 - 273 VI - III 171.

- Kennedy: Islamic Astronomical. tabes No. 94.

٩٤ - إسحاق الهاشمي

إسحاق بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي العباسي.
فلكي. أمير عباسي تولى إمارة المدينة المنورة للرشيد عام ١٧٠ هـ. ثم إمرة

السند^(١) ومكران^(٢) عام ١٧٤ هـ. وولي مصر عام ١٧٧ هـ. توفي بعد سنة ١٧٨ هـ = ٧٩٤ م.

آثاره:

- الكتاب المعروف (بأبي قماش) المؤلف على تحاويل سني العالم.
مصادر ترجمته:

ابن تغري: النجوم الزاهرة ٨٧/٥. صاعد: طبقات الأمم ٩٤.
الزركلي: الاعلام ٢٨٧/١.

٩٥ - إسحاق بن شليطا

كان حياً سنة ٣٣٤ هـ = ٩٤٥ م

إسحاق بن شليطا. طبيب بغدادي. كان مقرباً من الخليفة المطيع لله العباسي^(٣) وتوفي في خلافته بين سنتي ٣٣٤ هـ - ٣٦٣ هـ. وعاصر ثابت بن سنان بن قره الحراني.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٢١.

٩٦ - إسحاق الرهاوي

أبو يعقوب

إسحاق بن علي الرهاوي^(٤). طبيب عراقي تبخر بطب جالينوس

(١) - السند إقليم في غربي باكستان.

(٢) - مكران: إقليم في جنوب غرب باكستان.

(٣) - الخليفة العباسي الثالث والعشرون في بغداد ولي الخلافة بين سنتي (٣٣٤ هـ = ٩٤٥ م - ٣٦٣ هـ = ٩٧٣ م).

(٤) نسبة إلى مدينة الرها: مدينة قديمة من أهم مدن الجزيرة الفراتية تقع على الطريق إلى الموصل. معجم ياقوت.

وكتبه . مؤرخ للحوادث التي وقعت في أيام المقتدر^(١) الى أيام الطائع العباسي^(٢) . عاش في القرن الثالث الهجري . دون تحديد سنة ولادته . ولا سنة وفاته بالمصادر .

آثاره :

- كناش : جمعه من عشر مقالات لجالينوس المعروفة (بالميامر) في تركيب الأدوية بحسب أمراض الأعضاء من الرأس الى القدم .
 - كتاب أدب الطبيب : أخذ منه ابن أبي أصيبعة أخبار كثير من الأطباء . نسخته الخطية في تركية - سليمية برقم (١٦٥٨) .
 - جوامع جمعها من أربعة كتب لجالينوس التي رتبها الاسكندرانيون في أوائل كتبه وجعلها على طريق الفصول . وأوائل فصولها على حروف المعجم . وهي : كتاب الصناعة الصغيرة ، كتاب النبض الصغير . كتاب الى أغلوقن .
 - كيف ينبغي أن يُمتحن الطبيب .
 - المدخل الى علم الجدل^(٣) .
- مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١ ، ٢٠٧ ، ٣٤٢ . د . عيسى : معجم الأطباء ١٣٤ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III- 263 - 264.

-
- (١) - الخليفة الثامن عشر في بغداد ولي الخلافة بين سنتي (٢٩٥هـ=٩٠٧م - ٣٢٠هـ=٩٣٢م)
 - (٢) - الخليفة الرابع والعشرون في بغداد ولي الخلافة بين سنتي (٣٦٣هـ=٩٧٣م - ٣٨١هـ=٩٩١م) .
 - (٣) - هو علم يبحث في الطرق التي يُقتدر بها على إبرام أي وضع أريد ونقض أي وضع كان . . . والغرض منه تحصيل ملكة النقض والإبرام والهدم والإحكام . في مفتاح السعادة : ولايبعد أن يقال : إن علم الجدل هو علم المناظرة لأن المآل فيهما واحد إلا أن الجدل أخص منه . ويقول ابن خلدون : هو معرفة آداب المناظرة التي تجري بين أهل المذاهب الفقهية وغيرهم . . . للتفصيل انظر مقدمة ابن خلدون .

٩٧ - إسحاق بن عمران

... .. ٢٩٤ هـ = ٩٠٧ م

إسحاق بن عمران . طبيب . ولد في قضاء السماوة^(١) في العراق . سافر الى تونس بدعوة من زيادة الله الثالث بن الأغلب^(٢) التميمي لمعالجته من مرض المالنخوليا . فاستقر بالقيروان (وبه ظهر الطب بالمغرب وعُرفت الفلسفة) كما يقول ابن أبي أصيبعة . ويقول (ماير) بما معناه : اننا نستطيع أن نقيس أو نقارن بين وصف إسحاق بن عمران للنبات ووصف أبي حنيفة الدينوري . ولقد كان وصفه متميزاً حتى يصل أحياناً الى التشريحية . تأثر به ابن الجزار القيرواني واستشهد ابن البيطار والغافقي ببعض ماورد في كتبه عن النباتات وعلاقتها بالأدوية . يقول بعض من ترجم لحياته أنه كان حياً في أواخر القرن ٣ هـ = أوائل القرن ١٠ م أما إبراهيم بن مراد فيقول : إن وفاته كانت سنة ٢٩٤ هـ . أكثر كتبه مجهولة مفقودة .

آثاره :

- كتاب الأدوية المفردة : قطعة منه بعنوان (الأدوية) في الاسكوريال برقم (٦/٨٨٧) .

- مقالة في المالنخوليا : أو مرض السوداء والاكتئاب : في ميونخ مخطوطة وحيدة ضمن مجموع برقم (٨٠٥ / ٢) من الورقة (٨٩ب-١٢٠ب) نقلت من سورية سنة ١٧٥٧ م بيد ابن زياد بن الأكرسان ؟ . حققها د . سليم عمار - تونس .

- كتاب الشمار : مقتطفات من كتب جالينوس . في استنبول - اياصوفيا ضمن مجموع برقم (٣٥٩٣) من الورقة (٩٩ب - ١٠٣أ) .

(١) - اقليم يقع جنوب غرب العراق .

(٢) - أبو مضر حكيم بين سنتي (٢٩٠ هـ = ٩٠٣ م - ٢٩٦ هـ = ٩٠٨ م) في تونس

- كتاب جمع فيه أقاويل جالينوس في الشراب .
 - كتاب في البول من كلام أبقرات^(١) وجالينوس وغيرهما .
 - مسائل مجموعة في الشراب على معنى ماذهب اليه أبقرات وجالينوس في المقالة الثالثة من كتاب تدبير الأمراض الحادة وماذكر فيها عن الخمر .
 - كلام في بياض المعدة ورسوب البول وبياض المنى .
 - رسالة من إسحاق الى بعض إخوانه في حفظ الصحة وتدبيرها : وهي من خمس صفحات كما جاء في العقد الفريد لابن عبد ربه .
 - مقالة وجيزة كتب بها الى سعيد بن توفيل المتطبب - في الإبانة عن الأشياء التي يقال أنها تشفي الأسقام وفيها يكون البرء مما أراد إتخافه به من نوادر الطب ولطائف الحكمة .
 - مقالة في علل القولنج وأنواعه وشرح أدويته : كتبها الى العباس وکیل إبراهيم بن الأغلب .
 - نزهة النفس .
 - كتاب العنصر والتمام في الطب .
 - كتاب في الفصد .
 - كتاب في النبض .
 - مقالة في الاستسقاء .
 - رسالة في الطب : مجهولة تذخر بالملاحظات الشخصية التي جمعها عبر تجاربه الطويلة الخاصة كما يقول بعض من ترجم حياته .
- مصادر ترجمته :**

ابن عبد ربه : العقد الفريد ٦ / ٢٣٢ - ٢٣٤ . ابن العذارى : البيان المغرب ١ / ١٦٣ . ابن أبي أصيبعة ٤٧٨ - ٤٧٩ . ابن جليل : طبقات الأطباء والحكماء ٨٤ - ٨٧ . صاعد : طبقات الأمم ٩٤ - ٩٥ . حاجي خليفة :

(١) - أبقرات : هو أبو الطب ويقال بقراط الذي وضع قسم الطبيب . يوناني يقال أنه عاش ٩٥ سنة من (٤٦٠ ق.م - ٣٦٥ ق.م) .

كشف الظنون ٥١، ١٤٠٣، ١٩٤٩، البغدادى: إيضاح المكنون ٢/ ٢٦٥،
٢٧٠، ٢٧٩، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٦، ٣٤٢، ٣٧٥، ٤٧٥، ٥٣٤.
د. حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٦٨-٢٧١. كحاله: معجم المؤلفين
٢/ ٢٣٦. محمد العربي الخطابي: الطب والأطباء في الأندلس ١/ ٤٠.
الزركلي: الاعلام ١/ ٢٩٥. حسن حسني عبد الوهاب: ورقات في
الحضارة العربية بافريقية التونسية. د. حمودة: حول مقالة ابن عمران -
اطروحة للدكتوراه -عربي وفرنسي ١٩٧٩ م. أحمد الشريف: المدرسة
القيروانية -بالفرنسية -بورديو ١٩٠٩. د. عيسى: تاريخ النبات ٧٧-٧٨.
بروكلمن ١/ ٢٦٦ ملحق ١/ ١٧٤ والنسخة العربية ٤/ ٢٦٨ -ترجمة بكر
وعبد التواب. لوكليز: ١/ ٤٠٨-٤٠٩. ملحق فهرست الأب بول سباط
٤٨-٤٩. ماير: تاريخ النبات ٣/ ١٦١-١٦٣. د. سيزكين: تاريخ التراث
العربي ٤/ ٥١٠-ترجمة د. حجازي.

المجلات والمؤتمرات:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩ عدد ٣٧-٣٨ ص ١١١-١٤٠.
ابراهيم بن مراد: مسيرة علم النبات عند العرب من التدوين اللغوي الى
مرحلة التدوين والملاحظة العلمية المحض.
التراث العربي - دمشق: ١٩٨٥ م عدد ٢١ ص ٤٧-٦٢ -
د. اليافي: علماء العقاقير النباتية في الحضارة العربية الإسلامية.
العربي - الكويت: ١٩٨٦ عدد ٣٣٣ ص ٥٤-٥٨ - د. احسان
العمد: الطب النفسي عند العرب والمسلمين.
المؤتمر العالمي الأول للطب الإسلامي-الكويت ١٩٨١ م ص
١٧١-١٨٠.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band
III- 266 - 267.

٩٨ - إسحاق بن قريش

اسحاق بن قريش . طبيب . من أقواله : خير الطعام أنظفه وأخفه وأمرؤه . لم تذكر المصادر تاريخ ولادته ولا وفاته . ظناً عاش في العصر العباسي .

مصادر ترجمته :

البيهقي : تاريخ الحكماء ٢٤ . د . عيسى : معجم الأطباء ١٣٤-١٣٥ .

٩٩ - إسحاق الشيباني

أبو عمرو

... .. ٢٠٥هـ = ٨٢٠م

اسحاق بن مراد الشيباني^(١) صنف بالنبات والحيوان . تغلب عليه صفة الأديب اللغوي . كوفي الأصل^(٢) . استشهد ببعض أقواله أبو حنيفة الدينوري في كتابه النبات . توفي سنة ٢٠٥هـ وفي رواية سنة ٢٠٦هـ وفي أخرى ٢١٣هـ .
أثاره :

- كتاب الخيل .

- كتاب النوادر .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٦٨ . د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤ / ٤٩٤ .
النسخة المترجمة .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III- 365.

(١) - نسبة الى بني شيان إحدى القبائل العدنانية . انظر لمزيد من التفصيل جمهرة النسب لابن الكلبي ٢ / ١٩٦ - تحقيق محمود فردوس العظم .
(٢) - ينسب الى مدينة الكوفة الواقعة شمالي البصرة في العراق الأوسط شرقي الفرات .

١٠٠- إسحاق بن العازار
أبو يعقوب
... .. ٣٦٣هـ = ٩٧٣م

اسحاق بن موسى بن العازار اليهودي . طبيب . جاء الى مصر مع المعز لدين الله^(١) الفاطمي ودخل في خدمته مع أخيه عون الله الذي كان مسلماً . توفي ١٢ صفر .
مصادر ترجمته :
ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء في ترجمة موسى بن العازار ٥٤٥ .
القفطي : إخبار العلماء : في ترجمة موسى بن العازار ٣٢٠ . المقرئ :
المقفي الكبير ٥٧ / ٢ (٧٢٠) .

١٠١- إسحاق بن نصير
أبو إبراهيم

اسحاق بن نصير : كيميائي صنعوي . برع في كيفية صناعة الزجاج . لم تذكر المصادر تاريخ ولادته ولاوفاته . عاش في العصر العباسي على الأرجح .
أثاره :
- التلاويح .
- سيول الزجاج .
- صناعة الدر الثمين .

(١) - المعز لدين الله الفاطمي أبو تميم ممد بن تميم بن اسماعيل بن محمد بن عبيد الله المهدي دخل القاهرة في ٧ رمضان سنة ٣٦٢هـ = ٩٧٢م . توفي ثالث ربيع الآخر سنة ٣٦٥هـ = ٩٧٥م .

مصادر ترجمته :
فهرس ابن النديم ٥٠٦ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ . كحاله : العلوم البحتة
- الكيمياء ٢٦٣ .

١٠٢ - إسحاق النقاش

... .. — ٤٩٣ هـ = ١٠٩٩ م

إسحاق بن يحيى النقاش . فلكي . له تصانيف في الفلك والهيئة .
مصادر ترجمته :
كحاله : معجم المؤلفين ٢/ ٢٣٩ . بروكلمن ١/ ٤٧٢ - ٤٧٣ .

١٠٣ - إسحاق الصردفي

أبو يعقوب

... .. — ٥٠٠ هـ = ١١٠٦ م

إسحاق بن يوسف بن يعقوب بن عبد الصمد الصردفي اليمني .
حاسب . فرضي . فقيه . ولد ببلدة الصردف باليمن . في رواية توفي عام
٤٩٩ هـ .

أثاره :

- كتاب مختصر الهندي في الحساب : في برلين برقم (٥٩٦١)
ذكره بروكلمن .

- كتاب الكافي في الفرائض : في برلين برقم (٤٦٨٨) ذكره
بروكلمن .

مصادر ترجمته :

ابن العماد : شذرات ٣/ ٤١٠ . ياقوت : معجم البلدان ٣/ ٣٨١

اليافعي: مرآة الجنان ٣/ ١٦٧. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧٧.
كحاله: معجم المؤلفين ٢/ ٢٤٠. بروكلمن: الملحق ١/ ٨٥٥. سوتر ٢٦٠.

١٠٤- إسحاق بن يونس

إسحاق بن يونس. طبيب، معالج، حكيم. رحل من الأندلس الى
مصر واستوطنها. لم يذكر ابن أبي أصيبعة تاريخ وفاته. عاش ظناً في العصر
الفاطمي.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٥٦١.

١٠٥- إسرائيل الطيفوري

... .. — ٥٤٧هـ = ٨٦١م

إسرائيل بن زكريا الطيفوري. طبيب. دخل في خدمة المتوكل^(١) على
الله في بغداد.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٢٥.

١٠٦- إسرائيل بن سهل

إسرائيل بن سهل. طبيب. صيدلاني. خبير بصنع الأدوية. عاش في
العصر العباسي.

(١)- المتوكل الخليفة العباسي العاشر في بغداد. أبو الفضل جعفر بن المعتصم ولي الخلافة بين
عامي (٢٣٢هـ = ٨٤٦م - ٢٤٧هـ = ٨٦١م).

آثاره :

- كتاب في الترياق^(١).

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٣٠ .

١٠٧- اصطفن الراهب

اصطفن الراهب . كيميائي . يقول ابن النديم : (. . وهذا الرجل كان بالموصل (في عمر يقال له ميخائيل . . ؟) وكان يُحكى عنه أنه عمل بالكيمياء . فلما مات ظهرت كتبه بالموصل فرأيت شيئاً منها .) ويقول د . سيزكين في معرض حديثه عن اصطفن الاسكندري : (. . . أما الآخر فراهب من الموصل - اصطفن الراهب - عاش في الغالب في نهاية القرن التاسع ومطلع العاشر الميلاديين .

آثاره :

- كتاب الرشد : ذكره ابن النديم .

- كتاب الباب الأعظم .

- كتاب الأدعية والقرايين التي تستعمل قبل صناعة الكيمياء .

- كتاب الاختيار النجومى .

- كتاب التعليقات .

- كتاب الأوقات والأزمنة .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٥٠٥ - ٥٠٦ . د . سيزكين : تاريخ التراث

العربي ١٥٩ / ٤ .

(١) - يقول البيروني في كتابه (الصيدنه ص ١١٠ - ١١٢) الترياق هو الدافع للسموم وأشرفها الفاروق ويحتوي على لحوم الأفاعي . يستعمل في علاجات كثيرة شافية .

١٠٨ - أعين بن أعين

... .. — ٣٨٥ هـ = ٩٩٥ م

أعين بن أعين . طبيب ، معالج ، كحال . عاصر العزيز بالله الفاطمي
بمصر . توفي في القاهرة في ذي القعدة .
آثاره :

- كناش .

- مجموع في الطب .

- كتاب في أمراض العين ومداواتها .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤٦ . الزركلي : الأعلام ١ / ٣٣٥ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

III - 310.

١٠٩ - أفرائيم بن الزفان

أفرائيم بن الحسن بن إسحاق بن إبراهيم بن يعقوب الاسرائيلي .
طبيب . قرأ الطب على أبي الحسن بن رضوان في مصر المتوفى عام ٤٦٠ هـ =
١٠٦٧ م .

آثاره :

- التذكرة الطبية في مصلحة الأحوال المدنية .

- مقالة في الوصايا الهادية لتركيب الأدوية : في دار الكتب المصرية

برقم (١٧٨٢ / طب - ف / ١٠٢٨) من القرن ٩ هـ . نسخة مصورة .

- مقالة في التقرير والقياس على أن البلغم يكثر تولده في الصيف .

والدم والمرار الأصفر في الشتاء .

- تعاليق ومجربات في الطب : استقصى فيها ذكر الأمراض ومداواتها .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٦٧ . كحاله : معجم المؤلفين ٣٠٨ / ٢ .

١١٠ - أهرن القس

أهرن القس . ذكره ابن النديم بين الأطباء وقال : (أهرن القس في صدر الدولة العباسية . وعمل كتابه بالسريانية ونقله الى العربية ماسرجيس) ولم يذكر تاريخ وفاته .

آثاره :

- كناش : يقول ابن النديم : وجعله من ثلاثين مقالة وزاد عليها ماسرجيس مقالاتين .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٤١٣ . طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ .

١١١ - أيوب الرهاوي

أيوب الرهاوي . طبيب . ناقل من اليونانية الى السريانية ثم الى العربية ، وهو غير أيوب الأبرشي الناقل الذي ذكره ابن أبي أصيبعة في عيون الأنباء ص ٢٨٠ . عاش في القرن ٣ هـ = ٩ م ظناً .

آثاره :

- التفسير في البول .

- كتاب بيان لما يوحيه تغير البول .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٨١ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

III- 230 - 231.

حرف الباء

١١٢ - البالسي

كان حياً سنة ٣٥٠هـ = ٩٦١م

البالسي . طبيب عاصر كافور الإخشيدي^(١) في مصر . برع في تركيب وتدبير الأدوية المفردة ومعرفة قواها ومنافعها .
أثاره :

- كتاب التكميل في الأدوية المفردة : صنعه لكافور الإخشيدي .
مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤٥ . كحاله : العلوم العملية -
الطب ٢٧ .

١١٣ - بختيشوع بن جبريل

أبو جبريل

... .. ٢٥٦هـ = ٨٦٩م

بختيشوع^(٢) بن جبريل بن بختيشوع^(٢) بن جرجس . طبيب . دخل في خدمة الرشيد والمأمون والأمين والمعتصم والواثق والمتوكل من خلفاء بني العباس . وحظي عندهم ونال مكانة رفيعة . نقل له حنين بن إسحاق معظم كتب جالينوس الى السريانية والعربية . توفي يوم الأحد لثمان بقين من صفر .

(١) - أبو المسك ولي حكم مصر بين سنتي (٣٥٠هـ = ٩٦١م - ٣٥٦هـ = ٩٦٦م) .
(٢) - بختيشوع : ومعناه بالسريانية (عبد المسيح) . بخت : العبد . ويشوع : المسيح .

آثاره :

- كتاب التذكرة : عمله لابنه جبريل . ذكره ابن النديم .
- الحجامة : صنف هذا الكتاب على طريق المسألة والجواب .
- رسالة عملها الى المأمون في تدبير البدن جواباً عن كتابه يسأله ذلك : في مكتبة خالد أفندي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٤٠١ / ٢) من الورقة (٩١ ب - ٩٥ آ) . من القرن (١٢ هـ) .
- نصائح الرهبان في الأدوية المركبة : في القاهرة - تيمور ضمن مجموع برقم (٧٢) من الورقة (٦ ب - ١٨٢ ب) .
- مختصر بحسب الإمكان في علم الأزمان والأبدان : في أمبروزيانا - ميلانو - إيطاليا ضمن مجموع برقم (٣٦ / A) من الورقة (٣٠٥ - ٣٠٦ آ) .
- رسالة فيها نكت من مخفيات الرموز في الطب : في طهران برقم (٣١٩٠ / ٦٠) .

- نبذة في الطب : في أمبروزيانا - ميلانو ضمن مجموع برقم (٣٦ / A) من الورقة (٣٠١ - ٣٠٤ ب) .

مصادر ترجمته :

- ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء (٢٠١ - ٢٠٩) . فهرست ابن النديم ٤١٣ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ . القفطي : إخبار العلماء ١٠٢ . ابن العبري : تاريخ مختصر الدول ٢٤٩ - ٢٥٠ . صاعد : طبقات الأئم ٥٤ . تاريخ الطبري ١١ / ٥٦ ، ٦٠ . ابن جليل : طبقات الأطباء والحكماء ٦٣ . د . عيسى : تاريخ البيمارستانات ٦٤ . كحالة : معجم المؤلفين ٣ / ٣٩ . فروخ : تاريخ الفكر ٢٧٦ . الزركلي : الاعلام ٢ / ١٢ . بروكلمن ١ / ٦٢٦ . د . ششن : نواذر المخطوطات ١ / ٣٥٠ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

III- 243.

١١٤ - بختيشوع بن جورجيس

بختيشوع بن جورجيس أو جورجس . طبيب . دخل في خدمة هارون الرشيد الخليفة العباسي وحظي عنده . من أطباء جند يسابور^(١) توفي نحو سنة ١٨٤ هـ = ٨٠٠ م .

آثاره :

- كناش مختصر .

- كتاب التذكرة : صنفه لابنه جبريل .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١٨٦-١٨٧ ، فهرست ابن النديم

٢٩٦ . ابن جلجل : طبقات الأطباء والحكماء ٦٣ . القفطي : إخبار العلماء

١٠٠-١٠١ . د . سامي حمارنة : تاريخ تراث العلوم الطبية ١٢٨ . كحاله :

العلوم العملية-طب ١٤-١٥ لوكليرك : تاريخ الطب العربي ١١١/١-١٠٥ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

III- 210.

١١٥ - أبو بشر

كان حياً عام ٣٨٦ هـ = ٩٩٦ م

أبو بشر . طبيب العظيمة . مشهور في الدولة . يُعد من الأفاضل في صناعة الطب كما يقول ابن أبي أصيبعة . عاش أيام الحاكم بأمر الله الفاطمي بمصر .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤٩ .

(١) - جندي سابور : مدينة خوزستان بناها سابور بن أردشير . فتحها العرب المسلمون عام ١٩ م = ٦٤٠ م أيام عمر بن الخطاب . كانت مركزاً لدراسة الطب قبل وبعد الإسلام .

١١٦ - بشر السّجزي

أبو سهل

بشر بن يعقوب بن إسحاق السّجزي . طبيب . كان حياً عام ٣٩٩هـ .
خدم أمير سجستان^(١) خلف بن أحمد (ت ٣٩٩ = ١٠٠٨م) . كاتباً في
ديوانه .

آثاره :

- الرسائل الطبية السجزية : وتُعرف بكناش أبي سهل في الطب :
أكملها سنة ٣٩٩هـ نسخها الخطية في :

١ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٢٠٧٤ / ف / ٦٥٢) مصورة بمعهد
التراث بحلب برقم (٩٥٣) .

٢ - استنبول - نور عثمانية برقم (٣٥٨٧) .

٣ - استنبول - بيازيد برقم (٤٢١٣) .

٤ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٥٧٨) .

٥ - رضا رامبور نسخة تحتوي المقالة الثالثة برقم (٣٣١٧ / ق / ٣٠٦٤)

مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٥٤) وأخرى برقم (٤٧٧ / ١ / ٨٨ / طب) .

يقول بروكلمن أن للسجزي كناش مستقل عن الرسائل الطبية ونسخته
الخطية في استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٥٧٨) . نقلاً عن (ريتر) .

أما النسخة الخطية للرسائل الطبية فهي في رامبور أول برقم
(١ / ٤٧٧ / ٨٨) انظر النسخة المترجمة لتاريخ الأدب العربي ٣٠٣ / ٤ .

مصادر ترجمته :

د . سامي حمارنة : تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٦١-٢٦٣ . فهرس

المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٩٩ . شبوح : فهرس

(١) - اقليم يقع بين أفغانستان وإيران على الحدود بينهما .

المخطوطات المصورة بالقاهرة- الطب ٣/ ٢/ ٩٠ - ٩١. بروكلمن ٢٧٧/ ١،
ملحق ٢/ ١٠٢٩، النسخة المترجمة ٣٠٣/ ٤.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band
III- 325 - 326.

١١٧ - بطرس الحكيم الإخميمي

بطرس الحكيم الإخميمي^(١). كيميائي صنعوي يقول د. سيزكين:
لا يُعرف، فيما أعلم صنعوي باسم بطرس الإخميمي. وهذا حينما يذكر (ذا
النون، ثوبان بن ابراهيم المصري) يحدد زمنًا عاش فيه كحد أقصى. فإن كان
هو نفسه بطرس الذي ذكره الرازي في كتابه الشواهد. عندها يحدد زمن
حياته في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري التاسع الميلادي.
أثاره:

كما أوردها د. سيزكين:

- رسالة بطرس الحكيم الى ولده: في الفاتح- استنبول ضمن مجموعة
برقم (٨/ ٣٢٢٧) من ص (٨١- ٨٩) من القرن ١٢ هـ.
- رسالة بطرس الى جميع أهل زمانه في الطبائع والتخليط والعمل:
في الفاتح ضمن مجموعة برقم (٣٤٣٥) من ص (١١١- ١١٣) من القرن ٩ هـ.
- رسالة بطرس الحكيم: نسخها الخطية في:
١- جدار الله - استنبول ضمن مجموع برقم (٢١٣٠) من الورقة
(٧٣- ٨٠ ب) من القرن ١٠ هـ.
- ٢- المتحف العراقي ضمن مجموع برقم (٤٠٣/ ٤) من الورقة
(٥٧ - ٧٢).
- ٣- أصغر مهدوي - طهران برقم (٢٨٠) من القرن ١٢ هـ ونسخة
أخرى بعنوان (رسالة بطرس الى ولده سورس) جاء فيها: (قال سيدنا

(١)- نسبة الى بلدة إخميم في صعيد مصر تجاه سوهاج شرق.

هرمس : أني وجدت في المصحف الذي أنزل على آدم هذا الحجر له طبائع

- تدبير بطرس لولده سورس : في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٦١) من الورقة (٤٠ - ٤١ ب). ونسخة بعنوان (رسالة الى سورس في علم الصناعة) في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٢٠) من الورقة (١٣٥ - ١٤١). مصادر ترجمته :

د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤ / ٤٠٢ - ٤٠٣ - ترجمة د. عبد الله حجازي .

مجلة المورد : مجلد ١ ص ٣٠٦ سنة ١٩٧٢ - ز. ف زروق .

١١٨ - أبو بكر بن أبي عابس

أبو بكر بن أبي عابس . رياضي . لم يذكر المصدر تاريخ وفاته . ظناً عاش قبيل عام ٦٢٦ هـ = ١٢٢٨ م .
اثاره :

- رسالة في أخذ الأبعاد : في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠ / ق / ٧٦٥) نسخت بدمشق عام ٦٢٦ هـ .
مصادر ترجمته :

سيد : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٣ / ٣ - ٤٥ - ٤٧ .

١١٩ - بليطان

... .. — ١٨٦ هـ = ٨٠٢ م

بليطان . طبيب من نصاري مصر . استقدمه هارون الرشيد الى بغداد ليطلب جارية له ، شفيت على يديه فأكرمه الخليفة الرشيد بمال كثير .

مصادر ترجمته :

السيوطي : حسن المحاضرة ١/ ٢٥٨ . ابن أبي أصيبعة : عيون
الأنباء ٥٤٠ .

حرف التاء

١٢٠ - تمرهان

تمرهان زوجة صالح بن يوسف بن موسى . قابلة ، مولدة . تعلمت
طب النساء والقبالة في مدرسة الولادة بمصر . وعاشت في أواخر القرن
٣هـ = ٩م .

آثارها :

- محكم الدلالة في أعمال القبالة : طبع سنة ١٢٨٦هـ = ١٨٦٩م .
مصادر ترجمتها :

د . عيسى : معجم الأطباء ٢٢٤ . كحاله : معجم المؤلفين ٩٣ / ٣ .

١٢١ - تياذوق

تياذوق . . . طبيب الحجاج بن يوسف الثقفي . كتب بالسريانية
والفارسية ثم ترجمت كتبه الى العربية . معالج له معرفة بتركيب الأدوية .
توفي نحو سنة ٩٠هـ = ٧٠٨م .

آثاره :

- كناش كبير : يحتوي على تعريف للعقاقير وكيفية جمع المفردات
ودقها ومزجها وتحضيرها وطريقة حفظها واستعمالها . أهداه الى ابنه .
- مقالة في أبدال الأدوية : ذكر فيها اسم الأدوية وصفاتها ومنافعها .
وقد ذكرها الرازي في كتابه الحاوي .
- قصيدة في حفظ الصحة : ترجمها ابن سينا الى الفارسية . في
بنكيور برقم (١٠٨ / ٤) بروكلين .

- الفصول في الطب : في باريس ضمن مجموعة برقم (١٣٩) من الورقة (٩ - ١٠).

مصادر ترجمتها :

فهرست ابن النديم ٤٢٢ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ. ابن أبي أصيبعة :
عيون الأنباء ١٧٩-١٨١. القفطي : إخبار العلماء ١٠٥. كحالة : معجم
المؤلفين ٩٦/٣. والعلوم العملية - طب ٧. د. حمارنة : تاريخ تراث العلوم
الطبية ١٢٠-١٢١. بروكلمن ١/٢٦٣-٢٦٤. الطبعة المترجمة - عبد الحليم
النجار. لوكليرك : تاريخ الطب العربي ١/٦٢-٨٦. حمارنة : فهرس
مخطوطات الظاهرية - طب ٣٣.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band
III- P. 207 - 208.

حرف الثاء

١٢٢ - ثابت بن زهرون

أبو الحسن

٢٨٣هـ = ٨٩٦م - ٣٦٥هـ = ٩٧٥م

ثابت بن إبراهيم بن زهرون الحراني (نسبة الى حران) الصابي^(١).

(١) - الصابئة Sabia صابئون : Sabaeans : في اللغة يقال صبأ بمعنى برز وطلع ، كذلك صبأ بمعنى مال وزاغ ، كما يقال صبأ الرجل إذا ترك دينه ودان بآخر فهو صابئ وهم صابئون ، وفي الاصطلاح الشائع (الصابئة) قوم يعبدون الكواكب أو يعبدون الملائكة . أو يزعمون أنهم على ملة نوح ، كما قيل هم قوم ليسوا بيهود أو نصارى ولا دين لهم ، وفي قول آخر : الصابئون يقولون لا إله إلا الله ، وليس لهم عمل ولا كتاب ولا نبي .
ولعل من أسباب هذا الاختلاف أن القرآن قد أشار الى الصابئة وقرنهم بأصحاب الكتب السماوية ، وقد عاش الصابئة بعد قيام الدولة الإسلامية في حران شمال سورية وبغداد وبعض أنحاء العراق ، ومنهم من احتفظ بعقيدته حتى اليوم وأحاطها بنوع من السرية بدعوى أن نشر تعاليمها يجعلها عرضة للتحويل والتغيير والزوال على مر الأيام ، ولهذا فالتعريف

طبيب معالج . ولد بالرقّة يوم الخميس لليلتين بقيتا من ذي القعدة .
وتوفي في بغداد في ١١ ذي القعدة سنة ٣٦٥هـ وفي رواية في شوال سنة
٣٦٩هـ .

آثاره :

- إصلاح مقالات من كناش يوحنا بن سراييون .
مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٠٧ - ٣١١ . فهرست ابن النديم
٤٢١ . القفطي : إخبار العلماء ١١٦ - ١١٧ . الزركلي : الأعلام ٨٠ / ٢ .
كحاله : معجم المؤلفين ٩٩ / ٣ . د . سامي حمارنة : تاريخ تراث العلوم
الطبية ١٨٥ - ١٨٦ .

١٢٣ - ثابت بن سنان الحراني

أبو الحسن

... .. — ٣٦٥هـ — ٩٧٥م

ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة الحراني الصابي . طبيب . مؤرخ .
أديب . قرأ الطب على أحمد بن يونس الحراني عندما زار بغداد أثناء رحلته
الى المغرب . ومهر فيه ، وانتهت اليه رئاسة الأطباء في يمارستان ابن

(١) — بالصائبة يستلزم التفريق بين الصابئة كما ورد في اللفظ نصاً في ~~الفرق بين الصابئة والصائبة~~ وبين
عقيدة الصابئة التي عاشت ومازالت في ظل الدولة الإسلامية .

إن الصائبة الذين يعنيه القرآن هم حنفاء موحدون وأنهم سبقوا اليهود الذين سبقوا النصارى
الذين دانوا بالانجيل قبل تبديله .

والصابئة في الاصطلاح التاريخي هم طائفة دينية كانت ومازالت تعيش في العراق وفي حران
ومنها انتقلت الى بغداد وغيرهما من العصر العباسي الأول ومن هؤلاء الصابئة من دخل الاسلام
ومنهم من احتفظ بعقيدته .

انتقل بعض الصابئة النابهيين الى بغداد وقاموا بنقل التراث اليوناني والسرياني الى اللغة العربية .
أصدر الخليفة العباسي الطائع عام ٣٦٤هـ = ٩٧٥م تحت تأثير كاتبه أبي اسحاق بن هلال الصابي
عهداً يُبيح للصابئة مباشرة عقيدتهم في حرية تامة . عن القاموس الإسلامي ٢٢٢ / ٤ . بتصرف .

الفرات^(١). خدّم الخليفة الراضي^(٢) والمتقي^(٣) ثم المستكفي^(٤) ثم المطيع^(٥) وطببهم جميعهم. توفي في رواية صاعد والقفطي سنة ٣٦٥هـ. وفي رواية ابن أبي أصيبعة وابن العبري سنة ٣٦٣هـ.
أثاره:

صنف عدداً من الكتب أكثرها في التاريخ ومعظمها مفقود. وكان أهمها ذيل على تاريخ الطبري.

- كتاب في التاريخ: ذكر فيه الحوادث التي جرت من سنة ٢٩٥هـ = ٩٠٧م الى سنة وفاته ٣٦٥هـ. ثم أكمله خاله أبو الحسن هلال بن المحسن بن إبراهيم الكاتب من بداية سنة ٣٦١هـ الى سنة ٤٤٧هـ = ١٠٥٥م كما ذكر سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان والقفطي في أخبار الحكماء. ثم ذيل عليه وأكمله غرس النعمة محمد بن هلال الى مابعد سنة ٤٧٠هـ = ١٠٧٧م بقليل، وسماه باسم (عيون التاريخ): ثم جاء الهمداني وزاد عليه ماجرى الى سنة ٥١٢هـ = ١١١٨م. ثم اتبعه أبو الحسن الزاغوني بالوقائع الى سنة ٥٢٧هـ = ١١٣٢م. ثم زاد عليه العفيف صدقة الحداد الى بعيد سنة ٥٧٠هـ = ١١٧٤م. ثم تبعه ابن الجوزي وسجل الحوادث الى سنة ٥٨٠هـ = ١١٨٤م. وكان ابن القادسي آخر من أكمله الى سنة ٦١٦هـ = ١٢١٩م.
- كتاب اخبار الشام ومصر: في مجلد واحد.

(١) - جاء في عيون الأنباء ص ٣٠٤-٣٠٥ مايلي: قال سنن... (وفي سنة ثلاث عشر وثلاثمئة قلدني الوزير الخاقاني (أبو علي محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير الخليفة المقتدر) البيمارستان الذي اتخذه ابن الفرّات بدرب المفضل في بغداد (وهو أبو الحسن علي بن محمد بن موسى بن الفرّات وزير المقتدر في عام ٣١١هـ).

(٢) - الخليفة العشرون العباسي في بغداد ولي بين سنتي (٣٢٢هـ = ٩٣٤م - ٣٢٩هـ = ٩٤٠م).

(٣) - الخليفة الحادي والعشرون في بغداد ولي الخلافة بين سنتي (٣٢٩هـ = ٩٤٠م - ٣٣٣هـ = ٩٤٤م).

(٤) - الخليفة الثاني والعشرون في بغداد ولي الخلافة بين سنتي (٣٣٣هـ = ٩٤٤م - ٣٣٤هـ = ٩٤٥م).

(٥) - الخليفة الثالث والعشرون في بغداد ولي الخلافة بين سنتي (٣٣٤هـ = ٩٤٥م - ٣٦٣هـ = ٩٧٣م).

مصادر ترجمته :

فهرست ابن النديم ٢٧٢ . ابن أبي أصيبعة ٣٠٤ - ٣٠٧ . القفطي :
إخبار العلماء ١٠٩ - ١١١ . ابن العبري : مختصر تاريخ الدول
١/ ٢٩٦ - ٢٩٧ . ياقوت : معجم الأدباء ٧/ ١٤٢ - ١٤٥ . ابن تغري :
النجوم الزاهرة ٤/ ١١١ . ابن الأثير : الكامل ٨/ ٢٢١ . ابن العماد :
شذرات ٣/ ٤٤ ، ٤٥ . صاعد : طبقات الأمم ٥٧ . ابن جلجل : طبقات
الأطباء ٨٠ - ٨١ . كحاله : معجم المؤلفين ٣/ ١٠٠ ، الزركلي : الاعلام
٨١/ ٢ . شاخ و بوزورث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٧٦ وحاشية (١) ،
١٧٩ - ١٨٠ وحاشية (١) و ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٠١ - ٢٠٢ وحاشية (١) -
ترجمه : مؤنس والعمد . بروكلمن ١/ ٣٢٤ ، ملحق ١/ ٢١٧ ، ٥٥٦ .
د . حمارة : فهرس المخطوطات العربية في المكتبة البريطانية - طب -
صيدلة ٤٦ - ٤٨ .

١٢٤ - ثابت بن قُرّة

أبو الحسن

٢١١هـ = ٨٢٦م - ٢٨٨هـ = ٩٠٠م

ثابت بن قُرّة بن مروان (في رواية : ابن هارون ويقال ابن زهرون) .
ابن ثابت بن كرايا بن إبراهيم بن كرايا بن مارينوس بن سالامويوس (في
رواية : سلامانس وفي أخرى سالايوتوس) الحُراني الصّابي . موسوعي برع
في الرياضيات . والطب ، والفلك والمنطق . والطبيعة وصنف بالموسيقا . ولد
بحران سنة ٢١١هـ في رواية ابن أبي أصيبعة وقد اعتمدناها بينما في رواية
ابن النديم وطوقان سنة ٢٢١هـ = ٨٣٥م . قى بروكلمن وفروخ حوالي
٢١٩هـ . وتوفي في بغداد في ٢٦ صفر سنة ٢٨٨هـ . دون خلاف بين الرواة .
في مستهل حياته في حران اشتغل ثابت في الصيرفة . ثم انتقل الى

بغداد وانصرف الى العلم في مجالس علمائها . وفي طليعتهم محمد بن موسى بن شاكِر - انظر ترجمته - فقدمه الى المعتضد بالله^(١) فأدخله في جملة منجميه وحظي عنده بمكانة رفيعة وكناه تحبباً (بأبي الحسن) وفي ذلك روى ابن أبي أصيبعة عن أبي اسحاق الصائبي الكاتب . . (أن ثابتاً كان يمشي مع المعتضد في الفروفس - وهو بستان في دار الخليفة للرياضة - وكان المعتضد قد اتكأ على يد ثابت وهما يتماشيان ، ثم نثر المعتضد يده من يد ثابت بشدة ، ففزع ثابت ، فلما نثر يده من يد ثابت قال له : يا أبا الحسن سهوت ووضع يدي على يدك واستندت عليها ، وليس هكذا يجب أن يكون ، فإن العلماء يعلنون ولا يعلنون . . .) .

كان ثابت يُجيد السريانية - وقد صنف بها بعض كتبه - والعبرية واليونانية ناهيك عن العربية التي كان يحسن النقل والترجمة اليها ويحذق وحسن تعبير . وقد عدّه سارتون من أجود المترجمين . وكثيراً ما كان ينقل الى أبناء موسى بن شاكِر كتب علماء اليونان وبخاصة الى محمد الذي قيل أنه استصحب ثابتاً معه الى بلاد الروم أسعياً وراء الكتب العلمية لنقلها الى العربية .

منجزاته وإبداعاته :

وهي عديدة وأهمها في الرياضيات والفلك . وقد جاء ذكر بعضها عند طوقان وفروخ وسميث وكاجوري الذين كتبوا عن تاريخ الرياضيات عند العرب . فهو :

- من علماء الرياضيات الأوائل - العرب أو الأغيار - الذي مهد لإبداع علم (التكامل والتفاضل) .

- أوجد حجم الجسم المتولد من دوران القطع المكافئ حول محوره .

- حل بعض المعادلات التكعيبية بطرق هندسية استعان بها بعض

علماء العرب .

- وضع قاعدة عامة لإيجاد الأعداد المتحابة^(١).

- أبدع في الهندسة التحليلية ابتكارات لم يسبقه إليها أحد قبله وأهمها، أنه أول من قال بالعلاقة بين الجبر والهندسة وبكيفية الجمع بينهما وذلك في كتاب له (في الجبر).

- يقال أنه قسم الزاوية الى ثلاثة أقسام متساوية. بطريقة مغايرة للطريقة التي كان يستخدمها علماء اليونان.

- أول عربي وشرقي بحث في المربعات السحرية بعد علماء الصين.

- استخدم الجيب والخاصة الموجودة في المثلثات والمسماة (شكل المغني) أو دعوى الجيب (أي نسب جيوب أضلاع المثلثات الحادثة من تقاطع القسي^٢ العظام في سطح الكرة كنسب جيوب الزوايا المتوترة بها...).

- استخرج حركة الشمس وحسب طول السنة النجمية فكان (٣٦٥) يوماً وست ساعات وتسع دقائق وعشر ثوان. ويعلق فروخ على ذلك بقوله: فكان ماوصل إليه يزيد على طول السنة الحقيقي بمقدار هو أقل من نصف ثانية.

أثاره:

الكتب التي أصلحها ونقلها الى العربية في الفلك والرياضيات

وترجمها.

- تحرير كتاب المفروضات: نشرته دائرة المعارف بحيدر أباد سنة

١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م ضمن رسائل لبني موسى ويتألف من ٣٦ شكلاً وفي

(١)- الأعداد المتحابة: يقول فروخ ص ٢٩٧: هي أزواج من الأعداد نادرة جداً، ثم يعرفها ويقول: يكون العددان متحابين إذا كان مجموع المضروبين (العوامل والأجزاء) في أحدهما مساوياً للعدد الآخر نفسه، وكان مجموع المضروبين في العدد الآخر مساوياً للعدد الأول نفسه. ففي الزوجين ٢٢٠ و ٢٨٤.

العدد الأول (٢٢٠) أجزاء ١، ٢، ٤، ٥، ١٠، ٢١، ٢٠، ٢٢، ٤٤، ٥٥، ١١٠ مجموعها ٢٨٤ (وهو العدد الثاني).

العدد الثاني (٢٨٤) أجزاء ١، ٢، ٤، ٥، ٧١، ١٤٢ ومجموعها ٢٢٠ وهو العدد الأول.

- انظر طوقان (تراث العرب العلمي ص ٥٩ في الحاشية) شرح الأعداد المتحابة.

بعض النسخ المخطوطة ٣٤ شكلاً. هذبه الطوسي سنة ٦٧٢هـ. نسخه الخطية في:

١- نيويورك- جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٣٠٦/ شرقي / MS).
٢- طهران - الجامعة برقم (٢٤٣٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٢٠/ مجموع).

٣- استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٧٦٠/ ف / ٧٦١).

٤- باريس برقم (٢٤٦٧/ ٤).

٥- برلين برقم (٥٩٣٩).

- تحرير كتاب مأخوذات أرشميدس^(١): ترجمة. نسخه الخطية في:

١- استنبول - الفاتح برقم (٣٤١٤/ ٤).

٢- استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٧٦٠/ ف / ٧٦١) من سنة ٨٤٥هـ.

٣- جامعة طهران برقم (٢٤٣٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٢٠/ مجموع).

٤- الهند - بوهار برقم (١٧٦) وأخرى برقم (٣٤٣/ ٦).

٥- بنكيبور برقم (٢٨/ ٢٥١٩).

٦- رامبور برقم (٤١١).

ووضع شرحاً على هذا الكتاب علي بن أحمد النسوي.

- رسالتان لارشميدس في الدوائر المتماصة: ينسب النقل ظناً إلى

ثابت بن قره. تحتويان على عشرين شكلاً هندسياً. نشرتهما دائرة المعارف في حيدر آباد سنة ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م.

- كتاب الكرة والاسطوانة لارشميدس: نسخه الخطية في:

١- الهند- بوهار برقم (٤٤٣/ ٦).

٢- رامبور برقم (٤١١).

(١)- ويقال ارشميدس: رياضي من سكان سيراكوزة أو سرقوسة مدينة في صقلية توفي (٢١٢ق.م).

- ٣- تركيا - بروسه - خراجي زاده - حياه برقم (٢٢).
- إصلاح كتاب في المطالع^(١) لابسقلاوس: ترجمة حنين بن اسحاق وتصحيح ثابت بن قره. في باريس برقم (٣٦/٢٤٥٧) ذكره بروكلمن.
- كتاب المُدخل الى علم العدد: لتيقوماخس الجرشى ترجمة ثابت. اعتنى بنشره الأب (وليهم كوتش اليسوعي) سنة ١٩٥٩م. وصدر عن المطبعة الكاثوليكية في بيروت بعنوان (بحوث ودراسات بإدارة معهد الآداب الشرقية في بيروت).
- إصلاح المقالة الأولى من كتاب ابلونيوس في قطع النسب المحدودة: ولم يصلح المقالة الثانية لأنها غير مفهومة.
- المقالة الخامسة من كتاب ابلونيوس في المخروطات: نقلها ثابت وأصلحها بنوموسى. طُبعت مع مقدمة للمستشرق (تيكسن) في ليسك سنة ١٨٨٩م. في ليدن برقم (٩٧٩) ومختصرها برقم (٩٨٠).
- إصلاح كتاب تسهيل المجسطي لبطليموس: نسخه الخطية في:
- ١- في ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢/١٠).
 - ٢- في المتحف البريطاني برقم (٤١٠٤/Hebr) نسخة عربية مكتوبة بخط عبري ذكرها بروكلمن.
- في اقتصاص جُمْل حالات الكواكب المتحيرة^(٢) لبطليموس: من إصلاح ثابت. نسخه الخطية في:
- ١- المتحف البريطاني برقم (٤٢٦/١١).
 - ٢- ليدن برقم (١٠٤٥). يقول بروكلمن: (لم يصل إلينا إلا بالعربية).
- تصحيح كتاب الطلوعات والغروبات لبطليموس: في استنبول - ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢/١٠) وفي طويقبو سراي برقم (٤٨٣٢/١٠). ذكره بروكلمن.

(١)- أي مطالع القمر.

(٢)- وهي الكواكب التي تظهر في السماء كأنها تسبق الشمس والقمر مرة ويسبقها القمر والشمس مرة. وأشهرها الزهرة وأبرزها للعين الزهرة.

- جوامع لما قاله بطليموس في قسمة الأرض المسكونة على البروج والكواكب: في استنبول - ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢ / ١٢) ذكره بروكلمن .
- مقالة في تلخيص مبادئ به أرسطو طاليس في كتابه فيما بعد الطبيعة مما جرى الأمر فيه على ماساقه البرهان: عمله للوزير أبي الحسن القاسم بن عبيد الله . في ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢ / ١٤) .
- إصلاح كتاب او طولوقس في الطلوع والغروب: نسخه الخطية في:
- ١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢ / ١١) .
 - ٢ - استنبول - طوبقبو سراي برقم (٣٤٦٤ / ١٠) .
 - ٣ - نيويورك - جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٣٠٦ / شرقي) .
- الكرة المتحركة لاوطولوقس: نسخه الخطية في:
- ١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨ / عام) من سنة ١٣٠٥ هـ .
 - ٢ - بغداد - خزانة الأوقاف . برقم (٥٤٨٨ / ١) مجاميع بخط محمد باقر مرتضى من سنة ١١٠٢ هـ .
 - ٣ - استنبول - ايا صوفيا نسخة أصلية برقم (٢٦٧١ / ٣) .
 - ٤ - ايران - مشهد برقم (١٧ / ١١) من تهذيب الطوسي . وثانية برقم (١٧ / ١١) وثالثة برقم (١٧٣) .
 - ٥ - الهند - بوهار برقم (٣٤٣ / ٤) .
 - ٦ - رامبور برقم (٤١١) .
 - ٧ - نيويورك - جامعة كولومبية نسخة بعنوان (تحرير كتاب الكرة المتحركة لاوطولوقس) اصلاح ثابت بن قره برقم (٥٢ / شرقي / MS) .
- رسالة في الحجة المنسوبة الى سقراط في المربع وقطره: نسخها الخطية في:
- ١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨ / عام / مجموع) من سنة ١٣٠٥ هـ .
 - ٢ - القاهرة - الخديوية برقم (١٩٦ / ٥) .
 - ٣ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢ / ٥) من الورقة (٤٤٠ - ٤٤٢) .

- تحرير كتاب المعطيات لإقليدس : ترجمة إسحاق بن حنين وإصلاح
ثابت بن قره وتهذيب الطوسي . وهو (٩٥ شكلاً) نسخه الخطية في :

١ - استنبول - نور عثمانية نسخة أصلية برقم (١/٢٩٥٨) .

٢ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٧٥٨/ف/٧٥٧) من القرن ٦ هـ .

٣ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٣٤٥٣/ف/١١٧٩) من سنة ٦٧٢ هـ .

٤ - استنبول - سليم آغا برقم (٧٤٣/ف/٨٨٦) من سنة ٦٧٢ هـ .

٥ - استنبول - الفاتح برقم (٣٤٤١) .

٦ - طهران برقم (٦/٢٠٩/٢) .

٧ - الهند - بوهار برقم (٣/٣٤٣) .

٨ - رامبور برقم (٤١١) .

- تحرير كتاب المناظر لإقليدس : ترجمة إسحاق بن حنين وإصلاح

ثابت بن قره . وهو من (٦٤ شكلاً) . نسخه الخطية في :

١ - استنبول - سليم آغا برقم (٧٤٣/ف/٨٢٦) .

٢ - ايا صوفيا برقم (٧٦٠/ف/٧٦١) .

- الأصول لإقليدس : تهذيب ثابت بن قره نسخه الخطية في :

١ - استنبول - الفاتح برقم (٣٤٣٩) .

٢ - بانكيبور برقم (٢٨/٢٥١٩) .

- مقالة في برهان المصادرة المشهورة من إقليدس : وهي بحث في

الزوايا من قطع مستقيم لمستقيمين لا يقتربان ولا يبتعدان - متوازيان - : في

دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/عام) من سنة ١٣٠٥ هـ .

- عمل الدوائر المرسومة سبعة أقسام : مترجم عن إقليدس . في

القاهرة برقم (٢٠٣/٥) .

- رسالة في تصحيح مسائل الجبر بالبراهين الهندسية : في استنبول -

ايا صوفيا برقم (٢٤٥٧/ف/٧٥٨) .

- اصلاح كتاب في حكاية ما استخرجه القدماء من خطين بين خطين حتى تتوالى الأربعة متناسبة: في باريس برقم (٢٤٥٧) وبرقم (١٤). ذكره بروكلمن.

- رسالة في كيف ينبغي أن نسلك الى نيل المطلوب من المعاني الهندسية: نسخها الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/عام / مجموع) من سنة ١٣٠٥ هـ.

٢ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢) من الورقة

١٠ ب - ٤٤).

أثاره ومؤلفاته في الرياضيات:

- مختصر في علم الهندسة.

- رسائل في الأصول الهندسية: نشرتها دائرة المعارف العثمانية في

حيدر آباد سنة ١٣٦٦ هـ = ١٩٥٣ م.

- كتاب في المثلث القائم الزاوية: في الاسكوريال برقم (٨/٩٥٥).

- كتاب في قطع الاسطوانة ويسيطها: نسخه الخطية في:

١ - القاهرة برقم (٢٠٢/٥).

٢ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/٢) من الورقة

٤٤ - ٢٢٦).

- كتاب في أعمال ومسائل إذا وقع خط مستقيم على خطين.

- كتاب في أن الخطين المستقيمين إذا خرجا على أقل من زاويتين

قائمتين التقيا في جهة خروجهما: وهو برهان على فرضية اقليدس. نسخه الخطية في:

١ - القاهرة برقم (٢٠١/٥).

٢ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٩/٤٨٣٢).

٣ - جار الله برقم (٣/١٥٠٢).

٤ - باريس برقم (٢٢/٢٤٥٧).

- في الشكل الملقب بالقطاع : نسخته الخطية في :
- ١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨ / عام) من سنة ١٣٠٥ هـ.
 - ٢ - دار الكتب المصرية برقم (٤٠).
 - ٣ - الجزائر برقم (١٤٤٦ / ٤).
 - ٤ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢ / ٧).
 - ٥ - سراي أحمد برقم (٣٤٦٤ / ١٣).
 - ٦ - طوبقبو سراي برقم (١ / ٣٤٦٤).
 - ٧ - الاسكوريال برقم (٩٧٢ / ٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٧٩ / مجموع).
 - ٨ - باريس برقم (٢٤٥٧ / ٣٧) والمختصر برقم (١٣ / ٢٤٦٧).
 - ٩ - برلين برقم (٥٩٤٠).
 - ١٠ - اكسفورد - بودليان برقم (٥ / ٢٧٩ / ٢).
- ترجمه الى اللاتينية (جيرارد الكريموني) بعنوان (Gremona: Liber Thebit de Figura alchata) أو (de Figura sectore). ونسخته الخطية في باريس برقم (B / ٧٣٧٧). كما ترجمه الى العبرية (كالونيموس بن كالونيموس) ونسخته الخطية في اكسفورد برقم (٢٠٠٨ / المقتنيات الجديدة).
- كتاب قسمة الأرض .
- رسالة في قسمة الزاوية المستقيمة بثلاثة أقسام متساوية : في باريس برقم (٤٥ / ٢٤٥٧).
- كتاب في مقدمات اقليدس .
- كتاب في أشكال اقليدس .
- رسالة الى أبي وهب في استخراج المسائل الهندسية : في باريس برقم (٤٣ / ٢٤٥٧).
- المدخل الى كتاب اقليدس : ويعد من أهم كتبه وأجودها .
- كتاب الى المتعلمين في النسبة المؤتلفة : في استنبول - طوبقبو سراي برقم (١١ / ٣٤٦٤).

- كتاب في الأشكال المسطحة، وسائر البسط الأشكال .
- كتاب في قطع المخروط المكافئ : نسخه الخطية في :
 - ١ - استنبول - ايا صوفيا برقم ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢ / ٢) من الورقة (٢٦ب - ٣٦ب) .
 - ٢ - مشهد رضوي برقم (٥٥٩٣) .
 - ٣ - باريس برقم (٢٤٥٧ / ٢٥) .
- كتاب في مساحة الأجسام المكافئة : في باريس برقم (٢٤٥٧ / ٢٤) .
- كتاب في مساحة قطع المخروط المسمى بالمكافئ : نسخه الخطية في :
 - ١ - الظاهرية برقم (٥٦٤٨ / عام) .
 - ٢ - القاهرة برقم (١٩٧٥) .
 - ٣ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢ / ٣) .
 - ٤ - باريس برقم (٢٤٥٧) .
- مقالة في عمل شكل مجسم ذي أربع عشر قاعدة تحيط به كرة معينة : نسخها الخطية في :
 - ١ - دمشق : الظاهرية برقم (٥٤٥٧) نقلها مصطفى فوزي سنة ١٠٩٠هـ عن نسخة كتبها إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون الصابئ الخرائي في ذي الحجة سنة ٣٧٠هـ من دستور أبي الحسن ثابت .
 - ٢ - استنبول - كوبرللي برقم (٩٤٨ / ٣) كتبها إبراهيم بن زهرون من نسخة بخط ثابت بن قره سنة ٣٧٠هـ .
- مقالة في تصحيح مسائل الجبر بالبراهين الهندسية : نسخها الخطية في :
 - ١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٤٥٧ / ٢) .
 - ٢ - أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٣٠٤١) من الورقة (٢٤٥ - ٢٤٦ب) ثم نسخها سنة ٧٠٠هـ .
 - ٣ - طهران برقم (١٨١ / ١) وثانية برقم (٢٠٥ / ٢) .
 - ٤ - مشهد برقم (١١ / ١٧) .
- مقالة في الهندسة ألفها لاسماعيل بن بلبل .

- المسائل التي سأل عنها أبو موسى علي بن أسد: في المتحف البريطاني برقم (٤٢٦/٣) ذكرها بروكلمن.
- جوامع كتاب نيقوماخس الجرشني في الارثماطيسي (الحساب).
- رسالة في العدد الوفق.
- كتاب في الأعداد المتحابة: في استنبول - ايا صوفيا برقم (٤٨٣٠/ف/٧٦٥) كتبت بدمشق سنة ٦٢٦هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦/١٣٩).
- في مساحة الأشكال المسطحة والمجسمة: في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢) من الورقة (٤٤٢-٤٤٥).
- مقالة في صفة الأشكال التي تحدث بممر طرف ظل القياس في الأفق في كل يوم وفي كل بلد: في الاسكوريال برقم (٩٦٠/١٥٤/٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٨٠/مجموع) وأخرى ضمن مجموع برقم (٩٦٠/٤) تم الفراغ من نسخها في ١٠ رمضان سنة ٧٤٢هـ. وفي غزيري برقم (٩٥٥).

مؤلفاته في الفلك:

- مختصر في علم النجوم.
- كتاب في محنة حساب النجوم.
- مقالة في حساب خسوف الشمس والقمر.
- مقالة فيما يظهر من القمر في آثار الكسوف وعلاماته.
- مقالة في علة كسوف الشمس والقمر: توفي قبل إتمامه.
- كتاب فيما أغفله ثاون في حساب كسوف الشمس والقمر.
- كتاب في طبائع الكواكب وتأثيراتها.
- جوابان عن كتابي محمد بن موسى بن شاعر إليه في أمر الزمان.
- رسالة في كيف ينبغي أن يُسلك الى نيل المطلوب من المعاني الهندسية: وفيها ذكر آثار ظهرت في الجو. وأحوال كانت في الهواء مما

رصده بنو موسى وثابت بن قره: في أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/١) من الورقة (١ب - ٤آ). وفي القاهرة أول برقم (١٩٦/٥) وبرقم (٢٠٠/٥).

- في حركات النيرين الشمس والقمر: في اكسفورد- بودليان ضمن مجموع برقم (Thurst / ٣) من الورقة (١٠٢آ- ١٠٣ب).

- في حركة الأفلاك: في الظاهرية برقم (٤٤٨٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم ٤٤٨ / ٢٣.

- كتاب في ذكر الأفلاك وحلقها وأدات حركاتها ومقدار مسيرها:
١- في أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/٨) من الورقة (١٥٠آ - ١٥١).

٢- وفي القاهرة- طلعت ضمن مجموع برقم (٣٧٧) من الورقة (٦٧آ - ٦٨ب).

- من كلام ثابت بن قره في الهيئة: في أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/٢) من الورقة (٥٣ب - ٥٤آ).

- في حساب رؤية الهلال: في المكتبة البريطانية ضمن مجموع برقم (Add / ٧٤٧٣ / Rich / ١٣) من الورقة (١٠٨ - ١١٣).

- كتاب في آلات الساعات التي تسمى رخامات: نسخه الخطية في:
١- في دار الكتب المصرية برقم (١٠٤٧ / مبيعات) في آخرها بعض الجداول والرسوم. منسوخة عن نسخة لأبي الحسن ثابت بن قره رحمه الله. لم تكن بخطه سنة ٧٧٠هـ.

٢- في كوبرللي - استنبول برقم (١/٩٤٨) بخط ابراهيم بن هلال من عام ٣٧٠هـ.

ترجمه الى اللاتينية يوحنا الاشبيلي. ونشره أيضاً (جار برز- K. Garbers) عام ١٩٣٦م.

- العمل بالاسطرلاب: في القاهرة- طلعت ضمن مجموع برقم (١٥٥ / مبيعات) من الورقة (١ب - ٢آ).

- كتاب في إيضاح الوجه الذي ذكره بطليموس أن به استخراج ما تقدمه مسيرات القمر الدورية . وهي المستوية : في كوبرللي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٩٤٨ / ٢) من ص (٩١ - ١٠٧) . نسخها إبراهيم بن هلال بن زهرون الصابئ الحرائي عام ٣٧٠ هـ . أعدده للنشر (جار برز) .
- كتاب في أشكال الخطوط التي يمر عليها ظل المقياس .
- كتاب في الممتحن وترجمة ما استدركه على حبش في الممتحن (حبش بن عبد الله المروزي) .
- جواب عن سبب الخلاف بين زيح بطليموس وبين زيح الممتحن .
- كتب عدة في الأرصاد : في اللغة العربية والسريانية .
- كتاب في سنة الشمس بالأرصاد : نسخه الخطية :
- ١ - في المكتب الهندي بلندن برقم (٧٣٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٦ / مجموع) . وثانية ضمن مجموع برقم (١ / ١٢٧٠) من الورقة (٩ - ١) .
- ٢ - في الاسكوريال برقم (٢١ / ٣٩٠) .
- كتاب تسهيل قراءة المجسطي : نسخه الخطية :
- ١ - في طهران - مجلس شوراي برقم (٥ / ٤٦٤٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٣٣) .
- ٢ - في استنبول - ايا صوفيا بعنوان (تسهيل المجسطي) برقم (١٠ / ٤٨٣٢) .
- المدخل الى المجسطي : لم يتم ويعد من أهم الكتب وأجودها .
- كتاب في أشكال المجسطي . *
- كتاب في حركة الفلك : مترجم الى اللاتينية عدة مرات (De motu Octavae Sphaerae) وتوجد هذه الترجمات في :
- ١ - باريس برقم (٤ / ٧١٩٥) وأخرى برقم (١٦٢١١) وثالثة برقم (٩٣٣٥) .

٢ - الفاتيكان بعنوان (De motu accessionis et recissions) برقم (٤٢٧٥) وبرقم (٤٠٨٣).

٣ - فلورنسة برقم (٤٢٨ / Montfaucon).

٤ - اكسفورد - كتالوج المخطوطات الانجليزية برقم (١ / ٦٥٦٧).

- كتاب في إبطاء الحركة في فلك البروج وسرعتها وتوسطها بحسب
الموضع الذي يكون فيه الفلك الخارج من المركز: في باريس ضمن مجموع
برقم (١٣ / ٢٤٥٧) من الورقة (٥٦ - ٥٩).

- كتاب في ارتعاش النجوم: خطاب الى إسحاق بن حنين عند ابن
يونس. ذكره بروكلمن.

- كتاب في علم ما في التقويم الممتحن.

- كتاب في رؤية الهلال.

مؤلفاته في الطب:

- الذخيرة: كناش في الطب. يقول ابن أبي أصيبعة أنه ألفه أو جمعه
لابنه سنان بن ثابت. بينما ينفي القفطي في إخبار العلماء (ص ٨٤) أن يكون
لثابت بن قره، ويذكر على لسان ثابت بن سنان قوله: وقد انكر ثابت بن
سنان أن يكون هذا الكتاب لجدّه. ويرجح د. سامي حمارنة في تاريخ تراث
العلوم الطبية (ص ١٧٨) أن (الذخيرة في علم الطب) منتحل لثابت ويقول:
(إنه من تصنيف أحد تلاميذه أو أتباعه. ويسوق حجته قائلاً: (إنه وردت
إشارة فيه - أي في الذخيرة - الى كتاب (الملكي) للمجوسي علي بن عباس
الأهوازي الذي ألفه للملك عضد الدولة (٣٣٨هـ = ٩٤٩ - ٣٧٣هـ = ٩٨٣م)
وهذا الكتاب - الملكي - قد تم تأليفه بعد موت ثابت بن قره بأكثر من نصف
قرن، فلا يُعقل أن يكون كتاب الذخيرة له. . .) وهناك دراسة ترجح أنه
لثابت.

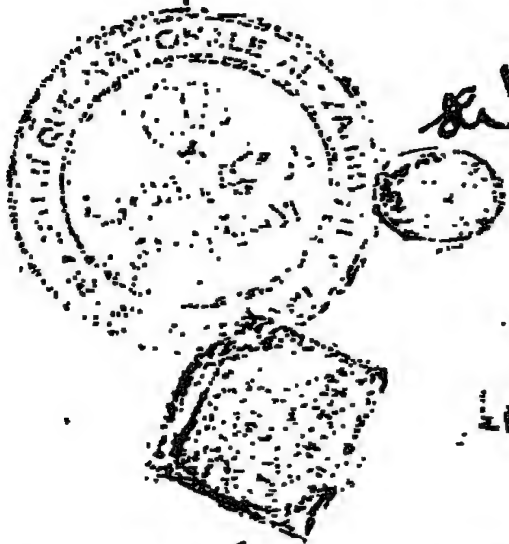
يشتمل هذا الكناش على ما يُحتاج اليه في علم الطب. ويتألف من
(٣١) مقالة: فيه فصول مختصرة هامة عن أمراض العين. حققه ونشره

جرجي صبحي سنة ١٩٢٨ م وصدر في بيروت عن دار المدينة . نسخه الخطية في :

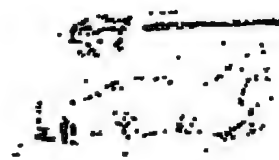
- ١ - دمشق -الظاهرية برقم (٧/ ط - رقم قديم / ٦٧٦٨) من سنة ١١٤٠ هـ . مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧/٣٢٦) .
- ٢ - بيروت - مكتبة د . حداد . نسخة ناقصة برقم (٩) .
- ٣ - الموصل - مكتبة علي حسن برقم (٣/٢٨٩) .
- ٤ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٢٠٩٨ / ف / ١١٥٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٥٠) فرغ من نسخها اسماعيل بن يوسف سنة ٦٢١ هـ . وأخرى ناقصة في آخرها برقم (١/ ٢٠٧٣ / ف / ١١٥٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٥١) .
- ٥ - تركيا - بورصة برقم (١١١٧) .
- ٦ - بروسه - خراجي زاده برقم (١٣/ طب) .
- ٧ - ايران - شهيد علي برقم (٢٠٢٨) .
- ٨ - طهران - دانشكده برقم (٧٩٣٠) .
- ٩ - طهران - مجلس شوراي برقم (٥٠٢ / ٢) وأخرى بدون رقم مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٥٢) .
- ١٠ - رامبور برقم (٤٦٧ / ١) .
- ١١ - دبلن - جستر بيتي برقم (٤١٢٨) .
- ١٢ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٨٧١) من الورقة (١ - ١١٢) .
- ١٣ - نيوهافن - جامعة ياييل ضمن مجموعة كتبت في القرن ١٢ م .
- الكناش : في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٧١٦) .
- الروضة في الطب : في اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (١٣٧ / ١) من الورقة (١ - ٦٥) .
- معرفة النبض : في طهران برقم (٣١٩٠ / ٤٦) .
- رسالة في توالد الحصى في المثانة والكلى : في برلين ضمن مجموع برقم (٦٣٥٨) من الورقة (٣٩ - ٤١) .

الذخيرة

أثبت بن قرّة بن مروان الصّابي الحارثي المشهور



تونس سنة ٢١١ هـ



قال الزّحّاب

بعد الإله وهل لنزكاف

هل للعيلن سوى بن قراش

يهب الحيوة بالسير الأوصاف

فكانت عيسى بن مريم ناطقاً

بسم الله الرحمن الرحيم

في هذا السفر على حالة الطبيعة ونموته وتطويعه في قوله في قوله
 الفقه واسد الباس والحيث هو المطلوب الاشارة والشاقي والار
 والفقه الاية والربكة وبهتبه السلخ وتحويل اياته وتطويعه
 وخصابه واذا بابل تملق التمام والاربية تفسيره في كل رتبة
 تساطع الشرح الجدة والسلب تساطع الشرح في كل رتبة
 العجز جاني بما في رتبة الاربية والستة شل النجاة في كل رتبة
 والتعام والتصيان احد فعال لما انما يستتبعه في كل رتبة
 الاربعة في الاربعة من الحاد في شغل طلبة الاربعة في كل رتبة
 والعروق والنايل والبرش والشر والعدسات وسائر
 في هذا السفر في الفصولات والنموتية في كل رتبة
 يضرر ونما الى الياض من طلال والعدسات في كل رتبة
 والنموتية في الاربعة من طلال والعدسات في كل رتبة

في هذا السفر على حالة الطبيعة ونموته وتطويعه في قوله في قوله
 الفقه واسد الباس والحيث هو المطلوب الاشارة والشاقي والار
 والفقه الاية والربكة وبهتبه السلخ وتحويل اياته وتطويعه
 وخصابه واذا بابل تملق التمام والاربية تفسيره في كل رتبة
 تساطع الشرح الجدة والسلب تساطع الشرح في كل رتبة
 العجز جاني بما في رتبة الاربية والستة شل النجاة في كل رتبة
 والتعام والتصيان احد فعال لما انما يستتبعه في كل رتبة
 الاربعة في الاربعة من الحاد في شغل طلبة الاربعة في كل رتبة
 والعروق والنايل والبرش والشر والعدسات وسائر
 في هذا السفر في الفصولات والنموتية في كل رتبة
 يضرر ونما الى الياض من طلال والعدسات في كل رتبة
 والنموتية في الاربعة من طلال والعدسات في كل رتبة

ما يوجد في السقف تيجي نخل ويزر به العين اخر تيجي زجاج خمر
 بالما تيجي ملين خرو بورق ابيض وسكر وقشور البيض حين يخرج
 منه الفرائج النحول خرو خرو تيجي الكل ويزر في العين كذلك
 تيجي البورق ناعما ويخلط مع البدن ويكتحل به فانه يسرع الشفا
 في الخدوش زيا دة عصيته في الحجاب اللحم فيبت من الماء
 الاكبر فيبط وتعالج ما دامت زرقية بالادوية الحارة الجلاء
 مثل دوشح والنوشادر والقلعديس واصول السوسن ^{نفع}
 من هذه شياف قصير والباسلقون الحار والردشاي
 فان ازمت وغلظت فليس الا الكشط في الجرب ^{كالم} وبسبب
 التي تنفع من الجرب والسبل كلها تنفع من البياض في العين ^{الظفر}
 والسبل امتلا يحدث في الاوراد من م غليظ نفعها وكثيرا

الظفر

الزجاج

الذخيرة

ثابت بن قره

الظاهرية برقم (٧/ ط / رقم قديم / ٦٧٦٨)

- في البياض الذي يظهر في البدن: في استنبول- ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٧٤٢) من الورقة (١٤٧ب-١٥٢ب).
- كتاب في البيطرة: في استنبول-كوبر للي ضمن مجموع برقم (٩٥٩/٢) من الورقة (٥٠ب-٨٦ب).
- جوامع كتاب تدبير الأمراض الحادة على رأي بقراط: في استنبول- ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣١) من الورقة (٤٥ب-١٥٥).
- مسائل طبية.
- كتاب الى ابنه سنان في الحث على تعلم الطب والحكمة.
- كتاب تدبير الصحة.
- رسالة في الجدري والحصبة.
- في الصفرة العارضة للبدن وعدد أصنافها وأسبابها وعلاجها.
- كتاب في مساءلة الطبيب للمريض..
- كتاب في وجع المفاصل والنقرس.
- كتاب في الوقفات التي في السكون الذي بين حركتي الشريان المتضادتين: كتبه بالسريانية. ورد فيه على الكندي. نقله الى العربية عيسى بن أسيد النصراني وأصلحه ثابت بن سنان. وقد وضع رداً عليه اسحاق بن كرنيب بعد موت ثابت.
- البصر والبصيرة في علم العين ومداواتها: في المكتبة البريطانية برقم (١١٧٧٢/ شريقي). يذكره ابن أبي أصيبعة. بينما بروكلمن يقول إنه ينسب الى ثابت بالخطأ. ويقول د. نشأت حمارنة: (إن هذا الكتاب مفقود. إلا أن بعض المؤلفين ذكروه مرة باسم (البصر والبصيرة) ومرة باسم (في علم العين) ولعل هذا الكتاب قد ظل موجوداً في حلب حتى القرن الثالث عشر). ثم يقول: إلا أن إخراجاً هاماً لهذا الكتاب قد وصل الى أيامنا بعنوان (إصلاح البصر والبصيرة) ويقوم هذا الاصلاح على جمع كتابي ثابت وعمار

-الموصللي- وإعادة صياغتهما . . . ولكن تبويبه أقرب الى اسلوب عمار في كتابه (المنتخب). والمؤلف مجهول عاش بعد عصر عمار وقبل نهاية القرن ١٣ م. وذلك أنه ذكر الكتاب واقتباسات منه عرفت عند خليفة بن أبي المحاسن الحلبي وصلاح الدين بن يوسف الحموي ثم عند الشاذلي صدقة بن إبراهيم المصري .

- كتاب الخاصة في تشريف صناعة الطب وترتيب أهلها وتعزيز المنقوصين منهم بالنفوس والأخبار أن صناعة الطب أجل الصناعات : قدمه للوزير أبي القاسم عبيد الله بن سليمان .

- مقالة في صفة الجنين .

- كتاب في أجناس ما توزن به الأدوية : بالسريانية .

- كتاب في تشريح بعض الطيور : ربما (لمالك الخزين) من الطيور .

- رسالة في اختيار وقت لسقوط النطفة .

- جوامعه لكتب جالينوس ومختصراتها :

- جوامع تفسير جالينوس لكتاب ابقراط في الأهوية والمياه والبلدان .

- جوامع كتاب الأدوية المنقية .

- جوامع كتاب المرة السوداء .

- كتاب الأعضاء الآله .

- جوامع كتاب الفصد .

- جوامع كتاب الأمراض الحادة .

- جوامع كتاب الكثرة .

- جوامع ماقاله جالينوس في كتابه في تشريف صناعة الطب .

- جوامع كتاب في قوى الأدوية المسهلة : في استنبول - ايا صوفيا

ضمن مجموع برقم (٣٦٣١) من الورقة (٢٧-٣٣ب) .

- جوامع كتاب المزاج المختلف : في استنبول - ايا صوفيا ضمن

مجموع برقم (٣٦٣١) من الورقة (٣٤-٣٨آ) .

- جوامع كتاب الذبول : نسخه الخطية في :

١ - في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣١) من الورقة (٣٨ ب - ٤٥ ب).

٢ - وفي اكسفورد - بودليان برقم (٣/٥٧٩/١).

- جوامع كتاب في تشريح الرحم : في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣١) من الورقة (٥٥ آ - ٥٨ ب).

- جوامع كتاب في المولود لسبعة أشهر : في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣١) من الورقة (٥٨ ب - ٦٢ آ).

- جوامع كتاب في أصناف الأمراض : في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣١) من الورقة (٦٢ آ - ٦٥ آ).

- اختصار كتاب النبض الصغير.

- اختصار كتاب أيام البُحْران^(١).

في المنطق والفلسفة والدين والأخلاق :

- اختصار المنطق.

- جوامع كتاب انالو طبقا الأولى.

- كتاب أغاليط السفسطائيين.

- اختصار كتاب مابعد الطبيعة.

- رسالة في مذهب الصابئين ودياناتهم.

- رسالة في الطهارة والنجاسة.

- رسالة فيما يصلح من الحيوان للضحايا وما لا يصلح.

- كتاب في الأخلاق.

- مختصر في الأصول من علم الأخلاق.

(١) - البُحْران : إذا كانت المصارعة بين الطبيعة والمرض وكانت الغلبة والقهر للطبيعة دفعت ذلك المرض إما بإسهال أو بقيء أو يعرق أو برعاف أو تورم أو بول أو باثنين منها أو أكثر فيكون بذلك سلامة العليل من العطب . ويكون ذلك بحرانا محمودا ، وإن كانت الغلبة والقهر للمرض تلف العليل . انظر تفسير المصطلحات الطبية - الطب والأطباء في الأندلس ص ٢٩٦ - الخطابي .

- كتاب الزوابع لأفلاطون^(١) مع شرح أبي العباس أحمد بن الحسين بن جهان بختار. كتبه ثابت ابن قره بعد محادثات معه، وفيه يتحاور الاثنان أحمد وثابت، ثم يتحدث أفلاطون ويشرحه أحمد، ويعالج فيه فصول المواد الأربعة، المركبة والمفرقة والمفردة والبسيطة، وفيه ملاحظات كثيرة عن القوة العقلية للإنسان وطبيعة العقل، ووظيفة النفس والحس، ونظام العالم وعمل العلل والقوى والأرض وما تحويه. كما عالج بعض المسائل الكيميائية، غير أنه مس ذلك ولم يجعله مقصده الأول من الكتاب. ذكره بروكلمن في ميونيخ برقم (٦٤٩) وفي ليدن برقم (١٤٣١). وقد تُرجم إلى اللاتينية بعنوان: (Liber quattorum cum cmt. im - theatrum chym. 16.2 - I23 - 37)

- كتاب مذهب الصابئة: صنفه بالسريانية وذكره القفطي.

في علوم أخرى:

- كتاب في مراتب العلوم.

- مسائل مشوقة في العلوم: في رامبور برقم (٨٠٨/٢).

- كتاب في صفة استواء الوزن واختلافه وشرائط ذلك.

- رخامات آلات الساعات: نسخه الخطية في:

١ - معهد المخطوطات العربية - القاهرة برقم (٧/ صناعة).

٢ - استنبول - كوبرللي برقم (٩٤٨).

- أشكال في الحيل.

- كتاب في أن سبيل الأثقال التي تُعلق على عمود واحد منفصلة هي

سبيلها إذا جعلت ثقلاً واحداً مثبتاً في جميع العمود على تساو.

- كتاب في سبب كون الجبال.

- كتاب في الأنواء.

- رسالة في تولد النار بين حجرين.

- كتاب في السبب الذي من أجله جعلت مياه البحر مالحة: في أحمد

(١) - مفكر فيلسوف يوناني زار مصر وإيطاليا وصقلية. توفي بأثينا (٤٢٧ - ٣٤٧ ق.م) له كتب كثيرة في الفلسفة والمنطق والسياسة والمجتمع وأشهرها جمهورية أفلاطون.

الثالث - استنبول برقم (٣٣٤٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٥٢/مجموع) وأخرى برقم (١٤٤٩/مجموع).

- كتاب في آلة الزمر.

- كتاب في الموسيقى: ويقع في (١٥) باباً. كما ذكر حاجي خليفة.

- رسالة الى بعض اخوانه في جواب ماسأله عنه من أمور الموسيقى.

- رسالة الى علي بن يحيى المنجم فيما أمر بإثباته من أبواب علم الموسيقى.

- رسالة ذكرها بروكلمن في رامبور برقم (٨١٩/٢).

- كتاب في القرسطون (ميزان الذهب): ترجمه الى اللاتينية جيرار

الكريموني. نسخه الخطية في:

١- بيروت برقم (١١/٢٢٣).

٢- برلين برقم (٦٠٢٣).

٣- باريس برقم (٤٩٤٦).

٤- لندن-المكتب الهندي برقم (٧/٧٦٧).

مصادر ترجمته:

فهرست ابن النديم ٣٨٠. ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء

٢٩٥-٣٠٠. ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/١٢٤-١٢٦. ابن كثير:

البداية ١١/٨٥. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٢٠-٢١، ابن العبري:

تاريخ مختصر الدول ٢٦٥-٢٦٦. القفطي: إخبار العلماء ١١٥-١٢٢،

ابن جلعجل: طبقات الأطباء ٧٥، اليافعي: مرآة الجنان ٢/٢١٥-٢١٧.

ابن العماد: شذرات ٢/١٩٦-١٩٨. العظم: عقود الجواهر ١١٢-١١٨.

الخوانساري: روضات الجنان ١٤١-١٤٢. صاغد: طبقات الأمم ٥٧.

حاجي خليفة: كشف ٢١٨، ٢٩٠، ١٤٦١، ١٤٦٥، ١٥١٣. البغدادي:

إيضاح ١/٩١. المسعودي: التنبيه والإشراف ٧٢-٧٣، ٢٢٢. كحاله:

معجم المؤلفين ٣/١٠٢. الزركلي: الاعلام ٢/٨١-٨٢. د. عيسى:

معجم الأطباء ١٥٥. طوقان: تراث العرب ١٦٥-١٧٥ وصفحات

متعددة، والخالدون العرب ٥٧-٦٢. فروخ: تاريخ العلوم ٢٩٦، ٣٠٠،

وتاريخ الفكر ٢٥٧-٢٥٨، ٢٧٧، ٢٨٠-٢٨١. د. بدوي: موسوعة
المستشرقين ٢٩٤، ٣٠١. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية
١٧٨-١٨١. سركيس: معجم المطبوعات ١/٦٥٣-٦٥٤. د. عيسى:
تاريخ النبات ٤٧-٤٨. رياضيات بهاء العاملي وكتابه خلاصة الحساب:
٦٠، ١٢١، ١٢٦، ١٤٩، ١٧٠، ٢٠٢ حققه وعلق عليه د. جلال شوقي
- منشورات معهد التراث بحلب ١٩٧٦. د. طویل: في تراثنا العربي ٧٨،
٨٥، ٨٧، ٢٣٨-٢٣٩. منصور جرداق: مآثر العرب في الرياضيات
والفلك ١٨. نجيب العقيلي: المستشرقون ١/١٢٧. محمد السوسي:
انتقال العلوم العربية ١٩، ٢٠، ٢١. د. نشأت حمارنة: بحث عن ثابت بن
قره. الكافي في الكحل خليفة الحلبي- دراسة هيستوريوغرافية ١١-١٢.
وأطباء العيون العرب ٢/٦٣-٦٧. بروكلمن ١/٢٤٢ (٢١٧) ٥١١، ملحق
١/٣٨٦-٣٨٤. فاندیک: اكتفاء القنوع ١٧٨-١٧٩. بروكلمن: تاريخ
الأدب العربي ٤/١٦٩-١٧٩. هونكه: العقيدة والمعرفة ١١٩-١٢٠.
لوكليرك: تاريخ الطب ١/١٦٨-١٧٢، ٢/٤١١. مقدمة سارتون:
١/٥٩٩-٦٠٠. سوتر ٣٤-٣٨. سميث: تاريخ الرياضيات ٢/٤٥٥،
٦٨٥. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٤. بول: مختصر تاريخ الرياضيات
١٥٩. نلینو: علم الفلك ١٣٥، ٢١٠، ٢٢٤-٢٢٥. فيدمن: ثابت بن
قره- حياته ومؤلفاته- سلسلة مقالاته عن تاريخ العلوم عند العرب- المجلد
الثاني- المانيا ١٩٧٠م. هيرشبورغ: تاريخ طب العيون ٢/٣٧-٣٩. ماكس
مايرهوف: تراث الإسلام- العلوم والطب ٤٥٨، ٥١٠، ترجمة فتح الله
مقدمة كتاب العشر مقالات ص ٨. كارادي فوي: تراث الإسلام- الفلك
والرياضيات ٥٦٤ وحاشية (٤)، ٥٦٦، ٥٧٧، ٥٧٨. ترجمة فتح الله.
فارر: تراث الإسلام- الموسيقى ٥٣٣، ٥٣٤، ترجمة جرجس فتح الله.
فارمر: تاريخ الموسيقى العربية ٢٣١، ٢٥٢، ٢٥٣. فييکه: بحث في نظرية
أضافها ثابت بن قره الى الحساب النظري عند اليونان- نشره عام ١٨٥٢م
روسكا: الموسوعة الإسلامية مجلد ٤ ص ٧٧٠-٧٧١. اهلورد: ٣١٩/٥،

دوسلان: فهرس المخطوطات العربية ٤٣١-٤٣٢. شبوح: فهرس
المخطوطات المصورة-القاهرة-طب ٣/٢-٨٨-٨٩، كونتش ٥، ٧٤،
٧٥، ٨١، ٨٢. سيد-الرياضيات ٣/٣-١٣، ١٤، ٣٠، ٣٣، ٣٤، ٣٥،
٤٧، ٧٤. العايدي: فهرس مخطوطات الظاهرية-رياضيات ٧٦، ٧٧،
٧٨، ٨٥-٨٦، ٨٩، ٩٥-٩٦، ١١٥-١١٦. خوري-فلك ١٣، ٣١،
د. حمارة-طب ٢٣٠-٢٣٥. صواف-العلوم ٢١٤-٢١٧. د. حداد ويتر
فيلد: فهرس مكتبه د. سامي حداد ٤٠-٤١. كوركيس عواد: جولة في دور
الكتب الامريكية ٨٣، ٩١، ٩٤. الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد
٤/١٥٥. د. ششن: نوادر المخطوطات ١/٣٩٥. فهرس اهلورد ٥/٣١٩.

المجلات والمؤتمرات:

المجمع العلمي - دمشق: مجلد ٣ ص ٣٣٨-أحمد تيمور.
المجمع العلمي- دمشق: مجلد ١٧ ص ٧٨-٨١- د. مرشد خاطر.
التراث العربي- دمشق: عام ١٩٨٣ عدد ١٠ ص ١٩٧-٢٠٣-
د. صلاح محمود غانم: الذخيرة.
التراث العربي - دمشق: عام ١٩٨٣م عدد ١١-١٢: أمراض
الملتحمة عند العرب - د. مؤنس محمود غانم. د. صلاح محمود غانم.
التراث العربي - دمشق: ١٩٨٥ عدد ٢١ ص ٤٧-٦٢. علماء
العقاقير النباتية د. عبد الكريم اليافي.
معهد المخطوطات: أحمد اتش عدد ٤ ص ٤٢-المنجد عدد ٥ ص ٢٨٦.
أخبار التراث العربي - القاهرة: مجلده الاعداد ٥٥-٥٩ عام
١٤١١هـ-١٤١٢هـ / ١٩٩١-١٩٩٢م.
العروه: عدد تموز ١٩٣٦ ص ٤١-٤٢. د. سامي حداد.
العروه: عدد تموز ١٩٣٦ ص ٨٦-٨٧، منصور جرداق.
الثقافة: انستاس الكرمل ص ٣٧-٤١ - فكتور الكك: بناء الحضارة
العربية - ثابت بن قره الحراني.

- العربي - الكويت : عام ١٩٨٤م عدد ٣٠٩ - د. سالم الانصاري :
حقائق عن علم الفلك عند العرب ص ١٥١ - ١٥٥ .
المورد : مجلد ٦ عدد ٤ ص ١٧٩ ، ٢٦٤ .
جامعة أم القرى - مكة : عام ١٤٠٩هـ عدد ٢ ص ٩٢ - ١٢٩ .
ايزيس : مايرهوف : عام ١٩٣٢م عدد ١٤ ص ٥٥ - ٧٦ .
- أبحاث المؤتمر السابع لتاريخ العلوم عند العرب - حلب ١٩٨٣م .
د. محمود سويسى : الترجيح اللساني في النقل الأول للغة الرياضيات الى
العربية ص ٨٩ - ٩٦ .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band - III - 260 - 263 - 377 - 390- V - III- 263 - 272 - VI - III -
163 - 170.
- The Astronomical Works of Thabit B. Qurra (tr. by Francis J. Carmody). Berkelez university (U.S.A) press 1900.
- Woepcke: Notice sur une théorie ajoutée par Th. b. k. á
L' Arithmétique speculative des Grecs. JA (1852) II 420/6.

١٢٥ - ثوبان الإخميمي المصري

أبو الفيض

١٨٠هـ = ٧٩٦م — ٢٤٦هـ = ٨٦٠م

ثوبان بن إبراهيم بن أحمد المصري الإخميمي المعروف بذي النون
المصري . كيميائي . صوفي . حكيم . شاعر . من طبقة جابر بن حيان في
الكيمياء . يقول بروكلمن : (يبدو أن مثل التصوف ارتبطت عند ذي النون . .
بأوهام صنعة الكيمياء ، ولكن ليس من الثابت أن المصنفات المنسوبة اليه هي
له حقاً .) توفي بالجيزة^(١) بمصر بعد عودته اليها من بغداد لليلتين خلتا من

(١) - في ضواحي القاهرة .

ذي القعدة من سنة ٢٤٦ هـ . وكانت ولادته نحو سنة ١٨٠ هـ . إذا اختلف الرواة في تحديدها .

أثاره :

- القصيدة في الصنعة الكريمة - الكيمياء - : نسخها الخطية في :

١ - استنبول - حاجي بشير ضمن مجموع برقم (٦٤٩) من الورقة (٢٣ب - ٣٢ب) من القرن ١١ هـ .

٢ - استنبول - نور عثمانية بعنوان (أرجوزة في علم الصنعة) ضمن مجموع برقم (١ / ٣٦٣٤) من الورقة (٨٣ - ٨٧ب) من القرن ٩ هـ .

- أرجوزة في الكيمياء : مطلعها :

الحمد لله الجميل فعله قد شمل الخلق جميعاً فضله

نسخها الخطية في : المتحف البريطاني ضمن مجموع يسمى (ديوان في

الكيمياء) يتضمن عدة قصائد في الكيمياء برقم (١٥٩) من الورقة (٢ - ٧) .

- الركن الكبير : ذكره ابن النديم .

- رسالة العناصر الثلاث .

- الثقة بالصنعة : ذكره ابن النديم .

- رسالة خواص الاكسير .

- رسالة في تدبير الحجر المكرم : في استنبول - الفاتح ضمن مجموع

بعنوان (مجموعة رسائل وكتب في الاكسير) برقم (٥٣٠٩) .

- رسالة في الحكمة العظمى والصنعة المباركة :

- قصيدة عن حجر الحكماء : شرحها باسم (الدر المكنون في قصيدة

ذي النون) ايدمر بن علي الجلودكي . نسخها الخطية في :

١ - باريس برقم (٤ / ٢٦٠٩) .

٢ - في المتحف البريطاني برقم (٢ / ٦٠١) .

٣ - اكسفورد - بودليان برقم (٢ / ٢٥٠) .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : فهرس ٥٠٣ - ٥٠٤ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ . القفطي :

إخبار العلماء ١٨٥ . ابن القاضي : درة الحجال ١ / ١٤٤ (٤١٠) . الذهبي :
ميزان الاعتدال ١ / ٣٣١ . ابن حجر : لسان الميزان ٢ / ٤٣٧ . الشعراني :
طبقات الصوفية ١ / ٥٩ - ٦١ . الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ٨ / ٣٩٣ .
ابن خلكان : وفيات الأعيان ١ / ١٠١ . الأصبهاني : حلية الأولياء ٩ / ٣٣١ .
صاعد : طبقات الأطباء ٩٥ . ابن عساكر : تاريخ دمشق ٥ / ٢٧١ - ٢٨٨ .
اليافعي : مرآة الجنان ٢ / ١٤٩ - ١٥١ . ابن تغري : النجوم الزاهرة
٢ / ٣٢٠ . الزركلي : الأعلام ٢ / ٨٨ . الشطي : تاريخ العلوم الطبيعية ٤٤ .
كحالة : العلوم البحتة - الكيمياء ٢٥٣ : فهرس المخطوطات المصورة
بالقاهرة ٣ / ٤٦ ، ٥٣ - ٥٤ . بروكلمن ١ / ١٩٨ . والنسخة المترجمة
٤ / ٦١ - ٦٢ - ترجمة بكر وعبد التواب . د . سيزكين : تاريخ التراث العربي
٤ / ٤٠٠ - ٤٠١ - ترجمة د . عبد الله حجازي .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band IV- III -273.

حرف الجيم

١٢٦ - جابر الصابىء

أبو سعيد

عاش في القرن ٤هـ = ١٠هـ

جابر بن إبراهيم الصابىء . رياضي . فلكي . يقول بروكلمن : ولعله هو
وجابر بن إبراهيم الأنصاري الذي له سفينة النجاة في مشهد شخص واحد .
آثاره :

- مقالة في ثلاثة أفلاك . عطار د واختلاف مركزها ومسيرها : في
اكسفورد - بودليان برقم (٣/Thurst) وثانية برقم (١٠/٧١٣/Mash) .
- قصيدة بائية في طلاع المنازل : في غوتا برقم (٢/١٣٧٨) .

- إيضاح البرهان في حساب الخطأين^(١): اصلاح جابر الصابىء .
نسخه الخطية في :

١ - نيويورك - جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٤٥ / شرقي)
وأخرى ذكرها د . سيزكين برقم (١٠ / ٣٠ / شرقي) .

٢ - هولندا - ليدن برقم (٣ / ١٤) وأخرى ذكرها بروكلمن برقم (١٠٠٤) .

٣ - اكسفورد - بودليان برقم (٣ / ٣ / ٣٩٧٠١) ، وأخرى ذكرها
بروكلمن برقم (١ / ٩١٣) .

مصادر ترجمته :

كحالة : معجم المؤلفين ٣ / ١٠٥ . كوركيس عواد : جولة في دور
الكتب الاميركية ٩٢ . بروكلمن ١ / ٢٤٥ (٢١٩) ملحق ١ / ٣٨٦ . سارتون
١ / ٦٠٢ . سوتر ٦٩ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums
Band V, III, 254, VI, III. 240.

١٢٧ - جابر بن حيان

١٢٠هـ = ٧٣٧م — ١٩٨هـ = ٨١٣م

جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي المعروف بالصوفي . يقول بعض من
ترجم له : سمي جابراً لأنه (جبر العلم) أي أعاد تنظيمه وترتيبه وأقامه على

(١) - حساب الخطأين : عند السموأل بن يحيى بن عباس المغربي - انظر ترجمته - طريقة في حل
ايجاد المجهول هي أصل مانسميه الإستكمال الخطي . والسموأل ينقل شرحها عن قسطابن لوقا .
ويقول د . سعيدان في قاموس المصطلحات الرياضية : وعبارة حساب الخطأين هي أصل مايسنى
بالانكليزية (double - false position) . ويقول صاحب أبجد العلوم ص ٣١٥ قسم ١ : من
فروع علم الحساب وهو علم يتعرف منه استخراج المجهولات العددية إذا أمكن صيرورتها في
أربعة أعداد متناسبة ومنفعته نحو منفعة علم الجبر والمقابلة . إلا أنه أقل عموماً منه وأسهل عملاً ،
ولمّا سُمي به لأنه يفرض المطلوب شيئاً ويختبر فإن وافق فذلك ، وإلا حُفظ الخطأ وفرض المطلوب شيئاً
آخر ويختبر فإن وافق فذلك وإلا حُفظ الخطأ الثاني ويستخرج المطلوب منهما ومن المقدارين المقروضين ،
وعلى هذا فإذا اتفق وقوع المسألة أولاً في أربعة أعداد متناسبة أمكن استخراجها بخطأ واحد . . .

المنهج الصحيح . وكان الأول الذي جعل التجربة الهادية الأولى في مجمل دراساته وأبحاثه وبخاصة في الكيمياء . موسوعي عالم بالكيمياء والطبيعة والفلك والفلسفة والأدب . ولد بطوس^(١) سنة ١٢٠ هـ وفي رواية سنة ١٠٢ هـ = ٧٢٠ م . والتاريخ الأول هو الأصح .

ينحدر من عائلة عربية أصيلة أزدية^(٢) يمنية . قيل أنه كان يعمل كأبيه صيدانياً بالكوفة . وقيل إنه كان من تلاميذ الإمام جعفر الصادق ومن أبرز رواد مجلسه العلمي . يقول الرازي في كتابه (سر الأسرار) : (إن جابراً من أعلام العرب العباقرة وأول رائد للكيمياء . . .) ويشير إليه باستمرار بقوله (الأستاذ جابر بن حيان) .

اهتم به علماء الغرب وعلى رأسهم (هولميارد) وكان يُعرف بينهم باسم (جربر Gerber) . يقول (ف . ج . مور) : (من الصعب جداً بل من المستحيل تقديم تاريخ متكامل لعلم الكيمياء بدون دراسة إنتاج جابر بن حيان دراسة وافية) . وخصص د . سيزكين صفحات كثيرة لدراسة تاريخ جابر بن حيان ومؤلفاته والدفاع عنه ضد من يشكك في وجوده . كما وضع (بول كراوس) . (بيبلوغرافيا) رائعة لمؤلفات جابر بن حيان المخطوطة مع دراسة قيمة للقسم الأعظم منها .

توفي جابر بن حيان سنة ١٩٨ هـ = ٨١٣ م وهي الأصح . ففي رواية كشف الظنون وأعيان الشيعة كانت وفاته سنة ١٦٠ هـ = ٧٧٦ م . وفي رواية ثالثة ١٨٠ هـ = ٧٩٦ م وفي رابعة سنة ٢٠٠ هـ = ٨١٥ هـ . وقد اهتم جابر بدراسة أعمال العلماء اليونان وبحوثهم كأبقراط وجالينوس وفيثاغورس . .

منجزاته وإبداعاته : وهي كثيرة منها :

- كان يعتبر أن صناعة الطب لا تستقيم لمن يمارسها إلا بدراسة نظرية وممارسة عملية .

(١) - طوس : بلد في خراسان الي الشرق من طهران : انظر ياقوت .

(٢) - أزد : من أعظم وأكبر القبائل العربية القحطانية . يقول ابن منظور والزيدي أزد وبالسين أفصح : انظر نسب معد واليمن الكبير لابن الكلبي ٢/٣ تحقيق محمد فردوس العظم .

- لعله أول من نقد علماء اليونان وناقش نظرياتهم . وبخاصة جالينوس ، ولكنه أخذ بنظريته في تشريح العين ووظيفتها .
 - أول من وضع الأساس العلمي لعلم الصنعة والكيمياء . واستخدم التجربة والملاحظة والاستنتاج . وأسس مخبراً في الكوفة للقيام بتجاربه ودراسته .
 - واعتمد على الرياضيات التي كان يقول : إنها أساس وعصب كل بحث علمي .

- أول من استخدم الميزان في علم الكيمياء . وقبل استخدامه في أوربه بأكثر من (٦٠٠ سنة) . فاعتمده كأساس لتجاربه . يقول طوقان : (. . .)
 وابتكر جابر شيئاً جديداً في الكيمياء فأدخل ماسماه بالميزان . والمقصود به معادلة ما في الأجساد من المعادن من طبائع ، فجعل لكل من الطبائع ميزاناً ، ولكل جسد من الأجساد موازين خاصة بطبائعه . واستعمل أدق الموازين ووزن مقادير تقل بكثير عن $\frac{1}{1000}$ من الرطل^(١) . واستخدم القيراط^(٢) والدائق^(٣) والدرهم^(٤) والمثقال^(٥) والأوقية^(٦) والحبة^(٧) وهي تساوي جزءاً من (٦٤٨٠) جزء من الرطل . . .) .

- أبدع عملية التقطير والتبخير والتصعيد والترشيح والتكثيف والإذابة والبلورة والتحضير ، والترسيب . - وكلها اصطلاحات لبعض العمليات في الكيمياء - .

-
- (١) - الرطل : وحدة للوزن . اثنتا عشرة أوقية . ورطل رطلاً . رازه ليعرف وزنه .
 (٢) - القيراط : نصف الدائق وقيل ربع سدس الدينار وقيل نصف عشر الدينار . جزء من أربعة وعشرين من أجزاء الشيء . في المساحة يساوي عرض الأصبع والقيراط عند اليونان هو حبة خرنوب . كلمة دخيلة .
 (٣) - الدائقة أو الدائق : كلمة فارسية وهو سدس الدرهم . وحدة للوزن .
 (٤) - الدرهم : كلمة يونانية . قطعة من فضة ضربت للتعامل بين الناس . وحدة نقدية - وللوزن .
 (٥) - المثقال : جمع مثاقيل . عرفاً يساوي درهماً ونصف الدرهم . ربما يزيد أو ينقص حسب قواعد التعامل .
 (٦) - الأوقية : وحدة وزن . جمع أواقي أو أواق . لغة الثقل . وتساوي سدس نصف الرطل .
 (٧) - الحبة : وحدة وزن . وهي مقدار وزن الشعيرتين . أو سدس عشر الدينار .

- أول من استحضّر حامض الكبريتيك بتقطيره من زيت الزاج -
الشبه - وكان لذلك الأثر الكبير في الصناعة .
- استحضّر حامض النتريك . وماء الذهب . والكشف عن الصودا
الكاوية وكربونات البوتاسيوم وكربونات الصوديوم .
- أول من استخدم ثاني أكسيد المنغنيز في صناعة الزجاج .
- أول من عرف خصائص مركبات الزئبق واستحضرها .
- أول من وضع طريقة لفصل الذهب عن الفضة بواسطة الحوامض .
- أول من انتبه الى ما يحدث من راسب كلور الفضة . عندما يضاف
محلول نترات الفضة الى محلول ملح الطعام .
- ينسب اليه تحضير الكحول . وحامض الخليك ، والماء الملكي .
- يقول بعض الباحثين أنه أبدع (النظرية الذرية) وسبق (دالتون)^(١)
بألف عام ولا يزال هذا القول موضع دراسة وعناية عند العلماء .
- أبدع نوعاً من الطلاء يمنع الصدأ عن الحديد والبلل عن الثياب .
- يقول بعض الباحثين إنه بحث في قوة المغناطيس وقاس حمولتها
تبعاً لقدرة الرفع في وزنها ، وأنها تتناقص عبر الزمن .
- بحث في السموم بحثاً رائداً لم يسبقه أحد قبله .

آثاره ومؤلفاته :

وهي كثيرة وتتألف من كتب ورسائل معظمها في الكيمياء . وقد
وضع المستشرق (بول كراوس)^(٢) لمؤلفات جابر بن حيان (بيبلوغرافيا)

(١) - جون دالتون : كيميائي انكليزي (١٧٦٦م - ١٨٤٤م) وضع نظريته الذرية بعد دراسة خواص
الغازات ، التي تشكل أساس النظرية الكيميائية الحديثة وقال : (إن الذرة غير قابلة للتجزئة . كما
اشتهر بقانونه المسمى (قانون دالتون) القائل : (إن ضغط البخار المشبع لأي سائل يتخذ نفس القيمة
عند درجات حرارة مزاحة بالتساوي عن نقاط غليان تلك السوائل) .

(٢) - بول كراوس : مستشرق تشيكي ولد في براغ سنة ١٩٠٤م ووجد منتحراً في بيته
بالقاهرة في ١٤ أيلول سنة ١٩٤٤م . انظر للتفصيل موسوعة المستشرقين : د . عبد الرحمن بدوي
ص ٣٢٥ - ٣٣٠ .

شملت جميع مؤلفاته المخطوطة التي كانت معروفة في زمنه . بالإضافة الى دراسة قسم منها . وجاء بعده د . سيزكين وأضاف عليها ما اكتشف من مخطوطات جديدة كانت راكدة على رفوف بعض المكتبات العالمية وانتشلها من غبار النسيان والإهمال .

مؤلفاته في الطب :

- جوامع كتاب جالينوس في العين : ملخص جاء فيه عن أمراض العين . وقد تبنى فيه آراء جالينوس في تشريح العين ووظيفتها . ولو أنه وجه إليه نقداً قوياً في آراء أخرى . . . ونسخه الخطية في :

١ - القاهرة - الخزانة التيمورية - طب .

٢ - استنبول - نور عثمانية برقم (٣٥٧٦/٦) .

٣ - دبلن - تشستر بيتي برقم (٣٤٢٥) .

- كتاب الطب الكبير .

- الأدوية المفردة .

- التشريح .

مؤلفاته في الكيمياء : سأستعرض أولاً المجموعات وهي :

- مجموعة مكتبة بروسه - حسين جلبي برقم (٧٤٣) من الورقة

(٣٨ - ٣٨٩) من سنة ٦٨٨ هـ وتضم بعض مقالات (الكتب السبعين) . يقول

د . سيزكين : (تشكل هذه الكتب عرضاً منهجياً للكيمياء الجارية . .) ولها

ثلاث نسخ خطية في :

١ - القاهرة - تيمور برقم (٦٧/ طبيعيات) غير كاملة من القرن ١٠ هـ .

٢ - القاهرة - دار الكتب المصرية برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة

(٤٣٩ - ٤٩٢) ومن (١٢٣ - ١٣٠ ب) من سنة ١٠٨٨ هـ .

٣ - استنبول - جار الله برقم (١٥٥٤) من سنة ٩١٠ هـ .

وتضم هذه المجموعة (٤٥) كتاباً كما أحصاها كراوس ١/ ٤١ - ٤٢ .

ثم عثر على سبع نسخ أخرى حسبما يذكرها د . سيزكين في :

- ١ - بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٨ - ٣٨٩) من سنة ٦٨٨ هـ.
 - ٢ - استنبول - الجامعة - القسم العربي برقم (٦٣١٤ / A).
 - ٣ - قسطنطيني برقم (٨١١) بعض أوراقها ساقطة . من القرن ٩ هـ.
 - ٤ - طهران - مجلس ضمن مجموع برقم (٩٠٠١) من الورقة (١٥١ - ١) من القرن ١١ هـ.
 - ٥ - طهران - أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (٣٩٧) من الورقة (١٥٦ - آ) من سنة ٧٣٢ هـ.
 - ٦ - طهران - أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (٣٣٦) من الورقة (١١٦ - آ) من القرن ١٢ هـ.
 - ٧ - نسخة ضمن ممتلكات الدكتور نظام الدين - حيدر آباد وقد أهديت لمعهد الشرق الألماني - بيروت .
 - ٨ - في المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (١٠٧٦٤) . وقد ترجمت هذه (الكتب السبعون) الى اللاتينية .
 - مجموعة حلب - مكتبة عبد الله يوركي حلاق الخاصة . وتحتوي على :
 - ١ - كتاب الكمال من ص (٣٧ - ٤٤) .
 - ٢ - كتاب الأصول الصغير من ص (٤٥ - ٥٥) .
 - ٣ - كتاب الرحمة من ص (٥٦ - ٧٩) .
 - ٤ - كتاب الواحد الكبير من ص (٨٠ - ٩٥) .
 - ٥ - الكتاب الصغير من ص (٩٦ - ١٠٥) .
 - ٦ - منتقى من كتاب التجريد من ص (١٠٥ - ١٠٩) .
 - ٧ - فوائد من كتاب الخواص من ص (١١٠ - ١٢٠) .
 - ٨ - الاستقصا من ص (١٢٢ - ٢٦٤) .
- ولهذه المجموعة نسخة مصورة في معهد التراث العلمي العربي بحلب برقم (١٢٣) .

- مجموعة واشنطن - المكتبة الطبية : مجموعة نفيسة بالرغم من وجود نقص في أولها . تشتمل على (١٥) رسالة مستلة من كتب جابر بن حيان إلا واحدة منها فهي من كتاب (سر الأسرار للرازي) برقم (٣٣/أ/مجموعة سومر) . مصورة على شريط برقم (٥١) بالجامعة الأردنية . ومجموعة أخرى برقم (١/٩١/أ/مجموعة سومر) مصورة على شريط رقم (٥٢) بالجامعة الأردنية .

- مجموعة - مكتبة بروسه حسين جلبي : مجموعة كتبت في تبريز سنة ٦٨٨ هـ وهي برقم (١٥) تحتوي على :
١ - استقص الآس من ص (١ - ٨) .
٢ - الكمال من ص (٨ - ١٨) .
٣ - المقالات السبعون من ص (١٩ - ٣٨٩) .
٤ - الجمل العشرون من ص (٣٨٩ - ٥٤٥) .
مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٦) .
- مجموعة استنبول - أحمد الثالث : بعنوان (رسائل جابر بن حيان في الصنعة الإلهية) برقم (١٦٤١) . مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٥٧) . وتحتوي على :

١ - كتاب الرحمة المعنون بكتاب الآس .
٢ - كتاب استقص الآس : وهو أول كتاب من المئة والاثني عشر في الصنعة من ص (٤٢ - ٤٧) .
٣ - كتاب الكمال من ص (٤٧ - ٥١) .
٤ - كتاب التبيان من ص (٥٢ - ٥٦) .
٥ - كتاب القراطيس بن داليس في الشمس والقمر : وهي نسخة موضحة بالأشكال والرسوم من ص (٥٦ - ٦٤) .
٦ - كتاب العين : من ص (٦٤ - ٧٩) وفيها بيان للأبواب الفلسفية من الصنعة .

- ٧- كتاب النقد: من ص (٧٩ - ٩٢).
 - ٨- كتاب الحاصل في علم الميزان: من ص (٩٢ - ١١٩).
 - ٩- كتاب ميزان العقل: من ص (١١٩ - ١٢٨).
 - ١٠- كتاب الكامل من ثلاثة أجزاء: من ص (١٢٨ - ١٥٨).
 - ١١- كتاب الرياض من عشرين جزء: من ص (١٥٨ - ١٩٦).
 - ١٢- كتاب أبو قلمون: من ص (١٩٦ - ٢٠١).
 - ١٣- كتاب الاس وهو كتاب الرحمة: من ص (٢٠١ - ٢١٧).
 - ١٤- كتاب المجردات من جزئين، الأول: المجردات الأصغر. والثاني: المجردات الأكبر من ص (٢١٧ - ٢٦٩).
- نشر المستشرق الانكليزي (هوليارد) مصنفات في علم الكيمياء وطبعت في باريس سنة ١٩٢٨ م وهي: البيان والحجر والنور والإيضاح واستقصى الاس. ونشر العالم الفرنسي (برتيلو) بعض كتب جابر وهي: الزئبق في كتابين. أحدهما الزئبق الشرقي والثاني باسم الزئبق الغربي. وكتاب الأرض أو أرض الأحجار. الموازين. الرحمة الصغير. وذلك بالاعتماد على المخطوطة اللاتينية في باريس برقم (٧١٥٦).
- وفي سنة ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م نشر في القاهرة (بول كراوس) مختارات من رسائل جابر بن حيان هي:
- ١- اخراج ما في القوة الى الفعل.
 - ٢- الحدود.
 - ٣- الماجد.
 - ٤- مختارات من كتاب التجميع.
 - ٥- مختارات من كتاب التصريف.
 - ٦- مختارات من كتاب ميدان العقل.
 - ٧- مختارات من كتاب الميزان الصغير.
 - ٨- الجزء الأول من كتاب الأحجار على رأي بليناس والجزء الثاني. ومختارات من الجزء الرابع.

- ٩ - مختارات من كتاب السبعين .
- ١٠ - مختارات من كتاب الخمسين .
- ١١ - مختارات من كتاب البحث .
- ١٢ - مختارات من كتاب الراهب .
- ١٣ - مختارات من كتاب القديم .
- ١٤ - مختارات من كتاب الإشتمال .
- ١٥ - مختارات من كتاب الخواص الكبير وهي المقالات : الأولى والثانية . والخامسة عشرة والسابعة عشرة والخامسة والعشرون .
- ١٦ - فاتحة الجزء الأول من كتاب السر المكنون .
- وقد طبعت بعض كتب جابر بن حيان بالزنكوغراف بالهند سنة ١٨٩١م وهي : كتاب الاسطقس الأس الأول والثاني والثالث . وكتاب البيان والنور والأحجار والإيضاح والتجريد .
- وقد أحصى بعض الباحثين ماكتبه جابر بن حيان ووصل الى الرقم (١٠٣) وبعضهم الى أكثر من هذا العدد . وسأذكر فيما يلي ما استطعت أن أحصل عليه من فهارس المكتبات العالمية :
- البحر الزاخر : في حلب - ممتلكات مناديلي . كما ذكر د . سيزكين وكراوس والأب سباط .
- الشعائر أو الشعر : في المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (٧٧٢٢ / ٥) من الورقة (٧٢ب - ٧٥ب) من سنة ١٢١١هـ .
- التبويب أو التنويب أو التنوير أو التنويه : نسخه الخطية في :
١ - القاهرة - طلعت ضمن مجموع برقم (١٨٧ / كيمياء) من الورقة (١٥٣ - ١٥٧) .
- ٢ - المغرب - الرباط - المكتبة الملكية ضمن مجموع برقم (٦٩٢٣ / ١٠) من الورقة (١٦٨ - ١٧٤) .
- ٣ - باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (٧٤ب - ٨٠ب) .
- بعنوان (كتاب التنويب) .

- اسطقس الآس الأول على رأي الفلاسفة : نسخه الخطية في :

١ - طلعت برقم (١٨٩/٥ / كيمياء).

٢ - استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (١٦٤١) من الورقة (٤٢-٤٧).

٣ - بروسه - حسن جلبي ضمن مجموع برقم (١/٧٤٣) من الورقة (٩-١) من سنة ٦٨٨ هـ.

٤ - جامعة طهران ضمن مجموع برقم (٤٩١) من الورقة (٥٠ب-٥٤آ).

٥ - طهران - ملك برقم (٦٢٠٦).

٦ - باريس ضمن مجموع برقم (٥٠٩٩) من الورقة (١٨٥ب-١٨٨آ) من القرن ١٠ هـ.

٧ - برلين ضمن مجموع برقم (٢٢٥٠/ شرقي) من الورقة (٦٧آ-٨٢آ).

نقل بالزنكوغراف في الهند سنة ١٨٩١ م. ونشره (هوليمارد) ضمن مؤلفات جابر بن حيان العربية في باريس ١٩٢٨ م. في الصفحات (٥٩-٧٦).

- اسطقس الآس الثاني : نقل بالزنكوغراف في الهند عام ١٨٩١ م مع مجموعة من الرسائل ونشره هوليمارد مع مجموعة رسائل من الورقة (٧٧-٩٦) في باريس سنة ١٩٢٨ م.

ويتضمن هذا الكتاب أيضاً (اللوح الزمردى) و (الوصية الصنعوية).
لعلي بن أبي طالب . نسخه الخطية في :

١ - طهران - دانشكاه ضمن مجموع برقم (٤٩١) من الورقة (٥٤آ-٥٨آ).

٢ - طهران - ملك ضمن مجموع برقم (٦٢٠٦) من الورقة (٩٢آ-٩٥آ) من القرن ١١ هـ.

٣ - بروسه - حسين جلبي برقم (١٤٣/٢) من سنة ٦٨٨ هـ.

٤- باريس ضمن مجموع برقم (١٨٩) من الورقة (١١٨٨-١١٩١) من القرن ١٠هـ.

٥- برلين ضمن مجموع برقم (٢٢٥٠ / شرقي) من الورقة (٨٨ب - ٩٠ب).

- اسطقس الآس الثالث : نقل بالزنكوغراف في الهند سنة ١٨٩١ م.
ونشره هوليميارد ضمن مجموعة رسائل جابر ص (٩٧-١١٢) في باريس سنة ١٩٢٨ م. نسخه الخطية في :

١- طهران- دانشكاه ضمن مجموع برقم (٤٩١) من الورقة (٦٢٢-٦٢٣).

٢- استنبول- جار الله ضمن مجموع برقم (١٦٤١) من الورقة (٤٢ب - ٤٢آ).

٣- طلعت برقم (١٧٩/٧ / كيمياء).

٤- باريس ضمن مجموع برقم (٥٠٩٩) من الورقة (١٩١ب-١٩٣ب) من القرن ١٠هـ.

٥- برلين ضمن مجموع برقم (٢٢٥٠ / شرقي) من الورقة (٩١ب-١٠٢ب).

- تفسير الاسطقس : ذكره سركيس في معجم المطبوعات. ونشره هوليميار في مجموعة رسائل جابر ص (١١٣ - ١٢٤). ويرجع د. سيزكين أنه (كتاب غرض الأغراض). ويقول كراوس إن جابر قد أحال إليه في الكثير من كتبه. نسخه الخطية في :

١- طلعت برقم (١٨٩/٨ / كيمياء).

٢- باريس ضمن مجموع برقم (٥٠٩٩) من الورقة (٩٤آ-٩٥آ).

- الواحد الأول أو الكبير : نسخه الخطية في :

١- الرباط ضمن مجموع برقم (١٢/٦٩٢٣) من الورقة (٨٦ب-٨٧ب).

٢- طلعت ضمن مجموع برقم (١٨٧ / كيمياء) من الورقة (٦٧آ-٦٨آ).

٣- طهران - خانيقاه نعمة الله ضمن مجموع برقم (١٤٥) من الورقة (٦٩-٧٣ب) سنة ١٢٥٠هـ.

٤- باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (٩٢ب - ٩٤ب).

٥- كليفلاند - مكتبة الجيش الطبية ضمن مجموعة برقم (٣٩/ مجموعة سومر).

- الواحد الثاني أو الصغير: نسخه الخطية في:

١- طلعت ضمن مجموع برقم (١٨٧/ كيمياء) من الورقة (٦٨-٦٩).

٢- الرباط - مكتبة الملك ضمن مجموع برقم (١٣/ ٦٩٢٣) من الورقة (٨٧ب - ٨٩ب).

٣- باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (٩٤- ٩٨) من القرن ١٠هـ.

٤- كليفلاند - مكتبة الجيش الطبية برقم (٣٩/ مجموعة سومر/ ٧).

٥- الاصفية ثاني بعنوان (كتاب واحد الخمائر) برقم (٤٥/ كيمياء) ويرقم (٥٩/ ٧).

- الأركان: يرجح بعض الباحثين أنه كتاب الركن ذاته. أشار اليه جابر بن حيان في كتابه (نار الحجر). نسخه الخطية في استنبول - الفاتح برقم (٥٣٠٩) ضمن مجموعة (رسائل وكتب في الاكسير) لعله من خطوط القرن ١١هـ.

- التبيان أو البيان: وهو المقالة السبعون من كتاب السبعين. نقل بالزنكوغراف بالهند عام ١٨٩١م. نسخه الخطية في:

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٥٨٣) ويرقم (٦٣١).

٢- استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (١٦٤١) من الورقة (٥٠ب - ٥٦ب) من القرن ٦هـ.

٣- انقره - كلية الألهيات برقم (٢/ ٨٦٦٦).

- ٤- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٨٥-٣٨٩) كتب في تبريز سنة ٦٨٨ هـ.
- النور: نقل بالزنكوغراف بالهند سنة ١٨٩١ م. ونشره هوليميارد في مجموعة الرسائل من ص (٤٣-٤٧). نسخه الخطية في:
- ١- طلعت برقم (٣/١٨٩/كيميا).
٢- طهران- ملك ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (١٨٠ب-١٨٢آ) من القرن ١١ هـ.
٣- استنبول- الفاتح ضمن مجموع برقم (٣٤٣٥) من الورقة (٤٩ب-٥٠آ).
٤- باريس ضمن مجموع برقم (٥٠٩٩) من الورقة (١٨٣-١٨٣ب) من القرن ١٠ هـ.
٥- لوس انجلس قسم من النور ضمن مجموع برقم (٣/٢٩/مجموعة مارش).
- الزئبق: طبع (برتيو) كتابين أحدهما باسم (الزئبق الشرقي) والثاني (الزئبق الغربي) نسخه الخطية في:
- ١- مكتبة ليون برقم (٤٤٠/شرقي) وهي التي نقل عنها (برتيو).
٢- باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦). نسختان.
٣- طهران- خانيقاه ضمن مجموع برقم (١٤٥) من الورقة (١٢ب-١٣ب).
٤- طهران دانشگاه نسخه بالفارسية برقم (١٠٨٧).
- الدرة المكنونة: في المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (٢/٧٧٢٢/Add) من الورقة (١١٦ب) من سنة ١٢١١ هـ.
- المنى: وهو المقالة الرابعة من كتاب (السبعين) نسخه الخطية في:
- ١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (١٢٦ب-١٢٩آ) وفي مكتبة تيمور ضمن مجموعة برقم (٦٧) من الورقة (٢٠-٢٨).

٢- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموعة برقم (٧٤٣) من الورقة (٤٧-٥٨).

٣- قسطنطيني برقم (٨١١/٤).

- الصفات : نسخه الخطية في :

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموعة برقم (٧٣١) من الورقة (١٣٠ب).

٢- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (٦٨-٧٧).

٣- قسطنطيني برقم (٨١١/٦).

- الإشارة : نسخه الخطية في :

١- القاهرة- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧) من الورقة (٤١-٤٦).

٢- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (٧٧-٨٧).

٣- قسطنطيني (٨١١/٧).

- الحي : وهو المقالة الحادية عشرة من كتاب (السبعين) . نسخه الخطية في :

١- دار الكتب المصرية برقم (٧٣١) وفي مكتبة تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧) من الورقة (٦١-٦٥).

٢- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (١٠٩-١١٤).

٣- قسطنطيني برقم (٨١١/١١).

- البلاغة : وهو المقالة الثالثة عشر من كتاب (السبعين) . نسخه الخطية في :

١- القاهرة- مكتبة تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧) من الورقة (٦٨-٧٢).

٢- بروسه- حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من ص (١١٨-١٢٤) كتب في تبريز ٦٨٨هـ.

٣- قسطنوني (١٣-٨١١).

- المشاكلة : وهو المقالة الرابعة عشر من كتاب السبعين . نسخه الخطية في :

١- القاهرة- تيمور برقم (٦٧).

٢- بروسه- حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (١٢٠-١٢٦).

٣- قسطنوني برقم (١٤/٨١١).

- المجردات : وهو في جزئين . المجردات الكبير . والمجردات الصغير . ذكره جابر في كتابه (الخواص الكبير) . كما ذكر (كراوس) .
- المجردات الكبير في :

١- مصر . سوهاج برقم (٤٣٧/أدب) من القرن ٨هـ أو ٩هـ.

٢- أنقره- كلية الآلهيات برقم (٤/٨٦٦٦).

٣- استنبول- جار الله برقم (١٦٤١) من الورقة (٢٤٧-٢٤٨) من القرن ٨هـ.

٤- دبلن- شستريتي برقم (٥٢٣٤) من القرن ١٠هـ.

- المجردات الصغير : نسخه الخطية في :

١- مصر- سوهاج برقم (٤٣٧/أدب).

٢- استنبول- جار الله ضمن مجموع برقم (١٦٤١) من الورقة (٢٤٧-٢٦٨ب) من القرن ٨هـ.

٣- أنقره- كلية الآلهيات برقم (١٤/٨٦٦٦).

- الشمس : ذكره جابر مع كتاب القمر في كتابه (الميزان الصغير) .

وذكره كراوس ص ٤٥٠ . وهو المقالة السابعة والستون من كتاب (السبعين) من الورقة (٣٦٥-٣٦٩) . نسخه الخطية في :

- ١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (٦٣ب-٦٤ب) سنة ١٠٨٨هـ.
- ٢ - قسطنطيني برقم (٨١١ / ٦٧).
- القمر : ذكره جابر في كتابه (الميزان الصغير). نسخته الخطية في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦).
- التداوير : وهو المقالة الثانية والستون من كتاب (السبعين) ثلاثة أقسام ذكرها جابر في كتاب (الخواص) نسخته الخطية في :
- ١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (٥٧آ-٥٨آ).
- ٢ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣ / كيمياء) من الورقة (٣٤٧-٣٤٨) كتب سنة ٦٨٨هـ في تبريز.
- ٣ - قسطنطيني برقم (٨١١ / ٦٢).
- ٤ - المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (١٢ / ٧٧٢٢).
- اللاهوت : وهو المقالة الأولى من (كتاب السبعين). يبحث فيه عمل الأكسير من المواد الطبيعية. نسخته الخطية في :
- ١ - التيمورية ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١-٦).
- ٢ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (١٩-٢٧).
- ٣ - قسطنطيني برقم (٨١١ / ١) غير كاملة.
- ٤ - استنبول - الجامعة - القسم العربي برقم (١ / ٦٣١٤).
- الباب : وهو المقالة الثانية من كتاب (السبعين) ويبحث في الأكسير ومواضيع أخرى. نسخته الخطية في :
- ١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (١٢٣آ-١٢٤آ).
- ٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (٦-١٤).

٣- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٧-٤٠).

٤- استنبول- الجامعة- القسم العربي برقم (٢/٦٤١٢).

٥- قسطنطيني برقم (٢/٨١١).

- الثلاثون كلمة : وهو المقالة الثالثة من كتاب (السبعين) . نسخه الخطية في :

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (١٢٤ب-١٢٦ب).

٢- مكتبة تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/طبيعيات) من الورقة (١٤-٢٠).

٣- استنبول- الجامعة- القسم العربي برقم (٣/٦٣١٤).

٤- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (٤٠-٤٧).

٥- قسطنطيني برقم (٣/٨١١).

- الهدى : وهو المقالة الخامسة من كتاب (السبعين) . في عمل الاكسير في (٢٠ يوماً) نسخه الخطية في :

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/طبيعيات) .

٢- مكتبة تيمور برقم (٦٧/طبيعيات) نسخة غير كاملة .

٣- استنبول- الجامعة- القسم العربي برقم (٥/٦٣١٤).

٤- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (٥٨-٦٨).

٥- قسطنطيني ضمن مجموع برقم (٥/٨١١).

- الصفات : وهو المقالة السادسة من (السبعين) ذكره كراوس في عمل الاكسير في (١٥) يوماً . وذكر فيه بعض فلاسفة اليونان الذين قرأ لهم مثل فيثاغورث وسقراط . نسخه الخطية في :

- ١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (١٣٠ ب . .) غير كاملة.
- ٢ - استنبول - الجامعة ، القسم العربي برقم (٦٣١٤ / ٦ / A) .
- ٣ - بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (٦٨ - ٧٧) .
- ٤ - قسطنطيني برقم (٦ / ٨١١) .
- العشرة : وهو المقالة السابعة من (السبعين) في عمل الاكسير في (١٠) أيام . ذكره كراوس . نسخه الخطية في :
١ - مكتبة تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (٤٦ - ٤١) .
- ٢ - استنبول - الجامعة برقم (٦٣١٤ / ٧ / A) .
- ٣ - بروسه - حسين جليبي برقم (٧٤٣) من الورقة (٧٧ - ٧٨) .
- ٤ - قسطنطيني برقم (٧ / ٨١١) .
- النعوت : وهو المقالة الثامنة من (السبعين) في عمل الاكسير في (٩) أيام . ذكره كراوس . نسخه الخطية في :
١ - مكتبة تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (٤٦ - ٥٤) .
- ٢ - جامعة استنبول برقم (٦٣١٤ / ٨ / A) .
- ٣ - قسطنطيني برقم (٨ / ٨١١) .
- ٤ - بروسه - حسين جليبي برقم (٧٤٣) من الورقة (٨٧ - ٩٥) .
- العهد : وهو المقالة التاسعة من (السبعين) في عمل الاكسير في (٨) أيام . ذكره كراوس . نسخه الخطية في :
١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (١٤٤ - ١٤٧) . من سنة ١٠٨١ هـ .
- ٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (٥٢ - ٥٥) .

٣- الرباط - ملك ضمن مجموع برقم (٢٠ / ٦٩٢٣) من الورقة (١١٢٧-١١٣١).

٤- جامعة استنبول برقم (A / ٩ / ٦٣١٤).

٥- بروسه - حسين جليبي برقم (٧٤٣) من الورقة (٩٥-١٠٢).

٦- قسطنطيني برقم (٩ / ٨١١).

- السبعة : وهو المقالة العاشرة من كتاب (السبعين) في عمل الاكسير في (٧) أيام . ذكره كراوس . نسخه الخطية في :

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (٦٨ب-١٧١).

٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (٥٥-٦١).

٣- جامعة استنبول برقم (١٠ / ٦٣١٤).

٤- قسطنطيني برقم (١٠ / ٨١١).

٥- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣) من الورقة (١٠٢-١٠٩).

- الحكومة : وهو المقالة الثانية عشر من (السبعين) في عمل الاكسير رأي من يقول إن الدم (أساس للإكسير) . ذكره كراوس . نسخه الخطية في :

١- تيمور برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (٦٥-٦٨).

٢- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١١٤-١١٨).

٣- جامعة استنبول برقم (A / ١٢ / ٦٣١٤).

٤- قسطنطيني برقم (١٢ / ٨١١).

- خمسة عشر : وهو المقالة الخامسة عشر من (السبعين) . وفي التداوير الكيميائية التي تستغرق (١٥) يوماً . ذكره كراوس ، يعرف باللاتينية باسم (Liber XV) . نسخه الخطية في :

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (١٧٢-١٧٣).

- ٢- اكسفورد- ترنيتي برقم (٣٦٣) ونسخة لاتينية ضمن مجموع برقم (٦٣٦٣) من الورقة (١٣٧-١٤٠).
٣- جامعة استنبول برقم (A/١٥/٦٣١٤).
٤- قسطنطيني برقم (١٥/٨١١).
٥- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٢٦-١٣٠).
- الكفو: وهو المقالة السادسة عشر من السبعين. ذكره كراوس. في تبدل الألوان التي تظهر في الاكسير أثناء عمله. نسخه الخطية في:
١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (٧٣-٧٤ ب).
٢- قسطنطيني برقم (١٦/٨١١).
٣- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٣٥-١٣٠).
٤- جامعة استنبول برقم (A/١٦/٦٣١٤).
- الإحاطة: وهو المقالة السابعة عشر من (السبعين). ذكره كراوس. في نسب مزج العناصر الأربعة بالنسبة لعمل الاكسير على رأي طوائف مختلفة. نسخه الخطية في:
١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (٧٤ ب-٧٦ ب).
٢- جامعة استنبول برقم (A/١٧/٦٣١٤).
٣- قسطنطيني برقم (١٧/٨١١).
٤- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٣٩-١٣٥).
- الراوق: وهو المقالة الثامنة عشر من (السبعين). من أصل العناصر الأربعة ومنزلتها في العالم، ونشوء سائر الموجودات الثلاثة بالدوران الثلاثي

بالفلك . وفي الدفاع عن السيمياء وفي الطبائع الأربع . . . ذكره كراوس ونشر منه بعض المختارات . نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٧٦ب - ٧٧ب) .

٢ - مكتبة تيمور برقم (٦٧ / طبيعيات) .

٣ - قسطنطيني برقم (١٨ / ٨١١) .

٤ - جامعة استنبول برقم (٦٣١٤ / ١٨ / A) .

٥ - استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (١٥٥٤) من الورقة (٨٤آ - ٨٦ب) .

٦ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٣٩ - ١٤٢) .

- القبة : وهو المقالة التاسعة عشر من (السبعين) . في التمييز بين الطبائع الباطنة والظاهرة ، وفي تقليد بعض الأحجار الكريمة . ذكره كراوس . نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (٧٧ب - ٧٩آ) .

٢ - مكتبة تيمور برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٠١ - ١٠٤) .

٣ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٤٢ - ١٤٧) .

٤ - استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (١٥٥٤) من الورقة (٨٦ب - ٨٩ب) .

٥ - جامعة استنبول برقم (٦٣١٤ / ١٩ / A) .

٦ - قسطنطيني برقم (١٩ / ٨١١) .

- الضبط : وهو المقالة العشرون من (السبعين) . في الطوارئ التي تُتخذ إذا ما أخفقت التدابير الكيميائية . وصف طريقة مزج العناصر . طريقة التوليد ، طريقة في الإحلال والتثبيت . ذكره كراوس . نسخه الخطية في :

- ١ - تيمور ضمن مجموعة برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٠٧-١٠٤).
 - ٢ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٧٩-٨٠).
 - ٣ - استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (١٥٥٤) من الورقة (٨٩ب-٩٢ب).
 - ٤ - قسطنوني برقم (٢٠ / ٨١١).
 - ٥ - جامعة استنبول برقم (٦٣١٤ / ٢٠ / A).
 - ٦ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٤٧-١٥١).
- الأشجار: وهو المقالة الحادية والعشرون من (السبعين). في تكوين السبعين كتاباً. وسرد للمواد النباتية المستعملة في الصنعة وفي فعلها على المعادن. ذكره كراوس. نسخه الخطية في:
- ١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٨٠ب-٨٢ب).
 - ٢ - تيمور ضمن مجموعة برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٠٧-١١٠).
 - ٣ - قسطنوني برقم (٢١ / ٨١١).
 - ٤ - جامعة استنبول برقم (٦٣١٤ / ٢١ / A).
 - ٥ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٥٥-١٥١).
 - ٦ - استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (١٥٥٤) من الورقة (٩٢ب-٩٥ب).
- المواهب: وهو المقالة الثانية والعشرون. في التدابير المستعملة في المواد النباتية في التعطير ومحاصيله. تحضير المواد الموجودة في النبات. عمل

الزئبق والكبريت والنشادر استخدام الأرواح لدى عمل الخماثر والملاغم .
نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من
الورقة (٨٢ - ٨٤).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (١١٠ - ١١٢).

٣ - قسطنوني برقم (٢٢ / ٨١١).

٤ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من
الورقة (١٥٥ - ١٥٩).

- العطاء : وهو المقالة الثالثة والعشرون من السبعين . في بروسه -
حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٥٩ - ١٦٣) .
- الملاعب : وهو المقالة الرابعة والعشرون من (السبعين) . نسخه
الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من
الورقة (٨٤ ب - ٨٦).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة
(١١٦ - ١١٣).

٣ - قسطنوني برقم (٢٤ / ٨١١).

٤ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من
الورقة (١٦٣ - ١٦٧).

- المختقة : وهو المقالة الخامسة والعشرون من السبعين . نسخه
الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من
الورقة (٨٦ - ٨٧).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة
(١١٦ - ١١٨).

٣- قسطنطيني برقم (٢٥ / ٨١١).

٤- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٦٧-١٧١).

- الإكليل : وهو المقالة السادسة والعشرون من السبعين . نسخته الخطية في :

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (١٨٧-١٨٨).

٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١١٨-١٢٠).

٣- قسطنطيني برقم (٢٦ / ٨١١).

٤- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٧١-١٧٥).

- الخلاص : وهو المقالة السابعة والعشرون من السبعين . نسخته الخطية في :

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (١٨٨-١٨٩).

٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٢٠-١٢١).

٣- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٧٥-١٧٩).

٤- قسطنطيني برقم (٢٧ / ٨١١).

- الوجبة : وهو المقالة الثامنة والعشرون من السبعين . نسخته الخطية في :

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (١٨٩-١٩٠).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٢٣-١٢١).

٣ - قسطنوني برقم (٨١١ / ٢٨).

٤ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٨٣-١٧٩).

- الرغبة : وهو المقالة التاسعة والعشرون من (السبعين) . نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٩٠ - ٩٠ب).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٢٥-١٢٣).

٣ - قسطنوني برقم (٨١١ / ٢٩).

٤ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٨٧-١٨٣).

- الخلقه : وهو المقالة الثلاثون من السبعين . نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٩٠ب - ٩١ب).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٢٦-١٢٥).

٣ - قسطنوني برقم (٨١١ / ٣٠).

٤ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٩٠ - ١٨٧).

- الهيئة : وهو المقالة الحادية والثلاثون من السبعين . نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٩١ب - ٩٢ب).

٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٢٦-١٢٨).

٣- قسطموني برقم (٨١١/٣١).

٤- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٩٠-١٩٤).

- الروضة : وهو المقالة الثانية والثلاثون من (السبعين). ذكره ايدمر بن علي الجلدكي في الجزء الثاني من كتابه (نهاية الطلب). نسخته الخطية في :

١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (٩١ب-٩٢ب).

٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٢٨-١٣٠).

٣- قسطموني برقم (٨١١/٣٢).

٤- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٩٤-١٩٨).

- الناصع : وهو المقالة الثالثة والثلاثون من (السبعين). نسخته الخطية في :

١- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٩٨-٢٠١).

- النقد : وهو المقالة الرابعة والثلاثون من (السبعين). يبحث عن المريخ وجوهره ومافيه من علل . وهو غير كتاب (النقد) الموجود ضمن مجموع الصنعة الالهية - انظر مجموع أحمد الثالث (ص ٢٢٢). نسخته الخطية في :

١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٣٣-١٣٥).

٢- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٠١-٢٠٥).

٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٣٤).

- الطاهر : وهو المقالة الخامسة والثلاثون من (السبعين) وفيه حديث عن الأحجار والشمس وعللها . نسخته الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١) من الورقة (٤٤٣-٤٤٤).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٣٧-١٣٥).

٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٣٥).

٤ - بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٠٩-٢٠٥).

- الليلة : وهو المقالة السادسة والثلاثون من (السبعين) . نسخته الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٤٤٤-٤٤٥ ب).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٣٧-١٤٠).

٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٣٦).

٤ - بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٠٩-٢١٥).

- المنافع : وهو المقالة السابعة والثلاثون من (السبعين) . نسخته الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٤٥٥ ب-٤٤٦ ب).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٤٢-١٤٠).

- ٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٣٧) .
- ٤- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢١٥-٢٢٠) .
- ٥- برلين نسخة بعنوان (منافع الأحجار) برقم (٤١٩٩) .
- اللعبة : وهو المقالة الثامنة والثلاثون من (السبعين) . نسخه الخطية في :
- ١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٤٦ب - ٤٧ب) .
- ٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٤٢ - ١٤٤) .
- ٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٣٨) .
- ٤- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٢٥-٢٢٠) .
- المصادر : وهو المقالة التاسعة والثلاثون من (السبعين) . نسخه الخطية في :
- ١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٤٧ب - ٤٨ب) .
- ٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٤٤-١٤٥) .
- ٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٣٩) .
- ٤- بروسه - حسين جليبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٢٩-٢٢٥) .
- الجمع : وهو المقالة الأربعون من (السبعين) . نسخه الخطية في :
- ١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٤٨ب - ٤٩أ) .

٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٤٥) - (١٤٧).

٣- قسطنوني برقم (٨١١/٤٠).

٤- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٢٩-٢٣٣).

- التفسير: وهو المقالة الحادية والأربعون من (السبعين). نسخته الخطية في:

١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٤٧-١٦٠).

٢- قسطنوني برقم (٨١١/٤١).

٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٣٣-٢٤٤).

- التلخيص: وهو المقالة الثانية والأربعون من (السبعين). نسخته الخطية في:

١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات).

٢- قسطنوني برقم (٨١١/٤٢).

٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٤٤-٢٥٢).

- الوجوه: وهو المقالة الثالثة والأربعون من (السبعين). نسخته الخطية في:

١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٥٣-١٥٦).

٢- قسطنوني برقم (٨١١/٤٣).

٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٥٢-٢٥٩).

- التعشير: وهو المقالة الرابعة والأربعون من (السبعين). نسخه الخطية في:

١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٥٨-١٥٦).

٢- قسطنوني برقم (٨١١/٤٤).

٣- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٦٧- ٢٦٠).

- الجواهر: وهو المقالة الخامسة والأربعون من (السبعين). نسخه الخطية في:

١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٦٣-١٥٨).

٢- قسطنوني برقم (٨١١/٤٥).

٣- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٧٤- ٢٦٨).

- الهدى: وهو المقالة السادسة والأربعون من (السبعين). ويبحث في أمر الدهن وهو غير البحث الذي ورد في كتاب (الهدى) أو المقالة الخامسة من (السبعين) ولعل أحدهما الهدى والآخر الهدى. نسخه الخطية في:

١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٦٦-١٦٣).

٢- قسطنوني برقم (٨١١/٤٦).

٣- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٨٠- ٢٧٤).

- الأجناس: وهو المقالة السابعة والأربعون من (السبعين). نسخه الخطية في:

١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٦٩-١٦٦).

- ٢- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٤٧).
- ٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٨٧-٢٨٠).
- التريية : وهو المقالة الثامنة والأربعون من (السبعين). نسخته الخطية في :
- ١ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧) من الورقة (١٦٩-١٧١).
- ٢- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٤٨).
- ٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٨٧-٢٩٤).
- الحقائق : وهو المقالة التاسعة والأربعون من (السبعين). نسخته الخطية في :
- ١ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٧١-١٧٤).
- ٢- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٤٩).
- ٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٢٩٤ - ٣٠١).
- القرار : وهو المقالة الخمسون من (السبعين). نسخته الخطية في :
- ١ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٧٤-١٧٧).
- ٢- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٥٠).
- ٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٠١-٣٠٧).
- العروس : وهو المقالة الحادية والخمسون من (السبعين). نسخته الخطية في :
- ١ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٧٧-١٧٩).

- ٢- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٥١).
- ٣- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣١٢-٣٠٧).
- السِّلَف: وهو المقالة الثانية والخمسون من (السبعين). نسخته الخطية في:
- ١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٧٩-١٨١).
- ٢- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٥٢).
- ٣- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣١٢-٣١٥).
- الظاهر: وهو المقالة الثالثة والخمسون من (السبعين). وفيه حديث عن أمر الماء والنار. نسخته الخطية في:
- ١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٨٣-١٨١).
- ٢- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣١٦-٣١٨).
- التكرار: وهو المقالة الرابعة والخمسون من (السبعين). نسخته الخطية في:
- ١- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٨٣-١٨٦).
- ٢- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٥٤).
- ٣- بروسه- حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣١٨-٣٢٣).
- المَحَن: وهو المقالة الخامسة والخمسون من (السبعين). نسخته الخطية في:

١ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٨٨-١٨٦).

٢ - قسطنوني برقم (٨١١ / ٥٥).

٣ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٢٦-٣٢٣).

- الخاتم : وهو المقالة السادسة والخمسون من (السبعين) . نسخته الخطية في :

١ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٩٠-١٨٨).

٢ - قسطنوني برقم (٨١١ / ٥٦).

٣ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٣٠-٣٢٦).

- القرمز : وهو المقالة السابعة والخمسون من (السبعين) . نسخته الخطية في :

١ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٩٣-١٩٠).

٢ - قسطنوني برقم (٨١١ / ٥٧).

٣ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٣١-٣٣٠).

- الاختلاط : وهو المقالة الثامنة والخمسون من (السبعين) . نسخته الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٥٣ - ٥٢).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٩٣) - (١٩٥).

- ٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٥٨) .
- ٤- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٣٢-٣٣٤) .
- الحدود : وهو المقالة التاسعة والخمسون من (السبعين) . نشره كراوس في مختاراته (ص ٩٧ - ١١٥) . نسخه الخطية في :
- ١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٥٣-٥٤) .
- ٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (١٩٥-١٩٨) .
- ٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٥٩) .
- ٤- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٣٤-٣٣٨) .
- الأعراض : وهو المقالة الستون من (السبعين) . نسخه الخطية في :
- ١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٥٤-٥٥ ب) .
- ٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (٢٠٠-٢٠٣) .
- ٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٦٠) .
- ٤- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٣٩-٣٤٢) .
- الغسل : وهو المقالة الحادية والستون من (السبعين) . نسخه الخطية في :
- ١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٥٥ ب-٥٧) .
- ٢- تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (٢٠٣-٢٠٥) .

٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٦١).

٤- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٤٣-٣٤٧).

- المنهاج : وهو المقالة الثالثة والستون من (السبعين). نسخته الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٢٥٨-٢٥٩).

٢ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧ / طبيعيات) من الورقة (٢٠٨-٢١٠).

٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٦٣).

٤- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٤٨-٣٥٣).

- الجدد : وهو المقالة الرابعة والستون من (السبعين). نسخته الخطية في :

١ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٥٣-٣٥٧).

- الممارسة : وهو المقالة الخامسة والستون من (السبعين). نسخته الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٦٠ ب - ٦٢).

٢ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٥٧-٣٦٢).

٣- قسطنطيني برقم (٨١١ / ٦٥).

- المشتري : وهو المقالة السادسة والستون من (السبعين). نسخته الخطية في :

- ١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (٦٢٢-٦٢٣ ب).
٢- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٦٢-٣٦٥).
٣- قسطنوني برقم (٨١١/٦٦).
- الشمس والمريخ : وهو المقالة السابعة والستون من (السبعين).
نسخه الخطية في :
١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (٦٣٣-٦٤٤ ب).
٢- قسطنوني برقم (٨١١/٦٧).
٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٦٩-٣٦٥).
- الأم : وهو المقالة الثامنة والستون من (السبعين).
نسخه الخطية في :
١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (٦٤٤ ب - ٦٦٦ أ).
٢- قسطنوني برقم (٨١١/٦٨).
٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٧٢-٣٦٩).
- الظرائف : وهو المقالة التاسعة والستون من (السبعين).
نسخه الخطية في :
١- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (٦٦٦ أ - ٦٦٦ ب).
٢- قسطنوني برقم (٨١١/٦٩).
٣- بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٧٢-٣٨٥).

- البيان أو التبيان : وهو المقالة السبعون من (السبعين) . نسخه الخطية في :

١ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (٣٨٥ - ٣٨٩) .

٢ - قسطموني برقم (٨١١ / ٧٠) .

٣ - استنبول - أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٤ / ١٦٤١) .

- الجمل العشرون : في بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع برقم (١٥) من الورقة (٣٨٩ - ٥٤٥) كتبت في تبريز ٦٨٨ هـ .

- شرح كتاب السبعين الموازين في تراكيب الأجساد والاكسير : بدار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (١٢٠ - ١٣٠) من سنة ١٠٨٨ هـ .

- صندوق الحكمة : في صناعة الكيمياء . بدار الكتب المصرية برقم (٣٠٣ / طبيعيات) .

- الرياض : يتضمن كتب في الكيمياء والأدوية . فيه نقص بآخره . في اكسفورد - بودليان برقم (٧٠ / مجموعة مارش) مصورة على شريط برقم (٥٥٤) بالجامعة الأردنية .

- كتاب الرياض وكتاب أبي قلمون : في استنبول - جاز الله برقم (١٦٤١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٤) .

- كتاب أبي قلمون : أبو قلمون اسم لحشرة تأكل الذباب تعرف بالانكليزية (Jasper) كما قال كراوس في (ص ٣١٨) . ذكره ابن حيان في كتابه (الخواص) الكبير . نسخه الخطية في :

١ - استنبول - جاز الله ضمن مجموع برقم (١٦٤١) من الورقة (٩٦١ - ٩٦٠) من القرن ٨ هـ .

٢ - انقره - كلية الألهيات برقم (٨٦٦٦ / ١١) .

- الخواص : نشر كراوس مختارات منه . نسخه الخطية في :

- ١ - المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (٤٠٤١) وأخرى ضمن مجموع برقم (٢٣٤١/٩).
- ٢ - المتحف العراقي برقم (٩/ كيمياء). وأخرى في المجمع العراقي .
- الخواص الكبير أو المقالات الكبرى في علم الصنعة والرسائل السبعين المروية عن الإمام جعفر الصادق . نسخه الخطية في :
١ - الاسكندرية - البلدية برقم (٥٢٠٤/ ح) من القرن ١١ هـ .
٢ - المكتبة البريطانية برقم (٤٠٤١/ شرقي) .
٣ - طهران - ميللي ملك برقم (٣٢١٧) من سنة ٩٩٤ هـ .
- القبة : نسخه الخطية في :
١ - تيمور ضمن مجموع برقم (٦٧/ طبيعيات) من الورقة (١٠٤-١٠١) .
٢ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (٧٧ب - ٧٩آ) .
٣ - بروسه - حسين جلبي ضمن مجموع الكيمياء برقم (٧٤٣) من الورقة (١٤٢-١٤٧) .
- السراسار : في الكيمياء . في الصفحة الأخيرة منه هوامش تفسيرية . نسخته الخطية في واشنطن - المكتبة الطبية برقم (٧٠/ آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٤٨) بالجامعة الأردنية .
- التراكيب : يقول (هوليميارد) أنه ربما يطابق كتاب (التركيب الأعظم) . نسخه الخطية في :
١ - طهران - أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (٣١٥) من الورقة (٣٤آ - ٣٦آ) من القرن ١٠ هـ .
٢ - باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (١١٥ب - ١١٩ب) من القرن ١٠ هـ .
- التركيب العظيم الثاني . نسخه الخطية في :

١ - طلعت ضمن مجموع برقم (٨٧/ كيمياء) من الورقة (٨٤ب-٨٦ب).

٢ - باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (١١٩-١٣٤) من القرن ١٠هـ.

- الحيوان: يقول ايدمر الجلدكي في كتابه (نهاية الطلب) أنه ينسب الى جابر بن حيان.

- مظاهر الصناعة: في طهران - ميللي ملك برقم (١٦١٦/١).

- التذكير: في المتحف البريطاني برقم (٧٧٢٢/١٢).

- الحواس: في باريس برقم (٢٦٢٥).

- الكامل: من ثلاثة أجزاء ضمن مجموع في:

١ - استنبول - أحمد الثالث برقم (١٦٤١) من الورقة (١٢٨ - ١٥٨).

٢ - حيدر أباد - الأصفية برقم (١٤١٨/٢) كيمياء/٢٦).

٣ - المكتبة البريطانية برقم (٧٧٢٢/١٦).

- التذكير: في المتحف البريطاني برقم (٧٧٢٢/١٢).

- الكتاب الثالث: وهو ثالث كتاب صنفه جابر بن حيان. نسخته

الخطية بدار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (٩٣ - ٩٤) من سنة ١٠٨٨هـ.

- قصيدة دالية في وصف الحكمة: ويقصد الصناعة. مطلعها:

ألا أيها المهدي الينا الأوائل يسائلنا عنها ابتداء وعائد

فلو كنت في فضل الفلاسف هرماً^(١) وفي علم بقراط الحكيم كما عدا

نسختها الخطية في استنبول - أحمد الثالث ضمن مجموع برقم

(١٦٤١) من الورقة (٢١٤ - ٢١٦) من القرن ٦هـ.

(١) - يقول ابن النديم في الفهرس ص (٣٥١) (أول من تكلم على علم الصناعة هرمن الحكيم

البابلي المنتقل الى مصر وأن الصناعة صحت له، وله في ذلك عدة كتب...). وهو على كل حال شخصية اسطورية.

- الرياض الاكبر . نسخة الخطية في .
- ١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبعة) من الورقة (٩٥-١١٩) .
- ٢ - المتحف البريطاني بعنوان (الرياض) برقم (٧٧٢٢ / ٥) .
- ٣ - بودليان برقم (٧٠) .
- ٤ - المكتبة البريطانية برقم (٧٧٢٢ / ١٦) .
- ٥ - استنبول - جار الله برقم (١٦٤١) من القرن ٨ هـ .
- جنات الخلد : في تدبير الحجر الذي امتلأت منه هذه الدنيا : في دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من الورقة (٢٨١) - (٢٨٤) من سنة ١٠٨٨ هـ .
- المقابلة والمماثلة في :
- ١ - المجمع العلمي العراقي برقم (٢٠ / كيمياء) .
- ٢ - برلين برقم (٤١٧٧) / عربي .
- الحاصل في علم الميزان : في استنبول - جار الله برقم (١٦٤١) .
- الموازين : نشره (برتيلو) وطبعه عن نسخة في ليدن ضمن مجموع برقم (٤٤٠) تُرجم الى اللاتينية .
- ترتيب الأوزان : في استنبول - الفاتح ضمن مجموع برقم (٥٣٠٩) من القرن ١١ هـ ظناً .
- مصححات كتب أفلاطون : نسخة الخطية في :
- ١ - دار الكتب المصرية برقم (١٧٨ / طبعة) .
- ٢ - استنبول - راغب باشا ضمن مجموع برقم (٩٦ / ٤) .
- الرحمة : ذكره ابن النديم في الفهرس وطبعه (برتيلو) وشرحه (ابن أبي العزاقر الشلمغاني) (وأبو قران النصيبي) ويحتمل أن (الطغرائي) قد شرحه أيضاً . ويوجد له شرح آخر لشارح مجهول . نسخة الخطية في :
- ١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٣٢٢ / ٢) من الورقة (١٨٧ ب - ١٩٢ آ) من سنة ١٠٨٨ هـ .

- ٢- طهران- أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (٣٢٧) من الورقة (١٨٦-٩٨ ب) من القرن ١٠ هـ.
- ٣- استنبول- طلعت ضمن مجموع برقم (١٨٧) من الورقة (١١٢-١٠٠ آ).
- ٤- ليدن ضمن مجموع برقم (٧/ ٤٤٠ / شرقي) من الورقة (٨٧-٩٥ ب).
- ٥- باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (١٣٩-١٦٢ آ).
- الكمال: نشره (هوليمارد) في مجموع الرسائل. نسخه الخطية في:
١- بروسه- حسين جليبي ضمن مجموع برقم (٧٤٣/٢). من الورقة (٨-١١٣) من سنة ٦٨٨ هـ.
- ٢- استنبول- جار الله ضمن مجموع برقم (١٦٤١) من الورقة (٤٧-٥٠ ب) من القرن ٦ هـ.
- ٣- طهران- ملك ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (١٩٩-١٩٥ آ).
- ٤- طهران- دانشكده ضمن مجموع برقم (٤٩١) من الورقة (٦٣-٦٣ ب) من القرن ١١ هـ.
- ٥- باريس ضمن مجموع برقم (٥٠٩٩) من الورقة (١٩٦..) من القرن ١٠ هـ.
- الخالص المبارك: وهو من أشهر كتبه تُرجم الى اللاتينية وظل يُدرس في جامعات أوربه لعدة قرون بعنوان (Summa Perfections).
نسخته الخطية في:
١- كليفلاند- مكتبة الجيش الطبية. برقم (٧٢/ ٤٠ / مجموعة سومر).
- الملك: ذكره بروكلمن تُرجم الى اللاتينية. نسخه الخطية في:
١- استنبول- طلعت برقم (١٧٨/٢ / كيمياء).
٢- طهران- مللي برقم (١٦١٦).

٣- طهران- أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (٣٢٧) من الورقة (١٥٦-٦٠).

٤- طهران- دانشكده ضمن مجموع برقم (٤٩١) من الورقة (١٦٣-٦٦).

٥- آصفية برقم (٢/٨٧/٦/٥٣/كيميا).

٦- باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٥) من الورقة (١٥٢-٥٦ب).

٧- ليدن برقم (٤٤٠). طبعه (برتيلو).

- البللور: في استنبول- الفاتح ضمن مجموع برقم (٥٣٠٩) من الورقة (١٣٥ب - ١٤٨).

- الباهر: ذكره كراوس في مختاراته. نسخه الخطية في:

١- طهران- خانقاه ضمن مجموع برقم (١٤٥) من الورقة (١٧٣-٨١ب) من القرن ١١هـ.

٢- كليفلاند- مكتبة الجيش الطبية ضمن مجموع برقم (٣٩/مجموعة سومر).

- التدوير: في الهند- الآصفية برقم (٣/٥٩٤/كيميا/٢٢/٨٩).

- الكتاب الكبير: وفيه يبحث عن آثار فصول السنة والأحوال الكونية على الحوادث الصنعوية. نسخه الخطية في:

١- الرباط- مكتبة الملك ضمن مجموع برقم (١١/٦٩٢٣) من الورقة (١٧٤-٨٦).

٢- استنبول - طلعت ضمن مجموع برقم (١٨٧/كيميا) من الورقة (١٥٨-٦٦ب).

٣- باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (٨٠ب- ٩٢ب) من القرن ١٠هـ.

- الواحد الكبير أو الواحد الأول: نسخه الخطية في:

١- الرباط- ملك ضمن مجموع برقم (١٢/٦٩٢٣) من الورقة (٨٧-٨٦ب).

٢ - كليفلاند - مكتبة الجيش الطبية برقم (VII/٣٩ / مجموعة سومر) .
٣ - استنبول - طلعت ضمن مجموع برقم (١٨٧ / كيمياء) من الورقة
(٦٧-٦٨) .

٤ - طهران - خانقاه نعمة الله ضمن مجموع برقم (١٤٥) من الورقة
(٦٩-٧٣ب) من ١٢٥٠هـ .

٥ - باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (٩٢ب - ٩٤ب) .
- الخمائير : ذكره جابر بن حيان في كتابه (الخمائير وفي الاسطقس) .
نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من
الورقة (١٣٩-١٤٣) من سنة ١٠٨١هـ .

٢ - طهران - خانقاه نعمة الله ضمن مجموع برقم (١٤٥) من الورقة
(٥٦ب - ٦٢) من سنة ١٢٥٠هـ .

- التدبير : ذكره كراوس . نسخه الخطية في :

١ - الأصفية برقم (٣/ ٥٧٨ / كيمياء / ٥٧ / ٨) .

٢ - طهران - خانقاه نعمة الله بعنوان (تدبير كتاب التدبير الصغير)
ضمن مجموع برقم (١٤٥) من الورقة (١٠٩ب - ١١٢) .

- الروح : نسخه الخطية في :

١ - حلب - مكتبة مناديلي .

٢ - استنبول - وهبي ضمن مجموع برقم (٢٢٧٣) من الورقة
(٢٦-٣٥) .

٣ - الرباط - ملك ضمن مجموع برقم (٧/ ٦٢٥٠) من الورقة
(٣٠ب - ٣٥) من سنة ١٣٠٤هـ .

- الملاغم البرانية أو الصغير : ذكره كراوس . ووردت مقتطفات منه
في كتاب (رتبة الحكيم) للمجريطي . نسخه الخطية في :

١ - طهران - خانقاه نعمة الله ضمن مجموع برقم (١٤٥) من الورقة
(٩٦ب - ١٠١ب) من القرن ١١هـ .

- الأسرار : على الأرجح هو كتاب (سر الأسرار) ترجم الى اللاتينية . نسخه الخطية في :

١ - المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (٢٣٤١٨/١٤) .

٢ - دار الكتب المصرية بعنوان (سر السار وسر الأسرار) ضمن مجموع من الورقة (١٤٨ - ١٥٤) .

- كشف الأسرار وهتك الأستار : في المتحف البريطاني برقم (٥٤/٧٧٢٢) .

- كتاب ال (ب دوح) : كتاب في الطلاسم .

- مصححات سقراط : في اكسفورد - بودليان برقم (١٤١٦) .

- شرح المجسطي : ترجمه الى اللاتينية (جيرار الكريموني) سنة ١١٨٧ م . نسخه الخطية في :

١ - اكسفورد - جامعة كوريس كرستي ضمن مجموع برقم (٢٣٣) وأخرى في بودليان وثالثة في كمبردج .

- إخراج مافي القوة الى الفعل : نشره كراوس في مختاراته في ص (١ - ٩٧) .

- الوصية : ترجم الى اللاتينية . في المتحف البريطاني برقم (٧٧٢٢) .

- الاستمام : في المتحف البريطاني برقم (٨٢٢٩) .

- البحث : في دار الكتب المصرية برقم (٢٨٦١) .

- مابعد الطبيعة : ذكره جابر في كتابه (إخراج مافي القوة الى الفعل) . وذكره كراوس .

- العمالقة الكبير والعمالقة الصغير : ذكرهما كراوس في مجموعته .

- العوالم : في باريس برقم (٢٦٠٦/مجموع) .

- الذهب : في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) من الورقة (٢ب - ١٠ب) .

- الفضة : في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦) .

- النحاس : حققه انعام السيد خضر- الكويت ١٩٨٤ م. في باريس برقم (٢٦٠٦ / مجموع).

- الحديد : حققه انعام السيد خضر- الكويت ١٩٨٤ م.

- الأسرُب : (الرصاص) : حققه انعام السيد خضر- الكويت ١٩٨٤ م.

- القصدير أو القالي : حققه انعام السيد خضر- الكويت ١٩٨٤ م.

- الخارصين : في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦).

- الإيجاز : في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦).

- نار الحجر : في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦).

- الحروف : في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٦).

- التصعيد- الأطيان- التنقية- التنريل- الخمسين- السموم.

- رسالة في الكيمياء : في دار الكتب المصرية.

- خواص اكسير الذهب : في باريس ضمن مجموع برقم (٦ / ٢٦٢٥).

- التجميع : نشره كراوس في مختاراته ص (٣٤١-٣٩٢). في ليدن

برقم (٤٤٠ / عربي).

- التجريد : نقل بالزنكوغراف بالهند سنة (١٨٩١ م). في

لوس انجلس برقم (١٧ / مارش).

- السهل : في المتحف البريطاني برقم (٧٧٢٢).

- الصافي : في المتحف البريطاني برقم (٧٧٢٢).

- العفو : زهرة الرياض.

- الابدال.

- الاحراق.

- التلخيص.

مصادر ترجمته :

فهرست ابن النديم ٤٩٨ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ. القفطي : إخبار

العلماء ١٦٠-١٦١. العاملي : أعيان الشيعة ١٥ / ١١١ ، ١١٥ ، ١٤١.

صاعد : طبقات الأمم ٩٥. اغابرك : الذريعة ١٥ / ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧ /

٢٥٧، ٢٦٤. حاجي خليفة: كشف ٨٣، ٩١٤، ١١٦٠، ١٤١٥،
١٤١٦، ١٤١٩، ١٤٢٤، ١٤٣٠، ١٤٣٢، ١٤٤١، ١٤٥٠، ١٤٦٦،
١٨٣٥، ١٩١١، ١٩١٢، ١٩٨٥. البغدادي: ايضاح ٢/٢٨٨. دائرة
المعارف الإسلامية: مادة جابر بن حيان. الموسوعة الميسرة: منشورات وزارة
الثقافة - سورية مجلد ٢ ج ٢ ص ١٠٨. الجلدكي: نهاية الطلب - القاهرة.
فهمي اسحاق: العلماء المسلمون ١٨/١ - ٤٠. كحاله: معجم المؤلفين
١٠٥ - ١٠٦. اسماعيل مظهر: تاريخ الفكر العربي ٧٠-٩١.
الزركلي: الاعلام ٩١/٢. د. دفاع - د. شوقي: اعلام الفيزياء ٤٥-٤٦
واسهام علماء العرب ١٠٨-١٤٥. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ١٩٧،
٣٢٦، ٣٢٧، ومناهج البحث العلمي. د. طويل: في تراثنا العلمي ١٨،
١٩ وصفحات كثيرة متعددة. فروخ: تاريخ العلم ٢٤٢-٢٤٦، ٢٤٨.
وعبقرية العرب ٤٤، ٦٥، ٧٩-٨٠. شوكت الشطي: تاريخ العلوم
٢٨-٣٦ وحاشية (١). حتى وجبون: تاريخ العرب ٢/٤٦٤. طوقان:
العلوم عند العرب ٣٢، ٩٧-١٠٣. أحمد عبد الوهاب: أساسيات العلوم
الذرية في التراث الإسلامي ٥٧. زكي نجيب: جابر بن حيان. د. رياض
رمضان العلمي- جابر بن حيان- عالم المعرفة عدد (٤١). بروكلمن: تاريخ
الأدب العربي ٤/٣٠٧-٣١٧-ترجمة بكر وعبد التواب. بروكلمن:
١/٢٤٠. ملحق ١/٤٢٦. هونكه: العقيدة والمعرفة ١٣٤-١٣٦-١٣٧
- ١٨٥. وشمس العرب صفحات كثيرة. هوليميارد: الكيمياء حتى عصر
دالتون ١٧-١٨، ٢٠ والمبدعون في الكيمياء. هنري كوربان: تاريخ الفلسفة
الإسلامية منذ الينابيع حتى وفاة ابن رشد ٢٠٤-٢٠٥. شاخت
ويوزوروث: تراث الإسلام ١٠٧، ١١٥-ترجمة مؤنس والعمد.
كارادي فو: الموسوعة الإسلامية ١/١٠١٥-١٠١٦. فنديك: اكتفاء
القنوع ٢١٣، ٢١٤. بول كراوس: جابر بن حيان-مختارات من رسائله.
طبع القاهرة ١٣٥٤هـ = ١٩٣٥. بول كراوس: اسهام في تاريخ الأفكار
العلمية في الإسلام- جابر بن حيان-من منشورات المعهد المصري بالفرنسية

برقمي ٤٤ ، ٤٥ سنة ١٩٤٢ ، ١٩٤٣ . مجلد أول : سرد لكتب ورسائل
منسوبة الى جابر بن حيان وما يوجد لها من مخطوطات حوالي ٣٠٠ ص .
المجلد الثاني : دراسة شاملة دقيقة لفكر جابر بن حيان . مايرهوف : تراث
الإسلام - العلوم والطب ٤٥٢ ، ٤٦٢ - ٤٧١ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٥٠٣ - ترجمة
جرجس فتح الله . ج . كروتز : العلم وعلاقته بالمجتمع ٦٧ - ترجمة
د . ابراهيم حلمي - القاهرة ١٩٤٧ . روسكا : في فهرس كتب .

الفهارس :

الصواف : فهرس العلوم بالظاهرة ٤٥٣ - ٤٥٥ . فهرس المخطوطات
المصورة بمعهد التراث بحلب ١٢٧ - ١٢٩ ، ٢٦٧ . فهرس المخطوطات
المصورة بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية ٤٤ / ٢ - ٤٥ . عواد : مخطوطات
المجمع العلمي العراقي ١٣٢ / ٣ - ١٣٥ ، ١٥١ . طعمه : مخطوطات كربلاء
١٠٧ / ١ - ١٠٩ . سيد : فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة ٣ / ٤ / ١ ، ٩ ،
١١ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٦ وصفحات كثيرة أخرى . منصور : فهرس
مكتبة حسن حسني - تونس ١ / ٤٠٣ . د . جمارنة : فهرس المخطوطات
العربية في الطب والصيدلة في المكتبة البريطانية ٢٥ - ٣١ .

المجلات :

الرسالة - القاهرة : أحمد زكي صالح عدد ٨ ص ١٢٠٤ - ١٢٠٦ ،
١٢٣٥ ، ١٢٣٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٧٠ .

الثقافة - القاهرة - عبد الرحمن بدوي عدد ٤ ص ٤٧٩ - ٤٨٦ .

المجمع العلمي بدمشق : د . صليبا مجلد ٢٠ ص ١٦٩ - ١٧٢ .

المقتطف : عدد ٧٧ ص ٤٨٣ .

الرسالة - القاهرة : أحمد زكي صالح عدد ٨ ص ١٠٢٤ - ١٢٠٦ .

أخبار التراث العربي الكويت ١٩٨٣ عدد ٦ ص ٢١ .

معهد المخطوطات العربية - القاهرة - مايو ١٩٥٥ ج ١ ص ٤٦ -

كوركييس عواد : مخطوطات المتحف العراقي .

معهد المخطوطات : عدد ١ ص ٤٦ - عواد . وعدد ٥ ص ٢٨٦ - المنجد .

- المورد: مجلد ٦ عدد ٢ ص ٢٦٠ وعدد ٤ ص ١٤٩ .
الإيمان - النجف: عدد خاص ص ٣٥-٤٢ .
عالم الفكر: مجلد ١٧ عدد ٤ سنة ١٩٨٧ ص ١٣١-١٥٢ . بركات
محمود مراد: جابر بن حيان رائد منهج البحث .
العروة: كونستان - عدد تموز ١٩٣٦ ص ٩٥-٩٧ .
العلم الجديد عدد ١٩ ص ١١٦ .
المجلة الثقافية- الجامعة الأردنية: ايلول ١٩٨٨ م = ١٤١٠ هـ عدد ١٩
ص ١٦٢-١٦٧ . د. نقولا زيادة: الأدوية المركبة والسموم .
المؤتمر العلمي الأول- جامعة الدول العربية - القاهرة ١٩٥٣ م - عبد
الحميد سماحة: جابر بن حيان وأثره في الكيمياء .
مؤتمر الحضارة العربية بين الأصالة والتجديد - بيروت ١٣٩٥ هـ =
١٩٧٥ م .
بعض المراجع الأخرى لمن يريد التوسع بدراسة جابر بن حيان وتاريخ
العلوم عند العرب .
أكثر كتب الرازي وابن سينا .
د. عبد الحليم منتصر: تاريخ العلم .
د. محمود قاسم: المنطق الحديث ومناهج البحث
د. عبد الحليم منتصر: المنهج العلمي التجريبي لدى علماء العرب في
العصر الإسلامي .
د. عبد الرحمن بدوي: مناهج البحث العلمي .
قدري طوقان . مقام العقل عند العرب .
محمد كمال عز الدين: العلوم عند العرب .
عبد الرزاق نوفل: المسلمون والعلم الحديث .
د. أحمد شوكت الشطي: تاريخ العلوم الطبيعية في الحضارة العربية .
سيد حسن نصر: العلوم والحضارة في الإسلام .
جلال مظهر: حضارة الإسلام وأثرها في الترقى العالمي .

محمد عبد الرحمن مرحبا : الموجز في تاريخ العلوم عند العرب .
 ابراهيم الصبحي : العلوم عند العرب .
 أبو زيد شلبي : تاريخ الحضارة الإسلامية والفكر الإسلامي .
 أحمد الشحات : مكانة العلم والعلماء .
 فاضل أحمد الطائي : أعلام العرب في الكيمياء .
 يحيى الهاشمي : الكيمياء في الفكر الإسلامي .
 محمد فياض : جابر بن حيان وخلفاؤه .
 جابر شكري : الكيمياء عند العرب .
 م . بليس : قاموس تراجم العلماء .
 لوكليرك : تاريخ الطب العربي .
 سارتون : المدخل الى تاريخ العلوم .
 م . م بانيسون مير : قصة السيمياء وبداية الكيمياء .
 برتيلو : تاريخ الكيمياء في العصور الوسطى .
 هوليمارد : المبدعون في الكيمياء .
 هونكه : شمس العرب تسطع على الغرب .

Donola Cample: Arabian Medicine and its Influence on
 Middle Ages 2 Vols. London 1926.

- Crombic A.C: The Origina of the Experimental Science
 of Oxford 1952.

- Russell, B: Jabir Ibn Hayyan, London 1978.

-Irving: Reading of fogic.

- Hull. W. H: History and Philosophy of Science
 (4th)Printing London 1965.

- Holmyard: Makers of Chemistry. Oxford 1946.

Chemistry to the Time of dalton. London 1965.

- Jevons: Principles of Science. London 1879.

- Gorge Sarton: Introduction to the History of Science-
 3 Vols. Baltimore 1927.

- F.SEZGIV: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III - 211 - 233, 358 - 359, IV - III -132 -269, 330 -331, V - III-129 - 134, 219 - 225.
- Paul Kraus: Jabir Ibn Hayyan. Tow. II - P - 95.
- A.Z.Iskandar: A Descriptive list of Arabic Manuscripts on Medicine and Science at the University of California Los Angeles . P. 53, 65, 78.
- Ullman. Medizin . p. 327.

١٢٨ - جابر السكري

كان حياً عام ٣٦٠هـ = ٩٧٠م

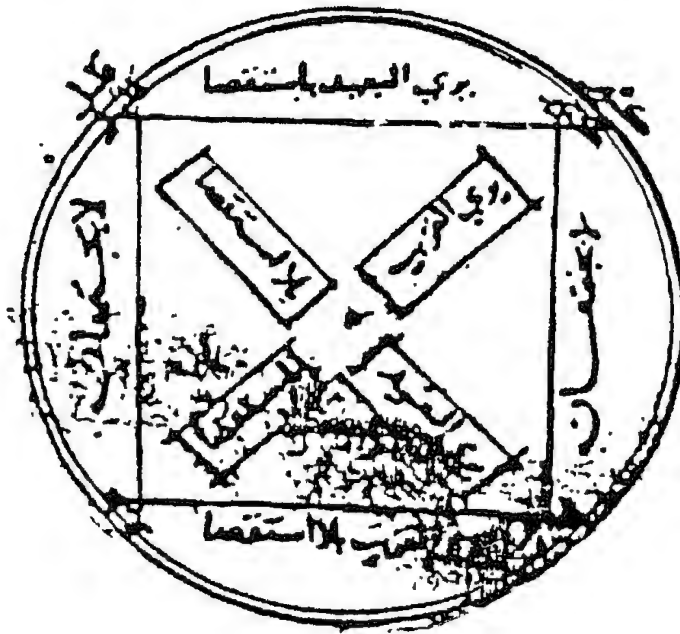
جابر بن منصور السكري . طبيب . أخذ الطب عن أحمد بن أبي الأشعث ولازمه . وكان كل أولاده من مهرة الأطباء . سكن الموصل ثم أقام في حلب .
مصادر ترجمته :
ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٦١٣-٦١٤ . كحاله : العلوم العملية - الطب ٢٧ .

١٢٩ - جبرائيل الكحال

كان حياً سنة ١٩٨هـ = ٨١٣م

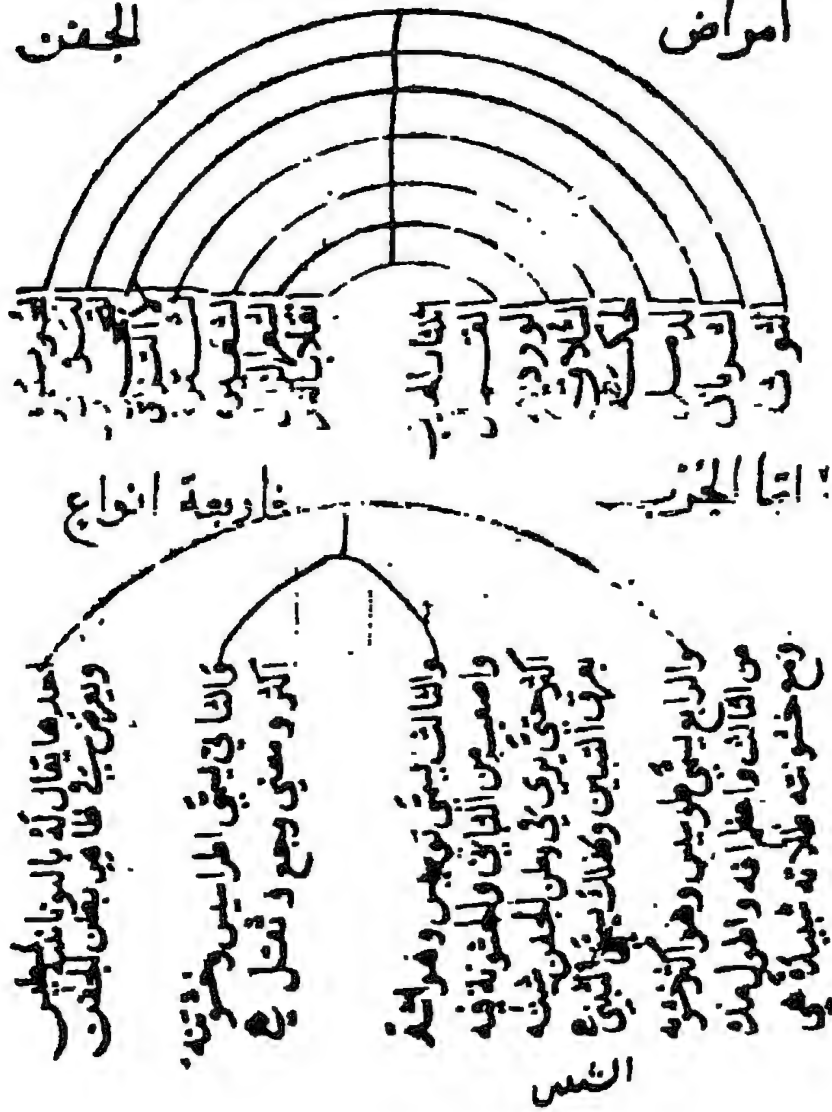
جبرائيل الكحال . ويقال له كحال المأمون - الخليفة العباسي - وكان من أقرب الناس إليه . يغسل عينيه ويكحلها يومياً إلى أن غضب عليه وأبعده عن مجلسه .
مصادر ترجمته :
ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٤١-٢٤٢ .

واما الروح النوري فانه نضر له اما في الكبر
واما في اليقظة اذا غلب ان هذا الروح اذا كان كبيرا
استد البصر الى موضع بعيد ولو كان قليلا لم يستد الي
موضع بعيد وكثيرا اما كان بالقرب منه وان كان
لطيفا فانه يستقصي النظر الى الاشياء ويثبتها على الحقيقة
وان كان غليظا لم يثبتها وتستقصيها وتركيبها على هذا



نسخة استنبول - نور عثمانية رقم (٦/٣٥٧٦)
جامع كتاب جالينوس - جابر بن حيان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 جامع كتاب جالينوس في الامراض الحادثة في العيون
 امراض الجفن



نسخة دبلن - تشستر بيتي (رقم ٣٤٢٥)
 جامع كتاب جالينوس - جابر بن حيان

١٣٠ - جبرائيل بن بختيشوع

... .. — ٢٠٥هـ = ٨٢٠م

جبرائيل أو جبريل بن بختيشوع بن جورجيس بن بختيشوع . طبيب .
خدم الرشيد والمأمون وغيرهما من خلفاء بني العباس . في رواية توفي سنة
٢١٣هـ = ٨٢٨م وفي أخرى ٢١٩هـ = ٨٣٣م . ودفن بدير مارجرجس
بالمداين^(١) . وهو من أطباء بیمارستان جنديسابور^(٢) . وكان الرشيد قد أمره
ببناء بیمارستان في بغداد سمي (بیمارستان الرشيد) فشيدته وتولى رعايته
ورشح لرئاسته أحد أطباء بیمارستان جنديسابور وهو ماسويه الخوزي كما
جاء في تاريخ بیمارستانات في الإسلام ص ١٧٨ .
أثاره :

- رسالة الى المأمون في المطعم والمشرب . نسخها الخطية في :

١- الرباط ضمن مجموع برقم (١٩٠ / ٢) من الورقة (١٩٧-آ-١٩٧ب) .

٢- بغداد- المتحف العراقي برقم (١٣١٢ / ١٧) وأخرى برقم
(٢٢٤٣٧ / ٥) في أولها : (أما بعد فاحذريا أمير المؤمنين أن تجمع في جوفك
البيض والسّمك في حالة واحدة) .

- كتاب في صفة البخور : صنفه للمأمون .

(١)- من مدن العراق واسمها بالفارسية طيسفون . تقع على دجلة من شرقها . والى الجنوب من
بغداد . كان فيها ايوان كسرى . انظر ياقوت والقلقشندي- صبح الأعشى .

(٢)- بیمارستان جنديسابور : كان مدرسة طبية وبیمارستان قبل الإسلام بثلاثة قرون تقريباً شيدته
كسرى الأول وأتى له بالمعلمين اليونانيين . وجنديسابور مدينة في إقليم خوزستان بين البصرة
وفارس . بناها سابور الأول واسكن فيها اسرى الروم . فتحها المسلمون أيام عمر بن الخطاب سنة
١٧هـ = ٦٣٨م .

- رسالة مختصرة في الطب .
- كناش جمع فيه خلاصات ومجربات في الطب .
- كتاب في الباه .
- مقالة في العين .
- المدخل الى صناعة المنطق .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ١٨٧ - ٢٠١ و صفحات أخرى .
القفطي : إخبار العلماء ١٣٢ - ١٤٦ . ابن جليل : طبقات الأطباء ٦٤ .
د . عيسى : تاريخ البيمارستانات ٦٤ ، ١٧٨ . كحاله : معجم المؤلفين ١٣ / ٣ والعلوم العملية - الطب ١٥ . الزركلي : الأعلام ١٠٠ / ٢ - ١٠١ .
فروخ : تاريخ العلوم ٢٧٦ . د . حمارة : تاريخ تراث العلوم الطبية ١٢٦ .
د . طويل : في تراثنا العربي ٨٥ ، ١٢٤ ، ٢٢٧ . شيخو : المخطوطات العربية ٢٢٤ . الموسوعة الإسلامية : سوريل ١ / ٢٩٨ . د . صالحية وعبد الله فليح :
فهرس مخطوطات الفلاحة والزراعة ٣١ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Bond

- III - 226 - 227.

١٣١ - جبرائيل بن عبد الله بن بختيشوع

٣١١هـ = ٩٢٣م - ٣٩٦هـ = ١٠٠٥م

جبرائيل بن عبد الله بن بختيشوع ويقال (جبريل بن عبيد الله) . طبيب متكلم ، من عائلة أكثر أفرادها أطباء في بغداد ، خدم المقتدر العباسي . زار شيراز^(١) والقدس ودمشق وعاد الى بغداد حيث توفي في ٨ رجب في إحدى الروايات ودفن بظاهر ميافارقين^(٢) . وكان من الأطباء الذين خدموا

(١) - مدينة في إيران بناها محمد بن القاسم الثقفي ومعناها جوف الأسد . وسميت بذلك لأن الميرة تجلب اليها من سائر البلاد ولا تخرج منها .
(٢) - قاعدة ديار بكر في الجزيرة الفراتية شمال سورية .

في البيمارستان المقتدري^(١) وفي البيمارستان العضدي الذي بناه عضد الدولة بن بويه في بغداد.

أثاره:

- الكافي في الطب أو الكناش الكبير: في خمسة مجلدات ألفه للبصاحب بن عباد. في كوتاهية - وهبي باشا - تركية برقم (٢٨٣٢).
- مقالة في ألم الدماغ بمشاركة فم المعدة والحجاب الفاصل بين آلات الغذاء وآلات التنفس المسمى ذيافرغما: ألفها لخسرو شاه بن مبادر ملك الديلم.

- كناش صغير في الطب.
- رسالة في عصب العين.
- مقالة في أن أفضل استقسات البدن هو الدم: ألفها للبصاحب بن عباد.
- مقالة في أنه لم يجعل الخمر قربان وأصله حرام.
- المطابقة بين أقوال الأنبياء والفلاسفة.
- مقالة في الرد على اليهود.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٠٩ - ٢١٤. القفطي: إخبار العلماء ١٤٦ - ١٥١. شيخو: المخطوطات العربية ٢٢٤. الزركلي: الأعلام ١٠١/٢. كحالة: معجم المؤلفين ٣/١١٥. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٨٤. بروكلمن ١/٦٢٦.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

- III - 314.

مجلة الحكمة بالقدس: عدد ٥ ص ٣٧.

(١) - الذي بناه الخليفة المقتدر في بغداد جعفر بن المعتضد وقد أشار عليه سنان بن ثابت فبناه في باب الشام بالجانب الغربي من بغداد وذلك سنة ٣٠٦هـ = ٩١٨م.

١٣٢ - جبرائيل البغدادي

جبرائيل بن يوحنا أصغر البغدادي . فلكي . لم يذكر العزاوي تاريخ ولادته أو وفاته . يرجح أنه عاش في العصر العباسي .
آثاره :

- كتاب الأبحاث العليا في الفلك وهيئة الدنيا : طبع في المطبعة اليسوعية في بيروت سنة ١٢٩٢هـ = ١٨٧٥ م .
مصادر ترجمته :

العزاوي : تاريخ علم الفلك في العراق ٢٧٤ - ٢٧٥ .

١٣٣ - جرجس بن بختيشوع

... .. - ١٥٢هـ = ٧٦٩م

جرجس أو جورجيس بن جبرائيل بن بختيشوع . طبيب . رئيس أطباء بيمارستان جنديسابور . قدم بغداد لمداواة الخليفة المنصور سنة ١٤٨هـ = ٧٦٥ م . وأصبح طبيبه الخاص . نقل كتباً كثيرة من اليونانية الى السريانية . ويقول ابن أبي أصيبعة : (هو أول من ابتدأ في نقل الكتب الطبية الى اللسان العربي ، عندما استدعاه المنصور .) توفي في جنديسابور سنة ١٥٢هـ . في بروكلمن بعد سنة ١٥١هـ .

آثاره :

- الأخلاط .

- الكناش : مجموع في الطب نقله حنين بن اسحاق الى العربية من السريانية . وشرحه تلميذه أبو زيد صهاربخت . في ايران - مشهد برقم (١٦/٢٦/٧٩) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة ١٨٣-١٨٦ ، ٢٧٩ . القفطي : إخبار العلماء

١٠-١١ . ابن جليل: طبقات الأطباء ٦٣ - ٦٤ . ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ١٢٤-١٤٤ . صاعد: طبقات الأم ٤٨-٤٩ . عيسى اسكندر معلوف: الأسر العربية المشهورة في الطب وأشهر المخطوطات العربية ٥ - ٩ صدر سنة ١٩٣٥ م. فروخ: تاريخ الفكر العربي ٢٧٥-٢٧٦ . الزركلي: الاعلام ١٤٣/٢ . د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٥٨ ، ١٢٥-١٢٦ . د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ٦٣ . بروكلمن: ملحق ١/٤١٤ والنسخة المترجمة ٤/٢٦١ . فاندريك: اكتفاء القنوع ٢١٤ . مايهوف: تراث الإسلام- العلوم والطب ٤٥٢-ترجمة فتح الله جرجس .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III - 209 - 210.

١٣٤ - جرجس اليبرودي

أبو الفرج

... .. — ٤٢٦هـ = ١٠٣٤م

جرجس بن يوحنا بن سهل بن ابراهيم اليبرودي . طبيب . منطقي . حكيم . من مواليد بلدة يبرود^(١) . نشأ فلاحاً ثم صار يجمع الشيخ من النواحي القريبة من دمشق ثم يبيعه لأصحاب المخابز . وكثر تردده على دمشق وراح يأخذ علوم الطب فيها على مشايخها ثم سافر الى بغداد طلباً للعلم عند أطبائها . وبعد تمهره عاد الى دمشق واستقر فيها الى حين وفاته ، ودفن في كنيسة اليعاقبة عند باب توما^(٢) .
آثاره:

- شرح بعض كتب جالينوس الطبية- نقض كلام ابن الموفقي في مسائل ترددت بينهما في النبض .

(١)- مصيف في وسط سورية جنوب دمشق وغربي النك . في منطقة القلمون .

(٢)- أخذ أبواب دمشق الواقع في الزاوية الشمالية الشرقية من سور دمشق القديم .

- مقالة في أن الفرخ أبرد من الفروج .

مصادر ترجمته :

سويوس أفرام : نوابغ السريان في اللغة العربية الفصحى . ٥ . ابن أبي

أصيبيعة : عيون الأنباء ٦١٠-٦١٣ . كحاله : معجم المؤلفين ١٢٣/٣ .

الزركلي : الأعلام ١٤٣/٢-١٤٤ . مجلة الحكمة - القدس ٢٣/٥ .

١٣٥ - أبو جريج الراهب

أبو جريج الراهب . طبيب . عاش في القرن ٥٢هـ = ٨م .

آثاره :

- كتاب في المسهلات .

- إصلاح الأدوية .

- تذكرة النقرس .

مصادر ترجمته :

لوكلير ١/٢٧١ . د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٣/٢٠٨-٢٠٩ .

١٣٦ - أبو جعفر الخازن

كان حياً عام ٥١٥هـ = ١١٢١م

أبو جعفر الخازن . رياضي . ماهر في الحساب والهندسة والأرصاء

والعمل بها .

آثاره :

- تفسير المقالة العاشرة من اقليدس : نسخها الخطية في :

١ - تونس - الأحمديّة ضمن مجموع برقم (٤/٥٤٨٢) من ص

(٦٧ - ٧٢) .

٢ - الهند - بتنه برقم (٢٩٢٨) والأصفية برقم (٥/٣٣١) .

٣ - برلين ضمن مجموع برقم (٣/٥٩٢٤) من ص (٣٨ب-٤٥آ) .

- ٤ - باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٦٤) من ص (٢٠١ - ٢٠٧) .
- ٥ - ليدن ضمن مجموع برقم (١٠٢٤ / ٦ / شرقي) من ص (٦٥ - ٨٢) .
- ٦ - طهران ضمن مجموع برقم (٢٤٨ / ٣) من ص (٦ - ١٠) .
- المسائل العبدية .
 - الأصول الهندسية .
 - البرهان على الشكل السابع من كتاب بني موسى .
 - البعد والأجرام .
 - سر العالمين في الهيئة .
 - زيغ الصفائح .
 - المدخل الكبير الى النجوم .
- مصادر ترجمته :
- ابن النديم : الفهرست ٢٢٦ : القفطي : إخبار العلماء ٣٩٦ . كحاله :
- معجم المؤلفين ١٣٨ / ٣ . بروكلمن ١ / ٤٩٤ والملحق ١ / ٣٨٧ . سارتون ١ / ٦٦٤ . سوتر ٥٨ .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V - III - 298 - 299.

١٣٧ - جعفر الصوفي

جعفر بن ابراهيم الصوفي . كيميائي . صنعوي . يقول د . سيزكين : (يبدو أنه من الصنعويين العرب الأوائل . ثم يقول : تُرى هل هذا المؤلف هو نفسه جعفر البصري الذي ورد ذكر كتابه (المخزون) في كتاب (غاية الحكيم) ص ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٥ . . . ؟ - لأبي مسلم محمد بن ابراهيم المجريطي -) أي من المرجح أنه عاش قبل عام ٤٤٤ هـ = ١٠٥٢ م وهو العام الذي كان أبو مسلم حياً يرزق .

أثاره :

- رسالة في الصحيفة المخفية عن العيون : في القاهرة ضمن مجموع برقم (٣٦٥ / كيمياء) من ص (١٧ - ٧) من القرن ٦ هـ .
مصادر ترجمته :

د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤٠٣-٤٠٤ - ترجمة د . حجازي .

١٣٨ - أبو جعفر بن حبش

أبو جعفر بن أحمد بن عبد الله بن حبش . فلكي . من المرجح أنه عاش في العصر العباسي .
أثاره :

- كتاب الاسطرلاب المسطح .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٨٤ - طبعة مصر ١٣٤٨ هـ .

١٣٩ - جعفر المكي

جعفر بن علي بن محمد المكي . رياضي . مهندس . في رواية د . سيزكين وجد في القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي .
أثاره :

- كتاب في الهندسة .

- رسالة في المكعب .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٩٣ . طوقان : تراث العرب في الفلك والرياضيات ٢٣٤ . كحاله : معجم المؤلفين ١٤١ / ٣ والعلوم البحتة - الهندسة ١٣٩ . د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٣٠٢ / ٥ .

١٤٠ - جعفر الموصلي

أبو القاسم

٢٤٠هـ = ٨٥٤م - ٣٢٣هـ = ٩٣٤م

جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي . مهندس . فلكي . نحوي .
فقيه . شاعر . لم تذكر المصادر مصنفات علمية له . إذ كانت أكثرها بالفقه
والشعر ومجالس الشعراء وفرائد شعرهم .
مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٢١٣ . ياقوت : معجم الأدباء ٧ / ١٩٠ - ٢٠٥ .
حاجي خليفة : كشف الظنون ٢١٩٠ . كحاله : معجم المؤلفين ٣ / ١٤٧ .

١٤١ - جعفر الصادق

أبو عبد الله

٨٠هـ = ٦٩٩م - ١٤٩هـ = ٧٦٦م

جعفر بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي
طالب . من سادات أهل البيت . وأمه فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر
الصديق . كيميائي ، ثاني من اشتغل بعلم الصنعة بعد خالد بن يزيد في
الإسلام . ولد بطوس . سكن مدة بالكوفة حيث تتلمذ على يديه جابر بن
حيان . ثم انتقل إلى المدينة حيث استقر وتوفي فيها ودفن بالبقيع . كان يقول
بإمكانية تحويل المعادن الرخيصة إلى ذهب بواسطة الأكسير . يُقال أن جابر بن
حيان قد صنف كتاباً من ألف ورقة تتضمن رسائل جعفر الصادق . يُنسب
إليه المذهب الجعفري (المذهب الشيعي الإمامي) . يقول فروخ : (لأنعلم أنه
اشتغل بالصنعة أو غيرها من العلوم الطبيعية) . في رواية د . سيزكين توفي
عام ١٤٨هـ = ٧٦٥م . وهو الإمام السادس عند الشيعة .

آثاره : المنسوبة إليه .

- رسالة في الوصايا والفصول . . .

- خمسمئة رسالة منها رسالة يعلم فيها لإختيارات الأيام النحسة
والجيدة : في الظاهرية - دمشق برقم (١٠٠٤٢) مصورة بمعهد التراث بحلب
برقم (٣٧/٦٤٥) .

- رسالة في الكيمياء .

- رسالة في الاكسير : طهران جامعة دانشكاه ضمن مجموع برقم
(٨/٧٤٤/٢١٠٨) من الورقة (١١٠ - ١١٥) .

- تعريف تدبير الأحجار .

- الأدلة والخلق والتدبير .

- رسالة في فضل الحجر والموسى .

- كتاب في الطب اسمه الأهليلة : قد نازع فيه طبيباً هندياً كان
يحضره وينازعه في رأيه . يذكره كحاله في المستدرك من معجم المؤلفين مع
كتاب آخر هو (طب الإمام الصادق) .

مصادر ترجمته :

الجاحظ : الحيوان ٢٨٩/٦ . ابن خلدون : المقدمة ٢/٢٠٩ . ابن
قتيبة : تأويل مختلف الأحاديث ٨٤ - ٨٥ . فهرست ابن النديم ٣١٧ .
فروخ : تاريخ العلوم ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، عبقرية العرب في العلم والفلسفة
١٢٩ ، ١٣٢ . د . الشطي : تاريخ العلوم ٢٨ وحاشية (٣) . محمد علي
الهاشمي : الإمام الصادق ملهم الكيمياء - القاهرة ١٩٥٩ . د . دفاع : إسهام
علماء العرب في الكيمياء ١٠١ - ١٠٧ . كحاله : معجم المؤلفين ٣/١٤٥ .
د . بدوي : موسوعة المستشرقين ١٩٧ . توفيق فهد : جعفر الصادق (في
الشيعة الإمامية ١٣٠ - ١٤٢) . بروكلمن ١/١٠٤ . ج . ف . روسكا :
الكيماءيون العرب ج ٢ - جعفر الصادق الإمام السادس . شاخت وبوزورث :
تراث الإسلام ٨٧ - ترجمة مؤنس والعميد . د . سيزكين : تاريخ التراث

العربي ٤/ ١٩١-١٩٥ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب
١٣٧ . خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية- هيئة ٢٦٨-٢٦٩ .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band
IV - III - 128 - 131.

١٤٢ - جعفر البلخي

أبو عشر

١٧٢هـ = ٧٨٨م - ٢٧٢هـ = ٨٨٥م

جعفر بن محمد بن عمر البلخي^(١) . يُعرف باللاتينية (Albumasar) .
فلكي . خراساني الأصل . بغدادى السكن . مؤرخ ضليع بأخبار الفرس
والروم . يقول المستشرق (لوث Louth) . إنه انتحل مؤلفات غيره من
العلماء . ترجم له الى اللاتينية (ادلارد الباثي)^(٢) ويوحنا هسيا لسييس
الاشبيلي) وقد طبعت في البندقية سنة ٩١٠هـ = ١٤٩٥م كما ذكر (كارادي
فو) . كان معاصراً للبتاني وللكندي وكانت بينهما ملاسقات وضيغائن . توفي
في واسط في ٢٨ رمضان وقد ناف على المئة عام .
آثاره :

- كتاب اقتترانات^(٣) الكواكب في البروج الاثنى عشر وما يلحق
بذلك : نسخه الخطية في :

-
- (١) - نسبة الى بلخ التي تقع في الشمال الى الغرب قليلاً من كابول عاصمة افغانستان .
(٢) - ادلار الباثي (٤٦٣هـ = ١٠٧٠م - ٥٣٠هـ = ١١٣٥م) انكب على مطالعته ودراسة التراث
العربي فقدم الى الأندلس من أجل ذلك . يقول في محاوراة لأخيه : (انني وقائدي هو العقل قد
تعلمت من أساتذتي العرب غير الذي تعلمته أنت . فبهرتك مظاهر السلطة بحيث وضعت في
عنقك لجاماً تُقاد به قياد الإنسان الحيوانات الضارية .) كما ذكر العقيلي في كتابه المستشرقون
١/ ١٢١ - ١٢٢ . زار ادلارد ايطاليا واليونان وآسيا الصغرى ومصر .
(٣) - علم القرائن : أي اجتماع كوكبين أو أكثر من الكواكب السبعة السيارة في درجة واحدة من
برج واحد .

- ١ - دمشق - الظاهرية برقم (١٠٠٧٤ / مجموع).
- ٢ - دار الكتب المصرية برقم (١٢٧ / ميقات).
- ٣ - مكتبة محمد علي الخوانساري النجفي بالفارسية بعنوان (أحكام القرائات).
- ٤ - استنبول - طوبقبوسراي برقم (٦ / ٣٤٤٦) وأخرى بالفارسية برقم (٧ / ٢٦٧٢).
- ٥ - استنبول - الفاتح برقم (٣٤٢٦).
- ٦ - استنبول - يني جامع برقم (٥ / ١١٩٣).
- ٧ - حيدر أباد - الأصفية برقم (١٧٠٢ / ٢).
- ٨ - باريس برقم (٢٥٨٠).
- ٩ - اكسفورد - بودليان برقم (١ / ٢٨٤).
- ١٠ - الاسكوريال بعنوان (كتاب القرائات) برقم (٩٣٧). في فهرس غزيري برقم (٩٣٢).
- المدخل الكبير الى علم أحكام النجوم^(١): في ثمانية أبواب. ترجمه الى اللاتينية يوحنا الاشيلي سنة ٥٢٨هـ = ١١٣٣ م. وطبع في البندقية سنة ٨٠٨هـ = ١٤٠٥ م وطبعة أخرى سنة ١٠٠٥هـ = ١٥٩٦ م وفي اكسبرج سنة ٨٩٥هـ = ١٤٨٩ م. كما ترجم الى العبرية. نسخه الخطية في:
- ١ - استنبول - جار الله برقم (١٥٠٨).
- ٢ - الهند - بتنه برقم (١ / ٢٣٩).

(١) - الأحكام: اسم متى أطلق في العقلية أريد به الأحوال الغيبية المستتجة من مقدمات معلومة هي الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها. وهو الاستدلال بالتشكيلات الفلكية من أوضاعها وأوضاع الكواكب من المقابلة والمقارنة والثليث والتسديس والتربيع على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد في أحوال الجو والمعادن والنبات والحيوان. ويقول صاحب مفتاح السعادة: (واعلم أن أحكام النجوم غير علم النجوم لأن الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضي، والأول يُعرف بدلالة الطبيعة على الآثار فيكون من فروع الطبيعي. ولها فروع منها: علم الاختيارات، وعلم الرمل وعلم الفأل وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجر...). أبجد العلوم ٣٩-٣٦/١/٢.

- ٣- هولندا- ليدن برقم (١٠٥١) وأخرى برقم (٤٧/ شرقي / Cod) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٨٩).
- ٤- اكسفورد- بودليان برقم (٢٧٢/٢) وأخرى برقم (٢٩٤).
- ٥- المتحف البريطاني برقم (٧٩٦٤/ شرقي).
- ٦- باريس برقم (٥٩٠٢).
- ٧- الاسكوريال برقم (٩١٢).
- المدخل الصغير: مختصر المدخل الكبير. نسخه الخطية في:
 - ١- استنبول- يني جامع برقم (٦/ ٢١٩٣).
 - ٢- باريس- برقم (٢٨٩٦).
 - ٣- المتحف البريطاني برقم (٤٢٥).
- كتاب التهيلاج والكاذخذاة (اصطلاحات فلكية باللغة الفارسية): في استنبول - نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٩٢٠) من الورقة (٢٠- ٤٨ ب) من سنة ٦٣١ هـ.
- النكت والأسرار:
 - ١- في المتحف البريطاني برقم (١٢١٤/ شرقي).
 - ٢- بودليان برقم (٣٨٦/٢).
- السر: نسخه في:
 - ١- الاسكوريال برقم (٢/ ٩٣٨) وأخرى برقم (١/ ٩٣٣).
 - ٢- في البودليان مقتطفات منه برقم (٢/ ٢٨٦).
- مرآة الأيام.
- الأعلام بشد البنكام.
- الساعة.
- الأقاليم.
- الطبائع.
- الأمطار والرياح.

- طبائع البلدان .
- الدول والملل .
- طالع المولود : في الظاهرية برقم (٣٥٨٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٤ / ٤٦٠) . وأخرى برقم (٤٦٥٨) من خمس ورقات مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٤ / ٤٧٥) وثالثة برقم (٩٧٩٠) .
- معرفة النجوم وطبائع الناس : في إيطاليا - الابروزيانا برقم (G/٩٥٤ / ٢ / ١٥) .
- طالع المولود وكواكب السعد : في الظاهرية برقم (٤٤٢١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٤ / ٤٦٨) .
- مذكرات من علم النجوم : وهي اجابات عن أسئلة أبي سعيد بن شاذان . من كمبرج برقم (١٠٢٨) .
- طالع المولود في الكشف عن الفلك : في الظاهرية برقم (٦٢١١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٠ / ٥٣٣) .
- درجات الشمس : في المتحف البريطاني برقم (٧٧١٦ / شرقي) .
- الطالع في مواليد الرجال والنساء : في برلين برقم (٥٨٠١ / ٢) طبع في مصر ١٢٩٠ هـ = ١٨٧٣ م بعنوان (الاتمام والكمال) . وفي أوقاف بغداد برقم (١ / ١٢٢٧٦ / مجاميع) كتبها نور الدين بن عبد الصمد الحسيني الموسوي في مكة المكرمة وأخرى برقم (٥٥١٣) .
- بغية الطالب في معرفة الضمير للمطلوب والطالب والمغلوب والغالب : طبع على الحجر في مصر عام ١٢٨٠ هـ = ١٨٦٣ م وعام ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م نسخته الخطية في القاهرة - الخديوية برقم (٣٣٢ / ٥) .
- زيج كبير : جمع في علم الفلك بالقول المطلق المجرد عن البرهان .
- زيج صغير : ويعرف بزيج القرانات . يشتمل على معرفة أوساط الكواكب لأوقات اقتران زحل والمشتري منذ عهد الطوفان .
- رسالة في علم الاسطرلاب : في المتحف البريطاني برقم (٤٤٥) .

- هيئة الأفلاك .
- اختلاف الأزياج .
- اثبات علم النجوم .
- الأحوال الجوية : ترجمه الى اللاتينية (اوغودي سانتالا)^(١) الاسباني الى اللاتينية . نُشر في البندقية سنة (٩١٣هـ=١٥٠٧م) وفي باريس سنة (٩٤٧هـ=١٥٤٠م) .
- الملاحم^(٢) .
- مسائل القمر : في برلين برقم (Oct/١/١٦١٧) .
- المسألة الاثني عشرية : في استنبول - ايا صوفيا برقم (٦/٢٦٧٢) .
- أحكام تحاويل سني المواليد : نسخه الخطية في :
 - ١- الاوسكوريال برقم (٩١٧) . في فهرس غزيري برقم (٩١٢) .
 - ٢- باريس برقم (٢٥٨٨) .
 - ٣- برلين برقم (Oct/٣٠٩٠) .
 - ٤- بودليان برقم (٨٧٨/١) .
 - ٥- الفاتيكان نسخة باليونانية ضمن مجموع برقم (١٩٧) من الورقة (٢٤٨ب- ٢٨٠ب) .
 - ٦- المتحف البريطاني برقم (٩٦٠٤/ شرقي) .
 - ٧- استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٦١٤) تحتوي على جداول تنجيمية .
- كتاب النكت أو تحاويل سني العالم : في نكت ماتدل عليه الأشخاص العلوية من التأثيرات في الأشياء السفلية ، ومايكون في تحاويل السنين والشهور والأيام . نسخه الخطية في :

(١) - أوغودي سانتالا : من أوائل المترجمين الاسبان الذين ترجموا الكتب العلمية من العربية الى اللاتينية . وكان ضليعاً بالعربية ومطلعاً على التراث الحضاري العربي الاسلامي في الأندلس . برزت أعماله في سرقسطه بين عامي (٥٠١هـ=١١٠٧م - ٥١٣هـ=١١١٩م) .

(٢) - علم يبحث في معرفة أوقات الملاحم والوقائع والفتن بالدلائل النجومية . وهو علم لايعول عليه لضعفه وغيباته .

١- الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٩١٨/١) في فهرس غزيري (٩١٣) وثانية برقم (٩٣٨/٥).

٢- بودليان نسخة بعنوان (التحاويل والنجوم) برقم (١١٤/١).

٣- باريس برقم (٢٥٨٨).

- اختيارات الساعات^(١): ترجم الى العبرية. في المتحف البريطاني

برقم (١٢/١٤٤٥).

- أسرار النجوم: نسخه الخطية في:

١- القاهرة برقم (٣٠٩/٥).

٢- الاسكوريال برقم (٩١٦/٦) وأخرى برقم (٩١٣/١).

٣- رامبور برقم (٦٨١/١).

- كتاب الألف: مفقود. يذكره البيروني في كتابه (الآثار الباقية) ص

٢٠٥ باسم كتاب (الألف في بيوت العبادات). ويذكره حاجي خليفة في

كشف الظنون باسم (كتاب الألف في الهياكل والبنيان العظيم الذي يحدث بناؤها في العالم كل ألف عام).

في باريس مخطوط لعله كتاب الألف ذاته لأبي معشر بعنوان

(الأدوار والألف لأبي معشر) برقم (٢٥٨١).

- اثنا عشر حكماً فلكياً: في بودليان برقم (٤/٣٣٢/١).

مصادر ترجمته:

فهرست ابن النديم ٢٧٧، القفطي: إخبار العلماء ١٥٣ - ١٥٤ ابن

خلكان: وفيات الأعيان ١/ ١٤٠. حاجي خليفة: كشف ١٨، ١٥، ٩٦٥،

(١)- في كشف الظنون ج ٢ قسم ١ ص ٤٢: علم الاختيارات هو من فروع علم النجوم، فهو علم باحث في أحكام كل وقت وزمان من الخير والشر الجارين في العالم السفلي بحسب تبدل أحوال القمر في منازل، وأوضاع الكواكب، وأوقات يجب الإحتراز فيها عن ابتداء الأمور، وأوقات يُستحب فيها مباشرة الأمور وأوقات يكون مباشرة الأمور فيها بين بين، ثم كل وقت له نسبة خاصة ببعض الأمور بالخيرية وبعضها بالشرية. وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر بالمنازل، والأوضاع الواقعة بينهما في المقابلة والمقارنة والتلث، والتربيع والتسديس وغير ذلك، حتى يمكن بسبب ضبط هذه الأحوال اختيار وقت لكل أمر من الأمور التي تُقصد كالسفر، والبناء. وقطع الثوب الى غير ذلك من الأمور.

١٣٩٧ . ياقوت : ارشاد الأريب ٥/٤٦٧ . البغدادى ١/١٨٨ ، ٢/٧٧ .
صاعد : طبقات الأمم ٨٩ - ٩٠ . ابن جليل : طبقات - تحقيق فؤاد سعيد -
المقدمة . سر كيس : معجم المطبوعات ١/٣٤٦ . فروخ : تاريخ العلوم
١٦٣ ، ١٧٨ . الزركلي : الاعلام ٢/١٢٢ . كحاله : معجم المؤلفين
٣/١٤٨ . د . بدوي : موسوعة المستشرقين ٤٣٩ ، ٤٤٠ . مرتضى المطهري :
الاسلام وايران ٣٦٤ . العقيلي : المستشرقون ١/١٢١ . د . محمد سويسى :
انتقال العلوم العربية والحضارة الإسلامية الى الغرب ٢٥ . بروكلمن
١/٢٥١ - ٢٥٢ ، ملحق ١/٣٩٥ - ٣٩٦ ، والنسخة المترجمة ٤/٢٠٥ - ٢١٠
- ترجمة بكر وعبد التواب . سوتر ٢٨ والموسوعة الإسلامية ١/١٠٢ .
د . ششن : نوادر المخطوطات ١/٢٩٢ . نلينو : علم الفلك ٨٧ - ٨٩ ،
٩٠ - ٩٤ ، ١١٨ ، ١٣٥ وصفحات كثيرة . شاخنت وبوزورث : تراث
الإسلام قسم ٣ ص ١٠٩ - ١١١ ، ١٦٠ ، ١٨٦ - ١٨٧ ترجمة مؤنس
والعمد . ر . ليميه R. LEMAY : أبو معشر والارسطيه اللاتينية في القرن
الثاني عشر احياء فلسفة ارسطو في الطبيعيات من خلال كتب التنجيم العربية
- بيروت سنة ١٩٦٢ م = ١٣٨٢ هـ . كارادي فو : تراث الإسلام - الفلك
والرياضيات ص ٥٧٧ - ترجمة جرجس فتح الله . بخوري : فهرس
مخطوطات الظاهرية - هيئة ٢٥٥ - ٢٥٦ ، ٢٧٧ - ٢٧٩ . فهرس المخطوطات
المصورة بمعهد التراث بحلب ١١٢ - ١١٣ . الجبوري : فهرس أوقاف بغداد
٤/١٥٢ - ١٥٣ . دوسلان : فهرس المخطوطات العربية ٤٦٨ . فهرس
كتبخانه دانشگاه - طهران جلد سوم ٩٤٣ ، ٩٤٤ .

- H.Derenbourg: Les Manuscrits Arabes de l'Escorial To.2,

Fa3 P.17 - 18, 49, 51, 52 - 53, 129.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

V, III - 274, VI. III, 156 - 157:

المجلات :

جامعة أم القرى - مكة : السنة الأولى ١٤٠٩ هـ عدد ٢ ص ٩٣ - ١٢٩ -

د. سعد عبد الله البشري : ترجمة الكتب العربية في الطب والرياضيات والفلك الى اللاتينية في اسبانية خلال القرنين السادس والسابع الهجريين الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين .

١٤٣ - جمهور الفرنجي

جمهور الفرنجي . كيميائي صنعوي . ذكره جابر بن حيان في إحدى رسائله . كما قال د . سيزكين عاش في العصر العباسي .
مصادر ترجمته :

د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ١٩٥ - ترجمة د . حجازي .

١٤٤ - جنون بن الصلت

أبو زكريا

جنون بن عمرو بن يوحنا بن الصلت . فلكي منجم . عاش في العصر العباسي .
آثاره :

- كتاب الاحتجاج في صحة النجوم والأحكام فيها .
مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٩٠ - طبعة مصر ١٣٤٨ هـ .

١٤٥ - الجنيد بن الجنيد

أبو القاسم

... .. - ٢٩٨ هـ = ٩١٠ م

الجنيد بن محمد بن الجنيد . كيميائي . لم يذكر د . سيزكين تاريخ ولادته أو وفاته .

آثاره :

- تدبير الحجر المكرم .
 - طريقة الجنيد التي أخذها عن الحسن البصري في التقطير والحل .
 - شذرات في الكيمياء ومقتطف ذو محتوى صنعوي : في طهران .
 - أصغر مهدوي برقم (٢٨٠) في صفحتين في مجلد جامع من القرن ١٢ هـ .
- مصادر ترجمته :**

د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤٠٤ - ترجمة د . حجازي .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

IV. III. 275.

حرف الحاء

١٤٦- الحارث المنجم

كان حياً عام ٢٣٦هـ = ٨٥٠م

الحارث المنجم . فلكي . منجم . نقل عنه ابو معشر جعفر البلخي .

آثاره :

- زيج

مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٣٨٨ . القفطي : إخبار العلماء ١٦٣ . العاملي :

أعيان الشيعة ١٨ / ٣٤٣ - ٣٤٤ . كحاله : معجم المؤلفين ٣ / ١٧٦ - ١٧٧ .

سوتر ١٩ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

VI - III - 146.

- Kennedy: Islamic Astronomical. Tables No. 61.

١٤٧ - أبو حامد البُستِي

كان حياً سنة ٣٥٤هـ = ٩٦٥م

أبو حامد البُستِي . عارف بالطب والهندسة والفلسفة والتاريخ والفقه من مواليد مدينة بُست^(١) . ولي القضاء فيها وفي سمرقند . توفي في بُست وقيل بسجستان .

مصادر ترجمته :

العيني : عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان - حوادث سنة ٣٥٤هـ .
د . عيسى : معجم الأطباء ٨٤ .

١٤٨ - حامد الخجندي

أبو محمود

... .. — ٣٩١هـ = ١٠٠٠م

حامد بن خضر بن محمود الخجندي^(٢) . سماه د . سيزكين - حميد بن خضر . فلكي . رياضي . برع في دراسة المثلثات الكروية واشتهر بقياس فلك البروج . يقول طوقان في تراث العرب ص (٢٤١) (. . .) إن أبا محمود لم يُعرف إلا من كتاب (المبادئ والغايات في علم الميقات لأبي الحسن علي المراكشي - كما جاء في كتاب (آثار باقية) - من تعريف الآلة المسماة (سدس التحري)^(٣) التي استعملها صاحب الترجمة . . .) . توفي نحو ٣٩١هـ . وقيل سنة ٣٩٠م .

(١) - وتقع في الجنوب الى الغرب قليلاً من كابول عاصمة أفغانستان .

(٢) - نسبة الى مدينة خوجند أو خوقند . وتقع الى الشرق من طشقند والى الشمال من سمرقند في اوزبكستان .

(٣) - آلة السدس أو التحري : آلة عربية قديمة تمثل سدس الدائرة أي قوسها مدرجة الى (٦٠) درجة . وتعتمد هذه الآلة على مطابقة صورة النجم بمرآة عاكسة مثبتة على الآلة . ويحرك ذراع القوس لهذا الغرض ، ومنه يمكن إيجاد الزاوية . انظر د . عبد العليم : ابن ماجد الملاح ص ١٣٧

منجزاته وإبداعاته :

- من الأوائل إن لم يكن الأسبق في اكتشاف حالة خاصة للنظرية التي تقول (إن مجموع عددين مكعبين لا يكون عدداً مكعباً . .) وسبق بها العالم الفرنسي (بيير دي فرما Pierre de Fermat) .
- أبدع بعض آلات القياس الفلكية ومنها : آلة السدس^(١) . والآلة الشاملة^(٢) . .

أثاره :

- كتاب الآلة الشاملة في الفلك : في دار الكتب المصرية برقم (٩٧٠/مقات / ٤٢ / ق) تحتوي على عدد من الأشكال والرسوم .
- في عمل الآلة العام (الاسطرلاب) : في اكسفورد - بودليان برقم (٩٧٠ / ١) . ومعها كتاب الآلة بأسره؟ صناعة أبي محمود الخ . . . بروسه خراجي زادة .
- رسالة في العمل بالصحيفة الأفاقية^(٣) المساة بالجامعة : بغداد - خزانة الأوقاف برقم (٥٥٠٠ / ٧ / مجاميع) .
- سمت القبلة^(٤) : في طهران برقم (٥٤٦٩) .
- في دوائر السموت .
- كتاب في ساعات المعديّة من الليل : في استنبول - سراي أحمد الثالث برقم (٣٣٤٢) .
- رسالة في تصحيح الميل وأرض البلد بعد حصول ارتفاعات النهار المحققة عند الانقلابين : في بيروت ضمن مجموع برقم (٢٢٣ / ١) من الورقة (١٠-٢) نشرت في مجلة الشرق سنة ١٩٠٥ م عدد ١١ ص ٦٠ - ٦٨ .

(١) - آلة السدس أو التحري : آلة عربية قديمة تمثل سدس الدائرة أي قوسها مدرجة الى (٦٠) درجة . وتعتمد هذه الآلة على مطابقة صورة النجم بمرآة عاكسة مثبتة على الآلة . ويحرك ذراع القوس لهذا الغرض ، ومنه يمكن إيجاد الزاوية . انظر د . عبد العليم : ابن ماجد الملاح ص ١٣٧ .
(٢) - آلة للرصد .
(٣) - آلة للرصد .
(٤) - السمت : الخط المستقيم .

- مسائل متفرقة هندسية : في القاهرة- الخزانة الخديوية برقم (٢٠٥/٥).

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة : كشف الظنون ١/ ٨٧٠ ، ٢/ ١٤٤١ . طوقان : تراث العرب في الفلك والرياضيات ٥٨ ، ٢٤١ . الجبوري : فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١٣٣ . كونتش : فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات العربية - جامعة الدول العربية - القاهرة - قسم العلوم ٣/ ٥ . دائرة المعارف الإسلامية ٨/ ٢٣١ - ٢٣٢ . بروكلمن : ملحق ١/ ٣٩٠ في النسخة المترجمة ٤/ ١٩٤ . سوتر ٤٧ . سارتون ١/ ٦٦٧ - ٦٦٨ . نلليو : علم الفلك ٢٤٥ . كاجوري : تاريخ الرياضيات ١٠٦ . شاخت وبوزورث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٧٦ - ١٧٧ - ترجمة مؤنس والعمد .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

VI, III - 220 - 222.

١٤٩ - حامد الواسطي

حامد بن علي الواسطي . فلكي . اشتهر بصنع الآلات الفلكية . كان حياً سنة ٢٢٠هـ = ٨٣٥م .

آثاره :

- رسالة في العمل بالاسطرلاب الكري : في استنبول - طوبقوسراي برقم (٢/٣٥٠٩) .

مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٢٨٥ . بروكلمن ٤/ ٢١٦ - ترجمة بكر وعبد التواب . سوتر ٧٦ .

١٥٠ - حبش الأعسم

كان حياً عام ٢٣٢هـ = ٨٤٦م

حبش ويقال حبش بن الحسن الأعسم الدمشقي . طبيب . مهندس .
تتلمذ على خاله حنين بن اسحاق - من الناقلين عن السريانية واليونانية الى
العربية . خدم المتوكل^(١) وعاصره .
آثاره :

- ترجمة كتاب عهد أبقراط وكتاب الماء : مفقودان .
- ترجمة كتاب الحشائش لديسقوريدس . .
- كتاب جالينوس في الأدوية المفردة : ترجمه لأحمد بن موسى بن
شاكر .

- كتاب اصلاح الأدوية المسهلة : في طهران - مجلس شوراي برقم
(١٥٣٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧١٦) . وفي دانشگاه ضمن
مجموع برقم (٤٦٠) من الورقة (١١٤ ب - ١٣٠ أ) .

- الأدوية المفردة .
- كتاب الأغذية .
- كتاب في الاستسقاء .
- مقالة في النبض على جهة التقسيم .
- زيادة في مسائل حنين بن اسحاق في الطب الذي وضعه للمتعلمين
وجعله مدخلاً لهذه الصناعة .

- تعريف أمراض العين : تحتوي على عدد من الرسوم التوضيحية .
مفقود . يقول عنه خليفة الحلبي في مقدمة كتابه (الكافي في الكحل) : (. . .)
وكتاب حبش ابن اخته - ويعني حنين بن اسحق - وضعه لتعريف أمراضها

(١) - الخليفة العاشر العباسي في بغداد ولي بين عامي (٢٣٢هـ = ٨٤٦م - ٢٤٧هـ = ٨٦١م) .

وذلك أنه وضع شكل العين وشكل مرضها كالظفرة الكبيرة^(١) والظفرتين
الملتعبتين . والعين المسبولة^(٢) وما أمكنه . وضع أمراضها في التشكيل وسماه
(تعريف أمراض العين) .

مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٤١٤ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ . ابن أبي أصيبعة : عيون
الأنبياء ٢٧٦ . القفطي : إخبار العلماء ١٧٧ . البيهقي : تاريخ حكماء
الإسلام ١٩ - ٢٠ . شيخو : المخطوطات العربية ٨٨ . د . نشأت حمارة :
الكافي في الكحل لخليفة الحلبي - دراسة هستوريوغرافية ١٠ . د . طويل :
من تراثنا ٨٦ ، ٨٧ ، ١٠٤ . د . عيسى : تاريخ النبات ٤٦ - ٤٧ . بحاله :
معجم المؤلفين ٣ / ١٨٩ والعلوم البحتة - النبات ٢٩٩ والعلوم العملية -
الطب ١٢ . لوكير ١ / ١٥٤ - ١٥٧ . هيرشبورغ : تاريخ أمراض العين
٣٧ / ٢ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤ / ١١٧ - ١١٨ - مايرهوف :
تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٩٥ ، ٤٩٧ ، ٥٠١ - ترجمة
فتح الله .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

III - 265 - 266.

١٥١ - الحجاج بن خيثم

الحجاج بن خيثم . باحث في العلوم الطبيعية . وجد في القرز
٢ هـ = ٨ م .

(١) - الظفرة : هي زيادة غشائية تمتد على العين من جهة الموق الأعظم وربما غطت حدقة العين وربما
نبت في الموق الأصل .
(٢) - سبيل العين : هو امتلاء عروق الطبقة الملتحمة - يياض العين - حتى تظهر عليها كالنسيج
الحمراء .

آثاره:

- طب الطيور: يبحث فيه عن أجناس الطير ومعالجتها. نسخته الخطية في دار الكتب المصرية برقم (٧٤٨/ف/١٠٤٤) مصورة عن مخطوطة في استنبول - طوبقوسراي ومصورة أيضاً في معهد التراث بحلب برقم (٩٨٨). فرغ من نسخها الحاج عثمان الشهير بملا الحلبي بخط جميل إلا أنه فيها تحريف كثير.
مصادر ترجمته:

شيوخ: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - طب ١٢٦/٢/٣ -
١٢٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٩.
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III -357.

١٥٢- الحاج بن مطر

١٧٠هـ = ٧٨٦م - ٢٢١هـ = ٨٣٥م

الحجاج بن يوسف بن مطر أو مطران. رياضي ناقل. مترجم. متوسط الجودة في النقل. كان يُصلح نقله الى العربية ثابت بن قره. ينسب اليه أنه ترجم المجسطي لبطليموس.
آثاره:

- كتاب الأصول في الهندسة لاقليدس: يقول القفطي: لهذا الكتاب نقلين أولهما الهاروني - نسبة الى هارون الرشيد - والثاني المأموني - نسبة للخليفة المأمون - نسخته الخطية في:

١- استنبول- الفاتح ضمن مجموع برقم (٣٤٣٩/ف/٦١٥) من الورقة (٤٥-٦١ب) وتحتوي على المقالات (١١-١٣). ومن المرجح أن هذه النسخة هي النقل المأموني. أتم نسخها ابراهيم بن الحسين الروباني سنة ٥٨٦هـ بمدينة الموصل.

٢- ليدن برقم (١/٣٩٩) ومنها شرح النيريزي الفضل بن حاتم لهذا الكتاب وتعليقاته تحتوي على المقالات (١ - ٦) . طبعته دار البشير باسم (هندسة اقليدس بأيدي عربية) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٨٠ ، القفطي : إخبار العلماء ٦٤ .
فروخ : تاريخ العلوم ١٢٨ ، طوقان : تراث العرب ١٨٠ ، سيد : فهرس
المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٣/٣ - ١٣ - ١٤ . بروكلمن :
١/٢٠٣ . النسخة المترجمة ٤/٩٢ - ٩٣ - ترجمة بكر وعبد التواب . سوتر
١٦ . سارتون ١/٥٦٢ . نللينو : علم الفلك وتاريخه عند العرب ٢٢٤ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

V - III -225.

١٥٣ - حربي الحميري

حربي الحميري . كيميائي مخضرم . تتلمذ على يديه جابر بن حيان
وكان يلقبه بالشيخ الأكبر ، فقد أخذ عنه مختلف العلوم بالإضافة الى اللغة
الحميرية . وذكر له جابر في كتابه (الذهب) وصفاً لتركيب في الصنعة ، كما
صنف عن آراء حربي كتاباً بعنوان (كتاب مصححات حربي) يقول
د . سيزكين : (ذكره تلميذه - جابر بن حيان - أنه ولد بالجاهلية وامتد به
العمر حتى القرن الثاني في الإسلام . . .) .

مصادر ترجمته :

د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ١٩٠ - ترجمة د . حجازي .

١٥٤ - أبو حزام الحنبلي

أبو حزام بن يعقوب الحنبلي . بيطري . كان حياً قبيل عام
٢٨٩هـ = ٩٠١م .

أثاره:

- الفروسية والبيطرة .

مصادر ترجمته:

الصواف : فهرس مخطوطات الظاهرية - العلوم ٥٢ ، ٢٥٤ .

١٥٥ - أبو الحسن الأحوازي

أبو الحسن الأحوازي . نسبة الى الأحواز - وهي الساحل الشرقي من الخليج العربي وسكانها من العرب - فلكي . ذكره البيروني . عاش في القرن الرابع الهجري ظناً .

أثاره:

- كتاب في علل الأعمال الفلكية الموضحة من دون البراهين الهندسية في زيغ الخوارزمي على مذهب السند هند .

مصادر ترجمته:

البيروني : تحقيق ما للهند من مقولة ٢١١ - ٢١٢ . نللينو : علم الفلك وتاريخه عند العرب ١٧٣ - ١٧٤ .

١٥٦ - ابن الحسن البغدادي

ابن الحسن البغدادي . طبيب . لم تذكر المصادر تاريخ وفاته . عاش ظناً في العصر العباسي .

أثاره:

- مصنف في التشريح .

- المغني في الطب .

مصادر ترجمته:

د . عيسى : معجم الأطباء ٧١ - ٧٢ . عن صيوان الحكمة للبيهقي .

١٥٧ - الحسن الفسوي

كان حياً سنة ٣٩٨ هـ = ١٠٠٧ م

الحسن الفسوي . طبيب من مدينة فسا في ايران . كان حياً سنة ٣٩٨ هـ .
استخلصه الملك بهاء الدين بن عضد الدولة لما استأثر بحكم بغداد أيام
ال خليفة الطائع العباسي .
مصادر ترجمته :
ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٤٣٥ .

١٥٨ - الحسن الأبيح

... .. ٢٣٠ هـ = ٨٤٤ م

الحسن بن إبراهيم البغدادي المعروف بالأبيح . رياضي . فلكي . عاصر
ال خليفة المأمون .
أثاره :
- كتاب الاختيارات : صنفه للمأمون .
- كتاب المواليذ .
- كتاب المطر .
مصادر ترجمته :
فهرس ابن النديم ٣٨٤ طبعة القاهرة ١٣٤٨ . البغدادي : هدية
العارفين ٢٦٦ / ١ . الزركلي : الأعلام ١٩١ / ٢ . كحاله : معجم المؤلفين
١٩٣ / ٣ .

١٥٩ - الحسن الكوسي

أبو نصر

... .. ٣٥٧ هـ = ٩٦٧ م

الحسن بن أحمد المنجم الكومي . رياضي . فلكي . مصري .

آثاره :

- المدخل الى علم أحكام النجوم والطوالع : نسخه الخطية في :

١ - برلين برقم (٥٦٠١) .

٢ - لندن - المكتب الهندي برقم (٧٦٩ / ٤) .

مصادر ترجمته :

بروكلمن ١ / ٢٥٣ (٢٢٣) . سوتر ١٧٤ .

١٦٠ - الحسن الهَمَذَانِي

أبو محمد

٢٨٠ هـ = ٨٩٣ م — ٣٣٤ هـ = ٩٤٥ م

الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود بن سليمان^(١) ذو
الدمينة بن عمرو . . . بن دَوْمان بن بكيل^(٢) بن جشم بن خَيَّوان بن نَوْف بن
هَمْدَان^(٣) . المعروف بابن الحائك نسبة الى جده سليمان بن عمرو ذو الدمينة
الذي كان يحوك الشعر كما ذكر صاحب عيون التواريخ ابن شاکر . بينما
الأب انستاس الكرملّي يقول : (. . إن الذين ذكروه باسم الحائك أرادوا
تحقيره لأن الأقدمين كانوا يحقرون (الصنائع) وذلك في معرض حديثه عن
كتاب الاكليل الجزء الثامن منه .

عالم موسوعي برز كؤرخ وكيميائي ونباتي وفلكي وعالم بالطبيعية

(١) - سليمان بن عمرو بن الحارث بن منقلد شاعر حكيم تاجر بالإبل واستقطع أرضاً في المراهشي
من أودية الجوف في بلاد اليمن . كان يسميها الدمنة فعرف بها وسمي ذو الدمنة أو الدمينة . وهو
جد الحسن . الاكليل ١ / ١٩٩ .

(٢) - بكيل : من مخاليف اليمن ينسب الى بكيل بن جشم بن خيوان بن نوف بن هَمْدَان . معجم
البلدان ٢ / ٢٥٧ .

(٣) - في البغية وروضات الجنات وطبقات ابن قاضي شهبة يدعى (الحسين بن أحمد بن
يعقوب) .

والفيزياء وجغرافي وطبيب . ولد بصنعاء^(١)، وعاش في ريده^(٢) ثم انتقل الى صنعده^(٣) وقيل أنه توفي فيها . زار بغداد ومكة طلباً للعلم ، ثم قام برحلة في أرجاء شبه الجزيرة العربية وسجل مشاهداته في كتابه صفة الجزيرة العربية . وقد مارس السياسية . فقبض عليه الإمام أحمد الناصر الزيدي سنة ٣١٥هـ = ٩٢٧م وسجنه في صنعاء وقيل أنه توفي فيه . وقد شكك الشيخ حمد الجاسر الذي قال : أنه خرج من سجن صنعاء كما ورد في كتابه (الأكليل الجزء الأول ص ٢٦ من النسخة الموجود في حوزة الشيخ حمد) ثم يترسل ويقول : إن القفطي ذكر في إنباه الرواة أن قبر الهمذاني في بلدة (ريده) ولكن من المستبعد أن يموت الهمذاني في صنعاء ثم يُنقل جثمانه الى صنعده ثم الى ريده . . إذ ليس من عادة العرب نقل الموتى من مكان الى آخر إلا في حالة الحرب .

تجاوزت شهرة الهمذاني شبه جزيرة العرب الى شبه جزيرة الأندلس ، فقد ذكر صاعد الأندلسي طرفاً من أخباره تدل على اهتمام الأندلسيين بعلمه ومؤلفاته وليس فقط العلماء منهم بل الحكام والأمراء . فقال : (. . وجدت بخط أمير الأندلس الحكم المستنصر بالله بن الناصر عبد الرحمن الأموي : أن أبا محمد الهمذاني توفي بسجن صنعاء . .) . كما قال في معرض حديثه عن مكانة الهمذاني العلمية وتقدير علماء الأندلس لمنجزاته وإبداعاته : (. . لم ينبغ في الفلسفة من العرب سوى اثنين أبو اسحاق الكندي وأبو محمد الهمذاني . .) . أما مكانته بين عرب وعلماء المشرق فيدل عليها قول القفطي في إنباه الرواة ١ / ٢٧٩ (. . نادرة زمانه . وصاحب الكتب الجليلة

(١) - صنعاء : عاصمة اليمن ومن لجودها . اسمها الأول (أوال) ولما دخلها الأحباش قالوا هذه صنعاء أي حصينة ، فسميت منذئذ بصنعاء . ويقال أنها أول مدينة بنيت في اليمن . انظر تقويم البلدان .

(٢) - ريده : بلد في اليمن .

(٣) - صنعده : بلد تقع في شمال اليمن قرب الحدود مع السعودية الجنوبية الغربية .

والمؤلفات الجميلة . لو قال قائل : إنه لم تُخرج اليمن مثله لم يزل ، لأن المنجم من أهلها له حظ في الطب ، والطبيب لا بد له من الفقه ، والفقيه لا بد له من علم العربية وأيام العرب وأنسابها وأشعارها ، وهو قد جمع هذه الأنواع كلها وزاد عليها . . .) . كما يأتي عمل الحسين ابن خالويه أسطح دليل على رفعة وشهرة الهمذاني بين علماء المشرق العربي إذ جمع ابن خالويه ديوان شعر للهمذاني عندما زار اليمن وأقام بدمار^(١) لهذا الغرض . وفي هذا الصدد يقول القفطي : إن هذا الديوان بهذا الشرح والإعراب موجود عند علماء اليمن وهم بخلاء به . . .) .

منجزاته وإبداعاته العلمية :

- يُعد أول من توصل الى أن الهواء إذا انقطع وخلا منه مكان ما .
تتعدم فيه الحياة وأن أي لهب ينطفئ أيضاً في هذا المكان . فقد ذكر خبراً في كتابه الاكليل ٢١٣/٨ - ٢١٨ باب (القبوريات) مفاده : أن رجلين سارا في مغارة ولوقت طويل وهما يستهديان الطريق بشمعة يحملانها فانطفأت ثم قال معقباً على هذا الخبر : (. . . وهذا الحديث فيه زيادة لا يمكن ، لأنهم ذكروا المسلك في المغارة ثم دخولهم منها الى هوة وأبيات ، فقل النسيم - الهواء - ويعجز بها التنفس ويموت - ينطفئ - فيها السراج . ومن طبائع النفس وطباع السراج أن يحيا ما اتصل بالانسيم ، فإذا انقطع في مثل هذه المغارات العميقة الخروق المستطيلة لا ينبعث فيها روح ولا سراج . . .) ثم يقدم مثلاً حياً مجرباً ويقول : (. . . ومن ذلك خرق - ثقب بالحائط - قلعة ضهر وهو مستطيل جداً ، ويقول الناس : فيه مال عظيم . . . وقد دخل جماعة بالمصاييح والشمع . . . فلما تغلغلوا حصرت السرج في موضع انقطاع النسيم ثم طفئت ، وأخذ حاملوها بالكظم فنكصوا وهم يرون أن الجن اطفأت السرج وليس كذلك . ولعل هذا الخرق لشيء فيه ، وإذا بلغت السرج موضع انقطاع النسيم نشص التهاب النار اللاحقة للهواء . إذ هو مجانس لعنصرها والدليل على ذلك .) .

(١) - دمار : بلد في اليمن . ومخلاف من مخاليفه .

- يُعد أول من تكلم عن الجاذبية الأرضية وسبق (نيوتن ت ١٧٢٧ م = ١١٤٠ هـ) بحوالي ثمانية قرون . فقد قال الهمذاني في معرض حديثه عن الأرض وما يرتبط فيها من أركان ومياه وهواء وذلك في مخطوطته (الجوهرتان العتيقتان المائعتان من الصفراء والبيضاء) : (. . فمن كان تحتها . تحت الأرض . فهو في الثبات في قامته كمن فوقها . ومسقطه وقدمه على سطحها الأسفل كمسقطه الى سطحها الأعلى . وكتبات قدمه عليه . . فهي بمنزلة حجر المغناطيس الذي تجذب قواه الحديد الى كل جانب ، فأما ما كان فوقه فإن قوته وقوة الأرض تجتمعان على جذبه . وما دار به ، فالأرض أغلب عليه بالجذب ، لأن القهر من هذه الحجارة لا يرفع العلاء ولا سفلة الحداد . .) . وهذا القول يدل دلالة واضحة على حقيقة فيزيائية قالها الهمذاني مفادها أن الكرة الأرضية تجذب الأجسام في كل جهاتها . وهي قوة طبيعية مركزة في الأرض لها مجال فعال أشبه بالمجال المجاذب الذي تتمتع به قطعة المغناطيس .
اثاره :

- الجوهرتان العتيقتان المائعتان من الصفراء والبيضاء : كتاب في الكيمياء والمعادن والفيزياء . وقد حاول الشيخ حمد الجاسر نشره بعد نسخه ولكنه لم يتم هذا العمل . وقام بعده باحث غربي هو (كريستوفر تول) وترجمه الى الألمانية ونشره مع النص العربي سنة ١٩٦٨ م في جامعة اوبسالا بالسويد وقدم لعمله هذا ترجمة لحياة الهمذاني . نسخته الخطية في :

- ١ - دار الكتب المصرية برقم (٩٠٧ / طبيعيات) مصور عن مخطوطة بجامعة اوبسالا من سنة ٨٩٨ هـ . وتتألف هذه النسخة من (٨١ لوحة) أو (١٦٢) صفحة في كل صفحة ٢٠ سطراً وبعضها (٢١) سطراً بخط رقعي ونسخي وعناوينها بخط الثلث ، بقلم خطاط يعني . . مجهول . على صفحتها الأولى (وافق الفراغ منه أول شهر جمادى الأولى سنة ٨٩٨ هـ .
- ٢ - السويد - اوبسالا - الجامعة برقم (٢٠٤) .

- ٣- ايطاليا- ميلانو - امبروزيانا . برقم (٢/١٢/٢) G).
- ٤ - في مكتبة المستشرق الألماني (جلازر).
- ٥ - القاهرة - معهد المخطوطات التابع للإدارة الثقافية للجامعة العربية . نسخة مصورة على شريط برقم (١٠٣٩).
- يقول الشيخ حمد الجاسر في بحث له في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق مجلد ٤٤ ص ٥٥٥ إن جميع هذه النسخ رديئة وفيها كثير من التحريف .
- كتاب الحرث والحيلة في الحيوان والنبات .
 - كتاب الابل .
 - الحيوان المفترس .
 - الطالع والمطارح .
 - زيج اعتمده أهل اليمن .
 - كتاب القوى في الطب . ذكره صاعد .
 - صفة الجزيرة العربية : وهو من أهم ماكتب عن شبه الجزيرة العربية تاريخياً وجغرافياً واقتصادياً . ولعل أهم ما فيه محاولة الهمداني كشف أسرار الخط المسند الحميري . طبعه ونشره (ميلر) مع تعاليق وفهارس تاريخية وجغرافية وشرح بالألمانية سنة ١٨٨٤م في ليدن . ونشره محمد بن عبد الله بلهيد النجدي في القاهرة . ثم حققه محمد علي الأكوع وكتب عنه المستشرق (شبرنجر) مقالة كذلك . نسخه الخطية في :
- ١ - استنبول - كوبرلي برقم (١٠٦٧) .
 - ٢ - خزانة علي أمير أفندي برقم (٢٦٨٧/٢٦٨٨) .
 - ٣ - باريس - الوطنية برقم (٥٨٢٢) .
- كتاب الاكليل : وهو من أشهر كتبه وأهمها . يقع في عشرة أجزاء .
- كتاب . وسوعي جامع يبحث عن أنساب حمير وأيام ملوكها . ومعارف اليمن وعجائبها والأخبار الباطلة المستحيلة فيها وفي القبوريات وعجائب ما وجد في اليمن .

يقول القفطي في إنباه الرواة ١/ ٢٨٣ : (. . . وقيل إن هذا الكتاب -الاكليل - يتعذر وجوده تماماً . لأن المثلث المذكورة فيه في بعض قبائل اليمن . وأعدم أهل كل قبيلة ما وجدوه في الكتاب وتبعوا اعدام النسخ منه . فحصل نقص لهذا السبب . . .) . بينما يقول بروكلمن : (. . . يقال إنه كامل في عشرة أجزاء في مكتبة الإمام يحيى بصنعاء . . .) نقلاً عن كتاب ملوك العرب لأمين الريحاني ١/ ١٤٤ .

لم ينشر كتاب الاكليل كاملاً ، إنما بعض قطع منه أو جزء من الأجزاء العشرة . فقد نشر الأب انستاس الكرملي الجزء الثاني كاملاً في مطبعة السريان الكاثوليك في بغداد سنة ١٩٣١ م . وحقق الجزء هذا نبيه فلرس يقول في المقدمة : إن المستشرق (اوسكار لوفجرن) نشر كراساً عن الجزء الأول والثاني . الذي قال عنهما حمد الجاسر أنهما يوجدان في متحف الأمة في برلين . وقد طبعت جامعة برنستون الجزء الثاني سنة ١٩٤٠ م . ونشر أغلب ماجاء في الجزء الثامن وبخاصة مايتعلق في الحصون وأماكن القبور أو ماهو تحت عنوان القبوريات . فقد نشره الأب انستاس الكرملي في بغداد وترجم منه نبيه فارس ماجاء فيه من أخبار القرامطة . وكذلك (ميلر) كتب عن القلاع والحصون وكما نشر هذا الجزء في ليسبرغ سنة ١٨٧٩ م . مع ترجمة المانية . أما الجزء العاشر فقد حققه محب الدين الخطيب سنة ١٣٦٨ هـ ونشرته المطبعة السلفية . نسخته الخطية في :

١ - القاهرة الجزء الثاني والثالث برقم (٥ / ٤١٠) .

٢ - استنبول - دار الفنون برقم (٦٢٤٢) .

٣ - استنبول - مكتبة خالص افندي وفي مكتبة علي أمير أفندي .

٤ - بنكيبور - نسخة (في أحوال العرب) برقم (١ / ٢٣١٢) .

٥ - برلين نسخة للجزء العاشر (غن الأنساب) برقم (٩٣٧٧) .

٦ - الفاتيكان برقم (٩٩٢) وبرقم (١٤٠٤ / ١٤٠٥) .

٧ - المتحف البريطاني برقم (٥٨٠) وبرقم (٥٨١ / ٥٨٢) .

٨- السويد - اويسالا برقم (٢٠٧).

- القصيدة الدامغة النونية : في فضل قحطان على معد والفرس ، وقد أحدثت له عداوة من التزارية والمتنزة كما يقول ياقوت في معجم الأدباء .
ويذكر (اوسكار لو فجرين) أن نسختها الخطية في متحف الأمة بباريس ،
وتقع الدامغة بنحو (٨٠٠) بيتاً .

- اليعسوب في القسي والرمي والسهام : في الصيد وقواعده .

- الأيام : أو أيام العرب .

- أخبار الأوفياء .

- الأنساب .

- سرائر الحكمة : في الفلسفة .

- ديوان شعر .

مصادر ترجمته :

الهمداني : الاكليل ج ١٠ المقدمة والصفحات ١٩٢ - ٢٠٤ عن نسب
الهمداني - تحقيق محب الدين الخطيب . ومقدمة نبيه فارس للجزء الثاني .
وصفة الجزيرة العربية - تحقيق محمد بن علي الأكوغ - المقدمة و صفحات
أخرى كثيرة . صاعد : طبقات الأمم ٥٨ - ٥٩ . السيوطي : بغية الوعاة ٢١٧ .
القفطي : إنباه الرواة ١ / ٢٧٩ . ياقوت : إرشاد اللبيب ٣ / ٩ . ياقوت :
معجم الأدباء ٧ / ٢٣٠ - ٢٣١ . ابن شاکر : عيون التواريخ - حوادث
٣٣٤هـ . الخوانساري : روضات الجنات ٢٣٩ . طبقات ابن قاضي شهبه
٣١٩ / ١ . حاجي خليفة ١٤٩ ، ١٣٣٨ ، ١٤١٥ ، ١٨٢٢ ، ٢٠٥٠ .
الزركلي : الاعلام ٢ / ١٩٢ - ١٩٣ . كحاله : معجم المؤلفين ٣ / ٢٠٤
والمستدرک ١٩٠ والعلوم العملية - طب ٦ . أمين الريحاني : ملوك العرب
١ / ١٤٤ وما بعدها . د . حميدة : أعلام الجغرافيين ٢٩١ - ٣٠١ . د . أحمد
رمضان : الرحلة والرحالة المسلمون ٩٥ - ١٠٠ . سرکيس : معجم
المطبوعات ١ / ٧٣ . عبد الله محمد الجبشي : مراجع تاريخ اليمن - طبعة

دمشق ١٩٧٢ م د. دفاع : إسهام علماء العرب في علم النبات ٥٢ وحاشية (٣). د. عيسى : معجم الأطباء ١٦١-١٦٤ . العزاوي : علم الفلك ٢٣١ . سيد : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة ٣ / ٤ / ٣٥ . فاندريك : اكتفاء القنوع ٥١ . بروكلمن : الملحق ١ / ٤٠٩ .
المجلات والندوات :

المجمع العلمي - دمشق : مجلد ٢٥ ص ٦٢ - ٧٧ ومجلد ٢٦ ص ٥٣٣ - ٥٥٤ ومجلد ٤٤ ص ٥٥٤ - ٥٦٨ - حمد الجاسر .
المورد - بغداد : مجلد ٦ ص ٢٦٠ .
اخبار التراث العربي : عدد ٧٥ ص ٤ .
- الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية - جامعة الرياض سنة ١٩٧٧ م - عبد المجيد الذويب : الجغرافيون العرب .

١٦١ - الحسن بن بهلول

الحسن بن بهلول . طبيب . فلكي . عاش في القرن ٤هـ = ١٠م .
آثاره :

- كتاب الدلائل : في الهيئة والأحوال الجوية والنجوم والطب والحكمة والأدب وعلم الأعضاء . مرتب على تسعة وثلاثين باباً . نسخه الخطية في :
١ - استنبول - خزانة حكيم اوغلي ضمن مجموع برقم (٥٧٢ / ١) من الورقة (١١ - ١٣٠٠) فرغ من نسخه موفق الدولة شرف الحكماء أبي علي الحسن بن عيسى النجمي في جمادى الأولى سنة ٥٥٦هـ .
٢ - استنبول - الفاتح . نسخة مختصرة ضمن مجموع برقم (٥٤١١) من الورقة (١١٥ - ١٣٨) منقولة سنة ٦٧٩هـ عن نسخة كتبت سنة ٦١٦هـ .
٣ - استنبول - مكتبة رئيس الكتاب ضمن مجموع برقم (١١٦٣) من الورقة (٢٨ ب - ٩٢) . من القرن ٨هـ .
مصادر ترجمته :

د . ششن : نواذر المخطوطات العربية في مكتبات تركية ١ / ٤٣١ - ٤٣٢ .

١٦٢ - الحسن بن أبي الشرف المتطبب

الحسن بن أبي تغلب ويقال (ثعلب) بن المبارك بن أبي الشرف .
طبيب . كان حياً عام ٤٨٨ هـ . في السنة التي فرغ من تأليف مخطوطه (المنقذ
من الهلكة . .) .
آثاره :

- المنقذ من الهلكة في دفع مضار السموم المهلكة : فرغ من تأليفه سنة
٤٨٨ هـ نسخه الخطية في :

١ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٢/١٩٦٥ / ف/ ٦٥٢) فرغ من
نسخها حسن بن محمد بن حسن الظافري سنة ٦٩٨ هـ . وثانية برقم
(٢٠٨٥ / ف/ ١١٥٤) من سنة ٧٦٧ هـ وثالثة خزائية مذهب الطالع
والعناوين برقم (٢٠١٣ / ف/ ١١٥٦) . نسخت سنة ٧٧٤ هـ برسم الملك
الأشرف شعبان^(١) .

٢ - الهند - رضا رامبور برقم (٣٣١٩ / ف/ ٢٠٦٤) من القرن ٦ هـ .
مصادر ترجمته :

حاجي خليفة : كشف الظنون . شيوخ : فهرس المخطوطات المصورة
بالقاهرة - طب ٣ / ٢ / ١٨٥ - ١٨٦ . بروكلمن : الملحق ٢ / ١٦٩ .

١٦٣ - أبو الحسن بن تفاح

أبو الحسن بن تفاح . طبيب جرائحي . اختاره عضد الدولة البويهبي
للخدمة في اليمارستان العضدي في بغداد . كان حياً سنة ٣٦٨ هـ أي سنة
انتهاء بناء اليمارستان .
مصادر ترجمته :

د . عيسى : تاريخ اليمارستانات في الإسلام ١٩٤ .

(١) - الأشرف شعبان بن حسين بن الملك الناصر محمد بن قلاوون حكم (٧٦٤ هـ = ١٣٦٢ م -
٧٧٨ هـ = ١٣٧٦ م) .

١٦٤ - الحسن الخوارزمي

أبو علي

الحسن بن حارث الحبوبي ويقال (الحبوبي) الخوارزمي . رياضي . في سيزكين : الحسن بن حرب الحبوبي القاضي من علماء القرن الرابع الهجري . وفي رواية توفي بعد سنة ٥٥١ هـ = ١١٥٦ م .

أثاره :

- الإستقصاء في الجبر والمقابلة : نسخه الخطية :

١ - في مكتبة منلا جلبي - استنبول ضمن مجموع برقم (٤٧/٣) من الورقة (٢١٢ ب - ٢٤٨ ب) كتب سنة ٥٦٦ هـ .

٢ - وفي مكتبة راشد أفندي - قيصري - تركية برقم (١٢٢٦) كتب بعد عام ١٢٠٠ هـ .

٣ - وفي بودليان برقم (٩٨٦/١) .

٤ - وفي مشهد - ايران برقم (١٢/٥/١٧) .

- كتاب الإحتساب^(١) .

- الإستقصاء والتجنيس في علم الحساب . نسخه الخطية :

١ - في فيض الله - استنبول ضمن مجموع برقم (١٣٦٦/ف/

٢/٨٣٣) من الورقة (٤١ - ٤٩) كتبها اسماعيل بن يوسف بن عمر الزبيدي الشافعي سنة ٨٥٨ هـ .

٢ - وفي اكسفورد - بودليان برقم (٣٢٣٤/٢٢/١) .

٣ - وفي مشهد رضا - ايران برقم (٥٥٢٢) .

(١) - الإحتساب : وهو النظر في أمور أهل المدينة بإحراء مراسم معتبرة في الرئاسة الاصطلاحية ونهي ما يخالفها وتنفيذ ما تقرر في الشرع من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . . . انظر الأحكام السلطانية للماوردي .

تكون من خطوط القرن الرابع الهجري . حققها محمد كرد علي رئيس
المجمع العلمي العربي بدمشق . وطبعت بعد وفاته بدمشق ١٩٥٣ م .
مصادر ترجمته :

محمد كرد علي : مقدمة كتاب البيزرة .
سيد : فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة ٣ / ٤ / ٢١ - ٢٢ .

١٦٦ - الحسن السُّكُّري

أبوسعيد

٢١٢ هـ = ٨٢٧ م — ٢٧٥ هـ = ٨٨٨ م

الحسن بن الحسين بن عبيد الله بن عبد الرحمن بن العلاء بن أبي
صُفْرَه . المعروف بالسكري . لغوي صنف بالنبات والحيوان . توفي في بغداد
سنة ٢٧٥ هـ . في خلافة المعتمد على الله^(١) .
آثاره :

- كتاب النبات .
- كتاب الوحوش .
- كتاب أشعار هُذَيْل .
- كتاب النقائض .

مصادر ترجمته :

د . عيسى : تاريخ النبات ٢١ . كحاله : العلوم البحتة - النبات ٢٨٦ -
الحيوان ٣٤١ . معجم المؤلفين ٣ / ٢١٩ .

١٦٧ - الحسن بن الخصيب

أبوبكر

الحسن بن الخصيب الكوفي . منجم . فلكي . في طبقات الأمم

(١) - الخليفة الخامس عشر العباسي في بغداد ولي بين سنتي (٢٥٦ هـ = ٨٦٩ م - ٢٧٩ هـ = ٨٩٢ م)

مصادر ترجمته :

- كحالة : معجم المؤلفين ٣ / ٢١٤ . سيد : فهرس المخطوطات المصورة -
القاهرة - رياضيات ٣ / ٣ / ١١ . بروكلمن : الملحق ١ / ٨٥٧ . سوتر ٤٩١ .
د . ششن : نوادر المخطوطات العربية في تركيا ١ / ٢٦٥ - ٢٦٦ .
- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band
V - III - 336.

١٦٥ - الحسن بن الحسين

أبو عبد الله

كان حياً عام ٣٨٦هـ = ٩٩٦م

الحسن بن الحسين (ظناً) يقول كرد علي في مقدمة كتاب البيزرة^(١)
ص ٦ : (لم يعرف اسم صاحب هذا الكتاب لأن سُرَّاق الكتب في العادة
يتزعون الصفحة الأولى من الكتب المسروقة ويستحلون ذلك خاصة في كتب
الوقف . وظهر من صفحات ألحقت في آخر الكتاب أن المؤلف كان بازيار
العزیز بالله الفاطمي المتوفى عام ٣٨٦هـ . . وكان مغرباً بالصيد . .)
وجاء تحت عنوان كتاب البيزرة : تأليف بازيار العزيز بالله الفاطمي
أبي عبد الله الحسن بن الحسين ظناً .
آثاره :

- البيزرة : مخطوطة فريدة . يقول كرد علي : (كانت في بعض بيوت
الشام والمعقول أن أصلها من مصر ولانعلم متى انتقلت الى دمشق . وفي
المجمع العلمي بدمشق صورة شمسية لمخطوطة هذا الكتاب . .) وفي دار
الكتب المصرية نسخة برقم (٧٦٢ / طبيعيات) من (١٠٩) لوحات . ربما

(١) - البيزرة : ومعناها أحوال الجوارح من حيث صحتها ومرضاها وعلامات قوتها والعناية بها
وهو عمل من أعمال البيطرة . والبازيار : المشرف على الجوارح التابعة للحاكم أو الأمير
والمعتني بها .

لصاعد: الحسين بن الخصيب. عاش بين أواخر القرن الثالث وأوائل القرن الرابع الهجريين التاسع والعاشر الميلاديين.
أثاره:

- كتاب تحاويل الموالييد: فيه ذكر لحساب أوساط الكواكب على مذهب السند هند.

- المغني في الموالييد: في الاسكوريال برقم (٩٧٣) في بروكلمن بعنوان (المقنع في الموالييد).
مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأمم ٩٠. القفطي: إخبار العلماء ١١٤. ابن النديم: الفهرست ٣٨٥ طبعة مصر ١٣٤٨هـ. بروكلمن: الملحق ١/ ٣٩٤ - النسخة المترجمة ٢٠٣/٤ - ترجمة بكر وعبد التواب. سوتر ٦٢. نلليينو: علم الفلك وتاريخه عند العرب في القرون الوسطى ١٧٥ والحاوية (٢).

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de l'Escorial To.2, Fa. 3, P. 57.

١٦٨ - الحسن بن زيرك

... .. ٢٧٠ هـ = ٨٨٣ م

الحسن بن زيرك. طبيب. خدم أحمد بن طولون^(١) صاحب مصر وطبيه. توفي في جمادى الآخرة.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٥٤١. الصفدي: الوافي ١٢/ ٢٤ (١٧). المقرئ: المقفى الكبير ٣/ ٣١٥ (١١٥٣).

(١) - مؤسس الدولة الطولونية بمصر (٢٥٤هـ = ٨٦٨م) ضم الشام حتى أذنة وطرسوس ٢٦٤هـ = ٨٧٧م في خلافة المهتدي. قُضي على دولة بني طولون سنة ٢٩٢هـ = ٩٠٤م.

١٦٩ - أبو الحسن الصابي.

أبو الحسن بن سنان بن ثابت بن قره الصابي. طبيب وحكيم. خدم كساعور^(١) في البيمارستان العضدي في بغداد. كان حياً في حدود عام ٤٣٩هـ = ١٠٤٧م. من أهم أقواله: البدن بناء وحفظ الصحة عماد، ولا غناء للبيت عن الأساس والعماد. ومنها: لذة الهوى لذة ساعة وألم دهر. ومنها: رأس مروءة الملوك حب العلم والعلماء، ورحمة الضعفاء والاجتهاد في مصلحة العامة. ومنها: من صرف رأيه في غير المهم أزرى بالمهم.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٨٧. د. عيسى: معجم الأطباء ٨٧ وتاريخ البيمارستانات ١٩٥.

١٧٠ - الحسن بن نوبخت

كان حياً عام ٢٢٧هـ = ٨٤١م

الحسن بن سهل بن نوبخت. منجم. عاصر الواثق بالله وخدم كمنجم في بلاطه. والمعروف أن الواثق ولي الخلافة بين سنتي (٢٢٧هـ = ٨٤١م - ٢٣٢هـ = ٨٤٦م) وهو الخليفة التاسع ببغداد.

آثاره:

- كتاب في الأنواء: كتبه على مذهب اليونان.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ١٦٥ - طبعة المانية وفي طبعة مصر ص ١١٤. ابن النديم: الفهرس ٣٨٥ طبعة القاهرة ١٣٤٨هـ. نلليو: علم الفلك وتاريخه عند العرب ١٣٥.

(١) - الساعور: رئيس البيمارستان.

١٧١ - الحسن بن الخمار

أبو الخير

٣٣١هـ = ٩٤٢م -

الحسن بن سوار بن بابا بن بهنام (ومعناها بالفارسية : الخير). في
الفهرست (بن بهرام) المعروف بابن الخمار. طبيب فيلسوف حكيم.
مترجم. أخذ الحكمة عن يحيى بن عدي يعرف الفارسية، نقل عنها الى
العربية. ولد في شهر ربيع الأول من سنة ٣٣١هـ. سنة وفاته غير معروفة.
آثاره:

- مقالة في امتحان الأطباء: ألفها للأمير خوارزمشاه أبي العباس
مأمون بن مأمون.
- كتاب في خلق الإنسان وتركيب أعضائه.
- مقالة في الطب: ذكرها ابن النديم.
- كتاب في تدبير المشايخ: ذكر في فاتحته أن حنين بن اسحاق كان قد
ألف ذلك بالسرياني. وجمع من كلام جالينوس وروفس في تدبير المشايخ
ما الحاجة داعية الى معرفته. مع زيادات ذكر أنه زادها من عنده. وجعله عن
طريق السؤال والجواب.
- كتاب الخوامل.
- كتاب في ديابط^(١): ذكره ابن النديم.
- مقالة في المرض المعروف بالكاهني (الصرع).
- مقالة في الهيولي^(٢).

(١) - اوديايط أو ديابطس أي ذرب البول أو استطلاق البول وسرعة خروجه - فسادة وهي علة
تولد من حرارة الكلى. انظر الخطابي: الطب والأطباء في الأندلس - تفسير المصطلحات الطبية
ص ٣١٥.

(٢) - الهيولي: المادة الأولى في الطبيعة والخلق.

- مقالة في سيرة الفلاسفة .
- كتاب الآثار العلوية : ذكره ابن النديم . نقله من السريانية .
- مقالة في الآثار المخيلة في الجو الحادثة عن البخار المائي وهي الهالة والقوس والشموس والضباب : جعله عن طريق السؤال والجواب . نقله من السريانية الى العربية . في طهران برقم (٦٣٤ / ٢) وفي رامبور برقم (٨١٥) .
- كتاب الوفاق بين رأي الفلاسفة والنصارى : ثلاث مقالات ذكره ابن النديم .

- تفسير ايساغوجي : ذكره ابن النديم ومختصره .

- مقالة في الأخلاق : ذكرها ابن النديم .

مصادر ترجمته :

- ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٤٢٨-٤٢٩ ابن النديم : الفهرست ٣٧٠
- طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ . القفطي : إخبار العلماء ١٦٤ . أفرام : نوابغ السريان
- ٤- ٥ . كحاله : معجم المؤلفين ٢٢٥ / ٣ . وإلعلوم العملية - الطب ٢٥-
- ٢٦ . مرتضى المطهري : الإسلام وايران ٣٧٤ . لوكلير ٣٥٤ / ١ - ٣٥٦ .
- بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ١٥٢ / ٤ - ترجمة بكر وعبد التواب . مجلة
- الحكمة - القدس ٢٢ / ٥ - ٢٣ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

III -322 - 323.

١٧٢ - الحسن بن الصباح

... .. - ٥١٨ هـ = ١١٢٤ م

الحسن بن الصباح الرازي^(١) ، رئيس الإسماعيلية المعروف بالكيال .
فلكي . رياضي . يقول ابن النديم في الفهرست ص ٣٨٥ : بنو الحسن محمد

(١) .نسبة الى مدينة الري في الشمال الشرقي من ايران .

وابراهيم والحسن من حذّاق المتجمين بعلوم الهيئة والأحكام . اختلف الرواة في تحديد سنة وفاته . في المقفى للمقريري في ناحية الموت^(١) توفي سنة ٥١٨ هـ . ويقول طوقان أنه من علماء القرن ٤ هـ وهو الأصح . وابن الأثير ذكره بين أعلام القرن ٥ هـ . وآخرون يقولون أنه عاش في القرن ٣ هـ .
أثاره :

- كتاب الأشكال والمسائح .
 - كتاب الكرة .
 - العمل بذات الحلق .
 - زيغ على مذهب السند هند . أثبت فيه أوساط الكواكب .
- مصادر ترجمته :

المقريري : المقفى الكبير ٣/ ٣٢٧ - ٣٣٤ (١١٦٠) واتعاظ الحنفا : ٣٢٣/ ٢ ، ١٠٨/ ٣ . صاعد : طبقات الأمم . القفطي : إخبار العلماء ٩٥ . ابن النديم ٣٨٦ . ابن الأثير : الكامل حوادث سنة ٤٩٤ هـ . ابن طقطقا : الفخري ٣٠٠ . طوقان : تراث العرب العلمي ٢٣٢ . الزركلي : الأعلام ٢٣١/ ٣ . البغدادى : كشف الظنون ١٤٥٢ . كحاله : معجم المؤلفين ٢٣١/ ٣ . والعلوم البحتة - الهندسة ٣٩ . دائرة المعارف الإسلامية ٢٦٠/ ٣ . نللينو : علم الفلك ١٧٥ . سوتر : الرياضيات والفلك عند العرب ١٩ ، ٢٠٩ .

١٧٣ - الحسن بن عبيد الله

أبو محمد

٢٢٦ هـ = ٨٤٠ م - ٢٨٨ هـ = ٩٠٠ م

الحسن بن عبيد الله بن سليمان بن وهب . رياضي برع في الهندسة .
أثاره :

- شرح المشكل من كتاب اقليدس في النسبة .

(١) - الموت : قلعة للاسماعيلية وتقع الى الشمال الغربي من الري شمال ايران .

مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٣٨١. القفطي : إخبار العلماء ١٦٤ . كحاله :
معجم المؤلفين ٢٤٣ / ٣ والعلوم البحتة - الهندسة ١٣٩ . طوقان : تراث
العرب ٢٣٠ . سوتر ٤٨ .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

V - III - 264.

١٧٤ - الحسن المنجم القمي

أبو نصير

الحسن بن علي المنجم القمي . فلكي . كان حياً ٣٥٧هـ = ٩٦٧م .
آثاره :

- البارع المدخل الى أحكام النجوم والطوالع : ويقع في خمس
مقالات . صنفه للشيخ أبي عمرو بن سعيد بن مرزبان . نسخه الخطية في :
١ - القاهرة برقم (٣٦١ / ٥) . وثانية بالخزانة الخديوية برقم
(٣٦١ / ٥) .

٢ - استنبول - الفاتح برقم (٣٤٢٧) بعنوان (المدخل الى علم أحكام
النجوم) تحتوي على رسوم وجداول . فرغ من نسخها عبد الله بن موهوب
المتطبب النصراني في شعبان سنة ٧٠٨هـ .

٣ - استنبول - بني جامع برقم (١١٩٣ / ١) .

٤ - اكسفورد - بودليان برقم (٣٧١ / ٢) .

٥ - لندن - المكتب الهندي برقم (٤ / ٧٦٩) .

٦ - باريس برقم (٢٥٨٢) .

٧ - بطرسبورغ برقم (١٨٦) .

٨ - برلين نسخة بالعربية برقم (٥٦٠١) ونسخة بالفارسية برقم

(٥٦٠٣) ونسخة مختصرة برقم (٥٦٦٢) .

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة : كشف الظنون ٢١٧ ، ١٦٤٢ . كحالة : معجم المؤلفين
٢٦٣ / ٣ . كونتش : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - فلك
٩٥ / ١ / ٣ . سوتر ١٧٤ . اهلورد ١٤٧ / ٥ - ١٤٩ . بروكلمن ٢٢٣ / ١
الملحق ٣٩٨ / ١ . في النسخة المترجمة ٢١٦ / ٤ - ٢١٧ .

١٧٥ - الحسن القطان

عين الزمان - أبو علي

٤٦٥ هـ = ١٠٧٢ م - ٥٤٨ هـ = ١١٥٣ م

الحسن بن علي بن محمد بن ابراهيم بن أحمد القطان المروزي .
طبيب . فلكي . نسابه . نحوي . شاعر . أصله من بخارى . توفي في مدينة
مرو سنة ٥٤٨ هـ في العشر الأوسط من رجب بعدما اختنق بسبب التراب
الذي حشره بفمه قسراً قبائل الغزو الذين دخلوا مرو فاتحين لها . إذ كان
يعارضهم ويشتد في شتمهم . وكان يوصي المرضى بالاستغناء عن الدواء
ماقدر دفع المرض بالغذاء .

آثاره :

- رسائل في الطب .
- كيهان سياحت : في علم الهيئة - باللغة الفارسية .
- الدوحة في الأنساب .

مصادر ترجمته :

البيهقي : تاريخ حكماء الاسلام ١٥٦ . السيوطي : بغية الوعاة ٢٢٤ .
د . عيسى : معجم الأطباء ١٦٨ . كحالة : معجم المؤلفين ٢٦٠ / ٣ .
الزركلي : الأعلام ٢ / ٢١٩ .

١٧٦ - الحسن البغدادي أبو عبد الله

الحسن بن محمد البغدادي . . رياضي . . وجد في القرن ١٠هـ = ١١م .
أثاره :

- رسالة في المقادير المستخرجة والمتباينة : في حيدر أباد - بانكيبور
ضمن مجموع برقم (٢٤٦٨ / ٣١) من الورقة (١٤٥ب - ١٦٩آ) . نشرت
في حيدر أباد سنة ١٩٤٨م .
مصادر ترجمته :

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band
V - III'-392.

١٧٧ - الحسن الحلّاج أبو المغيث

... .. — ٣٠٩هـ = ٩٢١م

الحسن بن منصور الحلّاج . كيميائي .
أثاره :

يقول د . سيزكين : يتحل الكتابان التاليان أبا المغيث الحسن بن منصور
الحلاج .

- رسالة في الأكسير .

- رسالة في الصنعة .

مصادر ترجمته :

د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤ / ٤٠٤ . ترجمة د . حجازي .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band
IV - III -275.

١٧٨ - حسن بن موسى بن شاكر

حسن بن موسى بن شاكر . رياضي . فلكي . فيزيائي . نبغ بالهندسة وتفرد بها . وبعلم الحيل (الميكانيك) والموسيقا . رعاه الخليفة المأمون مع أخويه أحمد ومحمد بعد موت والدهم . واشتغل بدار الرصد المأمونية مع أخويه التي بناها المأمون بالشماسية ببغداد . صنف مع أخويه كتباً كثيرة (انظر مؤلفات أحمد بن موسى بن شاكر) كما أنشأ الثلاثة أيضاً مرصداً خاصاً بهم في دارهم ببيات الطاق عند جسر بغداد على دجلة . لم يحدد المترجمون لحياته سنة ولادته أو وفاته تحديداً دقيقاً وإنما يقدرّون أنه كان حياً سنة ٢٥٩ هـ = ٨٧٢ م .

آثاره : اشترك مع أخويه في التصنيف . ألف لنفسه :
- كتاب الشكل المدور المستطيل .
مصادر ترجمته :

انظرها في مصادر أخيه أحمد بن موسى بن شاكر .

١٧٩ - الحسن النوبختي

أبو محمد

... .. ٣١٠ هـ = ٩٢٢ م

الحسن بن موسى بن الحسن بن محمد النوبختي . فلكي . فيلسوف .
بغدادني . .

آثاره :

- الجزء الذي لا يتجزأ .

- الرد على المنجمين .

مصادر ترجمته :

ابن حجر : لسان الميزان ٢ / ٢٥٨ . ابن الأثير : اللباب ٣ / ٢٤٠ .

الزركلي : الاعلام ٢ / ٢٢٤ .

١٨٠ - الحسن القُمري

أبو منصور

... .. ٣٩٠هـ = ٩٩٩م

الحسن بن نوح القُمري . في مخطوط الظاهرية (غنى ومنى) الحسين بن نوح والأصح الحسن . طبيب . حسن المعالجة . جيد المداواة . متميزاً عند الملوك في زمانه . . . في بلاد العجم كما ذكره ابن أبي أصيبعة وعاش في بخارى وانصرف الى الطب فقط دون غيره من العلوم واختص به . تتلمذ على يديه ابن سينا . فقد ذكر الشيخ شمس الدين عبد الحميد بن عيسى الخسرو شاهي أن الشيخ الرئيس ابن سينا كان قد لحق هذا وهو شيخ كبير ، وكان يحضر مجلسه ويلازم دروسه وانتفع به في صناعة الطب . توفي بعد عمر طويل سنة ٣٩٠هـ كما ذكر د . سيزكين . وهي الأصح ، إذ اختلف الرواة في سنة وفاته . فبعضهم حددها كبروكلمن سنة ٣٨٠هـ ود . سامي حمارنة ٩٩٢م . والبغدادى في هدية العارفين ٣٨٠هـ وفي إيضاح المكنون ٨٥٧هـ . أما سنة ولادته فلم يحددها أحد منهم وأكبر الظن أنه ولد في مطلع القرن الرابع الهجري .

أثاره :

- التنوير في الاصطلاحات الطبية : من إبداعاته وهو أقدم معجم طبي إن لم نقل الأول في تاريخ الطب العربي . يعود الى القرن ٤هـ = ١٠م . يقول د . نشأت حمارنة في مقال له : وفي المكتبة الظاهرية بدمشق نسخة من كتاب (غنى ومنى) بهامشه شروح للمصطلحات الطبية التي يستعملها الأطباء والتي تحمل في عالم الطب معنى يختلف عن المعنى المعروف باللغة ، وهذه الشروح إذا جمعت كان منها معجم (التنوير) ولم يُشر أحد ممن كتب عن المكتبة الظاهرية الى هذه الشروح . والتنوير ينقسم الى عشرة أبواب . الأول في أسامي العلل الحادثة من الفرق الى القدم . والثاني في أسامي العلل

الحادثة على سطح البدن . والنسخة الخطية لكتاب القمري (غنى ومنى)
الموجودة بالظاهرية برقم (٧٨٨٩) تحتوي على هذين البابين وله نسخ خطية
أيضاً في :

- ١ - القاهرة - معهد التراث العربي برقم ٦٩ / طب من القرن ٩ هـ .
- ٢ - استنبول - ايا صوفيا بعنوان (التنوير المعروف بسراج القمري) .
- ٣ - وفي الموصل نسخة بعنوان (مصطلحات الطب) برقم (٢٦٠)
ذكرها بروكلمن .

- ٤ - وفي أحمد الثالث برقم (٢٠٤٠) .
- ٥ - وفي طهران نسخة بعنوان (في حدود الأمراض) ذكرها
د . سيزكين .

- ٦ - وفي معهد التراث بحلب نسخة مصورة عن مخطوط الجمعية
الطبية الملكية في لندن بعنوان (أسامي العلل) . وهناك . نسخ أخرى في
القاهرة خزانة تيمور . وفي حيدر أباد ومكتبة الفاتح .
- علل العلل : مفقود . ذكره ابن أبي أصيبعة .
- مقالة في البحرين .
- مقالة في الاستسقاء .
- مجموعة الأدوية المفردة .
- رسالة في أمراض الصدر .
- رسالة في الحميات .

- كتاب غنى ومنى : وهو كناش^(١) يشتمل على ذكر الأمراض
ومداواتها . وفيه ذكر لأقوال أطباء سبقوه كالرازي وغيره . ترجم الى
اللاتينية بعنوان (الحياة والموت) كما يقول ويستنفيلد ووضعه بعنوان (Liber
Vitae et Morits) وكذلك يذكره لوكلير بهذا العنوان أيضاً . جاء في فاتحته
مايلي : (. . . إني لم أزل في صباي ومنذ علقت أحب العلوم الطبيعية

(١) - تعبير سرياني . دفتر لتدوين المذكرات الطبية .

وتنازعني نفسي اليها، وخصوصاً علم الطب، لما كنت أرى فيه من أراحة
الأنفس وتخليصها من الآلام، وإعادتها الى الصحة بعد السقام. وإحراز
الحظ من الدنيا والآخرة. وأحرص على تتبع الكتب المؤلفة فيه ودراسة
الكناشات المصنفة على تعيين الشارد منه، . . . وقدرت على بلوغ الكمال
والغاية فأكسبت على معالجة المرضى ومداواة أهل العلل . . .) وقد جعله في
ثلاث مقالات هي :

- ١- في الأمراض الحادثة من الفرق الى القدم.
- ٢- في العلل الظاهرة أي الأمراض الجلدية.
- ٣- في الحميات وأنواعها وعلاماتها. وفي نهايته يذكر بعض نكت
محمد بن زكريا الرازي . نسخته الخطية في :
- ١- دمشق - الظاهرية برقم (٧٨٨٣) فيها بعض السقط والخطأ وثانية
برقم (٧٨٦٤) مبسورة في الأول والنهاية من سنة ١٠٤٢ هـ. وثالثة برقم
(٧٨٨٩) في آخرها كتاب (الابدال في الأدوية للرازي). في هوامشها
مصطلحات طبية تشكل كتاب (التنوير في المصطلحات).
- ٢- استنبول - نور عثمانية برقم (٣٥٨٠).
- ٣- استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٥٨٠) وأخرى برقم (٣٧٩٤).
- ٤- رامبور أول برقم (٤٨٩).
- ٥- اصفية - الهند برقم (٩٣٠ / ٢).
- ٦- بنكيبور برقم (٩ / ٤).
- ٧- عليكره برقم (٢٢ / ١٢٢).
- ٨- بطرسبورج ثان برقم (١٩٢٦).
- ٩- المتحف البريطاني برقم (٦٦٢٣ / شرقي).
- ١٠- اكسفورد - بودليان برقم (٦٤٤ / ١).
- ١١- منشستر برقم (٨١١).

١٢ - جوتا برقم (١٩٥١) وبرقم (٢٠٣٠).

١٣ - برلين برقم (Qu/٩٧٥).

- الشمسية المنصورية: نسخها الخطية في:

١ - القاهرة برقم (٤٧٦/ طب).

٢ - الموصل نسخة بعنوان (طب القمري) برقم (٢٩٠).

٣ - الاسكوريال بعنوان (مقالات في الطب).

٤ - استنبول - ايا صوفيا بعنوان (مقالات في الطب) برقم (٣٧٤٩).

٥ - الاصفية بعنوان (رسائل طب) برقم (٩٢٤/٢).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٤٣٥ - ٤٣٦ . الصفدي: الوافي

١٢/ ٢٨٣ . ابن الأثير: الكامل ٨/ ٥٣٥ ، ٦٧٣ . حاجي خليفة: كشف

الظنون ٢/ ١٢١٠ ، ١٧٥٠ . كحالة: معجم المؤلفين ٥/ ١٠٣ . البغدادى:

هدية العارفين ١/ ٢٧٢ وايضاح المكنون ٢/ ٥٦ - ٥٧ . د. سامي حمارنة:

فهرس مخطوطات الظاهرية - طب وصيدلة ٢٤٢ ، ٢٤٦ . بروكلمن:

تاريخ الأدب العربي - النسخة المترجمة ٤/ ٢٩٩ - ٣٠٠ . د. سيزكين:

تاريخ التراث العربي ٣/ ٣١٩ . لوكليير: تاريخ الطب عند العرب

١/ ٣٨٥ النسخة الفرنسية . زمبارو: معجم الأنساب والأسرات الحاكمة

٢/ ٣٠٦ . وستفيلد ١٠٩ .

المجلات:

مجمع اللغة العربية - دمشق: المجلد ٦٠ جزء ٣ سنة ١٩٨٥ . وفاء

تقي الدين: القمري وكتابه غنى ومنى .

مجمع اللغة العربية - دمشق: المجلد ٥٩ و ٦٠ و ٦١ - د. نشأت

حمارنة: المعجمات الطبية - المصطلحات الطبية في كتاب التنوير .

الحليل من اجانب العليا من القيقال فان اوجبت احوال
 فترت في اليوم الثاني لجذب المادة المنعثة اليها ثم اسقه
 لبن الخيل والاجاص والتمر الهندي والترنجيبين البنج
 والعناب ونحوها مرارا لئلا ينقى الراس نقا تاما وما ايجب اياها
 في هذه العلة نافعان اذا سقيته واسهلت بطنه به فان كانت
 الرطوبة في العين كثيرة فزد فيه اياها فيقران فان كانت منقرطة
 فليس شي نفع من ينقع الصبر بما الهندي او ما عنب الثعلب
 او ما المطر قال جماعة من الحكماء ان اذ كانت الحمة شديدة
 وكان خافا فهو صقر او ان كانت الحمة شديدة والرطوبة
 كثيرة فهو الدم وان كانت الحمة قليلة والرمح كثير فهو
 البلغم وان كانا قليلا فهو السودا فاذا سكنت الحمة
 فاسقه حب الذب المصطكي والعقوايا فاذا انقبت العين
 تامة فاكبت بعد ذلك على العين فقطر فيها في اول الامر اللبل
 والنهار بياض البيض الرقيق لان من شأنه ان يسكن الوجع
 ويعذل مزاج العين ويفسح او كذلك لبن الجوارى مفردا
 او مع الشياف الابيض او قطر فيها الهاب حب السفرجل مع لبن
 الجوارى فانه سريع في تسكين الوجع وان كانت المادة المنعثة

من السفر

بنيق

من كتاب (غنى ومنى) للحسن بن نوح القمري نسخة الظاهرية برقم (٧٨٨٣)

١٨١ - أبو الحسن الحراني

أبو الحسن بن هارون الحراني . طبيب . رياضي . حكيم . ظناً عاش
في العصر العباسي .

مصادر ترجمته :

البيهقي : تاريخ حكماء الاسلام ٧٩ . د . عيسى : معجم الأطباء
٨٧ - ٨٨ .

١٨٢ - الحسين الطبري

أبو عبد الله

الحسين بن ابراهيم بن الحسن بن خورشيد الطبري الناطلي . طبيب .
مترجم . كان حياً سنة ٣٨٠هـ = ٩٩٩م ظناً .
آثاره :

- كتاب الحشائش في العلاج الطبي : يقع في خمس مقالات .
نسخه الخطية في :

١ - استنبول - سراي أحمد برقم (٢١٢٧) .

٢ - بانكيبور برقم (٩١ / ١٤٠) .

٣ - ليدن برقم (٢٨٩ / شرقي) .

٤ - المتحف البريطاني برقم (٣٣٦٦ / شرقي) .

مصادر ترجمته :

بروكلمن ٢٠٧ / ١ في النسخة المترجمة ٤ / ١٢٢ - ترجمة بكر
وعبد التواب .

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

III -315.

١٨٣ - الحسين بن خالويه

أبو عبد الله

... .. ٣٧٠هـ = ٩٨٠م

الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان. صنف بالنبات. نحوي. شاعر. حمداني الأصل. طلب العلم في بغداد سنة ٣١٤هـ. ثم انتقل إلى حلب واستوطنها وانضم إلى حاشية سيف الدولة الحمداني صاحب حلب. توفي فيها سنة ٣٧٠هـ. وكانت له جولات ومساجلات مع المتنبي وغيره من علماء مجلس سيف الدولة.

أثاره:

- كتاب الشجر: ينسبه (د. صمويل ناجلبرج) لابن خالويه وطبعه ونشره سنة ١٩٠٩م بينما ينسبه بعض الباحثين إلى أبي زيد الأنصاري. يحتوي على موضوعات علمية بأسلوب ومنهج علمي. ذكر فيه (٣٢٠) تصنيف للنبات. كما تعرض لما يطرأ على النبات من تغييرات في مظهره الخارجي حسب المواسم. وأعطى لكل تجمع نباتي وبيئي مسميات دقيقة مع وصف لكل نبات وبيئة لا تقل علمية عن تصانيف المحدثين.

- كتاب الاشتقاق في اللغة.

مصادر ترجمته:

ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ١٥٧، السيوطي: بغية الوعاة ٢٣١ (ويسميه الحسين بن محمد). القفطي: إنباه الرواة ١/ ٣٢٤. ابن حجر: لسان الميزان ٢/ ٢٦٧، ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء ١/ ٢٣٧. الثعالبي: يتيمة الدهر ١/ ٧٦. زيدان: آداب اللغة ٢/ ٣٠١. الزركلي: الاعلام ٢/ ٢٤٨. د. عيسى: تاريخ النبات ٢٦ - ٢٧. كحاله: معجم المؤلفين ٣/ ٣١٠ والعلوم البحتة - النبات ٢٨٧ - ٢٨٩. دائرة المعارف الإسلامية ١/ ١٤٨.

أبحاث الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت
١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م.

- ١- د. حسين نصار: كتب النبات عند العرب.
- ٢- د. كمال الدين البتانوني: جانب من إسهامات العرب في تصنيف النبات والبيئة. تطبيق المعارف الحديثة في دراسة كتاب الشجر المنسوب لابن خالويه.
- ٣- د. محمد نذير السنكري: الموسوعة المعجمية لأسماء النباتات العربية - دراسة تحليلية استقرائية للتراث العلمي العربي في النبات.

١٨٤ - الحسين بن كرنيب

أبو أحمد

الحسين بن اسحاق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب المعروف بابن كرنيب .
رياضي . فلكي . طبيب متضلع بعلم الكلام . كان حياً قبل سنة ٣٨٥هـ .
آثاره :

- كتاب كيف يُعلم ماضى من النهار من ساعة قبل الارتفاع .
 - الرد على ثابت بن قره في نفيه وجود سكونين بين كل حركتين متضادتين . أو متساويتين كما ذكر ابن أبي أصيبعة .
 - مقالة في الأجناس والأنواع .
- مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣١٧ . فهرست ابن النديم ٣٦٧ .
القفطي : إخبار العلماء ١٦٩ . كحاله : معجم المؤلفين ٣ / ٣١٤ . مرتضى
المطهرى : الإسلام وايران ٣٦٩ - ٣٧٠ .

١٨٥ - الحسين بن أبي الشرف

... .. — ٤٨٤ هـ = ١٠٩١ م

الحسين بن أبي تغلب بن المبارك بن أبي الشرف . طبيب .

آثاره :

- ٥ - المنقذ من الهلكة في دفع السموم والمهلكة : نسخه الخطية في :
١ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٢٠٨٥ / ١١٥٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٦٥) وبرقم (١٠٧٧) . وثانية برقم (١٢١٠٣) مصورة بمعهد التراث برقم (٢٦٦) وبرقم (١٠٧٨) . وثالثة برقم (١٩٦٥ / ٢ / ٦٥٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٧٥) .
٢ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٧٥٣) .
٣ - رضا رامبور برقم (٣٣١٩ / ف / ٣٠٦٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٧٦) .
٤ - باريس - الوطنية برقم (٦٥٦٢ / عربي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٦٩) .
٥ - دبلن - شيلستر بيتي برقم (٣٧٩٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٦٣) وأخرى برقم (٤٥٢٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٦٤) .
مصادر ترجمته :

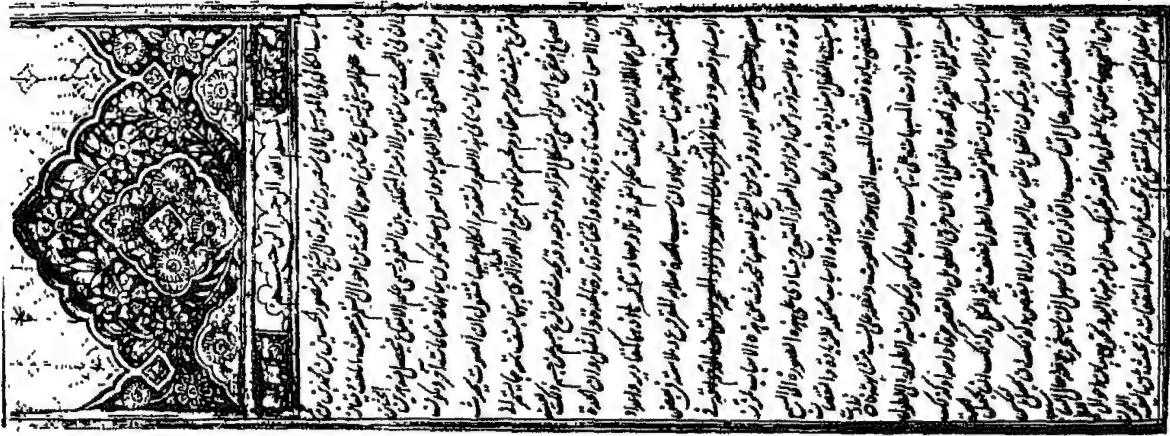
بروكلمن : ١ / ٦٣٩ (٤٨٥) الملحق ٢ / ١٦٩ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث العلمي العربي بحلب ١٤٦ - ١٤٧ .

١٨٦ - الحسين بن زيّله

أبو منصور

... .. ٤٤٠ هـ = ١٠٤٨ م

الحسين بن طاهر بن زيّله الأصفهاني الأصل والمولد . في رواية (الحسين بن طاهر بن محمد) وفي أخرى (الحسين بن محمد بن عمر بن زيّله) والرواية الأولى للبيهقي وهي الأصح . رياضي . موسيقي . طبعي وأديب . من تلاميذ ابن سينا . توفي في مقتبل عمره .



فاتحة كتاب «الكافي في الموسيقى» لآبي منصور الحسين بن محمد بن عمر بن زيلة (ت ١٠٤٨) تليد ابن سينا. هذه المخطوطة محفوظة في مكتبة المتحف البريطاني

آثاره:

- الاختصار من طبيعيات ابن سينا.
- كتاب في النفس.
- شرح رسالة حي بن يقظان: وهي غير رسالة ابن الطفيل.
- كتاب الكافي في الموسيقى: يشرح فيه طريقته في تقنين الدورات الإيقاعية. كما يتضمن البحث عن الأنغام المؤلفة والمتنافرة. نسخته الوحيدة والفريدة في لندن - المتحف البريطاني برقم (٢٣٦١/ شرقي). انظر فاتحتها في الصورة المرافقة.

مصادر ترجمته:

- البيهقي: حكماء الإسلام ٩٩ - ١٠٠. حاجي خليفة: كشف الظنون
- ٨٦٢ الزركلي: الأعلام ٢/ ٢٧٨. كحاله: معجم المؤلفين ٤/ ١٣.

بروكلمن ٤٥٨/١ . شاخت وبوزورث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ٢٢٦ وحاشية (٢) . ترجمة مؤنس والعمد . فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ٣١٣-٣١٤ وصفحات أخرى . ترجمة : جرجيس فتح الله المحامي .

١٨٧ - الحسين بن سينا

الشيخ الرئيس - أبو علي

٣٦٠ هـ = ٩٧٠ م - ٤٢٨ هـ = ١٠٣٦ م

الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا . موسوعي . برع في الطب والرياضيات والفلك والموسيقا والفلسفة والمنطق والطبيعات والشعر واتقن العربية والفارسية . تحدث ابن سينا عن نفسه وهو يترجم سيرته الذاتية التي رواها عنه تلميذه أبو عبيد الجوزجاني فقال عن نشأته : (. . . إن أبي كان رجلاً من أهل بلخ ، وانتقل الى بخارى في أيام نوح بن منصور^(١) . واشتغل بالتصرف وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها . خرْمِشَن^(٢) من ضياع بخارى ، وهي من أمهات القرى وبقرىها قرية يقال لها أفشنة^(٣) ، وتزوج أبي منها بوالدتي وقطن بها وسكن ، وولدت أنا له بها ، وولد أخى ، ثم انتقلنا الى بخارى ، وأحضرت معلم القرآن ، ومعلم الأدب ، وأكملت العشر من العمر ، وقد أتيت على القرآن ، وعلى كثير من الأدب ، حتى كاد يُقضى مني العجب . . .) واستطاع بما تمتع به من ذكاء وولع بالعلم فأنكب وهو لا يزال في سنوات الصبا أن يتعلم الحساب الهندي والفقه ودرس المنطق

(١) أبو القاسم نوح بن منصور من أمراء السامانيين . تولى إمارة خراسان وماوراء النهر من سنة ٣٦٦ هـ = ٩٧٦ م - ٣٨٧ هـ = ٩٩٧ م .

(٢) - خرْمِشَن : بفتح أوله وتسكين ثانيه وفتح ميمه وتسكين الياء المتناة من واء مثلثة مفتوحة : وهي قرية من قرى بخارى . انظر ياقوت : معجم البلدان .

(٣) - أفشنة : بفتح الهمزة وسكون الفاء والشين المعجمة مفتوحة ، ونون وهاء : قرية من قرى بخارى . انظر ياقوت : معجم البلدان .

ورياضيات اقليدس وفلك بطليموس وكتابه المجسطي . . . ثم وكما يقول (. . .) صارت أبواب العلوم تنفتح علي، ثم رغبْتُ في علم الطب، وصرت أقرأ الكتب المصنفة فيه . وعلم الطب ليس من الأمور الصعبة، فلا جرم أنني برزت فيه في أقل مدة . . . وتعهدت المرضى، فانفتح علي من أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة ما لا يوصف . .) واستمر بدأب ينهل العلم في شتى مظانه والى أن سنحت له فرصة ودعاه سلطان بخارى نوح بن منصور لمعالجته من مرض ألم به أعياء الأطباء . وصار من المقربين الى السلطان فسأله السماح له بالمطالعة في دار كتبه الغنية بالمخطوطات . فأذن له وهنا يقول ابن سينا: (. . .) ورأيت من الكتب ما لم يقع اسمه الى كثير من الناس قط، وماكنت رأيته من قبل، ولا رأيته أيضاً من بعد، فقرأت تلك الكتب، وظفرت بفوائدها، وعرفت مرتبة كل رجل في علمه، فلما بلغت ثمان عشرة سنة من عمري، فرغت من هذم العلوم كلها وكنت إذ ذاك للعلم أحفظ، ولكنه اليوم معي أنضج، وإلا فالعلم واحد، لم يتجدد لي بعده شيء . . .)

اختلف الرواة في تحديد سنة ولادة ابن سينا وفي تاريخ حكماء الإسلام سنة ٣٧٠هـ وكذلك في الوافي وفي وفيات الأعيان . وفي مظان أخرى تراوحت سنة ولادته بين عام ٣٦٣هـ وعام ٣٧٥هـ . ولكني أرى أن الأقرب الى الواقع والمنطق في مسيرة حياته كإنسان هي ٣٦٠هـ . تنقل بين الحواضر الإسلامية سواء طلباً للعلم أو طلباً للمجد السياسي . فقد مارس السياسة وخاض غمارها فأتعبته وأثرت على تكوين نفسيته كما أتعبته حياة اللهو التي كان يهواها فأثرت على جسده فأوهنت قواه وانهكته ومات في عمر الشباب ولما يتجاوز الثامنة من العقد الخمسين من عمره . في شهر رمضان وفي رواية ابن الأثير في شعبان سنة ٤٢٨هـ . تمتع ابن سينا بشهرة واسعة بين علماء الشرق الإسلامي والغرب الاوربي . الذي كان يُعرف بينهم باسم (AVECINA) ونُشرت عنه وعن علومه دراسات وبحوث كثيرة، فقد

أجرى (افيراري داجرادو) احصائية على بعض الكتب الأوربية، فسجل اسم ابن سينا فيها بأكثر من (٣) آلاف مرة بينما الرازي وجالينوس (١٠٠٠) مرة وهيبوقراط^(١) (١٤٠) مرة. ولقد امتدحه (دانتي) في (الكوميديا الالهية) ووضعه بين عظماء العلماء وعده من أوائل الموسوعيين.

منجزاته وابداعاته: وهي كثيرة منها:

- اعتماده على الملاحظة التي كان يلاحظها من وصفه للعضو المريض تشريحياً وفيزيولوجياً والاستفادة من ذلك في تشخيص المرض.
- اعتماده على التجربة والاستفادة من تجارب من سبقه. يقول:
(...). وتعهدت المرضى فانفتح عليّ من أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة ما لا يوصف (...).

- لعله أول من قال بالعدوى وانتقال الأمراض المعدية عن طريق الماء والتراب وبخاصة عدوى السل الرئوي. كما قال في كتابه القانون.

- ولعله أول من وصف التهاب السحايا، وأظهر الفرق بين التهاب الحجاب الفاصل بين الرئتين وبين ذات الجنب. (القانون).

- عرف الدودة المستديرة (الانكلستوما) كما جاء في نشرة طبية أصدرتها مؤسسة روكفلر الامريكية، وذلك قبل الطبيب الايطالي (د. روبنتي) بأكثر من (٨٠٠ سنة).

- أول من اكتشف الفرق بين الإصابة باليرقان الناتج بسبب انحلال كريات الدم، واليرقان الناتج بسبب انسداد القنوات الصفراوية.

- وصف مرض الجمرة الخبيثة وسماها (النار المقدسة).

- وصف وبشكل دقيق السكتة الدماغية (الموت الفجائي).

- كما عرف بعض العقاقير المنشطة لحركة القلب.

- أبدع (المرقد) أي المخدر الذي يجب أن يعطى للمريض في العمليات الجراحية تخفيفاً لمعاناته من الألم.

(١) - هيبوقراط أو هيبوقراطس. عالم يوناني. اشتهر بأبحاثه في الرياضيات كان حياً سنة (٤٣٠ ق.م).

- - أبدع (الزرقة) التي تعطى تحت الجلد .
- وصف الالتهابات والاضطرابات الجلدية بشكل دقيق (القانون) .
- ويبحث في الأمراض الجنسية (القانون) وربما من معاناته منها من جراء لهوه وعبثه . إذ كانت له مغامرات جنسية كثيرة .
- شخص حمى النفاس عند المرأة وقال أنها ناتجة عن تعفن بالرحم .
- بين أهمية العلاج النفسي ، وأثره على الآلام العصبية ومرض العشق وقد مارس هذا العلاج وطبقه على كثير من المرضى .
- وقال بأن الرؤية أو الضوء كضوء البرق يسبق الصوت والسمع كصوت الرعد مثلاً . وتكلم عن العلاقة بين السمع وتموج الهواء .
- أبدع آلة تشبه آلة (الورنيير VERNIER) التي تستعمل لقياس طول أصغر من أصغر أقسام المسطرة المقسمة لقياس الأطوال بدقة متناهية (طوقان : تراث العرب ٢٩١) .
- أبدع كثيراً من المصطلحات الفلسفية . تقول المستشرق الفرنسية (أ. م. جواشون) في كتابها (فلسفة ابن سينا ص ٥٩ - ٦٠) (. .) لقد أصبحت المعجمية عند ابن سينا تامة التكوين طيعة وهذا مايلفت نظرنا الآن . . . الى أن تقول . . . (وعلى هذا فإن من المدهش حقاً أن نجد - عندما ننظم سلسلة من الكلمات الفنية لأرسطو وابن سينا - ان ثلث التحديدات السينوية مفقود عند أرسطو . . .) : وفي دائرة المعارف الإسلامية أن كتبه في الفلسفة قد حلت محل كتب أرسطو .
- اثاره ومؤلفاته :

وهي كثيرة في مختلف العلوم والفنون . وقد أحصاها الأب جورج شحادة القنواطي في كتابه (مؤلفات ابن سينا) وقدرها بـ (٢٧٦) كتاباً ورسالة وقصيدة . وليس في هذا العدد عجباً إذا علمنا أن ابن سينا قد بدأ بالتأليف والتصنيف وهو في نحو العشرين من عمره ، ولم يترك سائحة إلا وكان يستغلها في التأليف سواء كان وزيراً أو منتقلاً أو مستقراً حتى أنه كان يستغل

أيامه في السجن ويتشاغل عنه في التأليف . فقد ذكر الأب قنواتي أنه قد صنف في سجنه بقلعة مزدجان كتاب الهداية وحي ابن يقظان ، والقولنج . وسأستعرض آثاره ومؤلفاته حسب كل علم صنف بها . واضعاً في الطليعة من كتبه :

- مقالة في سيرته الذاتية : التي ترجم فيها حياته . ولادته . وحداثته . وشبابه بكل تقلباتها . الثقافية والعلمية والسياسية وغيرها وقد ذكرنا في الصفحات السابقة بعضاً منها . طبعت بالعربية عدة مرات وترجمت الى الانكليزية . وقد اعتمد الأب قنواتي على هذه السيرة في وضع تصنيف زمني . حسب مراحل حياته بالإضافة الى تصنيف آخر حسب المواد العلمية التي ألف بها . ناهيك عن اعتماد معظم المترجمين عليها في وضع سيرة لابن سينا .

آثاره ومؤلفاته في الطب :

بحسب تصنيف الأب قنواتي قد بلغت (٤٢) كتاباً ورسالة . وذلك في كتابه (مؤلفات ابن سينا) وكانت أرقامها من الرقم ١١١-١٥٣ .

- القانون : بدأ بتأليفه في جرجان وكتب بعض أجزاء منه في الري وانتهى منه في همدان . ويقع في خمسة أبواب هي :

- ١- في الأمور الكلية في علم الطب أو الكليات .
- ٢- الأدوية المفردة .

٣- في الأمراض الجزئية الواقعة بأعضاء الإنسان ظاهرها وباطنها .

٤- في الأمراض التي إذا وقعت لم تختص في عضو .

٥- في الأدوية المركبة .

نقل هذه الموسوعة الطبية التاريخية من العربية الى اللاتينية (جيرار الكريغوني) وقد ضاع الأصل العربي لها . وفي سنة ١٥٩٣م = ١٠٠٢هـ ترجمت من اللاتينية الى العربية في روما . أما أفضل الترجمات فهي التي وضعها (أندريا الباغو ALBAGO) في أول سنة ١٥٢٧م = ٩٣٤هـ . ونسخها الخطية موجودة في متحف بال بسويسرا . وكانت آخر ترجمة سنة

١٦٥٨ م = ١٠٦٩ هـ . كما ترجم الى العبرية والى التركية بترجمة
د. مصطفى أفندي في القرن (١٨ م = ١٣ هـ) وتوجد هذه الترجمة في المكتبة
السليمانية باستنبول - قسم الحميدية برقم (١٠١٥).
أما (د. هيرشبورغ) فقد ترجم الى الألمانية القسم المتعلق بطب
العيون . وهو الكتاب الثالث من القانون .

طبع القانون في بوزلي بايطاليا سنة ١٤٩٢ م = ٨٩٨ هـ . وطبع بروما
سنة ١٥٩٣ م = ١٠٠٢ هـ . وطبع معه كتاب النجاة . ثم تعددت الطباعات في
أوربه لبعض أجزاء القانون وبلغات متعددة . كان في بعضها متن باللغة
العربية . ويقول د. بدوي في موسوعة المستشرقين ص ٣٨٢ في معرض
حديثه عن المطابع العربية في أوربه : (. . إن أول انتاج لأول مطبعة عربية في
أوربه انشأها الكردينال (فرنند ودي مدتشي) كبير دوقات توسكانا . ابتداء في
٦ سبتمبر - ايلول - سنة ١٥٨٦ م = ٩٩٥ هـ . وبطبع كتاب القانون لابن سينا
ومعه كتاب النجاة الذي هو مختصر الشفاء . وتم إنجاز هذه الطبعة سنة
١٥٩٣ م = ١٠٠٢ هـ) ثم يقول : (والآن فلنذكر شيئاً عن وصف كتاب
الشفاء لابن سينا التي تمت في روما تحت عنوان (كتب (كذا) القانون في
الطب لأبي علي الشيخ الرئيس ابن سينا مع بعض تأليفه . وهو علم المنطق
وعلم الطبيعى وعلم الكلام .

*Liber Cononis de Medicina Cuyus Auctore est Abou Al
Scheich Al Reis Ibn Sina Accedunt Aliquot ejus Opuscula, in
Typographia. M. D.X.C.III. Cum Licentia Superiorum.*

ثم يصف د. بدوي الكتاب ويقول : (والكتاب يقع من ص (١-١١٢)
والثاني من ص (١١٣-٢٨٠) ويرد بعد الكتاب الثاني مايلي : طبع نسخ
الكتاب الثاني من نسخة كانت بخط السيد الإمام اسماعيل بن الحسن
الحسيني . وذكر في آخر كتابه أنه نقل من تعليق الشيخ الرئيس أبي علي بن
سينا . والكتاب الثالث يقع من ص (٢٨١-٦١٠) والكتاب الرابع من ص
(١-١٧٦) والكتاب الخامس من ص (١٧٧-٢٦٨) . ويتلو ذلك ٣٢ ورقة

فهرس عام للكتاب ثم ذكر المطبعة . . . وبهذا ينتهي كتاب القانون: ويتلوه كتاب (النجاة مختصر الشفاء لابن سينا) وقسم المنطق ويقع من ص (١ - ٢٤) ثم قسم الطبيعيات من ص (٢٥ - ٥٤) وقسم الالهيات من ص (٥٥ - ٨٥) والكتاب كله مطبوع في حجم ورقة (In - Fol).

وقد ذكر ترجمات مؤلفات ابن سينا وطبعاتها - القانون وغيره - (البرت فون هالر A. Von Haller) في كتابه (Bibliotheca Botanica) الذي صدر سنة ١٧٧١ م. (انظر ج١ ص ١٨٧ ومايتلوها) وكذلك في كتابه (Bibliotheca Medicinæ) الصادر عنه ١٧٧٦ م (انظر ج١ ص ٣٨٣-٣٩٣) (انظر ط ١ ص ٣٨٣-٣٩٣).

وفي طهران طبع من القانون سنة ١٢٨٤ هـ = ١٨٦٧ م القسم الأول باسم (كليات قانون الشيخ الرئيس) بإشراف أبي الحسنات قطب الدين أحمد. وطبع في لکناو بالهند سنة ١٣٢٨ هـ = ١٩٠٥ م. في خمسة أجزاء هي:

- ١ - في الكليات. وعليه شروح كثيرة لصعوبته منها شرح لمرزا محمد مهدي، في مقدمته ترجمة لابن سينا مختصرة من عيون الأنباء.
- ٢ - الأدوية المفردة.
- ٣ - في المعالجات.
- ٤ - في الحميات.
- ٥ - في الأدوية المركبة (الاقرباذين).

كما طبع في لکناو - أيضاً على الحجر كتاب الحميات من القانون بعناية محمد أشرف علي سنة ١٢٩٦ هـ = ١٨٧٨ م. وطبع ثانية سنة ١٣٠٨ هـ = ١٨٩٠ م كان فيها بعض الأخطاء في رسم الكلمات مما سبب ضياع وتشويه المعاني التي كان يقصد اليها ابن سينا.

وفي سنة ١٢٩٤ هـ = ١٨٧٧ م طبع في بولاق بمصر بثلاث مجلدات. ونشرته دار صادر في بيروت سنة ١٩٧٠ م = ١٣٩٠ هـ.

وفي سنة ١٩٦٢م = ١٣٨٢هـ نشر (د. جورجى برانيسكو) ملخصاً للقانون مترجم من اللاتينية الى اللغة الرومانية ، وذيله بتعليقات عن قيمة القانون وأثره في تطور الطب . وفي متحف الطب والصيدلة في رومانيا نسخة للقانون مطبوعة باللاتينية بحروف قوطية طبعها (هيركو لاتوس ايوانيس) في البندقية سنة ١٥١٢م = ٩١٨هـ . كما يوجد في مكتبة (باتهينوم) في مدينة (البابوليا) وفي المكتبة المركزية الجامعية في مدينة (كلوج رتابوكا) أعمال مطبوعة لابن سينا يعود تاريخها الى النصف الثاني للقرن ١٦م .

وقد وضع على القانون حواشي وشروح كثيرة من أهمها حاشية وضعها ابن التلميذ صاعد بن هبة الله - انظر ترجمته - بعنوان (الحواشي على كتاب القانون لابن سينا) . وفي هذا الصدد يقول د . البير زكي اسكندر أنه وجد في جامعة كمبردج مخطوطاً برقم (١٠ / ٥ / MSP) فيه جزء من الكتاب الثالث للقانون . وثبت معه بعد الدراسة أن ابن التلميذ كان يمتلك نسخة من القانون صححها على دستور المصنف وعلق عليها ووضع حواشي عليها ثم انتقلت من بغداد الى الشام بعد وفاته . . . كما شرح القانون الإمام فخر الدين الرازي وابن النفيس وابن القف . وفي الظاهرية نسخة خطية بعنوان (شرح كتاب القانون) برقم (٥٧ / ط / رقم قديم / ٧٨٠٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧ / ٣٣١) وفي الأحمدية بحلب نسخة بعنوان (تلخيص القانون) برقم (١١٨٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١١٢١) . وصدر عن دار الكتاب العربي ومؤسسة المعارف في بيروت سنة ١٩٨٦م شرح لقانون ابن سينا لجبران جبور وتعليق أحمد شوكت الشطي من ص ٣٣٦ . كما يوجد في المكتبة البريطانية نسخة بعنوان (شرح اختصار كليات القانون) برقم (٦٢٨٥ / شرقي) وثانية بعنوان (خلاصة القانون) برقم (٩٠٠٥ / شرقي) وثالثة بعنوان (مختصر القانون) برقم (٥٧١٨ / شرقي) ورابعة برقم (٦٥٣٨ / شرقي) .

لم يقتصر انتشار وذبوع القانون على بلاد المشرق العربي بل تجاوزها

وانساح حتى وصل المغرب العربي والأندلس . وتناوله العلماء بالدرس والنقد . وفي صدد ذلك يقول د . البير زكي اسكندر في دراسة تحليلية لمؤلفات الرازي وابن سينا ص ٢٥٠ مايلي : (. . .) وأما في قرطبة فقد نقد ابن زهر كتاب القانون وأطرحه . ولعل رفض كتاب القانون هو الذي دفع أبا مروان بن زهر الى تأليف كتاب (التيسير في المداواة والتدبير) . كما حث ابن رشد على تأليف كتاب (الكليات) وبذلك تكون جملة كتابيهما كمرجع كامل في صناعة الطب . .) .

أما في أوربه فقد انتشر كتاب القانون وترجم كما بينا وظل يدرس في جامعتي (مونبليه ولوفان) حتى سنة ١٦٥٠م = ١٠٦٠هـ . وفي سنة ١٣٤٠م = ٧٤١هـ . اعتمد القسم الأول من القانون في المنهاج الرسمي المقرر لمن يرشح نفسه لنيل درجة علمية عليا في الطب في جامعة (مونبليه) في فرنسا . وجاء في مجلة (بريد اليونيسكو) عدد تشرين الأول سنة ١٩٨٠م ص ٣٨ أن كتاب القانون ظل يدرس في جامعة بروكسل في بلجيكا حتى سنة ١٩٠٩م = ١٣٢٧هـ .

حُقق القانون عدة مرات . وقد صدر سنة ١٩٨٧م عن مؤسسة عزالدين في بيروت نسخة محققة من خمسة أجزاء بعناية ادوار القش تئلف من (٢٧٨٣) . وطبعته دار صادر - بيروت ١٩٧٠م في (٤٧٤ ص) ثم دار الفكر في بيروت أيضاً سنة ١٩٨٠م في جزئين و (١١٣٤ ص) .

نسخ القانون الخطية في :

١ - دمشق - الظاهرية برقم (١٨ / ط - رقم قديم / ٥٤٥١) تم تحريراً في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٣٠هـ على يد عبد المجيد المصري العناقي . وثانية برقم (١٩ / ط - رقم قديم / ٧٩٥٥) وثالثة برقم (٢٠ / ط - رقم قديم / ٧٨١٩) من سنة ٩٥٩هـ . ورابعة برقم (٢١ / ط - رقم قديم / ٧٦٧٨) بعنوان (الكليات في الطب) . وخامسة تحوي النصف الأول من الكتاب برقم (٢٢ / ط - رقم قديم / ٧٩٥٦) وسادسة بعنوان (الكليات في الطب) برقم

(٢٣/ ط - رقم قديم / ٧٩٨١) وقع الفراغ من تنميقه يوم السبت في ذي الحجة سنة ٧٤٤هـ في بلدة اردبيل بالمدرسة الشريفة الركنية على يد محمد بن حسن الأملي . وسابعة تحتوي قسم من الكتاب الثالث برقم (٢٤/ طب - رقم قديم / ٣١٣٦ / طب / ١١) كان الفراغ منها سنة ٥٤٢هـ، ولعلها أقدم نسخ القانون . وثامنة تحوي القسم الثالث من الكتاب الثالث برقم (٢٥/ ط - رقم قديم / ٣١١٧ / طب / ١٢) . وتاسعة برقم (٢٦/ طب - رقم قديم / ٣١٣٨ / طب / ١٣) . وتحوي القسم الأخير من الكتاب الثالث كمل في العشر الأخير من جمادى الأول سنة ٥٤٢هـ . وعاشرة تحوي القسم الأول من الكتاب الرابع برقم (٢٧/ ط - رقم قديم / ٣١٣٤ / طب / ١٩) . وحادية عشر تحوي الجزء الأخير والثاني من الكتاب الرابع برقم (٢٨/ ط - رقم قديم / ٣١٣٥ / طب / ١١) . والثانية عشر برقم (٢٩/ ط - رقم قديم / ٣١٣٩ / طب / ١٤) وتحوي الجزء الأول من الكتاب الخامس . الثالثة عشر تحوي الكتاب الخامس في الاقرباذين برقم (٣٠/ طب - رقم قديم / ٣١٤٠ / طب / ١٥) ولعلها النسخة الثانية في القدم بين مخطوطات الظاهرية جاء في آخرها (تم الكتاب الاقرباذين وبتمامه تمت الكتب الخمسة المشتملة على القانون وذلك في شهور سنة ٥٧٧هـ . كتبه وماقبله أبو الفتوح عبد الله بن أبي المعمر بن المبارك المستملي . .) . والرابعة عشر تحوي بعض قسم من الكتاب الثالث برقم (٣١/ طب - رقم قديم / ٨٧٧٩) . والخامسة عشر تحوي القسم الأخير من الكتاب الرابع والجملة الأولى من الخامس . برقم (٣٢/ طب - رقم قديم / ٦٧٥٥) .

٢- بيروت - مكتبة د . سامي حداد برقم (٢٣) من حوالي القرن ١٢هـ . وأخرى برقم (٢٤) في حوالي القرن ١٠هـ تحتوي على جزء من كتاب القانون .

٣- الموصل - خزانة داود الجليبي برقم (٦/ ٢٠) وثانية برقم (٦/ ٢١) بخط عبد الرزاق الجليبي من سنة ٩٦٧هـ . وثالثة في خزانة جامع النبي

- شليث برقم (١٥ / ٣) أتم نسخها محمد الكرمانى سنة ١١٢١ هـ. ورابعة
بالخزانة الأمينية برقم (١٩ / ٤).
- ٤ - بغداد - المجمع العلمي من ستة أقسام أرقامها (٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ،
٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ / طب) مصورة عن نسخة بكلية بغداد.
- ٥ - دار الكتب المصرية برقم (٥٠٠ / طب - ف / ١٠٢٤) أتم نسخها
ابراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن بن علي الشهرزوري سنة ٦٢٠ هـ. مصورة
بمعهد التراث بحلب برقم (١٠١٧).
- ٦ - دار الكتب القطرية نسخة للجزء الثاني برقم (١٠١١ / ج٢).
- ٧ - تونس - حسن حسني نسخة للجزء الثاني برقم (١٨٤٧٣) بخط
أندلسي عتيق جداً من القرن ٦ هـ.
- ٨ - استنبول - متحف الأوقاف برقم (٢١٠٤) فرغ منها أحمد بن
حسن بن محمد بن الطرح في غرة جمادى الأولى ٧٢٧ هـ.
- ٩ - استنبول - مكتبة رئيس الكتاب - السليمانية نسخة بعنوان (القانون
الأصغر في الطب) ضمن مجموع برقم (٣ / ١٠٣) من الورقة
(٧٥-١٠٣ ب) من سنة ٦٧٠ هـ.
- ١٠ - استنبول - ولي الدين جار الله برقم (١٥٢٤ / مكرر - ف / ٨٧٤)
نسخها عن أصل ابن سينا مظفر بن عمر الميفارقي بمدينة السلام سنة ٥٥٦ هـ.
مصورة بجمعهد التراث بحلب برقم (١٠١٦).
- ١١ - حيدر أباد - الأصفية برقم (١٠٢ / طب / ٣١٦٨) مصورة بجمعهد
التراث بحلب برقم (١٠٢١) من القرن ٦ هـ تقريباً. وأخرى برقم
(١٩٠ / طب - ف / ٣١٦٩) من أواسط القرن ٨ هـ. مصورة بجمعهد التراث
بحلب برقم (١٠٢٠).
- ١٢ - خدابخش - بتنه برقم (٢١٦٠ / ف / ٣١٢٥) من سنة ٦٢٧ هـ.
برسم خزانة أوحى بن اسماعيل الطبيب الجيزاني مصورة بجمعهد التراث بحلب
برقم (١٠١٩).

- ١٣- رضا رامبور برقم (٣٢٠٨/ف/٣٠٦٣) من القرن ٧هـ تقريباً.
مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠١٨).
- ١٤- طهران - الجامعة - المكتبة المركزية برقم (١٨٨٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٠٣) وثانية للكتاب الرابع برقم (١٨٩٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٠٤).
- ١٥- نيويورك - المكتبة العامة - القسم الشرقي نسخة للمجلد الثاني - في الأدوية المفردة من القانون في الطب نسخت في المائة العاشرة للهجرة .
- ١٦- واشنطن - المكتبة الطبية برقم (٥٣/آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٦٩) في الجامعة الأردنية .
- ١٧- نيوهافن - جامعة ياييل ثلاث نسخ ضمن مجموع من القرن ١٢هـ .
- ١٨- جامعة هارفرد نسخة بدون رقم .
- ١٩- لوس انجلس - الجامعة برقم (٤٠/MSAR) ويذكر د. ألبير زكي اسكندر أنه اكتشف بجامعة كاليفورنيا بلوس أنجلس جزء من القانون للكتابين الرابع والخامس ضمن مجموع برقم (١٠٨/MSAR) .
- ٢٠- الاسكوريال نسخة للجزء الأول برقم (٨٢٢) في فهرس غزيري برقم (٨١٨) . ونسخة ثانية للجزء الثاني برقم (٨٢٣) في فهرس غزيري برقم (٨١٩) . وثالثة قطعة من الكتاب الرابع برقم (٨٢٧) في فهرس غزيري (٨٢٣) وهي في (القول في النفاخات . . . والحمرة وأصنافها . . . والأورام الباردة . . . والجذام . . .) .
- ٢١- مكتبة ويلكم عدة نسخ لبعض أجزاء القانون بالأرقام (٣) (٦) (١/١) (١/ب) (٦٦/ب) (٨٠) (٤) (٦٦/آ) (٤٩) (٤١) (٨٢) (٨٣) (١٥٥/شرقي) (١٢٦) (٤٦) (١٥٢) انظر فهرس ويلكم ص ١٥٦-١٦٥ .
- مجموع في الطب : في الظاهرية برقم (١٣٨/ طب - رقم قديم/ (٤٧٣١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٥٥/١١) .
- المختصر في الطب : في بغداد - خزانة الأوقاف برقم (٢/٦١٤/٦١٥/مجاميع) .

- دستور في الطب : في طهران - المكتبة المركزية بالجامعة من مجموع
نوادير الطب برقم (٨٠٥١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٨).

- الدستور الطبي : نسخه الخطية في :

١ - مصر - سوهاج (٢٣٠/ف/٤٩٢) من القرن ٨ هـ تقريباً. مصورة
بمعهد التراث بحلب برقم (٩٩٠).

٢ - في رضا رامبور مخطوطتان برقم (٣/٤٢٣/ف/٣٠٦١)
مصورتان بمعهد التراث بحلب برقم (٩٨٩) من القرن ١١ هـ.

- أرجوزة في الطب : طبعت في لکناو بالهند بعنوان (الأرجوزة
السينائية) سنة ١٢٦١ هـ وطبعت النص العربي وترجمة لاتينية في باريس سنة
١٩٥٦ م. وطبعت مع تحليل ودراسة للمستشرق (كروجر H.C. Krueger)
سنة ١٩٦٣ م بعد أن ترجمت الى الانكليزية نثراً. وصدر لها ترجمة أخرى
بالفرنسية. حققها د. زهير البابا وصدرت عن معهد التراث بحلب سنة
١٩٨٤ م. كما ترجمها الى العبرية (أرمنجو يهوذا بن موسى الكاهن).
نسخها الخطية في :

١ - دمشق - الظاهرية برقم (١٤٠/ط-م/رقم قديم/٥٠٦٤) من سنة
١٢٥٥ هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٥١).

٢ - بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٢٥) وثانية برقم (٢٦) فرغ
منها الحاج حسن نجل الحاج محمد عُرْف بالجلفاط في ١٢ جمادى سنة
٩٦٨ هـ. وثالثة برقم (٢٧) من القرن ١٠ هـ تقريباً. ورابعة برقم (٢٨) من
القرن ١٠ هـ تقريباً.

٣ - خلدابخش - بتنه برقم (٢٥٥٩/٢-ف/٣١٣٧) من سنة
١٢٥٥ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٥١).

٤ - الاسكوريال ضمن مجموع يتألف من (٢٣) مخطوطة برقم
(٧٨٨) في فهرس غزيري برقم (٧٨٤) مطلعها :

الحمد لله العلي الماجد رب السماوات المليك الواحد

٥- في مكتبة ويلكم برقم (٧/ شرقي/ WMS) وأخرى برقم (١٢٩/ شرقي).

٦- لندن - المكتبة البريطانية برقم (١/ ٣٦٩١/ شرقي) وثانية بعنوان (شرح الأرجوزة في الطب) برقم (١٣٠٠٤/ شرقي).

- أرجوزة في الوصايا الطبية: من (٧١) بيتاً في تحديد الأوقات المختارة لتناول الأدوية. نسخها الخطية في استنبول - أحمد الثالث برقم (٣٤٤٧/ ٧٥/ ف/ ٦٥٣) من القرن ١٠هـ.

- مجموعة الأراجيز في الطب: في واشنطن - المكتبة الطبية برقم (٣٤/ آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٦١) بالجامعة الأردنية.

- أرجوزة في أسباب الحميات: في مكتبة ويلكم برقم (١٠٠/ شرقي) حققها د. داود التامري - البصرة سنة ١٩٨٣هـ.

- أرجوزة في التشريح: في مكتبة ويلكم برقم (١٢٩/ شرقي) وثانية بعنوان (أرجوزة في التشريح عموماً) برقم (١٢٩/ شرقي).

- بعض مسائل في كتاب التشريح الصغير: في الظاهرية برقم (١٤٠/ ط - رقم قديم/ ٥٠٦٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦/ ٣٢٠).

- الألفية في الطب: وتتألف من (١٣١٦) بيتاً. شرحها ابن رشد وكثيرون غيره. ترجمت الى اللاتينية في القرن ١٥م. وفيها يشدد ابن سينا

على الوقاية من الأمراض ويفضلها على الطب العلاجي وفي ذلك يقول:

الطب حفظ صحة برء مرض من سبب في بدن منذ عرض

- حفظ الصحة:

١- في خدابخش - بتنه برقم (٢٥٥٩/ ٥/ ٣١٣٧) من القرن ١٢هـ.

مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣٤).

٢- في حيدر أباد - الأصفية برقم (٤١/ ٢٥/ مجاميع - ف/ ٣١٦٧)

من القرن ١٢هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣٥).

- شطر الغب في علاج الحمى: في حيدر أباد - الأصفية برقم

(١٦/ ٤١/ ف/ ٣١٦٧) من القرن ١٢هـ.

- المعادن الصحية : في مكتبة معهد التراث العلمي بحلب برقم (٤/ انطاكي).

- أرجوزة الخواص المجربة : في جامعة برنستون - ضمن مجموعة جارت من الورقة (٦٤ - ٧٢) مصورة على شريط برقم (٢٨٠) بالجامعة الأردنية .

- أرجوزة في التجربات في الطب : نظمها قبل وفاته بأربعين يوماً . وفيها يظهر اعتماده على تجاربه الشخصية في المعالجات الطبية . وتتألف من (١٣٥) بيتاً من ورقة واحدة . مطلعها :

بدأت باسم الله في النظم الحسن أذكر ماجربته طول الزمن
وختمها :

هذا الذي جربته في عمري نظمته للمقتني لأثري
نسخها الخطية في :

١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٤٨٢٩ / ٣١ / ف / ٧٧٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٥٠) .

٢ - نيويورك - المكتبة العامة ضمن مجموع - القسم الشرقي بخط قديم من القرن ٨ هـ .

- أرجوزة في تدبير الصحة في فصول السنة الأربعة : نسخها الخطية في :

١ - دمشق - الظاهرية برقم (١٤٠ / ط . م - رقم قديم / ٥٠٦٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٩٧ / ٤ / مجموع) .

٢ - بغداد - خزانة الأوقاف بعنوان (أرجوزة في الفصول الأربعة وأغذيتها) برقم (٦٠٥ / ٣ / مجاميع) .

٣ - تونس - حسن حسني بعنوان (الفصول الأربعة ومايلئم كل فصل) برقم (١٨٨٠٩) .

٤ - ويلكم برقم (١٧ / شرقي) .

- دفع المضار الكلية عن الأبدان أو تدارك أنواع الخطأ الواقع في التدبير: حققها د. زهير البابا وصدرت مع الأرجوزة في الطب وكتاب الأدوية القلبية بمعهد التراث بحلب سنة ١٩٨٤م نسخها الخطية في:
- ١- مكتبة د. سامي حداد برقم (٢٢) من القرن ١٠هـ ظناً.
 - ٢- مصر - سوهاج برقم (١٠٠ / طب - ف / ٤٩٣) نسخت في مراغه سنة ٦٨٧هـ. وأخرى وضعها باسم أبي الحسن أحمد بن محمد السهلي وزير علي بن المأمون خوارزمشاه برقم (٢٣٠ / طب - ف / ٤٩٢).
 - ٣- استنبول - أحمد الثالث برقم (٣ / ٢٠٦١ / ف / ١١٥٤) مطابقة لنسخة سوهاج رقم (١٠٠) من القرن ٩هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٦٠).
 - ٤- استنبول - الحميدية بعنوان (تدارك الخطأ الواقع في الطب) ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٦٠٠-٦١٩) من القرن ٩هـ.
 - ٥- حيدر أباد - الأصفية برقم (١٣ / ٤١ / مجاميع - ف / ٣١٦٧) من القرن ١٢هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٦١).
 - ٦- جامعة لوس انجلس برقم (١٠ / ٧٨ / MSAR).
 - ٧- واشنطن - المكتبة الطبية برقم (٧٣ / آ / مجموعة سومر) بخط محمد هاشم من سنة ١١٢٠هـ. أولها (في صفة المأكولات وملاءمتها للجسم. مصورة على شريط برقم (٤٨) في الجامعة الأردنية.
 - ٨- مكتبة ويلكم بعنوان (دفع المضار الكلية عن الأبدان الانسانية) برقم (٤٧ / شرقي).
 - ٩- لندن - المكتبة البريطانية برقم (٢٠٨ / ١٧٨ / ف / ٢ / ٨٢٠ / شرقي).
- التحفة العزيزة في الأغذية (منظومة):
- ١- في تونس - حسن حسني ضمن مجموع برقم (١٧٩٣٦).
 - ٢- في تطوان - المغرب - مكتبة الأمة ضمن مجموع برقم (١٢٦).
- مسائل معدودة في الطب: نسخها الخطية في:

- ١ - الهند - خدابخش - بتنه برقم (٢٣/٢٥٥٩/ف/٣١٣٧) من القرن ١٣هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٥٧).
- ٢ - حيدر آباد - الأصفية برقم (١٤/٤١/مجاميع-ف/٣١٦٧) من القرن ١٢هـ.
- ٣ - رضا رامبور برقم (١/٤٢٣/ف/٣٠٦١) من القرن ١١هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٥٩).
- الرسالة في الفصد: نسخها الخطية في:
١ - حيدر آباد - الأصفية برقم (٤١/٢٧/ف/٣١٦٧) من القرن ١٢هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠١١).
- ٢ - خدابخش - بتنه برقم (٤/٢٥٥٩/ف/٣١٣٧) من القرن ١٢هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠١٢).
- ٣ - واشنطن - المكتبة الطبية برقم (١/٥٨/آ) مصورة على شريط برقم (٤٦) بالجامعة الأردنية.
- رسالة في الباه: في المتحف البريطاني برقم (٢٣/٤٠٣/ف/٨) من القرن ١١هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٧٢).
- رسالة قولنج من مجموع نوادر الطب:
١ - في جامعة طهران - المكتبة المركزية برقم (٨٠٥١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٨).
- ٢ - في مكتبة ويلكم برقم (٦٨/شرقي/WMS) من سنة ١٠٦٣هـ.
- كتاب القولنج وأنواعه ومداواته: صنفه بطلب من الأمير نصر الدولة ليضعه في خزانته. في واشنطن - المكتبة الطبية برقم (٥٥/آ/مجموعة سومر) في آخرها نقص. مصورة على شريط برقم (٥٦) بالجامعة الأردنية.
- ومصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٤٣). حققه د. داود التامري - البصرة ١٩٨٣ م. كما حققه صبحي حمامي وترجمه الى الفرنسية. ونشره معهد التراث بحلب بالتعاون مع معهد المخطوطات.

- قولنج: نسخه الخطية في:

- ١- مصر - سوهاج (١٠٠ / طب / ف / ٤٩٢) مضمورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٣٠).
- ٢- رضا - رامبور برقم (٥ / ٤٢٣ / ٣٠٦١) مضمورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٢٩).
- ٣- حيدر آباد الأصفية برقم (٤١ / ١٩ / مجاميع / ٦٧ / ٣) مضمورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٢٨).
- الاستبصار في علاج أمراض الأبصار: ويقع في أربعة فنون:
 - ١- في حد العين وماهيتها في مقالة.
 - ٢- في ذكر أمراض العين الخفية عن الحس وأسبابها وعلاماتها وعلاجها وهو خمس مقالات.
 - ٣- في ذكر الأمراض الخفية عن الحس العارضة لرتوبات العين الثلاثة الجليدية - الزجاجية - البيضية وهو في خمس مقالات.
 - ٤- في الأكحال. والأشياف^(١) والحبوب والسفوفات^(٢) والمطبوعات وهو من مقالة واحدة. نسخه الخطية في الظاهرية برقم (٥٧١٠) من القرن ٨هـ تنقص ورقة واحدة. في مقدمتها (بسم الله الرحمن الرحيم. . . وبعد فينبغي لمن أراد الاشتغال بعلاج أمراض العين. أن يتدبّر أولاً بمعرفة حد العين وماهيتها. وطبيعتها. ومنفعتها، وأجزائها والأمراض الواردة عليها، ليعلم إذا حصل للعين مرض. ماهو ذلك المرض وفي أي جزء من أجزائها عرض، فيتحيل في إزالته ذلك الجزء ثم يردّه الى حالته الصحية التي خرج عنها، ولا سبيل الى الوصول لذلك إلا بعد معرفة ماتقدم ذكره، وقد رأيت جماعة ممن تصدى لهذا الفن، لم يعلموا ذلك. ولا نظروا اليه، ولا اشتغلوا به، ولا التفتوا إليه. فاستخرت الله في تأليف كتاب مختصر أذكر فيه جميع

(١)- أدوية للعين. تستخدم كسواغات لعلاج العين سائله أو يابسه (COLLYrium).

(٢)- مستحضرات صيدلانية تسف سفاً.

ما يحتاج اليه من أراد الاشتغال بهذا الفن ، ليكون تبصرة للمبتدي ، وتذكرة للمنتهي . وسميته بكتاب الاستبصار في علاج أمراض الأبصار . . .) .

ونسخة ثانية برقم (٨٩٢٦) من القرن ١٠ هـ مخرومة في مواضع متعددة . تبدأ بالبواب الخامس من المقالة الأولى من الفن الثاني . ماسقط منها الفن الأول بكامله مع أربعة أبواب من المقالة الأولى من الفن الثاني . وسقطت الأبواب الثامن والتاسع من المقالة الثانية من الفن الثاني وسقط الباب الثاني من المقالة الأولى من الفن الثالث . وأواخر الفن الرابع في الحديث عن السفوفات .

- أرجوزة في معرفة التنفس والنبض : في حيدر آباد - الأصفية برقم (١٥ / ٤١ / ف / ٣١٦٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٦٨) وثانية برقم (١٤ / ٤١ / ف / ٣١٦٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٦٣) من القرن ١٢ هـ .

يقول الأب جورج شحادة القنوتاني : وقد نُسخَت أيضاً باسم (الفصول المستفادة في الطب) وهذا الاسم مثبت على نسخة ايا صوفيا برقم (٣٦٨٣) . ونسخة بنكيبور برقم (٤ / ١٠٨ / ٢٣) ونسخة رامبور برقم (١ / ٤٩٠) ويظهر أن هذه التسمية مستمدة من خاتمة النسخ .
- أرجوزة في النبض : مطلعها :

وبعد فالنبض دليل صادق يعرفه من الأطباء الحاذق
- رسالة في طبائع الأغذية : في رامبور - مكتبة رضا برقم (٢ / ٣٢٠ / ف / ٣٠٦٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٥٦) .
- مقالة في الهندباء : في جامعة استنبول - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٣١٨ - ٣٢٢) من القرن ٦ هـ .
- رسالة في السكنجيين^(١) ومضاره : نسخه الخطية في :
١ - استنبول - لا له لي برقم (٣ / ١٦٤٧ / ف / ٨٢٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٢٠) من القرن ٩ هـ .

(١) - لفظ فارسي ، من الخل المزوج بالعسل أو شراب يُتخذ من خل وسكر .

- ٢- رامبور- مكتبة رضا برقم (٤/٤٢٣/ف/٣٠٦١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٦٨) .
- ٣- حيدر آباد - الأصفية بعنوان (رسالة في منافع السكنجيين) برقم (١٨ / ٤١ / ف/ ٣١٦٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٦٧) من القرن ١٢هـ.

- فوائد الزنجبيل^(١) قصيدة مطلعها :

ياحفظاً أسرار الزنجبيل في الوري خصصت من المولى بكل كريمه
فمن يشتكي البرد القديم بصلبه وأوجاعه في كل يوم وساعة
نسخها الخطية في استنبول - السليمانية - لاله لي برقم (١٦٤٣)
بخط عبد الهادي القوصي سنة ١٠٦٣هـ.

- مختصر اقرباذين ابن سينا: في دمشق -الظاهرية برقم (١٣٩) / طب
- رقم قديم/ (٥٥٥١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٩١/ ١٣/ مجموع).
- الأدوية القلبية: صنفه سنة ٤٠٦هـ = ١٠١٥م. ويبحث فيه عن
سيكولوجية الإنسان ويربط بين عمل القلب والوضع النفسي للإنسان.
ويقول: (إن الأمراض النفسية ترتبط بأسباب موضوعية ناجمة عن خلل
يطرأ على بعض أعضاء الجسم الإنساني ونشاطها. وبذلك خالف من يرفض
هذه العلاقة من الأطباء الذين سبقوه أو عاصروه). ترجمه الى اللاتينية
(ارنولد الفيلاونوفي)^(٢). وحققه د. زهير البابا وصدر عن معهد التراث
بحلب سنة ١٩٨٤م.

(١)- تقوم بعض المؤسسات العلمية الطبية بتجارب على الزنجبيل وفوائده بالنسبة لمرضى الروماتزم ويخاصة في الداءمرك. قال تعالى [ويسقون فيها كأساً كان مزاجها زنجبيلاً] من سورة الإنسان (الآية ١٧). في الطب النبوي لابن قيم الجوزية تعداد لفوائده منها ملين للبطن معين على الهضم طارد للريح مسكن للمغص . . .

(٢)- ارنولد الفيلاونوفي ولد في بلنسية. كان يتقن العربية والعبرية واليونانية درس الطب في إيطاليا ب نابولي. طبيب الملك اراغون الاسباني. ترجم كثيراً من الكتب العلمية العربية في (٧١٣هـ = ١٣١٣م).

- خصب البدن لجاليينوس : ترجمة ابن سينا . في استنبول - ايا صوفيا برقم (٢/ ٣٥٧٢ / ف/ ٧٥٩) من القرن ١٠ هـ : ذكره بروكلمن في (الملحق ١/ ٨١٢).

آثاره ومؤلفاته في الطبيعة والكيمياء :

- الآثار العلوية : في استنبول - بني جامع .
- رسالة في إبطال أحكام النجوم : نسخها الخطية في :
 - ١ - استنبول - حميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٥٧٦ ب - ٥٨٥ ب) من القرن ٩ هـ . ونسخ أخرى في أحمد الثالث . كوبرلي . جامعة استنبول . ليدن . المتحف البريطاني .
 - رسالة في الأجرام العلوية : طبع في استنبول في مطبعة الجوائب سنة ١٢٩٨ هـ . وفي مصر سنة ١٣٢٨ هـ ونشرت مع مجموعة (تسع رسائل) في القاهرة . نسخها الخطية في :
 - ١ - استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٤) من الورقة (٩٠ آ - ١٠٦ آ) من القرن ٧ هـ . وأخرى برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٩٢ آ - ١٠٢ ب) من القرن ٦ هـ .
 - ٢ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٤٥٦) من الورقة (٣٣ ب - ٤٣ آ) من ٧ هـ .
 - ٣ - استنبول - راغب باشا بعنوان (جواهر الأجسام السماوية) ضمن مجموع برقم (١٤٦١) من الورقة (١٦٨ ب - ١٧٥ ب) .
 - ٤ - استنبول - الحميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٩١ ب - ٩٨ آ) من القرن ٩ هـ .
 - ٥ - بغداد - المجمع العلمي برقم (٤/ رياضيات) مصورة عن نسخة القاهرة .
 - ٦ - دار الكتب المصرية برقم (٣٩٣/ فلسفة) مصورة عن نسخة في المتحف البريطاني وقد وردت بعدة عناوين (جواهر الأجرام العلوية

السماوية). (رسالة في الجسم السماوي). (رسالة الفوائد في الرأي المحصل عند الأقدمين في جوهر الأجرام السماوية وبيان مذهبهم). (الجوهر الثمين). (جواهر الأجسام السماوية).

- العلم الطبيعي: وهو طبيعيات (النجاة) ذاتها. نسخها الخطية في مكتبة أوبسالا بالسويد وأخرى في مكتبة مؤسسة هرتفرد الامريكية.

- رسالة لواحق الطبيعة: وهي كتاب (العلم الطبيعي) ذاته. الموجود في أوبسالا وهو مطابق لطبيعيات (النجاة). نسخها الخطية في بغداد. المجمع العلمي العراقي برقم (١٥/ رياضيات) مصورة عن نسخة في معهد المخطوطات العربية في القاهرة وتوجد أيضاً نسخ لها استنبول بمكتبة أحمد الثالث ونور عثمانية.

- رسالة في حدوث الأجسام: نسخها الخطية في استنبول. مكتبة يني جامع. وفي الاسكوريال.

- رسالة في حد الجسد أو الجسم: في استنبول. الحميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٥٨٦ب - ٥٩٠آ) من القرن ١٠هـ. وفي أحمد الثالث ونور عثمانية وكوبرلي.

- ملخص كتاب الكون والفساد: نسخة في مكتبات استنبول. أحمد الثالث. الحميدية- راغب باشا.

- رسالة في النهاية واللانهاية:

١- في استنبول - حميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٥٦٥ب - ٥٧٦ب) من القرن ٩هـ.

٢- في جامعة استنبول - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من القرن ٦هـ. وهناك نسخ لها في: ليدن، والمتحف البريطاني ورامبور.
- أجوبة مسائل أو ست عشرة مسألة سأل عنها أبو الريحان البيروني: نسخها الخطية في:

١- استنبول - فيض الله ضمن مجموع برقم (٢١٨٨) من الورقة (٢٢٢١آ - ٢٢٣٦آ) من القرن ٨هـ.

٢- استنبول - أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٧٣٧) من الورقة (١ب-٧ب) من القرن ٨هـ. وكذلك توجد نسخ خطية أخرى في طهران. رامبور. ليدن. بودليان. امبروزيانا.

- الفضاء: وله نسخ خطية في مكتبات استنبول وبرلين.
- في أن الكمية والبرودة والحرارة ليست بجوهر: في استنبول - اياصوفيا.

- كنوز المغرمين (بالفارسية): لعله الترجمة الفارسية لرسالة (النيرنجيات) ونسخها الخطية في استنبول بمكتبتي حميدية وكوبرلي.
- النفس الفلكية: نسخها الخطية في ايا صوفيا ونور عثمانية باستنبول.
- القوى الطبيعية: في:

١- استنبول - أيا صوفيا برقم (١١/٤٨٢٩/ف/٧٧٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٢٦) من القرن ١٠هـ.

٢- مصر - سوهاج - نسخة مبتورة في أولها برقم (٢٣٠/طب/ف/٤٩٢) من القرن ٨هـ.

- رسالة في جوهر النار: في استنبول - الجامعة القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤) من الورقة (٨٦ب - ٨٨آ) من سنة ٦٩٩هـ.

- تسع رسائل في الحكمة والطبيعات: طبعت في مطبعة الجوائب باستنبول سنة ١٢٩٨هـ وفي مصر سنة ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م. وفي الهند سنة ١٢٩٨هـ = ١٨٨٠م.

- رسالة في الحدود: طبعت مع مجموعة تسع رسائل وكانت الرسالة الرابعة منها. نسخها الخطية في:

١- استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢٩٢آ - ٣٠٧آ) من القرن ٦هـ. وثانية ضمن مجموع برقم (٤٥٥٤) من الورقة (١٧آ - ٣٨ب) من القرن ٧هـ.

٢- استنبول - راغب باشا ضمن مجموع برقم (١٤٦١) من الورقة (٥٣٦آ - ٥٤٤ب) من القرن ٩هـ.

٣- استنبول - حميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٥٣٦-٥٤٤ب) من القرن ٩هـ. ولها نسخ أخرى في بودليان، المتحف البريطاني، رامبور، برلين، ليدن، القاهرة.

- رسالة في خطأ من قال أن الكمية في جوهر أو أن الكمية والبرودة والحرارة ليست بجوهر: في استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢٨٣ - ٢٨٥) من القرن ٦هـ ولها نسختان في ايا صوفيا.

- رسالة أسباب الرعد والبرق: نسخها الخطية في:

١- دار الكتب المصرية برقم (٣٩٠/ فلسفة) مصورة عن نسخة المتحف البريطاني.

٢- بغداد - المجمع العلمي العراقي ضمن مجموع برقم (٢٠/ رياضيات) مصورة عن نسخة في معهد المخطوطات العربية في القاهرة.

٣- المتحف البريطاني برقم (٦٦٥٩ / Add). بورقتين. يليها رسالة للمؤلف في قول الصوفية (من عرف سر القدر فقد لحد) في صفحة ونصف. طبعت هذه الرسالة مع مجموعة رسائل في حيدر أباد سنة ١٣٥٣هـ - الرسالة الثانية -

- رسالة الى أبي الفرج عبد الله بن الطيب راداً عليه فيما ذكره من القوى الطبيعية. وهي الجاذبية والماسكة والهاضمة والدافعة وأنها قوة واحدة: نسخها الخطية في:

١- استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤) من الورقة (٨٨ب - ٩١ب). من سنة ٦٩٩هـ.

٢- شهيد علي ضمن مجموع برقم (٢٠٩٢) من الورقة (٧٢ب - ٧٤ب) من القرن ٨هـ.

- رسالة النبات والحيوان: في مكتبة البارودي الخاصة - بيروت. ترجمت الى اللاتينية.

- كتاب في الميزان .

- رسالة في الاكسير : ينفي (روسكا) نسبتها الى ابن سينا . بينما يؤكد (أحمد آتش) نسبتها اليه . أهم ما فيها نفيه القاطع لمسألة استنباط الذهب من الفضة أو الفضة من النحاس . في استنبول - أحمد الثالث برقم (٣٤٨٣) من خطوط القرن ٩ هـ . وثانية برقم (١٥٨٤) من سنة ٩١٤ هـ . وثالثة برقم (٣٤٤٧) .

- رسالة في أمر المستور من الصنعة : وجهها الى الشيخ أبي عبد الله الحسن بن محمد السهلي - انظر ترجمته - نسخها الخطية في استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢٥٠ب-٢٦٠ب) من القرن ٦ هـ . وأخرى ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٣٨٣ب - ٣٩٠ب) من القرن ٩ هـ .

- رسالة الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا الى أبي الريحان البيروني : في طهران - مجلس شوراي برقم (٥٩٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٥٥) .

- رسالة الى عبد الله البرقي في علم الصنعة جواباً لسؤاله في المعنى : في استنبول - الجامعة - القسم العربي برقم (٤٧٢٤) من الورقة (١١٨ب-١٢٠آ) من سنة (٧٠٠هـ) .

آثاره ومؤلفاته في الرياضيات والفلك :

- كتاب في الأرثماطيقي - الحساب -

- رسالة في أمر الطول والعرض : في بغداد - المجمع العلمي برقم (٥/رياضيات) وأخرى ضمن مجموعة رسائل برقم (٨/٣٢/مجاميع) .

- رسالة في أن الزاوية التي في المحيط والمماس لا كمية لها .

- رسالة في الزاوية : كتبها الى الشيخ المسبحي (منظومة) في :

١ - استنبول - برتوياشا ضمن مجموع برقم (٦١٧) من الورقة

(١٢٦ب - ١٣٤ب) من القرن ٨ هـ .

٢- استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤) من الورقة (٩٢-١٠٢) من سنة ٦٩٩ هـ.

- مقالة في حجج المهندسين: في استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤) من الورقة (٤-١٦ ب) من سنة ٦٩٩ هـ.

- أرجوزة في الفصول الأربعة: من (١٣٠) بيتاً. مطلعها:

ياسائلي عن صحة الأجساد اسمع هداك الله الي رشاد

إن استقامة الوجود أربعة فيها مضرات وفيها منفعة

نسخها الخطية في دمشق - الظاهرية برقم (٤٤١٦).

- بيان الأرصاد الكلية التي عُلِمَ منها الأحكام الكلية في هيئة الفلك

وتقدير الحركات: صنفه في جرجان. نسخته الخطية في دمشق الظاهرية برقم (٨٦٥٦/مجموع). وأخرى برقم (٩١٥٢/مجموع).

- رسالتين في علم الهيئة: في بغداد - المجمع العلمي العراقي

مصورة عن نسخة في استنبول - أحمد الثالث برقم (٣٣٠٣) تحتوي على أشكال هندسية.

- رسالة في سبب قيام الأرض وسط السماء: وردت أيضاً بعنوان

(الرسالة الجرجانية في التعريف بقيام الأرض وسط السماء) بدار الكتب

المصرية. طبعت بالقاهرة سنة ١٩١٧ م ضمن مجموعة (جامع البدائع).

نسخها الخطية في:

١- استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤)

من الورقة (٢٢-٢٦ ب) من سنة ٦٩٩ هـ.

٢- استنبول - حميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة

(٦٢٧-٦٣١) من القرن ٩ هـ.

٣- اكسفورد - بودليان برقم (٥٣٦/مجموعة مارش) من الورقة

(٩-٢) مصورة على شريط برقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية.

- الأرصاد الكلية.

- رسالة في آلة الرصد.

- في كيفية الرصد ومطابقته للعلم الطبيعي .
- رسالة في خواص خط الاستواء .
- رسالة في جواب مسائل الاسناد الكامل لأبي الريحان على أسئلة فلكية : في البودليان - اكسفورد برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (١٠- ٢٧) مصورة على شريط برقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .
- رسالة في أقسام العلوم العقلية : في طبيعة العلوم الطبيعية والتطبيقية كالرياضيات والفلك والطب .
- ١ - في الاسكندرية - البلدية برقم (٥١٩٠) من القرن ١٢ هـ . مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٠) .
- ٢ - اكسفورد - بودليان برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (٩٢ - ٩٨) مصورة على شريط برقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .
- . آثاره ومؤلفاته في الفلسفة العامة : منها :
 - الأجوبة عن المسائل العشرة : نسخها الخطية في :
 - ١ - استنبول - راغب باشا ضمن مجموع برقم (١٤٦١) من الورقة (١٦٣ ب - ١٦٧ ب) من القرن ٨ هـ .
 - ٢ - استنبول - الحميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٣٩٠ ب - ٣٩٤ آ) من القرن ٩ هـ .
 - ٣ - استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤) من الورقة (٦٠ آ - ٦٤ آ) . بخط قوام الدين بن مهدوية من سنة ٦٩٩ هـ .
 - الإشارات والتنبيهات : وله شروح كثيرة وضعها : فخر الدين الرازي ونصير الدين الطوسي وسعد بن كمونه عز الدولة المتوفي سنة ٦٨٣ هـ . نسخته الخطية في قونيه - يوسف آغا برقم (٣٤٢) . أول طبعة له في ليدن سنة ١٨٩٢ م بعناية يعقوب فرجيه ثم طبعه عيسى الحلبي في القاهرة سنة ١٩٤٨ م . وأعادت طبعه دار المعارف بمصر سنة ١٩٥٧ - ١٩٦٠ م . وقد نشر (مهرن) الأغمات الثلاثة الأخيرة في القسم الثاني من رسائله وعلق عليها

بعد نقلها الى الفرنسية في كتابه : (- Traites mystique d' Abou Ali Al

Hosain B. Abdallah B.Sina ou d' Avicenne) نسخه الخطية في :

١ - استنبول - عاطف أفندي برقم (١٥٦٤) فرغ من نسخها عبد القادر

بن حمزة المعروف بقطب الأبهري سنة ٦٥٠ هـ.

٢ - مكتبة تيره - نجيب باشا برقم (٤٤٨) من سنة ٥٥٥ هـ.

٣ - قونية - يوسف آغا برقم (٣٤٢) من سنة ١٠٨٦ هـ. وتوجد نسخ

أخرى في أحمد الثالث وأيا صوفيا وكوبرلي وغيرها من مكتبات تركية .

وبرلين . والجزائر وأصفية ورامبور في الهند وليدن والمتحف البريطاني في

القاهرة . والاسكوريال ويطرسبورج والفاتيكان .

- كتاب تحصيلات بهمينار : وضمنه بهمينار بن المزريان تلميذ ابن

سينا فلسفة استاذة باعتماده على جميع كتبه ومناقشاته معه . وقد طبع في

بيروت سنة ١٣٢٩ هـ . وله عدة نسخ في طهران ورامبور وبانكيبور بالهند

والمتحف البريطاني والفاتيكان وبيروت .

- رسالة أقسام الحكمة : طبعت في مجموعة (تسع رسائل - الرسالة

الخامسة) وفي كتاب المفضل للزمخشري . في دلهي سنة ١٣٠٩ هـ وفي لكتاو

١٣٢٣ هـ . كما ذكر بروكلمن . نسخها الخطية في :

١ - استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموعة برقم (٤٧٥٥)

من الورقة (٨٣ب - ٩١ب) في القرن ٦ هـ وأخرى ضمن مجموع برقم

(٤٧٥٤) من الورقة (٣٩آ - ٥٠ب) من القرن ٨ هـ .

٢ - بورسة - خراجي أوغلي ضمن مجموع برقم (٨١٢) من الورقة

(٢٠٧آ - ٢١٤آ) من القرن ٨ هـ .

ونسخ أخرى في كوبرلي ونور عثمانية وأحمد الثالث وأيا صوفيا .

وأصفية في الهند . ويطرسبورغ والاسكوريال وغوتا .

- عيون الحكمة : ترجمه ابن العبري الى السريانية . حققه

د . عبد الرحمن البدوي طبع قسم الطبيعيات منه في مجموع (تسع رسائل) .

نسخه الخطية في :

- ١ - استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٤٤٤ - ٨٣) من القرن ٦ هـ. وهي بخط بهمينار ظناً.
 - ٢ - استنبول - حميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٢٠١ ب - ٢٢٥ ب) من القرن ٩ هـ.
 - ٣ - استنبول - فيض الله افندي ضمن مجموع برقم (٢١٨٨) من الورقة (٣٣٧ - ٣٦٢) من القرن ٩ هـ.
 - ٤ - استنبول - شهيد علي ضمن مجموع برقم (٢٧٢٥) من الورقة (١٧٦ ب - ١٨٠) من سنة ١٠٥٠ هـ.
- ونسخ أخرى في الاسكوريال وبرلين والفاتيكان وليدن وايران .
- كتاب الحكمة المشرقية : لعل كتاب منطق المشرقيين جزء منه . طبعه مجد الدين الخطيب ونشرته المطبعة السلفية في القاهرة سنة ١٣٣٨ هـ = ١٩١٠ م . بعض نسخه الخطية في اوكسفورد - بودليان . أيا صوفيا . ونور عثمانية .

- كتاب حكمة علائية : صنفه بالفارسية تحت عنوان (دانشنا مئة علائية) صدر منه الجزء الأول في ايران ونشره أحمد خرساني . ثم نشرته وزارة المعارف بطهران بالكامل في الاحتفال الألفي لابن سينا . له نسخ خطية في الهند - الأصفية وفي مكتبات استنبول وليدن والمتحف البريطاني .

- الشفاء : من أهم كتب ابن سينا في الحكمة وهو من أربعة أقسام : المنطق ، الطبيعيات ، الرياضيات ، الالهيات في سبعة عشر مجلداً . روى أبو عبيد الجوزجاني تلميذ ابن سينا قائلاً : (. . . وطلبت منه إتمام كتاب الشفاء ، فاستحضر أبا غالب وطلب الكاغد والمحبرة ، فأحضرهما ، وكتب الشيخ من قريب من عشرين جزء على المتن بخطه رؤوس المسائل ، بلا كتاب تحضير ولا أصل يرجع اليه بل من حفظه وعن ظهر قلبه ، ثم كان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها ، فكان يكتب (٥٠ ورقة كل يوم . . .) نسخه الخطية منتشرة في أكثر المكتبات العالمية . منها على سبيل المثال :

١- في بغداد - المجمع العلمي برقم (١٠/ رياضيات) تشتمل على القسم الأول من الورقة (١- ١١٤) ويضم مختصر أوقليدس من الشفاء من الورقة (١- ٨٥) وتلخيص كتاب بطليموس في التعاليم وهو كتاب المجسطي من الورقة (٨٦- ١١٤). والقسم الثاني برقم (١١/ رياضيات) من الورقة (١١٥- ٢٢٨) ويضم تلخيص تامة تلخيص كتاب بطليموس في التعاليم من الورقة (١١٥- ٢٢٥) كما يضم ابتداء المقالة المضافة الى ما اختصر من كتاب المجسطي مما ليس يدل عليه المجسطي من الورقة (٢٢٦- ٢٢٨). والقسمان مصوران عن نسخة ايا صوفيا.

٢- استنبول- أيا صوفيا برقم (٢٧٢٠) من القرن ٧هـ.

٣- في مكتبة ديار بكر- بيان أوغلي كتبخانة سي . نسخة لقسم الطبيعيات . فرغ من نسخها سنة ٦٩٤هـ عبد الله بن أغشن البغدادي بماردين .

٤- في دبلن - جستر بيتي برقم (٣٩٨٣/١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٤١).

٥- في لوس أنجلوس برقم (٥٠/ MSAR) .

وضعت على الشفاء حواشي وشروح وتعليقات متعددة . فقد وضع على قسم الطبيعيات آغا حسين الخوانساري حاشية نسخها الخطية في مكتبة مشهد بظهران . ووضع زين العابدين العلوي العاملي حاشية بعنوان (مفتاح الشفاء) نسخها الخطية في مكتبة بانكيبور بالهند . ووضع غياث الدين منصور أيضاً حاشية نسخها الخطية في مكتبة جارا الله في استنبول . ووضع محمد الحارثي السرخسي شرحاً لنسخته الخطية في كوبرللي باستنبول . وشرح آخر لمحمد بن علي بن أبي نصر الاسفرائيني النيسابوري نسخته الخطية في مكتبة راغب باستنبول وأيا صوفيا وكوبرللي ورامبور بالهند . ووضع له ملخصاً الفضل بن محمد أرشد العمري الخيرابادي نسخته الخطية بيد مؤلفه في مكتبة عليكره وأخرى في رامبور بالهند . كما علق على قسم

الالهيات ابراهيم بن حسين حسني في كتابي الشفاء والنجاة والنسخة الخطية موجودة في طهران .

ترجم الى العبرية واللاتينية والسريانية والألمانية والانكليزية . فقد ترجم (يوحنا الاشبيلي) القسم المتعلق (في النفس) كما ذكر (اشتيشنيدر) والى اللاتينية ، كما ترجمه أيضاً (كنديسالنيش) . وترجم القسم المتعلق بالموسيقا (فضل العود) الى الانكليزية ونشره مع المتن في الجزء الثاني من كتابه (Studies in Oriental instruments) . كما ترجم القسم المتعلق بالموسيقا أيضاً (دير لانجيه) وطبعه في باريس سنة ١٩٣٥ م .

أما التحقيقات فقد تناولت بعض أقسامه . فقد حقق سعيد زايد الجزء الأكبر من قسم (المنطق - القياس) كما ساهم بتحقيق قسم المقولات والمدخل الى المنطق والألهيات وموضوعات النبات والحيوان والآثار والمعادن من قسم الطبيعيات . وراجع هذا العمل د . ابراهيم مذكور ، وصدر في القاهرة سنة ١٩٨٤ م عن الهيئة العامة للكتاب بمصر . كما أصدرت وزارة الثقافة بمصر طبعة محققة بإشراف فئة من المتخصصين بالفلسفة الإسلامية تشتمل على كتاب الشفاء ماعدا قسم الرياضيات وذلك سنة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م . وحقق د . عبد الرحمن بدوي (البرهان) من الشفاء ونشره سنة ١٩٥٤ م في القاهرة . وكذلك نشر أبو العلاء عفيفي تحقيقاً للشفاء من (٣٤٨ ورقة + ٤ مقدمة + ٢ فهرس) سنة ١٩٥٦ م . ونشر زكريا يوسف قسم (الرياضيات وجوامع الموسيقى) في القاهرة سنة ١٩٥٦ م . ومحمد رضا مندور وإمام ابراهيم أحمد حققا من الشفاء قسم (الهيئة) ونشرته الهيئة العامة للكتاب بالقاهرة سنة ١٩٨٠ م . وحقق حامد لطفي من قسم (رياضيات - الحساب) ونشرته الهيئة العامة للكتاب بالقاهرة سنة ١٩٧٥ م . وقسم (الهندسة) سنة ١٩٧٧ م لعبد الحميد صبره . ونشر د . فؤاد الأهواني (السفسطه) بالقاهرة سنة ١٩٥٨ م . ومحمد سليم (الخطابة) سنة ١٩٥٤ م بالقاهرة . وحقق د . محمود قاسم ثلاثة فنون من الطبيعيات وهي : (السما والعالا . والكون والفساد

والأفعال والانفعالات) سنة ١٩٦٩م مع مقدمة بالفرنسية بقلم د. ابراهيم مدكور. وحقق د. عبد الحليم متتصر (المعادن والآثار العلوية والنبات). وحقق د. ابراهيم مدكور وسعيد زايد قسم (الطبيعيات). وجورج شحادة القنواتي ونشره مركز التراث بالقاهرة سنة ١٩٧٦م كما حقق الشفاء (جان باكوش - المجمع العلمي التشيكي في براغ) سنة ١٩٥٦م ونشر بالفرنسية وصدر عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر في بيروت بالتعاون مع مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي في جامعة أم القرى - مكة ١٩٨٢م. وكذلك حققه (و. ف رحمان) بجامعة اكسفورد سنة ١٩٥٩م. ونشره (هوليميار) في باريس سنة ١٩٢٧م.

- كتاب النجاة: وهو ملخص لبعض مواضيع (الشفاء) بقلم ابن سينا. ولخص قسم الرياضيات تلميذه الجوزجاني. نسخه الخطية في: ١ - الظاهرية برقم (٨٦٥٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم ٣٢/٥٧٢.

٢ - استنبول - مكتبة دامادزاده برقم (١٤١٠) بقلم رضوان بن محمد بن علي المعروف بابن الساعاتي سنة ٥٧٨هـ.

٣ - تركيا - مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٠٢ / ١) من الورقة (١ب - ١٣٠أ) من القرن ١٢هـ.

وهناك نسخ أخرى كثيرة متناثرة في باريس ومنشستر. والمتحف البريطاني والقاهرة وبوهار. وللنجاة شروح متعددة منها شرح فخر الدين الرازي ونسخته الخطية في مكتبة بوهار. كما شرحه الحارثي السرخسي ونسخته الخطية في استنبول - كوبرلي. وكذلك محمد بن علي الاسفرائني ونسخته الخطية في استنبول - راغب باشا وفي رامبور بالهند.

ترجم (النجاة) الى السريانية واللاتينية والعبرية والفرنسية. وطبع مع كتاب القانون في روما سنة ١٥٩٣م. وطبع بمصر سنة ١٣٣١هـ. بمطبعة الشيخ فرج الله الكردي. ثم أعيد طبعه سنة ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م. وحقق

قسم (الالهيات) مع شرح د. حسين أثاي - انقرة . كما حققه حسن عاصي ونشره مع كتاب التحصيلات في بيروت سنة ١٩٨٥ م . وقد علق على النجاة ابراهيم بن حسين ونسخته الخطية في مكتبة طهران .

أما قسم الموسيقى من النجاة فقد ترجمه الى الألمانية محمود الحفني . ولهذا القسم نسخة خطية بعنوان (رسالة في الموسيقى) :

١ - في حيدر آباد نشرها وصححها عبد الله أحمد العلوي سنة

١٣٥٣ هـ = ١٩١٢ م .

٢ - في اكسفورد - بودليان برقم (١٦١/ مارش) :

٣ - في الهند - رامبور برقم (٨٢) . في الحكمة .

أثارة ومؤلفاته في المنطق : منها :

- الموجز الصغير في المنطق (ايساغوجي) : لعله كتاب المختصر الأصغر في المنطق ذاته الذي وضعه بعد ذلك في أول كتاب (النجاة) . صنفه في جرجان . نسخه الخطية في استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (١ب - ٩ب) في القرن ٦ هـ .

- الرسالة الموجزة في أصول المنطق : في استنبول - الجامعة ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢٠آ - ٤٣ب) .

- ميزان المنطق : في استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٩ب - ٢٠آ) . من القرن ٦ هـ .

- تعليقات منقولة من خطه في المنطق : أولها : رسالة في الإشارة في المنطق . وثانيها : أجوبة المسائل العشر : في استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢٦١ب - ٢٦٦ب) من سنة ٥٨٨ هـ .

- النكت في المنطق أو الفصول الموجزة : في استنبول - ايا صوفيا ونور عثمانية .

- القصيدة المزدوجة في المنطق : في استنبول - جار الله .

- أرجوزة في المنطق : في مكتبات استنبول وفي لندن والفاتيكان
ورامبور .

أثاره ومؤلفاته في علم النفس : منها :

- القصيدة العينية في علم النفس ومطلعها :

هبطت اليك من المحل الأرفع ورقاء ذات تعزز وتمنع
محجوبة عن كل مقلة عارف وهي التي سفرت ولم تتبرقع
وفيها يتعرض ابن سينا الى رأي أفلاطون في النفس . كما ويخالف
وينقد بكل لباقة الرأي الذي يقول إن النفس تهبط من السماء بعد غضب الله
عليها لتحل بجسم انسان ما . عليها عدة شروح . ونسخ القصيدة مع الشرح
متناثرة في مكتبات استنبول وغوتا ومنشستر . ترجمت الى الفرنسية ونشرتها
الجريدة الآسيوية . وطبعت سنة ١٢٨٨ هـ في القاهرة ضمن (كشكول
العالمي) من الصفحة ٤٥ وما بعدها بالإضافة الى ترجمة لمصطفى كامل
باللغة التركية في استنبول .

- الرسالة الكبيرة في علم النفس : وثق في خمسة أجزاء في استنبول
- فيض الله ضمن مجموع برقم (٢١٨٨) من الورقة (٢٩٠ - ٢٩٧ ب) من
الورقة (٣٠٧ - ٣٣٦) من القرن ٩ هـ .

- مبحث عن القوى النفسانية أو في النفس على سنة الاختصار
ومقتضى طريقة المنطقيين : من المرجح أنه أول كتاب صنفه ابن سينا وهو في
ريعان شبابه في علم النفس . كما يقول المستشرق (ادورد فنديك) الامريكي
في مقدمته لهذا الكتاب . ويسوق عدة براهين على قوله هذا منها مايقوله في
الصفحة (١١) : (إذا لم يكتف القارئ بما أوردناه فنحن نزيده برهاناً بإيراد
جملة وردت من قلمه أي قلم هذا الرئيس وذلك أنه يوجد له بمكتبة جامعة
لندن رسالة وجيزة في النفس الناطقة موسومة بكودكس عدد ٩٥٨ وعددها
في الكاتالوغ الجديد ١٩٦٨ . ختمها الرئيس بهذه العبارة قال : فهذا ما أردنا
ذكره في شرح هذه الكلمة الالهية بحسب هذا المقام . وأما البرهان على

إثبات جوهرية النفس الناطقة وقيامها بذاتها ونجرتها عن الجسمية وعدم أنطباعها في الجسم ويقاؤها بعد فساد البدن وكيفية أحوالها بعد الموت أهمي منعمة أو معذبة ففيه طول وبسط ولا ينكشف ذلك إلا بعد ذكر مقدمات كثيرة . وقد اتفق لي رسالة مختصرة في بيان معرفة النفس وما يتعلق بها في بداية أمري منذ أربعين سنة على طريقة أهل الحكمة البحثية ، فمن أراد معرفتها فليطالعها فإنها مناسبة لطلبة البحث . .) .

قدم ابن سينا هذا الكتاب الى الأمير نوح بن منصور الساماني كما ذكر في فاتحته إذ قال : (. . .) ولما وجدت العادة قد نهجت هذه الجادة وشرعت هذه السنة ظفرت بعذر لنفسي في الانبساط الى الأمير أطال الله بقاءه بهدية فسلطت الفكر على اختيار أرضي ما يتضمنه سعي لديه بعد ما تحققت أن رأس الفضائل اثنان حب الحكمة في العقائد وإيثار الزكي من الأعمال في المقاصد ووجدت الأمير أطال الله بقاءه قد أعطى نفسه النفسية من رونق الحكمة مابرز به باذاً لأقرانه عالياً على أشكاله فتبينت أن أثر الهدايا عنده ما أدى الى أثر الفضائل وهو الحكمة . . .) الى أن يقول : (. . .) وجعلت الكتاب فصلاً عشرة :

- ١ - في اثبات القوى النفسانية التي شرعت في تفصيلها وإيضاحها .
- ٢ - في تقسيم القوى النفسية الأولى وتحديد النفس على الإطلاق .
- ٣ - في أنه ليس شيء من القوى النفسانية حادث عن امتزاج العناصر الأربعة بل واردة عليها من خارج .
- ٤ - في تفصيل القول في القوى النباتية وذكر الحاجة الى كل واحدة منها .
- ٥ - في تفصيل القول في القوى الحيوانية وذكر الحاجة الى كل واحدة منها .
- ٦ - في تفصيل القول في الحواس الظاهرة وكيفية إدراكها وذكر الخلاف في كيفية الابصار .
- ٧ - في تفصيل القول في الحواس الباطنة والقوة المحركة للبدن .

٨- في ذكر النفس الإنسانية من مرتبة بدئها الى مرتبة كمالها .
٩- في اقامة البراهين الضرورية في جوهر النفس الناطقة على طريقة المنطق .

١٠- في اقامة الحجة على وجود جوهر عقلي مفارق للأجسام قائم للقوى النطقية مقام ينبوع مقام الضوء للإبصار وبيان أن النفوس الناطقة تبقى متحدة به بعد موت البدن آمنة من الفساد والتغير . وهي المسمى العقل الكلي .

ترجم هذا الكتاب الى اللاتينية والسريانية والانجليزية والألمانية . وترجمه (اندراس الباجس) المستشرق الايطالي الى اللاتينية . وطبعه في سنة ١٥٤٦م = ٩٥٣هـ في البندقية . وتحتفظ بهذه الترجمة المكتبة اللورنزية في فلورنسا . ونشر المستشرق الألماني (د . صموئيل لانداور) الأصل العربي مع ترجمة بالألمانية مع تعليقات ذات أهمية في اللغة العربية والسريانية والعبرية واللاتينية واليونانية والألمانية والفارسية ، وذلك سنة ١٧٨٥م = ١٢٩٢هـ في مجلة المستشرقين الألمان (تزايت شرفت در دويتش مورغلاندرش غزلشافت مجلد ٢٩ ص ٣٣٥-٤١٨) بعنوان (بسيكولوجية ابن سينا) . وفي سنة ١٨٨٢م = ١٣٠٠هـ . نشر المستشرق الانكليزي (جائيس مدلتون مكدونالد) النص العربي في كراس صغير صدر عن طبعة خليل سركيس في بيروت مع ترجمة حرفية بالانكليزية وفي سنة ١٩٠٦م = ١٣٢٤هـ . أصدرت شركة طبع الكتب العربية بمصر طبعة جيدة المتن بتحقيقها وضبطها . وحققها (ادوارد كرنيليوس فنديك الامريكي) ثم صدرت له طبعة عن دار العلم للجميع في بيروت . وقد اقتبس الشاعر اليهودي أبي الحسن يهوذا بن صموئيل هاللاوي الأندلسي الذي عاش بين سنتي (١١٤٠م = ٥٢٥هـ) . اقتبس قسماً كبيراً من هذا الكتاب ويحرفيته ووضع في كتابه (كرازي أو الخوازاري) وادعاه لنفسه كما يذكر (فانديك) في مقدمة تحقيق هذا الكتاب (مبحث في علم النفس) .

نسخه الخطية ضمن مجموع كودكس تحتوي على كتاب المباحث والمبدأ والميعاد ورسالة في علة وقوف الأرض وسط السماء ورسالة الى أبي الريحان البيروني جواباً عن مسائل سأله عنها . يوجد في :

١ - هولندا - ليدن - مكتبة الجامعة نسخة مشوشة وناقصة ضمن مجموع برقم (٩٥٨ / كودكس) من الورقة (١٤٠ - ١٥٣) .

٢ - ميلانو - المكتبة الامبروازية نسخة جيدة ضمن مجموع برقم (١٥٠ / كودكس / القسم الأعلى) من الورقة (٢٠٦ - ٢٢٢) .

٣ - استنبول - الجامعة القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (١٠٢ - ١٢٥ ب) من القرن ٦ هـ .

- رسالة في النفس على طريق الدليل والبرهان : نسخها الخطية في :
١ - استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (١٢٥ ب - ١٦٩ أ) من القرن ٦ هـ .

٢ - استنبول - الحميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٤٤٣ ب - ٤٦٨ ب) من القرن ٩ هـ .

٣ - استنبول - راغب باشا ضمن مجموع برقم (١٤٦١) من الورقة (١١٠ - ١٢٨ أ) من القرن ٨ هـ .

٤ - استنبول - أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٣٢٨٦) من الورقة (٧٣ ب - ٩٩ أ) من القرن ٨ هـ .

- رسالة في النفس وما يصير اليه بعد مفارقتها البدن : في استنبول - الجامعة - القسم العربي - ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (١٦٩ ب - ١٨٦ أ) من القرن ٦ هـ .

- رسالة في معرفة النفس الناطقة : في ليدن - الجامعة برقم قديم (٩٥٨ / مجموعة كودكس) ويرقم الفهرس الجديد (١٩٦٨) . وقد ذكرها بروكلمن بعنوان (علم النفس) ويقول أنه قد نشرها (لندارو) كما نشر هذه الرسالة بعنوان (رسالة في معرفة النفس الناطقة وأحوالها) الدكتور (الفندي) . وصدرت عن مطبعة الاعتماد بالقاهرة .

- الحجج في جوهر نفس الإنسان الناطقة : وهي الرسالة الخامسة المطبوعة في مجموع رسائل ابن سينا في حيدر آباد سنة ١٣٤٥هـ = ١٩٢٦م . لها عدة نسخ في مكتبات استنبول نور عثمانية وكوبرللي وولي الدين وفي رامبور في الهند .

- رسالة في بقاء النفس الناطقة : في القاهرة - الخزانة التيمورية ونسخة أخرى في استنبول - أيا صوفيا .

- رسالة في أمر النفس : صنفها لتلميذه الجوزجاني . نسخها الخطية في استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤) من الورقة (١ب - ٣ب) من سنة ٦٩٩هـ .

- رسالة في إثبات النفس : في استنبول - نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٣٤٢٧/٧) من الورقة (١٦٩ - ١٧٤) من القرن ٨هـ .

- رسالة في معرفة النفس : بالفارسية في استنبول - الفاتح .

- المدايح في معرفة النفس : في استنبول - راغب افندي .

- أحوال النفس : معظم ماجاء في هذه الرسالة متطابق مع ماجاء في بحوث في كتاب النجاة . نسخها الخطية متواجدة في مكتبات استنبول وبرلين والقاهرة .

- اختلاف الناس في أمر النفس : رسالة وجهها ابن سينا الى محمد بن الحسين المرزيان . نسخها في غوتا .

- تزكية النفس : في الهند بالمكتبة الأصفية ورامبور .

- تعلق النفس بالبدن : في مكتبات استنبول ، نور عثمانية والحميدية .

- النفس والعقل : ولعلها رسالة النفوس . في أيا صوفيا نور عثمانية .

- القوى الإنسانية وإدراكاتها : منسوبة بالخطأ الى ابن سينا . ويقول

د . ابراهيم مذكور في كتابه بالفرنسية (مكانة الفارابي في مدرسة الفلسفة الإسلامية) انها رسالة للفارابي وليست لابن سينا كما ذكرت في مجموع (تسع رسائل) لابن سينا .

- القوى الأربعة : نسخها الخطية في مكتبات استنبول . نور عثمانية .
وأحمد الثالث . .

- في أحوال الروح : في أحمد الثالث وراغب أفندي باستنبول .
- حقيقة الروح : في بانيكبور بالهند .
- حقيقة الإنسان : في ولي الدين باستنبول .
- العقول : في الأصفية ورامبور بالهند .
- الصورة المعقولة : في نور عثمانية وأيا صوفيا والحميدية باستنبول .
- شرح كتاب النفس لارسطو : بالفارسية . طبع في استنبول سنة ١٢٩٨ هـ .

- الفراسة : في أسعد باشا باستنبول .
- رسالة في السعادة والحجج العشرة على أن النفس الإنسانية جوهر لا يقبل الفساد : في جامعة استنبول ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤) من الورقة (١١٢-١١٥) وفي برتولو باشا - استنبول ضمن مجموع برقم (٦١٧) من الورقة (١٣٤ ب - ١٥٤) .

- آثاره ومؤلفاته في الفلسفة والميتافيزيك وعلم الكلام وعلم التوحيد : منها :

- أجوبة مسائل سئل عنها أبو الحسين بن عبد الله بن سينا وفصول من كلامه : نسخته الخطية الوحيدة في مكتبة برلين الأهلية .
- رسالة في القدر : نسخها الخطية في :
 - ١- استنبول - الحميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٥٩٠-٥٩٨ ب) من القرن ٩ هـ .
 - ٢- استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤) من الورقة (٢٧-٣٨ ب) من سنة ٦٩٩ هـ .
- رسالة المعاد : مترجمة الى الفارسية . نسختها العربية في القاهرة - تيمور برقم (٣٤٧/ مجاميع) .

- المبدأ والمعاد: صنفه في جرجان. نسخه الخطية في:
- ١- استنبول - فيض الله أفندي ضمن مجموع برقم (٢١٨٨) من الورقة (١ب - ١٧٠آ) من القرن ٩هـ.
 - ٢- طهران - كلية الحقوق بدون رقم. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨١٢).
- مقدمة في الميعاد: جزء من كتاب النجاة. في ولي الدين باستنبول.
- الكلمة الالهية: في ذات الله وصفاته. في مكتبة برلين.
- الفيض الالهي أو الأفعال والانفعالات. نسخها الخطية في مكتبات استنبول والقاهرة وبرلين ورامبور بالهند.
- اثبات وجود الله: في المتحف البريطاني.
- الممكن الوجود: في المتحف البريطاني وبرلين.
- النفس والمعاد: ذكرها بروكلمن في مكتبة عليكره بالهند.
- الملائكة: في مكتبات استنبول.
- رسالة اضحوية في أمر المعاد: نسخها الخطية في:
- ١- استنبول - الجامعة ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢١٩آ - ٢٥٠آ) من القرن ٦هـ. وأخرى ضمن مجموع برقم (٤٧٢٤) من الورقة (٣٩آ - ٦٠آ) من سنة ٦٩٩هـ.
 - ٢- استنبول - الحميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٤٢٥ب - ٤٤٣آ) من القرن ٩هـ. ونسخ أخرى في المتحف البريطاني. والقاهرة ورامبور بالهند.
- حقق هذه الرسالة د. حسن علي عاصي. وصدقات عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر في بيروت سنة ١٩٨٣م.
- جواب ابن سينا عن ثلاث مسائل: في علم الكلام: أولها: عن حد الوجود والثانية: عن المعدوم. والثالثة: عن الحقيقة الواحدة غير المتناهية. نسختها الخطية في اكسفورد - البودليان برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش).

- في تناهي الأبعاد الجسمانية على الوجه الذي ذكره ابن سينا أبو علي : وهي رسالة في علم الكلام . نسخها الخطية في اكسفورد - بودليان برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (٨٥ - ٨٧) مصورة على شريط برقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .

- الرسالة النيروزية : في الفلسفة وعلم الكلام . نسخها الخطية في جامعة برنستون في مجموعة جاريت من الورقة (٢٠١ - ٢٠٣) مصورة على شريط رقم (٢٧٠) بالجامعة الأردنية .

- رسالة في اثبات الواجب : وتسمى بالرسالة القرشية في علم الكلام . نسخها الخطية في اكسفورد البودليان برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (١٠٠ - ١١١) . مصورة على شريط رقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .
- تفسير كتاب اثولوجيا من الأنصاف : في علم الكلام وعن النفس والروح وعلاقتها بالبدن . في اكسفورد - بودليان برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (٧٠ - ٨٤) مصورة على شريط رقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .

- المنتخب في الفصول في إثبات المبدأ الأول واثبات صفاته : في تركية - مكتبة خراجي - بورصة ضمن مجموع برقم (٨١٢) من الورقة (٢١٥ب - ٢١٩ب) من أوائل القرن ٨هـ .

- التعليقات في الفلسفة : في استنبول - فيض الله أفندي ضمن مجموع برقم (٢١١٨) من الورقة (٧١ب - ٢١٠ب) .

- تعليقات نقلها منصور بن المسلم بن علي المعروف بابن أبي الخرجين من الشيخ الرئيس : في اللغة والفلسفة . في استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٣٢٣أ - ٣٢٤ب) من القرن ٦هـ .

- قصيدة الجمانة الألهية في التوحيد : مطلعها :

يا طالباً صفة الاله وخلقه بتصور يهدي الى الإيمان

في استنبول - نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٣٤٢٧/٢) من الورقة (١٢٠ب - ١٢٧ب) من القرن ٨هـ .

- رسالة في البر والإثم : صنفها في بخاري . في استنبول - الحميدية
ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٦٢٠ ب - ٦٢٧ آ) من القرن ٨ هـ .
- حقائق علم التوحيد : في مكاتب استنبول .
- رسالة في التمجيد : في مكاتب استنبول ورامبور بالهند والمتحف
البريطاني .

- رسالة سر القدر : وهي الرسالة الثانية في (مجموعة الرسائل)
المطبوعة في حيدر أباد . وفي مجموعة الرسائل المطبوعة في القاهرة من
الصفحة (٢٤٣ - ٢٤٩) .

- العرشية أو رسالة التوحيد : في مكاتب استنبول .
- شرح أسماء الله : في المتحف البريطاني .
- الفصول أو اسم الله وشرحه : في نور عثمانية باستنبول .
- الفصول الثلاثة أو رسالة في اثبات الصانع وإيراد البرهان القاطع :
في أيا صوفيا .

- فصول في الحكمة : نور عثمانية وأحمد الثالث باستنبول .
- الفلسفة الأولى : وهي الفصل الأول والثاني والثالث من كتاب
الشفاء . في نور عثمانية وأحمد الثالث باستنبول .
أثاره ومؤلفاته في التصوف : منها :

- رسالة في العشق : صنفها بطلب من الفقيه المعصومي . وهي
الرسالة العاشرة التي طبعت مع رسائل ثلاث بعناية (ميخائيل يحيى المهرني)
مع شروح باللغة الفرنسية في ليدن سنة ١٨٩٤ م ثم في سنة ١٨٩٩ م . كما
طبعت بالقاهرة مع (جامع البدائع) . نسختها الخطية في اكسفورد - بودليان
برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (١١٣ - ١٢٥) مصورة على
شريط برقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .

- حي ابن يقظان أو الرسالة الطبرية : نشرها د . أحمد أمين مع رسالتي
حي بن يقظان لابن الطفيل والسهروودي سنة ١٩٥٩ م في دار المعارف

بالقاهرة . وطبعت مع شرح لها بعناية (ميخائيل بن يحيى المهرني) بليدن سنة ١٨٨٩م = ١٣٠٧هـ . وكان قد صنفها وهو سجين في قلعة فردجان . نسخها الخطية في :

١ - استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢٠٧-٢١٤) من القرن ٦هـ .

٢ - استنبول - أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (١/٢٤٥٦) من الورقة (١ب - ٦ب) من القرن ٧هـ .

٣ - استنبول - جلال الله أفندي ضمن مجموع برقم (١٢٧٩) من الورقة (٩٠ب - ٩٢ب) من سنة ٧٨٢هـ ولها شرح مفصل بالرقم ذاته والمجموعة ذاتها من الورقة (٩٢ب - ١٠١) .

- رسالة دفع الهم عند وقوع الموت أو شفاء من خوف الموت : طبعت في مجموعة (المهرني) في ليدن ونشرها الأب لويس شيخو ولكنه نسبها لمسكويه . لها نسخ خطية في مكاتب استنبول .

- رسالة الصلاة وماهيتها : طبعت مع مجموعة (المهرني) بليدن . وضمن مجموعة (جامع البدائع) في القاهرة ١٩١٧ . نسخها الخطية في اكسفورد - بودليان برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (٤٣ - ٤٩) مصورة على شريط رقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .

- رسالة الطير : والطير رمز للنفس . يقول في مستهلها : ويلكم أخوان الحقيقة !! باثوا وتضاموا . وليكشف كل واحد منكم لأخيه الحجب عن خالص لبه ، وليطالع بعضكم بعضاً ويستكمل بعضكم بعضاً . . . طبعت في مجموعة (المهرني) بليدن . وفي مجموعة (جامع البدائع) ونشرت في مجلة المشرق . وتعد من أجمل ماكتب في الأدب الرمزي العالمي . وحققها الأب لويس شيخو . ونشرت في بيروت مع مقالات فلسفية قديمة سنة ١٩١١م عن المطبعة الكاثوليكية . نسخها الخطية كثيرة منها في :

١ - استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢١٤ب - ٢١٨) من القرن ٨هـ .

٢- استنبول - أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٤٥٦) من الورقة (٣٣٠-٣٣٣ب) من القرن ٨هـ.

- كتاب الهدايات : صنفه مع رسالة حي ابن يقظان وهو في سجن قلعة فردجان .

- رسالة العهد : طبعت مع (مجموعة الرسائل) ص (٢٠٣-٢١٠) في القاهرة سنة ١٣٢٨هـ نسخها الخطية في مكتبات استنبول . حميدية . ايا صوفيا كوبرلي . نور عثمانية . . .

- مقالات العارفين : وهو من كتاب (التنبيهات والإشارات - النمط التاسع) .

- التسبيحة والكلمات الالهية : في جامعة استنبول ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢٠٥-٢٠٧) من القرن ٦هـ .

أثاره ومؤلفاته في الأخلاق والسياسة والنبوة : ومنها :

- اثبات النبوة : طبعت مع مجموعة (تسع رسائل) في الصفحة (١٢٠-١٣٢) سنة ١٩٠٨م في القاهرة .

- رسالة في الحث على تصفية الباطن : في اكسفورد - بودليان ضمن مجموعة برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) مصورة على شريط برقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .

- الأخلاق : رسالة في استنبول - الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢٧٧ب - ٢٨٣) من القرن ٦هـ . ونسخ أخرى في برلين وليفن والمتحف البريطاني .

- رسالة في السياسة وتدير الأمور : في استنبول - الحميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٦٣١-٦٣٨) من القرن ٩هـ . نشرها الأب لويس معلوف في مجلة المشرق - بيروت سنة ١٩٠٦م .

أثاره ومؤلفاته في اللغة والأدب والتفسير : ومنها :

١- رسالة في أسباب حدوث الحرف : وتبحث في سبب حدوث الصوت وحدث الحرف وفي تشريح الحنجرة وفي الأسباب الجزئية لحرف

حروف العرب وفي الحروف المتشابهة وليست في لغة العرب ، وفي أن هذه الحروف من أي الحركات الغير نطقية قد تسمع . طبعت في مصر سنة ١٩١٤ م . وصدرت عن المجمع اللغة العربية بدمشق سنة ١٩٨٣ م . حققها محمد حسان الطيان ويحيى علي مير . وراجعها وقدم لها د . شاكراً الفحام وراتب تفاخ . ضمن عنوان (رسالة في الحروف والصوت) . نسخها الخطية في :

١ - استنبول - راغب باشا ضمن مجموع برقم (١٤٦١) من الورقة (١١٤١-١١٥٠) من القرن ٩ هـ .

٢ - جامعة استنبول ضمن مجموع برقم (٤٧٥٥) من الورقة (٢٢٦٧-٢٢٧٧) في آخرها : (تمت الرسالة في أسباب اختلاف الحروف الى أبي منصور بن حيان كان الفراغ منها في ١٠ رمضان سنة ٥٨٨ هـ . . . عورض بها الأصل وصححت بحسبه) .

٣ - استنبول - الحميدية ضمن مجموع برقم (١٤٤٨) من الورقة (٣٧٧ب - ٣٨٣ب) من القرن ٩ هـ . وأخرى ضمن مجموع برقم (١٤٤٧) من الورقة (١١٩٥-١١٩٨) من القرن ٨ هـ .

٤ - استنبول - أيا صوفيا برقم (٢٤٥٦) من الورقة (٢٤٣-٢٥١) من القرن ٧ هـ .

- كتاب الشعراء .

- شرح مشكلات ابن الرومي .

- كتاب في اللغة العربية باسم لسان العرب : في عشر مجلدات .

- قصيدة ميمية : يفاخر فيها انداده ومعظماً نفسه . منها :

مالي أرى حَكَمَ الأفعال ساقطة واسمع الدهر قولاً كله حَكَمَ

بأي مأثرة يُقاس بي أحد بأي مكرمة تحكييني الأمم

أما البلاغة فسل بي الخبير بها أنا اللسان قديماً والزمان فم

- تفسير المعوذتين : سورة الفلق وسورة الناس . في اكسفورد

-بودليان برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (٥٨ - ٦١) مصورة على شريط رقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .

- تفسير سورة الإخلاص :

١- في جامعة برنستون برقم (٢٩٠٥/ مجموعة جاريت) من الورقة (١٠٣ - ١١١) مصورة على شريط برقم (١٦٢) بالجامعة الأردنية .

٢- اكسفورد-بودليان برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (٥٤-٥٧) مصورة على شريط رقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .

رسائل متفرقة :

- رسالة ابن سينا لبعض أصدقائه : في استنبول - مكتبة ملّت برقم (٤٣٥٣) من سنة ٩٦٣هـ .

- مكاتبات للشيخ أبي سعيد مع أبي علي بن سينا : في زيارة القبور وقبول الدعاء واستجابته . في اكسفورد - بودليان برقم (٥٣٦/ مجموعة مارش) من الورقة (٦٣-٦٧) مصورة على شريط رقم (٥٢٢) بالجامعة الأردنية .

- المجالس السبع بين الشيخ والعامري : في استنبول - راغب باشا ضمن مجموع برقم (١٤٦١) من الورقة (١٥٠-١٦٢ ب) من القرن ٨هـ .

- مجموعة رسائل ابن سينا : في المكتبة البريطانية برقم (٢٠٣/١٩١/FF/١٥/١٦٦٦٠/Add) .

- المسائل الاثنا وعشرون : في استنبول - برتو باشا ضمن مجموع برقم (٦١٧) من الورقة (٢٦ ب - ٣٩ ب) من القرن ٨هـ .

- الرسالة الألواحية : حققها ونشرها محمد سويسى - الجامعة التونسية ١٩٧٥ م .

- الرسالة الألواحية : نشرتها مجلة الثقافة التونسية سنة ١٤٠٧هـ =

١٩٨٦ م . عدد ٩ ص ٨١ - ١١٠ . د . عبد الهادي أبو ريده : المنهج الصحيح لدراسة الفكر والحضارة في الإسلام بحسب مميزات هذا الدين - تمهيد لإبداع جديد .

مصادر ترجمته :

مصادره كثيرة منها: ابن أبي أصيبعة ٤٣٧ - ٤٥٩ . البيروني : الآثار
الباقية - طبعة ليبزغ ١٨٧٨ م ص ٢٥٧ . ابن قيم الجوزية : اغاثة اللهفان
٢٦٦/٢ طبعة مصر ١٣٥٧ هـ . آغابزرك : الذريعة ١٧/٢٤ - ٢٥ ،
١٢١-١٢٢ ، ١٢٧/١٨ ، ١٩٢ ، ١٩٢/١٩ ، ٣٢-٣٣ ، ٤٩ . حاجي خليفة :
كشف الظنون ١٩٢٩ وصفحات أخرى . ابن خلدون : المقدمة ٤٩٢ ، ٥٢٧
وصفحات أخرى . القفطي : إخبار العلماء ٢٧٠ - ٢٧٥ . ابن خلكان :
وفيات الأعيان ١/٤١٩ - ٤٢٠ ، ٤٢٢ . محمد ثابت فندي : دائرة المعارف
الإسلامية : مادة ابن سينا - التذييل على ترجمة ابن سينا . دي بور : دائرة
المعارف الإسلامية - مادة ابن سينا . د . نشأت حمارة : بحث عن ابن سينا .
د . ألبير زكي اسكندر : دراسة تحليلية لمؤلفات الرازي وابن سينا والإشارة
الى أثر كل منهما في تقدم البحوث الطبية . د . عيسى : تاريخ النبات عند
العرب ٥٣ - ٥٦ . الزركلي : الاعلام ٢/٢٦١ - ٢٦٢ ، د . بدوي :
موسوعة المستشرقين ٢٩٨ - ٣٠١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٥ ، ٤٣٢ ، ودور العرب في
تكوين الفكر الأوربي ٢٢ . كحالة : معجم المؤلفين ٤/٢٠ ، العلوم العملية -
الطب ٣٦ - ٤٥ ، المستدرك ٢١١-٢١٢ . د . عيسى : آلات الطب والجراحة
والكي ٣٩ . جميل صليبا : ابن سينا . حسين محفوظ : مقدمة ديوان ابن
سينا . الوصابي : مراجع تراجم الأدباء العرب ١/٩٧ - ١٠٦ . صلاح
خيمي : الاستبصار في علاج أمراض العيون ١٥٥ - ١٧٥ . د . حمارة :
منهج دراسة طب العيون في القانون . شحادة قناتى : مؤلفات ابن سينا دار
المعارف بمصر ١٩٥٠ ، وتاريخ الصيدلة والعقاقير . محمد يوسف موسى :
الناحية الاجتماعية والسياسية في فلسفة ابن سينا . الشيخ محمد تقي
الجعفرى : اللذة والألم من وجهة نظر ابن سينا الفلسفية والعرفانية . طوقان :
العلوم عند العرب ١٥٦ - ١٦٦ وصفحات أخرى . د . دفاع : إسهام علماء
العرب في علم النبات ١٦٩ - ٢٢٠ وصفحات أخرى كثيرة ، وأعلام العرب

والمسلمين في الطب ١٣٨ - ١٦٧ . في الفيزياء ١٧٦ - ٢٢١ ، في الكيمياء ٢١٨ - ٢٦٠ . في النبات ١١٦ - ١٧٠ . د. دفاع . د. شوقي : أعلام الفيزياء في الإسلام ٨٧ - ٩١ وصفحات أخرى . د. منتصر : تاريخ العلم ، صفحات متعددة . ابن سينا : المعادن والآثار العلوي - تحقيق عبد الحليم منتصر وسعيد زايد في مجموعة الشفاء - القاهرة - ١٩٦٥ م . المقدمة . د. سامي حداد : مآثر العرب في العلوم والطبيعة . شوكت الشطي : الطب عند العرب ٩٢ - ٩١ وتاريخ العلوم الطبية ٤٢ - ٤٣ . محمد عثمان نجاتي : الإدراك الحسي عند ابن سينا - القاهرة ١٩٤٨ م . مصطفى لبیب عبد الغني : الكيمياء عند العرب ٦٤ - ٦٧ . فئة من المؤلفين العرب : تاريخ الطب والصيدلة عند العرب صفحات كثيرة . تيسير شيخ الأرض : المدخل الى فلسفة ابن سينا . د. طويل : من تراثنا صفحات كثيرة . طوقان : تراث العرب ٢٨٦ - ٢٩٧ . فروخ : عبقرية العرب ٩٠ ، ٩٦ - ٩٩ وصفحات كثيرة وتاريخ الفكر ٤٠٥ - ٤٢٦ وصفحات أخرى . د. سليمان قطايه : تحقيق كتاب مالفرق للرازي صفحات كثيرة ومتفرقة . رشدي رشد : تحقيق رسائل الخيام الجبرية - المقدمة ١١ ، ١٢ ، وصفحات متعددة . عبد الواحد الجوزجاني : صفات ابن سينا - ترجمة لحياته - مخطوطة في مكتبة ملّت - استنبول ضمن مجموعة برقم (٤٣٥٣/١٥) . الأب قمير : ابن سينا ١٩٥٥ م . نور الدين عبد القادر وهنري جاميه : ديوان ابن سينا - الجزائر - مكتبة الطب والصيدلة ١٩٦٠ م . محمد كاظم الطريحي : ابن سينا بغداد ١٩٤٩ م . د. سليمان دنيا : ابن سينا والبعث ويحتوي على الرسالة الأضحوية في أمر الميعاد . د. زهير البابا : تاريخ وتشريع وآداب الصيدلة : صفحات كثيرة . د. جلال شوقي : تراث العرب في الميكانيكا : صفحات متعددة . عنايت راجي : ابن سينا . مرتضى المطهري : الإسلام وايران ٣٧٦ - ٣٧٧ . نجيب العقيلي : المستشرقون ١ / ١٠٤ ، ١٢٧ . محمد سويس : انتقال العلوم العربية الى الحضارة الغربية : صفحات كثيرة .

د. محمد مصطفى حلمي : تحقيق كتاب التوفيق التطبيق في اثبات أن الشيخ الرئيس من الامامية الاثنى عشرية - علي بن فضل الله الجيلاي القوني الزاهدي - اصدار دار احياء الكتب العربية ١٩٥٤ م. محمد عثمان نجاتي : الإدراك الحسي عند ابن سينا - دار المعارف بمصر سنة ١٩٤٨ م. مصادر غربية : منها :

بروكلمن ١/ ٥٨٩ (٤٥٢)، ٥٩٩ (٤٥٨). سارتون: المدخل الى تاريخ العلم ٣/ ٨٦٥-٨٧٣. هونكه: شمس العرب ٩٠، ١٠٨، ١٦٢، ٣٠٥، ٣١٩ - العقيدة والمعرفة ١٤٣، ١٥٠-١٥١ وصفحات أخرى. نلليو: علم الفلك ٢٦-٢٧، ٣٠، ٣٥، ٢٥٢، ٢٥٨. فاندليك: اكتفاء القنوع ٢١٨-٢١٩ وتحقيق كتاب: مبحث عن القوى النفسانية. فيدمن: مقالات في تاريخ العلوم عند العرب - المانيا ١٩٧٠ م. منها: فصول في العلوم الطبيعية عند ابن سينا. في أقسام العلوم عند ابن سينا، تعريفات للعلوم المختلفة وماصنف منها من كتب في التعريفات بحسب ابن سينا. مقدمة الى القسم الفلكي من كتاب الشفاء لابن سينا. م. جواشون: فلسفة ابن سينا - ترجمة رمضان لاوند - بيروت ١٩٥٠ م - دار العلم للملايين. ماكس هورتن: نصوص في النزاع بين الإيمان والعلم في الإسلام. نظرية النبي والوصي عند الفلاسفة المسلمين: الفارابي. ابن سينا. ابن رشد. فارمر: تاريخ الموسيقى عند العرب: صفحات كثيرة ومتعددة ومتفرقة. فارمر: الموسيقى عند المسلمين ١/ ٤٦٠ - ضمن كتاب اكسفورد الجديد في تاريخ الموسيقى - لندن ١٩٥٧. دائرة المعارف البريطانية - مادة ابن سينا. منشورات المعهد الفرنسي للدراسات العربية: نكت في أحوال الشيخ ابن سينا. شاخت وبوزورث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٢٤-١٢٥، ٢٢٦، ٢٣٣، ٢٤١ - ترجمة مؤنس والعمد. لويس جارديه: المقدمة الفلسفية للتصوف السينوي. خ. هاي: قصة عباقرة المسلمين. وليم أوسلر: تطور الطب - صفحات متعددة متفرقة. رام لاندو: مآثر العرب في النهضة

الغربية. صفحات متفرقة. ب. لي جوردن: القرون الوسطى والنهضة الأوروبية في تاريخ الطب. فلوريال ساناغوستان: النظريات الطبية في كتاب قانون الطب لابن سينا. لوكرمان: قصة الكيمياء، صفحات متعددة. فارير: نوابغ علم الكيمياء. هوليميارد: صانعوا الكيمياء-الكيمياء حتى عصر دالتون. سارتون: تاريخ العلوم من القديم حتى سنة ١٤٥٠م. فيلدنج وفائسون: المقدمة في تاريخ الطب. سمث: تاريخ الرياضيات - المجلد الأول - صفحات متعددة. فئة من المستشرقين: بإشراف توماس ارنولد- تراث الإسلام صفحات كثيرة متفرقة. ديلاسي أوليري: الفكر العربي ومكانته في التاريخ. دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام ١٦٥ ، ١٧٦ و صفحات أخرى ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريده.

فهارس المكتبات والمخطوطات: منها:

ابن سينا: مؤلفاته وشروحها المحفوظة بدار الكتب المصرية ٢٥ ، ٣٣ ، ٣٤ ومؤلفات ابن سينا ٢٩ - ٧٩ ، ٤٨ - ١٢٩ ، ١٣٧ - ١٣٨ ، ٢٣١-٢٣٢. دليل معرض كتاب ابن سينا ٧-٩ ، ١٢ ، ١٤. الموسوعة التيمورية ٢٢٤. أسامة ناضر النقشبندي: مخطوطات الموسيقى والغناء والسماع في مكتبة المتحف العراقي ١٤-١٦ ، ٢٩ - ٣٠. سر كيس: معجم المطبوعات العربية ١٣٠. د. حمارنة: فهرس المكتبة البريطانية ٩٣-١١٠. د. حمارنة: مخطوطات الظاهرية - طب ٢٦٢-٢٧٩. د. حداد ويترفيلد: فهرس مكتبة د. سامي حداد ٥٤ - ٦٠. د. حمارنة: فهرس مخطوطات دار الكتب العربية - القاهرة - طب ١/٢٤. الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/١٦٦ ، ١٨١. سالم أحمد: فهرس مخطوطات أوقاف الموصل - قسم خزانة جامع النبي شيث ٢/١٩١. الخزانة الامينية ٤/١٥٨ وخزانة داود الجلبلي ٦/١٧٩. طعمه: خزائن كربلاء ١٧. د. ششن: نوادر المخطوطات ١/١٠٣ - ١١٧' ، ١٦٤ ، ١٦٥. سيد: فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة ٣/٤/٥٢ ، ٥٤. المنتخب من مخطوطات

المدينة ٨٨ - ٨٩ . فهرس المخطوطات المصورة في الجامعة الأردنية
١١٥/٢ - ١١٨ . ألبير زكي اسكندر: فهرس المخطوطات العربية بالطب
والعلوم - معهد ويلكم لتاريخ الطب في انكلترا - لندن ١٩٦٧ م ص ٢٩
ومابعدھا . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٣٤ - ٤٦ .
خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - فلك ١١ . الصواف: فهرس العلوم
بالظاهرية ١٤٨ - ١٥٠ ، ٣٠٤ - ٣٠٧ ، ٣٧٠ - ٣٧٣ ، ٣٩٠ - ٣٩٢ ،
٤١٢ - ٤١٤ . المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢٤/٢ - ٢٥ . منصور:
فهرس مخطوطات حسن حسني - تونس ١/٤٠٩ - ٤١٧ . د. محسن:
مجموعات مخطوطة في مكتبات استنبول ٩١ - منشورات المنظمة العربية
للتربية والثقافة والعلوم . مخائيل عواد: مخطوطات المجمع العراقي
٣/٢٦ - ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ - ٣٥ ، ٤١ ، ٤٩ - ٥١ ، ٩٠ - ٩٧ . كوركيس
عواد: جولة في دور الكتب الامريكية ٧٠ ، ٨٧ ، ١٠٦ .

المجلات والنشرات: منها:

نشرة مكتبة: د. عدنان درويش ومحمد المصري - وزارة الثقافة
في سورية .

الكتاب العربي: اخبار الكتاب العربي في العالم - القاهرة -
١٠ ديسمبر ١٩٦٩ م عدد ٢ ص ٧١ .

الكتاب العربي: القاهرة ١٠ ديسمبر ١٩٦٤ عدد ٧ ص ٧١ .

معهد المخطوطات المصورة - القاهرة مجلد ٥ ج ٢ ص ٢٦٢ رقم ١٠٨
وص ٢٦٣ رقم ١١٤ .

معهد المخطوطات المصورة - القاهرة مجلد ٥ ج ٢ ص ٢٦٦ رقم ١١٦ .

معهد المخطوطات المصورة - القاهرة مجلد ٧ ج ٢ ص ٣ .

المورد ١٩٧٨ م ، ٧/٣١١ - ٣٦٤ - المخطوطات العربية في المكتبة
الوطنية باستنبول .

خزانة فيض الله أفندي . ومجلد ٣ عدد ١ ص ١٧ . جورج شحادة
قنواتي . ص ٢١٣ - منيروف .

المورد ١٩٧٥ م ١٧٥/٥ - ٢٠٦ - نقشبندي: مخطوطات الخزانة
الألوسية في المتحف العراقي .

المجمع العلمي بدمشق: مجلد ٢٩ ص ٣٣٣-٣٤٤ - جميل صليبا -
ص ٥٦٣ - ٥٧٢ .

المجمع العلمي بدمشق: مجلد ٣٠ ص ١٩ - ٢١ و ص ٣٦٠ - ٣٧٣ -
شوكت القنواطي والمعصومي ص ٩١ - ١٠٥ وصفحات أخرى . . .

المجمع العلمي بدمشق: مجلد ٢٧ ص ٦٢٦ - ٦٢٩ - داوود الحلبي .

المجمع العلمي بدمشق: مجلد ٣٣ ص ٢١٣ - ٢٣٧ - غريغوريوس بهنام .

المجمع العلمي بدمشق: مجلد ٣٣ ص ١٦٩ ، ٤٢٦ - حسين محفوظ .

المجمع العلمي بدمشق: مجلد ٤٨ ص ٩٧٢ - ٩٧٩ - عبد الغني الدقر .

المجمع العلمي بدمشق: مجلد ٥٠ ص ٢٣ - ٤٥ - جميل صليبا .

المجمع العلمي بدمشق: مجلد ٥٥ ص ٢٨٨ - ٣١٣ - منشيل خوري .

المجمع العلمي بدمشق: مجلد ٥٦ ص ٣٥ - ٦٥ - د. شاكرا الفحام .

اخبار التراث العربي: مجلد ٣٥ ص ٣ و ٤٢ ص ٥ و ٥٢ ص ١ .

اخبار التراث العربي - الكويت: عام ١٩٨٤ عدد ١٣ ص ٢٢ .

اخبار التراث العربي - الكويت: عام ١٩٨٥ عدد ٢٠ ص ١٥ .

الكحال: مجلد ٢ عدد ١ سنة ١٩٨٢ بمناسبة الاحتفال بألفية ابن

سينا ص ٢٢ .

د. عزت مريدن: ابن سينا في قانونه ص ١٧٨ - ١٩٢ . ود. مصطفى

شريف العاني: الشيخ الرئيس ابن سينا الكحال ١٩٣ - ٢٠٨ .

المجلة الطبية: عدد خاص عن ابن سينا سنة ١٩٨٠ م عدد ٤ .

معهد المخطوطات: أحمد اتش مجلد ٤ ص ٣٧ .

معهد المخطوطات: المنجد مجلد ٥ ص ٢٦١ - ٢٦٤ ، وعدد ٦ ص ٣٣٠ .

معهد المخطوطات: حسين محفوظ مجلد ٦ ص ٥٣ .

معهد المخطوطات: فيصل دبذوب مجلد ١٣ ص ٢٧ .

التراث العربي - دمشق : السنة الثانية عدد ٦٥ - وملحقها - عدد خاص
بمناسبة الذكرى الألفية لابن سينا .

التراث العربي : سنة ١٩٨٢ م عدد ٧ ص ٢١٥ - ٢٢٠ -
ديونيسكوميهاي - رومانيا . د . اكثم قدور : إسهام العرب في علم التشريح
الإنساني إبان العصور الوسطى .

التراث العربي : ١٩٨٢ م عدد ٧ ص ٢٢١ - ٢٢٢ - يوجين بورا ومارزا -
رومانية - ابن سينا في بعض مكتبات ترسلقانيا القديمة .

التراث العربي : سنة ١٩٨٢ م عدد ٧ ص ٢٢٣ - ٢٢٥ : ندوة برلين
الشرقية - احتفالاً بمرور ألف سنة على ميلاد ابن سينا .

التراث العربي : ١٩٨٠ م عدد ٣ ص ٢٩ - ٤٧ - د . سلمان قطايه :
الكحال أو طب العيون العربي .

الثقافة : وزارة الثقافة الجزائرية . السنة ١٦ عدد ٩٥ ص ٨١ - ١١٠ .
د . عبد الهادي أبو ريده : المنهج الصحيح لدراسة الفكر والحضارة في
الإسلام بحسب مميزات هذا الدين (تمهيد لأبداع جديد) .

الرسالة المخلصية : عدد ٦ ص ١٧٣ - ١٧٦ - نقولا أبو حنا .

الرسالة المخلصية : عدد ١٦ ص ٢٠٩ - ٢١٢ - عيسى سابا .

السياسية الاسبوعية : عدد ١٣٦ ص ١٠ - عبد اللطيف بخيت .

الفرقان : عدد ٤ ص ١٠١٧ - ١٠٢٠ - سليمان طاهر .

العروة : عدد تموز ١٩٣٦ ص ٥٤ - ٥٢ - د . سامي حداد .

العلوم - بيروت : عدد ٤ ص ٣١ - ٣٢ - محمود الخطيب .

القاهرة : عدد سنة ١٩٥١ م ص ٢٣ - ٤٣ - أحمد فؤاد الالهواني :
نظرية المعرفة .

العربي - الكويت ١٩٨٦ : عدد ٣٣٣ ص ٥٨٥٤ - د . احسان صدقي
العمد : الطب النفسي عند العرب المسلمين .

اخبار التراث العربي - الكويت : عام ١٩٨٢ م عدد ١ ص ١٢ ، ١٨ .

١٩٥٨ عدد ١٤ ص ٢١ . عام ١٩٨٢ م عدد ٢ ص ٢٤ ، ٢٧ وعدد ٣ ص ١٨
عدد ٦ ص ١٩ وعدد ٧ ص ٢١ وعدد ٨ ص ٥ .
بريد اليونيسكو : تشرين أول ١٩٨٠ م ص ٣٨ .
الصفير - نيقوسيا - قبرص : عدد تشرين أول ١٩٨٨ ص ٧٤-٧٦ - نبيل
سليم : الطب عند ابن سينا .
الصفير - نيقوسيا - قبرص : عدد أيار ١٩٨٨ ص ٦٨ - ٦٩ - غازي أبو
شقرا : المسافة بين نقطتين .
التراث العربي : سنة ١٩٨١ عدد ٤ ص ٦٦-٧٥ - صلاح الدين الخالدي :
ابن سينا ورعاية الأمومة والطفولة . و ص ١٥١-١٧٤ . توفيق فهد - ترجمة
نزبه كبيسي : مساهمة العرب في النهضة العلمية الأوروبية خلال العصور
الوسطى .
التراث العربي : سنة ١٩٨٣ م عدد ١٠ ص ١٢٧-١٣٤ - د . ماجد علاء
الدين : ألف عام على ميلاد ابن سينا - عن مجلة (اغنيوك السوفياتية) .
التراث العربي : سنة ١٩٨٤ م عدد ١٧ ص ١٥٣-١٧٩ - د . نشأت
حمارة : حول طب العيون العربي (الكحالة) .
التراث العربي : سنة ١٩٨٥ عدد ٢١ ص ٤٧-٦٢ - د . اليافي : علماء
العقاقير النباتية في الحضارة العربية الإسلامية .
المستمع العربي : نجيب محفوظ باشا : الطب النسوي عند العرب .
جامعة أم القرى - مكة : العام ١٤٠٩ هـ عدد ٢ ص ٩٢-١٢٩ - د . سعد
عبد الله البشري : ترجمة الكتب العربية في الطب . . الى اللاتينية .
مجلة المستشرقين الألمان : تزايت شرفت درذوتيش مورغنلاندشن
غزلشافت . سنة ١٨٧٥ مجلد ٢٩ ص ٣٣٥-٤١٨ .
المؤتمرات والندوات : ومنها :
أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم - حلب - نيسان
١٩٧٨ - د . زهير البابا : أدوية الزينة في الطب العربي ١١٧ - ١٣٣ .

- المؤتمر الثالث : د. عبد القادر عبد الجبار: جراحة الأعصاب المحيطية عند الأطباء العرب ص ٢٨٥-٢٩١ .
- أبحاث المؤتمر الثامن- حلب ١٩٨٤م- د. وليد كامل- نهاية الأرب في علم الآبار عند العرب ٢٦٩-٢٨٣ .
- د. فلوريال سناغويستان: الطرق العلاجية في الطب القديم حسب ابن سينا ص ١٧١-١٨٠ .
- الندوة العالمية الثانية لتاريخ العلوم عند العرب- حلب ١٩٧٩ .
- د. فيصل دبذوب: المبتكر في الأمراض الصدرية من الرازي الى ابن سينا .
- د. عبد القادر عبد الجبار: تشريح واصابات العمود الفقري عند العرب .
- د. عائشة كود يسيرهان: ابن سينا ومكانته في تاريخ الطب الإسلامي .
- المؤتمر الثاني لتاريخ العلوم عند العرب- الرقة- نيسان ١٩٨٥ .
- د. فيصل دبسي: أفات السمع عند ابن سينا . .
- مهرجان بغداد الألفي لذكرى ابن سينا ١٩٥٢م- الكتاب الذهبي- جامعة الدول العربية الأب قنواطي . د. مريدن، مصطفى العاني . شوكت القنواطي . . د. كاظم اسماعيل غورقان: الجراحة عند ابن سينا (بالفرنسية) .
- الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب- الكويت ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م- د. حسين نصار: كتب النبات عند العرب . د. نذير سنكري: دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي العلمي في النبات . د. سلمان قطايه: النباتات المستعملة في مداواة آلام الأذن الحادة في الطب العربي .
- كتاب مهرجان ابن سينا- جامعة طهران سنة ١٣٧٦هـ = ١٩٥٦م .
- أبحاث ندوة اللجنة الوطنية اللبنانية للتربية والتعليم والثقافة (اليونيسكو) التي عقدت في الجامعة الأمريكية في بيروت بمناسبة الذكرى الالمية لميلاد ابن سينا حسب التقويم الميلادي أصدرت الأبحاث مؤسسة نوفل -بيروت ١٩٨٠ .
- عمر فروخ: ابن سينا والعالم .

- د. فيليب سالم: ابن سينا الطبيب.
- د. معن زيادة: الفكر الصوفي عند ابن سينا.
- د. رضوان السيد: ابن سينا المفكر السياسي والاجتماعي.
- د. هشام نشابه: التربية والتعليم عند ابن سينا.
- الأب. د. فريد جبر: العقل الفعال عند ابن سينا.
- A.Z. Iskandar: A Descriptive List of Arabic manuscripts on Medicine and Science at the university of California. Los Angeles. 35, 40, 41, 65- 67, 74, 76.
- A.Z. Iskandar: Wellcome Catalogue P. 74 - 75, 94, 95, 156, 165, 170- 171, 207 - 213.
- Ullmann Medicin P. 150, 191.
- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de l' Escorial To, II, P78 - Fa1, II Fa2 -P32, 36.
- F. Sezgin: Geschichte des Arabischen Schrifttums B. VI -III -276.
- A.C. Crombie: Avicenna influence on the mediaeval Scientific tradition.
- Ernst Bloch: Avicenna ind die Aristotelische linke. P.31 - 33.
- M.Goichon: la Philosophie D' Avicenne et son influence en Europe Medieval Paris 1951- II.P.82 - 84, 113.
- C.F.E.Gibson: Avicenne et le pointe de depart de Duns Scot. P. 94- 95.
- المجلة الإيطالية (G. Furlani Islamica) مجلد ٣، ص ٥٢ - ٧٢.
- مجلد ٣ سنة ١٩٢٧ م.
- مقال بعنوان (Avicenna eil Cagita, ergo di cartesio) ابن سينا ومقولة ديكارت (أنا أفكر إذن أنا موجود).

مقتطفات

نظرية العلم

عند ابن سينا

١ - في اختلاف العلوم واشتراكها

اعلم، أن اختلاف العلوم المتفقة في موضوع واحد، يكون على وجهين : فإنه إما أن يكون أحد العلمين ينظر في الموضوع على الإطلاق، والآخر في الموضوع من جهة ما - مثلما أن الانسان قد ينظر فيه جزء من العلم الطبيعي على الإطلاق؛ وقد ينظر فيه الطب، وهو علم تحت العلم الطبيعي؛ ولكن، لا على الإطلاق، بل إنما ينظر فيه من جهة أنه يصح ويمرض؛ وإما أن يكون كل واحد من العلمين، ينظر فيه من جهة دون الجهة التي ينظر الآخر فيها - مثل أن جسم العالم أو جرم الفلك ينظر فيه المنجم والطبيعي جميعاً؛ ولكن جسم الكل هو موضوع للعلم الطبيعي بشرط، وذلك الشرط هو أن له مبدأ حركة وسكون بالذات؛ وموضوع العلم المنجمي بشرط، وذلك الشرط هو أن له كماً؛ فإنهما، وإن اشتركا في البحث عن كرية فلك الجسم، فهذا يجعل نظره من جهة ما هو كم، وله أحوال تلحق الكم، وذلك يجعل نظره من جهة ما هو ذو طبيعة بسيطة، هي مبدأ حركته وسكونه على هيئته . ولا يجوز أن تكون هيئته التي يسكن عليها السكون القابل للفساد والامتناع، هيئة مختلفة في أجزائه، فيكون في بعضه زاوية ولا يكون في بعضه زاوية؛ لأن القوة الواحدة إنما تفعل في مادة واحدة فعلاً وهيئة متشابهة . أما المهندس فيقول : أن الفلك كروي لأن مناظره كذا، والخطوط الخارجية إليه توجب كذا . فيكون الطبيعي إنما ينظر من جهة القوى التي فيه، والمهندس من جهة الكم الذي له؛ فيتفق في بعض المسائل أن يتفقا، لأن الموضوع واحد، وفي الأكثر مختلفان .

ونقول من رأس : أن العلوم المشتركة اما أن تشترك في المبادئ ، وإما أن تشترك في الموضوعات ، وإما في المسائل .

وأما المشتركة في المبادئ ، فانا لسنا نعني بها المشتركة في المبادئ العامة لكل علم ، بل المشتركة في المبادئ التي تعم علوماً ما ، مثل العلوم الرياضية المشتركة في أن الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية . وتلك المشتركة إما أن تكون على رتبة واحدة كالهندسة والعدد في المبدأ الذي ذكرناه ؛ وإما أن يكون المبدأ للواحد منها أولاً ، والثاني بعده ؛ مثل أن الهندسة وعلم المناظر ، بل الحساب وعلم الموسيقى ، يشتركان في هذا المبدأ ؛ لكن الهندسة أعم موضوعاً من علم المناظر . فلذلك يكون له هذا المبدأ أولاً وقبله للمناظر ؛ وكذلك حال الحساب من الموسيقى .

واما أن يكون ماهو مبدأ في علم مسألة في علم آخر ؛ وهذا على وجهين : اما أن يكون العلمان مختلفي الموضوعين بالعموم والخصوص ، فيبين شيء في علم آخر ، ويؤخذ مبدأ في علم أسفل ، ويؤخذ مبدأ للعلم الأعلى ؛ وهكذا يكون مبدأ بالقياس اليه .

واما أن يكون العلمان غير مختلفين في العموم والخصوص ، بل هما مثل الحساب والهندسة ، فتجعل مسائل أحدهما مبادئ لمسائل الآخر ؛ فإن كثيراً من مبادئ المقالة العاشرة من كتاب (الاسطقسات) عددية قد تبرهن عليها قبل ، في المقالات العددية . وهذا لا يمكن إذا لم يكن بين العلمين شركة في موضوع ، أو في جنس موضوع .

واما الشركة في المسائل ، فهي أن يكون المطلوب فيها جميعاً محمولاً لموضوع واحد ، وإلا فلا شركة . وهذا أيضاً لا يمكن أن يكون إلا مع اشتراك العلمين في الموضوع .

فلإذن ، الشركة الأولية الأصلية التي للعلوم ، هي على موجب القسم الثالث ، وهي الشركة في الموضوع على وجه من الوجوه المذكورة ، وهي ثلاثة : اما أن يكون أحد الموضوعين أعم ، والآخر أخص ، كالعلم الطبيعي والطب ، والهندسة والمخروطات ، وسائر ما أشبه ذلك .

واما أن يكون لكل واحد من موضوعي علمين، شيء خاص، وشيء يشارك فيه الآخر، كالطب وعلم الأخلاق.

واما أن يكون ذات الموضوع فيهما واحداً، ولكن أخذ باعتبارين مختلفين، فصار باعتبار موضوعاً لهذا، وباعتبار موضوعاً لذلك؛ كما أن جسم السماء والعالم موضوع لعلم الهيئة وللعلم الطبيعي^(١).

مقتطفات

من شرح أرجوزة ابن سينا في الطب

القوى النفسانية: جاء في أرجوزة ابن سينا:

تسع قوى تُحسب للنفسية	الخمس منها للقوى الحسية
السمع والبصر والشم	والذوق واللمس الذي يعم

الشرح: يقول: (والقوى النفسانية) التي في الدماغ هي تسع، الحسية منها خمس: السمع والبصر والشم والذوق واللمس الذي يعم جميع الجسد، أي أن اللمس هو في جميع اللحم.

وقوة في العضلات واصله	بها يُحرك الفتى مفاصله
-----------------------	------------------------

وقوة سادسة وهي القوة المتصلة بالعضلات التي يحرك الإنسان أعضائه ويتحرك في المكان، وقد قلنا قبل ماهي العضل وكيف تُحرك.

وقوة تُخيّل الأشياء	فيها كما يكون في المرآة
---------------------	-------------------------

يريد: قوة سابعة وهي القوة التي تتصور الأشياء فيها وتنطبع كما تتصور الأشباح في المرآة. وهذه هي القوة المتخيلة وهي في مقدّم الدماغ كما قلنا . . .

وقوة بها يكون الفكر	وقوة بها يكون الذكّر
---------------------	----------------------

يريد: قوتان أخريان أحدهما بها يكون الفكر وهذه في وسط الدماغ والثانية التي بها يكون الذكّر وهي في مؤخرة الدماغ. فجميع ذلك تسع قوى).

(١)- ابن سينا: البرهان من الشفاء، ص ١٠٩-١١١.



تصور أحد رسامي العصور الوسطى الاوروبيين للأطباء الثلاثة العظام في
تاريخ البشرية . . أبقراط وجالينوس وابن سينا .
Hippocrate, Gallinos et Avicenne, les trois grands medecins de l
humanité imaginés par un peintre européen du moyen aae.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّهِ
 الْحَمْدُ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 بِحَدِّ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَ عَلَى آلِهِ وَحُجَّةِ الْبَشَرِ صَلَوةٌ دَائِمَةٌ إِلَى
 يَوْمِ الدِّينِ وَبَعْدُ هَذَا يَنْبَغِي لِمَنْ أَرَادَ الْإِسْتِعَالَ بِعِلَاجِ
 أَمْرَاضِ الْعَيْنَيْنِ أَنْ يَسْتَدِيَّ أَوَّلًا مَعْرِفَةَ حَدِّ الْعَيْنِ وَمَا
 هِيَ مِنْهَا وَطَبِيعَتَهَا وَمَنْفَعَتَهَا وَأَجْزَائِهَا الْمَرْكَبَةُ مِنْهَا
 وَمِزَاجُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ أَجْزَائِهَا وَالْأَمْرَاضُ الْوَارِدَةُ
 عَلَيْهَا يُنْعَلَمُ إِذَا حَصَلَ لِلْعَيْنِ مَرَضٌ مَا هُوَ ذَلِكَ الْمَرَضُ
 وَفِي أَيْ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَائِهَا عَرَضٌ فَتَحْلِي فِي أَوَّلِهِ عَنْ
 ذَلِكَ الْجُزْءِ بِرَدِّهِ إِلَى حَالَتِهِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي خَرَجَ عَنْهَا الْبَصَرُ
 وَلَا سَبِيلَ إِلَى الْوُصُولِ لِذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ مَا تَقَدَّمَ
 ذَكَرَهُ وَقَدْ رَأَيْتُ جَمَاعَةً مِنْ بَصَائِدِ لَهْجَتِي لَمْ يَتَعَلَّمُوا
 ذَلِكَ وَلَا يَنْظُرُوا إِلَهُ وَلَا اسْتَعْلَوْا إِلَهُ وَلَا الْفَنَاءَ عَلَيْهِ

زَكَاةً
 فَسَوْرًا

الاستبصار في علاج أمراض الأبصار - ابن سينا

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا
 قال الشيخ الرئيس رحمه الحق أبو علي الحسن بن سينا
 حمد الله تعالى أن ضاعته الموسيقى تشتمل على جزئين أحدهما
 سمعي وموضوعه النغم وينظر في حال اتفاقها وتنافرها
 والثاني الإيقاع وموضوعه الأثرية المتخللة بين النغم والنقرات
 المنقل بعضها إلى بعض وينظر في حال وزنها وتخرجها من
 الوزن والغاية فيها جمعها صناعة الحسن فنصناعة الموسيقى
 علم ينظر في بحث عن النغم من حيث يتفق وتوزن أيقاعها
 لا يتقالات فيها البوليفونية الحسن النغم صوت لا يشع
 حدة وثقل من الحدة والثقل زمانا، البعد مجموع
 نغمتين مختلفتين بالحدة والثقل البعد منه متاخر
 ومنه متفق المتشابه هو الذي لا يفضل اجتماع نغمته
 معا وإنما التذاذ للنفس بل تفرزه منه والسبب فيه
 سق البكته بين نغمته المتفق هو الذي يفعل هذا
 التذاذ وذلك لفضيله فيه بين نغمته الأصوات
 يقال لها ثقيلة وحدة بقياس بعضها إلى بعض ويجعل
 متساوية فيها ومتفاوتة ويجعل لتفاوتها زيادة ونقصا
 لغوازه أقيس نغمتان إلى ثلثة وكانا ثقيلتين بالقياس
 اليها كان أحدهما مع ذلك أثقل من الأخرى الأشياء التي
 تتفاوت وتساوي بينهما نسبة ما يرجع بوجه إلى الكمية
 فلا يعادلنغما نسبة ماء من ثلث الكمية والتساوي والتفاوت
 في تلك الكمية يعرض فيها التشابه والتخالف للثقل أسهل
 وللحدة فأسياب الثقل إذا حصلت كانت هذه طول

المدخل الى صناعة الموسيقى - ابن سينا

... ذكر امرئ جبرار لسانه في الخراب .

فأبجى يختلف في الامتياز كلاً ما منه على الامتياز

حرفة الشبان والاطفال مزاجها مقرب الاحوال

لحننا الشبان للبيوت والطفل ذو رطوبه محسوسه

والكلم بارد مقيترة والشئ منه وخرينه

كلها اليه افتري مزاجه والشئ في اخلاطه كجابه

... ذكر الامم الكورة والافنية .

وذكر الامم الكورة والافنية وفي الاناث البنية واللبنية

ذكر الامم الكورة

الأرجوزة لابن سينا (مخطوط رقم ٢٨ في مكتبة د. سامي حداد)

أَوَّكَانَ فِيهِ شَبَهُ السَّوِيَّةِ ، دَلَّ عَلَى جَرْدٍ مِنَ الْعُرُوقِ
 أَوَّكَانَ كَالنَّخَالِ وَنَتَانَهُ ، دَلَّ عَلَى الْقُرُوحِ فِي الْمَثَانَةِ
 أَوَّكَانَ فِيهِ شَبَهُ التَّوْرِيقِ ، دَلَّ عَلَى التَّقْطِيعِ وَالتَّخْرِيقِ
 وَأَنَّ بَدَأَ الصَّدِيدَ فِي الْقَارِوِ ، دَلَّ عَلَى بَيْلَةٍ مَبْقُورَةٍ
 وَأَنَّ تَمَادِي بَدَمٍ مَعْفُونٍ ، فَوْرٌ هُنَاكَ يَلْغَمُوْنِي
 وَهُوَ إِذَا رُسِبَ كَالْمَيِّ ، عَنْ يَلْغَمُ غَلِيظَ بَنِي
 وَأَنَّ بَدَأَ الرَّمْلَةَ تَحْلُمَا ، فَأَعْلَمَ أَنَّ ذَاكَ فِيهِ مَحْمَا
 ذَكَرَ رِيحَ الْبَوْلِ

وَفَقَدَ الرِّيحَ لَفَقَدَ النَّفْعَ . أَوْفَلِمَ نَفَعٌ مِنْ طَعَامٍ فَجِ
 وَكَلِمَا افْرَطَ فِي الْعَفْوَةِ ، فَعِنْدَ ذَاكَ يَفْرُطُ النُّونَ
 وَأَنَّ تَكُنْ غَرِيْبَةً النَّشَانَةِ ، فَأَعْلَمَ أَنَّ السَّعْمَ فِي الْمَثَانَةِ
 وَقَدْ ذَكَرْتَ مَقَرَّاتِ الْبَوْلِ . فَأَعْلَمَ عَلَى تَرْكِيبِهَا مِنْ قَوْلِ
 أَسْتَدْلُ بِالْبَرَارِ وَأَوَّلًا فِي الْكَيْمَةِ وَالْمَحَا
 إِنَّ الْبَرَارَ قَدْ بَدَّلَ فِي الْمَعْدِ ، وَتَارَةً عَلَى الْمُصِيرِ وَالْكَبِدِ
 مَتَى يَقِلُّ فَهُوَ عَنْ غَدَاءٍ . جَمَّ اسْتِحَالَةً إِلَى الْأَعْضَاءِ
 أَوَّلِي قَانَ دَفْعًا يَسِيرُ ، وَجَدَهَا لَعَلَّةً كَثِيرُ
 تَبْنِي بَانَ تَدَنَ الْعَلْدِ . يَمْتَلِي مِنْ خَبَثِ الْفُضُولِ
 وَأَنَّ بَدَأَ الْبُكَرَ فَالْعَدَاءُ ، لَيْسَ لَهُ فِي جَسَدِهِ نَمَاءٌ
 أَوَّلًا فَإِنَّ الْجَذْبَ فِيهِ قَلَّةٌ . وَالرَّفْعَ فِيهِ كَثْرَةٌ مِنْ عِلَّةِ

الأرجوزة لابن سينا (مخطوط رقم ٢٧ في مكتبة د. سامي حداد)

في مضرة الجوع الكثير والجماع المتكثف والغبير مشتهى

مضرة نقصان في جوهر الروح الحيواني وتضعيف
اللب والحققان وظلمة الجواس وسقوط القوة
والتهيب لجميع امراض اعصاب لبارد المزاج والدق
لحار المزاج تنابرله لما كان ضرر هذا الباب
علي وجهين احدهما ميلان المزاج الى البرودة
وعلامته ان تسرع النفس وسعافت او يبطى
ويحمر ردي الاعضاء وتياذي اللسان بالبرد
ويسرع الى الخمر والبطي ميلان المزاج الى الحار
والدق وعلامته تواتر النفس مع المسرعة ووطون
التهاب بعد سكون حراره الجماع ولرب واستفال
عقب الطعام التذالك علي وجهين والذين
مراهم الى البرد ينبغي ان يستقروا الشراب
الوجياني ويظفوا ما يحمدون طبعه كالمزج حتى

دفع المضار الكلية لابن سينا (مخطوط رقم ٢٢ في مكتبة د. سامي حداد)

١٨٨ - الحسين البغدادي

أبو علي

... .. - ٤٧٤هـ = ١٠٨١م

الحسين بن عبد الله بن يوسف بن أحمد بن شبل البغدادي . طبيب .
حكيم ، فيلسوف . شاعر . ولد وعاش في بغداد وتوفي فيها .
آثاره :

أكثرها شعر في الحكم وبعضها في الغزل . ذكر له ابن أبي أصيبعة
بعضاً منها . من أجودها قصيدة رائية تأملية نسبها بعض الرواة الى ابن سينا .
مطلعها :

أقصد ذا المسير أم اضطرار	بربك أيها الفلك المدار
ففي أفهامنا منك انبهار	مدارك ، قل لنا في أي شيء
سوى هذا الفضاء ، به تدار	وفيك نرى الفضاء وهل فضاء
مع الأجساد يدركها البوار	وعندك تُرفع الأرواح أم هل
مصادر ترجمته :	

ياقوت : معجم الأدباء ١٠ / ٤٥ ، ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء
٣٣٣-٣٤٠ . كحاله : معجم المؤلفين ٤ / ٢٥ .

١٨٩ - الحسين الحاسبي

زين الدين - أبو عبد الله

... .. - ٣٤٠هـ = ٩٥١م

الحسين بن علي بن الحسين بن حمدان الحاسبي ويقال الخصيبي .
فلكي . منجم .

آثاره :

- كتاب في المواليذ وتحويلها في أحكام النجوم .

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة : كشف الظنون ١٨٩٤ . كحاله : معجم المؤلفين

٢٩/٤ . بروكلمن : الملحق ١/٣٢٦ .

- Mingana: Catalogue of Arabic manuscripts - 748.

١٩٠ - الحسين الطغراني

هؤيد الدين - العميد فخر الكتاب - أبو اسماعيل

٤٥٣هـ = ١٠٦١م - ٥١٥هـ = ١١٢١م

الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد الأصبهاني اللبني المعروف
بالطغراني والأستاذ . عربي من أحفاد أبي الأسود الدؤلي^(١) . شاعر ،
كاتب . برع في دراسة الكيمياء من الناحية النظرية بغية الوصول الى تحويل
المعادن الرخيصة الى ذهب . وعندما فشلت مقاصده صاغ لامته المشهورة :

أصالة الرأي صانتني من الخطل

وحلية الفضل زانتني لدى العطل

مجدي أخيرا ومجدي أولاً شرع

والشمس رآد الضحى كالشمس في الطفل

في سنة وفاته خلاف . ففي سير النبلاء ٥١٤هـ وفي وفيات الأعيان أنه

قتل سنة ٥١٨هـ . وفي معجم الأدباء سنة ٥١٥هـ وقيل في رواية ٥١٣هـ .

(١) - أبو الأسود الدؤلي : ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدؤلي الكتاني . واضع علم النحو .

(١ق) - ٦٠٥م - ٦٩هـ = ٦٨٨م) توفي في البصرة . شهد صفين مع علي بن أبي طالب . انظر

ابن خلكان : وفيات الأعيان ١/٢٤٠ . القلقشندي : صبح الأعشى ٣/١٦٦ . الزركلي : الأعلام

٣/٣٤٠ .

اثاره:

- لامية المعجم: في الخزانة الصبيحية برقم (١٧٧/١٧).
- الجوهر النضير في صناعة الإكسير: في تحضير الإكسير. وفيها ذكر لأسماء علماء اليونان وحكماء المسلمين في الكيمياء.
- الرد على ابن سينا في الكيمياء: لإنكار ابن سينا إمكانية تحويل المعادن الرخيصة الى ذهب.
- سر الحكمة في شرح كتاب الرحمة.
- ديوان شعر: جمعه أحفاده حققه علي جواد الطاهر ويحيى الجبوري ونشرته وزارة الثقافة ببغداد سنة ١٩٧٦ م.
- أسرار الحكمة: في ويلكم ضمن مجموع برقم (٣٨/ شرقي).
- الأسرار في صحة صناعة الكيمياء: في دار الكتب المصرية برقم (١٦٩/ طبيعيات).
- جامع الأسرار وتراكيب الأنوار: نسخه الخطية في:
 - ١- في ويلكم ضمن مجموع برقم (٣٨/ شرقي).
 - ٢- في جستر بيتي برقم (٣/ ٥٠٠٢).
- جامع الأسرار: نسخه الخطية في:
 - ١- بغداد- المتحف العراقي برقم (٤٦/ كيمياء).
 - ٢- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من الورقة (١٦٠ - ١٧٣) من سنة ١٠٨١.
- ٣- المكتبة البريطانية برقم (٨٢٢٩/ شرقي).
- مصابيح الحكمة ومفاتيح الرحمة: نسخه الخطية في:
 - ١- المغرب - الرباط - الخزانة العامة برقم (٦٤٣/ د).
 - ٢- المغرب - سلا- الصبيحية بعنوان (مفاتيح الرحمة في أسرار الحكمة) برقم (١٩٣).
- ٣- ويلكم برقم (٢١/ شرقي / WMS) من سنة ١٠٤٠ هـ.

- ٤ - المكتبة البريطانية برقم (٢/٨٢٢٩/شرقي).
- الرسالة الحاتمية في الكيمياء : في طهران - مجلس شوراي بدون رقم من سنة ١٣٢١هـ.
- رسالة ذوات الفوائد : في الكيمياء والأوزان في دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/طبيعيات) من الورقة (١٨٥ - ١٨٧) من سنة ١٠٨٨هـ.
- حقائق الاستشهاد (في علم الكيمياء) : نسخه الخطية في :
١ - في دار الكتب المصرية برقم (١٧٠/طبيعة).
٢ - في المكتبة البريطانية برقم (٤/١٣٠٠٦/شرقي). وفيها رد على ابن سينا في تشككه في امكانية تحويل المعادن الخسيسة الى ذهب.
- قصيدة مطلعها :
في الماء سر عظيم لا يحس به إلا الحكيم العليم الماهر الفطن
في المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (١٥٩٠/Add) من الورقة (٨ - ٧). وقصيدة ضمن المجموعة ذاتها في الورقة (٨) ويليه بيان صورة الميزان من الورقة (٨-٩) مطلعها :
خذ العلم من قرب ونكّب على البعد
ففي القرب أشياء تدل على الرشد
- قصيدة باللغة الفارسية في الكيمياء : معها شرح باللغة العربية في دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/طبيعة) من الورقة (٨-٩) من سنة ١٠٨٨هـ.
مصادر ترجمته :
السمعاني : الأنساب ٥٤٣ . ابن خلكان : وفيات الأعيان ١/٢٠٠-٢٠٣ . ياقوت معجم الأدباء ١/٥٦-٧٩ . ابن العماد : شذرات ٤/٤١-٤٣ . ابن كثير : البداية ١٢/١٩٠ . اليافعي : مرآة الجنان ٣/٢١٠ . الموسوي : نزهة الجليس ٢/٧٣-٨٢ . العاملي : أعيان الشيعة

٢٧/٧٦-٨٨. الخوانساري: روضات ٢٤٨. اغابزرك: الذريعة ١٠/٢.
 طاش كبري: مفتاح السعادة ١/١٩٧-١٩٨. حاجي خليفة: كشف الظنون
 ٦٨، ٣٩٤، ٥٣٤، ٦٧٢، ٧٩٨، ٥٣٧، ١٧٥٥. المغاني: تنقيح المقال
 ١/٣٣٦-٣٣٧. كحاله: معجم المؤلفين ٤/٣٦. الزركلي: الأعلام
 ٢/٢٦٨. د. عيسى: معجم الأطباء ١٧٢-١٧٣. دفاع وشوقي: أعلام
 الفيزياء ٥١. فروخ: تاريخ العلوم ٢٥٣-٢٥٤. تاريخ الفكر ٥٣٩.
 د. دفاع: إسهام علماء العرب في الكيمياء ٢٦١-٢٧٢. سارتون:
 ٢/٢١٨. بروكلمن ١/٢٤٧-٢٤٨. ملحق ١/٤٣٩. د. حمارنة: فهرس
 المكتبة البريطانية ١٢٤-١٢٧. فهرس دوسلان ٤٧٣. كحاله: المنتخب في
 مخطوطات المدينة ٧٣-١٠٣. سيد: فهرس المخطوطات المصورة- القاهرة
 ٣/٤/١٠، ٣٠، ٣١، ٣٧ وصفحات أخرى. عواد: مخطوطات المجمع
 العراقي ٣/١٢٧-١٢٩. الفهرس التمهيدي ٥١٤. د. حجي: فهرس
 الخزانة العلمية الصيحية بسلا- المغرب ٣٧٧، ٥٨١. فهرس الخزانة العامة
 بالرباط.

المجلات:

- أخبار التراث العربي: عدد ٧٥ ص ٥.
- المورد: مجلد ٦ عدد ٤ ص ٤٧٩.
- الحرية: قسطاكي الحمصي.
- جامعة السليمانية- العراق: سنة ١٩٧٩ م. عدد ٢ ص ١٤-١٧، ٢٥.
- د. فاضل أحمد الطائي: الظفراني وكيمياؤه.

- A.J.Arberry: the Chester Beatty Library Dublin VII.1.
- A.Z. Iskandar: Wellcome Library. P.85, 113, 125-126
- De Slane: Catalogue des Manuscrits Arabes. 473.

١٩١ - أبو الحسين بن كشكريا

كان حياً قبل سنة ٣٥٦ هـ = ٩٦٦ م

أبو الحسين - ويقال أبو الحسن - بن كشكرايا . طبيب . أخذ صناعة الطب عن سنان بن ثابت بن قُره . يُعرف بصاحب الحُقَّة ، دخل في خدمة سيف الدولة الحمداني صاحب حلب ثم سافر الى بغداد وخدم في بیمارستان العضدي الذي بناه عضد الدولة البويهی في بغداد . يقول الدكتور سيزكين في مقدمته لمخطوطة أيا صوفيا (كناش في الطب) : (والواقع أن اسم المؤلف يرد في الكتاب مرات كثيرة على أنه يعقوب الكشكري . فلا نعرف شيئاً عن المؤلف الذي يسميه ابن أبي أصيبعة (يعقوب صاحب بیمارستان) سوى أنه قرأ على ثابت بن قُره . . .) .
أثاره :

- كناش في الطب : كتب له بين سنتي ٣١١ هـ = ٩٢٣ م - ٣٢٠ هـ = ٩٣٢ م . ويُعد من أقدم الكتب التي أفردت للجراحة العينية أبواباً - خاصة هي الأبواب (١١ ، ١٢ ، ١٣) وقد أورد بالباب (١٣) الأساليب الجراحية في معالجة العين ؛ والأمراض التي تتطلب معالجتها الجراحة فقط وهي (الجرب^(١) ، البردة^(٢) ، التحجر^(٣) ، الالتصاق^(٤) ، الشتره^(٥) ، الشعيرة^(٦) ، الشعر الزائد^(٧) ، الشَرِّ ناق^(٨) ، التوتة^(٩))

(١) - الجرب : اصطلاحاً عند الأطباء العرب هو التراخوم عند الاغريق ويسمى اليوم الرمد الحبيبي - أو الحشر يقول الثعالبي في فقه اللغة ص ١٠٠ (وأظنه الذي يقول له الأطباء الجرب والجرب لغة آفة - تصيب الجلد ناجمة عن كائن طفيلي . وقد وصف العرب أربعة أشكال للجرب . الشكل الثالث والرابع يتميزان بشدة الأعراض الحادة كالدماع والحكة والخوف من الضوء . كما يقال اليوم . لاحظوا النمو المفرط للجريبات (الخليمات) وتوضعها المتراص وأشكالها المضلعة ، وقد شبهوا ذلك بما يشاهد في باطن التين . واستعمل بعضهم تعبير الشكل التيني .

(٢) - البردة : ورم صلب أبيض يحدث في باطن الجفن أو ظاهره ، وهو نوع واحد . (انظر نور العيون وجامع الفنون ص ١٦٢) لصالح الدين الحموي الكحال - تحقيق . د . ظافر الوفاي - مركز الملك فيصل للبحوث - السعودية ١٩٨٧ م .

التألول (١٠)، السلع (١١)، الطروب (١٢)، الظفرة (١٣)، السبيل (١٤)،
الموسرج (١٥)، الماء (١٦). نسخته الخطية الوحيدة في :

(٣) - الصحجر: ورم جاسي متحجر أصلب من البردة. نور العيون ص ١٦٢.
(٤) - الالتصاق: ثلاثة أنواع. أما التصاق الجفن ببياض العين أو سوادها، أو التصاق الجفنين
أحدهما بالآخر. نور العيون ص ١٦٥-١٦٦.

(٥) - الشتره: خروج الجفن الأعلى عن وضعه الطبيعي، فلا يمكنه الانطباق على الآخر.
وهي ثلاثة أنواع. الأول: قصر الجفن حتى لا يغطي بياض العين وتسمى العين الأرنبية.
والثاني قصر الجفن أقل من الأول. والثالث: انقلاب الجفنين أو أحدهما الى الخارج. نور
العيون ١٦٧.

(٦) - الشعيرة: ورم مستطيل في الجفن يشبه الشعيرة. وشكل هذا الورم مستطيل لأنه يأخذ شكل
الغدة المصابة أو شكل قناتها. فهو التهاب في إحدى غدد الجفن الملحقة بالهدب. ويحدث عند
حرف الجفن.

(٧) - الشعر الزائد: الشعر صنفان. طبيعي ينقلب الى داخل الجفن. وغير طبيعي: ينبت داخل
الهدب غير منتصب بخلاف الشعر الطبيعي ويشاهد خارجاً عن الأهداب. ينخس العين يتبعه دمع
حار. انظر نور العيون ص ١٧٣-١٧٤. ويسمى الشعر الزائد باللاتينية (Distichiasis).

(٨) - الشرناق: شحمة متجة في جفن العين الأعلى يُشق عليها وتُخرج. الطب والأطباء
(٢/ ٣٢٤) وفي نور العيون ص ٢١١: جسم لزج مُس بعصب وعشى تحت جلدة الجفن الأعلى.
(٩) - التوتة: وهي لحمية بُشرية رخوة كشكل التوتة. ظاهرها صلب وباطنها رخو. نور العيون
٢١٤.

(١٠) - التألول: أو التأليل مفرداً تؤكول: زيادة في الجسد منها صلبة مركوزة تسمى المسامير ومنها
لينة تسمى عند العامة البرارين. في نور العيون ص ٢٢٤: أجسام نائثة مستديرة صلبة تخرج على
سطح البدن. الكبار من التأليل العظيم الرؤوس تسمى مسامير، والطوال قروناً، وإذا شقت عن
جلده - قبيح - تسمى طرسوس.

(١١) - السلع: من جنس الخراجات. الفرق بينهما. الخراجات معها ورم وأوجاع. ولا يتحدى
عليها غير الجلد. وأما السلع: فعديمة الوجع والورم. وهي في غشاء يحيط بها. نور العيون ص
٢٣٢.

(١٢) - الغرَب: ناصور يحدث في ماق العين. في نور العيون ص ٢٣٩: ورم خراجي يحدث في
موق العين الأنسي وإنما سمي بهذا الاسم لأنه يحدث في قَحْل غروب الدمع من الماق. يقال غربت
عينه: إذا دمعت. وهو منفجر وغير منفجر.

١ - استنبول - ايا صوفيا - التسليمانية برقم (٣٧١٦) من سنة ٥٩٧ هـ .
وقد نشرها د. سيزكين مصورة ضمن سلسلة عيون التراث مجلد ١٧ ،
وصدرت عن معهد تاريخ العلوم العربية الإسلامية في إطار جامعة
فرانكفورت عام ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م . يقول في مقدمتها : إنها تحمل على
غلافها (كتاب ابن سرافيون) وهو عنوان خطأ ناتج عن ذكر ابن سرافيون في
الباب الأول .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٢١ - ٣٢٢ . القفطي : إخبار العلماء
٤٠٣ . د. عيسى : تاريخ البيمارستانات ١٨٨ ، د. نشأت حمارنة : بحث
عن يعقوب الكشكري . كحاله : العلوم العملية - الطب ٢٧ . معجم المؤلفين
٤٢ / ٤ .

مجلة مجمع اللغة العربية - دمشق : مجلد ٦٠ ج ٣ ص ٤٨٤ - ٥١٤ .
د. نشأت حمارنة : المعجمات الطبية .

F. Sezgin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

III - 309.

-
- (١٣) - الظفرة : هي زيادة غشائية تمتد على العين من جهة المؤق الأعظم وربما غطت الحدقة وربما
نبتت في المؤق الأصغر على الأقل . الطب والأطباء : تفسير مصطلحات ص ٣٢٨ - الخطابي .
(١٤) - السبل : في التنوير في الاصطلاحات الطبية للقمري . أن تنتج في العين بحروق كثيرة حمرة
حتى تصير شبه غشاوة تبلغ الى السواد ويحدث فيها الحكاك . والسبل هو أحد اختلاطات الحثر -
التراخوما - أو جرب العين .
(١٥) - المورسرج : خروج الحدقة عن مكانها .
(١٦) - الماء النازل في العين : خلط ينزل في ثقب العين فيمنع النظر - الساد - .

جدي من جانب حضرة ابي وقيل على ما نقل عليه مره ريت ونردخل ونصب
 ١٧ هـ اوز حتى يعمد برطقا عليه من صرخ الصوبه بر مثل لث الدوا ويلايه
 الباب الحادي عشر
 في تركيب العين وما يعرض في العين وعلاجاتها
 اعلم ان كل عضو من الاعضاء المركبه فله فعل خاص له اعدوه وله اخزا
 كثيره مختلفه وليس جميع اخرايه يكون ذلك الفعل بل واحد منها فاما
 سائر الاخزا فاما اعدت لخدم ذلك الجرح الذي به يكون الفعل وكذلك
 نحو العين انما مركبه من اخزا مختلفه وليس جميع اخزاها يكون البصر
 بل بالرطوبة الشبيهه بالبرده والمنسجه باليو انما افرس طلاء دوس
 واما سائر الرطوبات والطبقات التي في العين فاما خلقت لخدم هذه
 الرطوبة الجلدية تدوم بها صافية نيرة مستديرة لكن ليس
 مستديرة الاستدارة بل فيها عرض وهي وسط كقطعة توهي في
 وسط كره اما ياضها وصفها فليقبل الالوان لان الشئ الابيض الصافي
 النير يقبل الالوان كالزجاج الصافي وما اشبه ذلك واما استدارتها
 فليلا يسوع اليها الافات لان كل شئ خلا المس يدور يسرع اليه الافه
 لما له من الزوايا واما عرضها فليقل من المحسوس لان اكثره لا يبالوا بكن
 من حكمة الاستدارة بما التي منها المحسوس الاجزاء وايضا
 المسطوح فانه مقام ما يماسه اكثر مما يلقى الشئ الاخرى فليدرك جعل
 فيها عرضا ولما موضعها في وسط العين فليدرك الدليل على ان جميع ما سواها

رطوبة ج

كناش في الطب : الكشكري

الصفحة ١٧ آ من نسخة أيا صوفيا برقم ٣٧١٦

١٩٢ - الحسين بن الأدمي

أبو علي

الحسين بن محمد ويقال (الحسين بن حميد) المعروف بابن الأدمي وفي بعض المصادر (محمد بن الحسين). فلكي. عاش بين القرنين الثالث والرابع الهجريين التاسع والعاشر الميلاديين.
أثاره:

- الزيج الكبير: لم يتممه وأكمّله تلميذه القاسم بن محمد بن هشام المدائني المعروف (بالعلوي) بعد وفاته بعنوان (نظم أو تعليل العقد) وشهره عام ٣٣٨هـ. فيه ذكر لصناعة التعديل وأصول هيئة الكواكب وحساب حركات النجوم على مذهب السند هند وحركة إقبال وإدبار الفلك (مالم يذكره أحد قبله) كما قال صاعد في طبقاته. (مفقود).

- إنحرافات الحيطان وعمل الساعات.

مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأمم ١٣، ٥٧-٥٨. ابن النديم: فهرست ٣٩١ طبعة مصر. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٢. طوقان: تراث العرب ١٣٠. كحاله: ٢٣٩/٩. د. سعيدان: مقدمة الفصول في الحساب الهندي للأقليدسي ٧، ٨، ١٠، ١١، ١٢. سوتير ٢٧. نلليينو: علم الفلك ١٥٧-١٥٨، ١٧٤-١٧٥. هونكه: العقيدة والمعرفة ١٤٥.

- Kennedy: Islamic Astronomical. Tables No. 18.

- F. Sezgin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

VI - III - 179 - 180.

١٩٣ - أبو الحسين الدسكري

أبو الحسين - ويقال أبو الحسن - بن أبي المعالي الدسكري المنجم .
رياضي . عاش في القرن ٥هـ = ١١م ظناً .
آثاره :

- طريقة استخراج الخطأين : في استنبول - الفاتح ضمن مجموع برقم
(٣٤٣٩ / ٢٣) من الورقة (١٨٠ ب - ١٨١ ب) ملحقة بمخطوطة (الأصول
الهندسية) لأقليدس . نقل الحجاج بن يوسف بن مطر .
مصادر ترجمته :

سيد : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٣ / ٣ / ١٤ ،
٦١ . بروكلمن : الملحق ١ / ٨٥٧ .

- F. Sezgin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band
V - III - 392.

١٩٤ - الحسين الميبذي

... .. — ٤٠٠هـ = ١٠٢٨م

الحسين بن معين الدين الميبذي . المعروف بقاضي مير . عالم
بالطبيعات . حكيم . من مواليد يزد . توفي بهرة .
آثاره :

- رسائل في الفلسفة والطبيعات .

- شرح الهداية للابهرى .

مصادر ترجمته :

الخوانساري : روضات الجنات ٢٥٧ . البغدادي : هدية العارفين
٣١٦ / ١ . سركيس : معجم المطبوعات ١٤٨٦ . حاجي خليفة : كشف
الظنون ٢٠٢٩ . الزركلي : الاعلام ٢ / ٢٦٠ .

١٩٥ - الحكم الدمشقي

الحكم الدمشقي . طبيب ابن طبيب ووالد طبيب . خبير بالمدواة .
عمر طويلاً حتى يقال إنه جاوز الخامسة بعد المئة كأبيه أبو الحكم . عاش
بدمشق وتوفي فيها نحو عام ٢١٠ هـ . روى ابن أبي أصيبعة : - قال أبو
يوسف بن ابراهيم . حدثني عيسى بن حكم أن والده توفي ، وكان عبد الله
بن طاهر - قائد شاعر حكم خراسان مستقلاً - بدمشق سنة ٢١٠ هـ . وأن عبد
الله سأله عن مبلغ عمر أبيه فأعلمه أن عمره مئة وخمس سنين ، لم يتغير
عقله ، ولم ينقص علمه . فقال عبد الله . عاش حكم نصف التاريخ) .
مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عبون الأنباء ١٧٦ - ١٧٧ .

١٩٦ - حمزة النيسابوري

أبو يعلى

... .. - ٤٠٦ هـ = ١٠١٥ م

حمزة بن عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن حمزة المهلبى
النيسابوري . طبيب . توفي يوم النحر - عيد الأضحى - سنة ٤٠٦ هـ عن
عمر مديد .

مصادر ترجمته :

الذهبي : تاريخ الإسلام من سنة ٤٠١ - ٤١٦ هـ . ابن العماد :
شذرات ٢ / ٢٠٤ . ابن شاکر الکتبی : عیون التواریخ - حوادث سنة
٤٠٦ هـ . الصفدي : الوافي ٤ / ١١٤ . د . عيسى : معجم الأطباء ١٧٩ .

١٩٧ - حمزة الأصفهاني

حمزة بن علي الأصفهاني . فلكي . توفي قبيل سنة ٣٦٠هـ = ٩٧٠م .
مصادر ترجمته :

نلينو : علم الفلك ١٨٢ وحاشية (١) .

١٩٨ - حنين بن إسحاق العبّادي

أبو زيد

١٩٤هـ = ٨٠٩م - ٢٦٤هـ = ٨٧٧م

حنين بن إسحاق العبّادي^(١) . موسوعي طبيب كحال . درس علوم النبات والفلك والرياضيات والمنطق . كان يتقن العربية واليونانية والسريانية والفارسية ولذلك برع في النقل والترجمة . أصله من نصارى الحيرة . ولد ببغداد سنة ١٩٤هـ في رواية ابن أبي أصيبعة . وفي رواية بروكلمن ولد في الحيرة سنة ١٩٤هـ . زار بلاد الشام والروم وفارس . درس الطب في مجلس يوحنا بن ماسويه . وبرز فيه وخدم فيه المأمون والمعتصم . وجعله المتوكل طبيبه الخاص وجعله رئيس أطباء بغداد . درس العربية وأتقنها في مجلس الخليل بن أحمد الفراهيدي في بلاد فارس . وهو الذي أدخل كتاب (العين) للفراهيدي إلى بغداد كما يروي سليمان بن حسان بن جلجل . وكان من كبار المترجمين حتى أن المأمون كان يعطيه من الذهب زنة ما ينقله من الكتب إلى العربية مثلاً بمثل . وكان ينقل ويترجم لأبناء موسى بن شاكر كثيراً من الكتب

(١) - نسبة إلى العبّاد : وهم قبائل عربية من بطون مختلفة اتخذوا النصرانية ملهياً لهم وتجمعوا في الحيرة وسموا أنفسهم بني عبّاد أو عبّاد الخالق . والحيرة على بعد قليل من لجف العراق كانت مركزاً للملوك اللخميّين . وهي لفظة آرامية بمعنى المخيم الذي أقامه بني لخم في موضع الحيرة عندما كانوا خاضعين للحكم الفارسي . انظر القفطي : إخبار العلماء ١٧٢ - ١٧٣ .

الى العربية التي كان يرحل في طلبها الى أقصى بلاد الروم . وكان من أهم ما أبدعه وعمله أنه قام بوضع كثير من المصطلحات الفنية باللغة العربية الخاصة بالعين مثل : الملتحمة والقرنية ، والصلبة ، والمشيمية والشبكية . معطياً المعنى الوارد باللغة اليونانية بشكل دقيق وبعبارة واضحة . وله الفضل الكبير في توحيد التعابير والمصطلحات الطبية وبخاصة في مجال العين بعد أن كانت متباينة ومختلفة عند من سبقه مثل علي بن ربن الطبري ويوحنا بن ماسويه فقد تباينت أيضاً التعابير بينهما . كما قال د . نشأت حمارة :
توفي لست خلون من صفر سنة ٢٦٤ هـ في رواية ابن أبي أصيبعة وهي التي اعتمدها . بينما في رواية ابن النديم كانت سنة ٢٦٠ هـ وفي رواية ثالثة سنة ٢٦٦ هـ .

آثاره :

وهي كثيرة ومتنوعة في الطب والكحل والأدوية والرياضيات والفلك ، والفلسفة والموسيقا . . . كما نقل وترجم الكثير من كتب علماء اليونان .

مؤلفاته في الطب والكحل :

- المسائل في الطب أو كتاب المسائل : يقول ابن أبي أصيبعة : (وهو المدخل الى صناعة الطب لأنه قد جمع فيه جملاً وجوامع تجري مجرى المبادئ والأوائل لهذا العلم ، وليس جميع هذا الكتاب لحنين بل أن تلميذه وابن اخته حبيش بن الأعسم تممه .) . والمعروف أن حنين صنفه في السنوات الأخيرة في حياته عندما كان طبيب المتوكل الخاص .

ولهذا الكتاب شروح عدة . فقد شرحه ابن النفيس والرحبي واللبودي وابن المنفاخ والنيلي والدخوار وابن دقيق شرحه بعنوان (لطف المسائل وتحف السائل) وابن أبي صادق - انظر ترجماتهم - .

طبع المستشرق (فيتلر) كتاب المسائل هذا . وصححه المولوي سليمان غلام مخدوم عبد الله مولوي بكلكتة سنة ١٨٣٢ م = ١٢٤٩ هـ .

- وحققه محمد علي أبو ريان وجلال موسى ومرسي محمد عرب .
 ونشرته دار الجامعات بالاسكندرية سنة ١٩٧٨ م . وترجمه الى الانكليزية
 (د . بول غيلولجي) سنة ١٩٨٠ م . كما ترجمه الى الألمانية مع ملاحظات
 وتعليقات (د . جودهلف) وطبع نضه في ليدن سنة ١٩١٣ م . عن نسخة
 خطية بعنوان (حنين بن اسحاق و مسائله) المتواجدة في المكتبة البلدية
 بالاسكندرية برقم (ن/٥٤٩٧/ج) . نسخه الخطية في :
 ١ - جامعة القاهرة اقدم نسخة برقم (٢٠٩٣٦) من سنة
 ٥٢٦هـ = ١١٣٢ م .
 ٢ - دار الكتب المصرية برقم (٦٣٦/طب/ف/١٠٢٣) كتبها لنفسه
 يوسف بن القس السويدي المتطبب سنة ٦٨٩هـ .
 ٣ - القاهرة - طلعت برقم (٥١١/طب) .
 ٤ - حلب - المارونية برقم (٥٦٨) مصورة بمعهد التراث بحلب
 برقم (١٣٤٨) .
 ٥ - الاسكندرية - البلدية برقم (ن/٥٤٩٧/ج) بعنوان (فصول حنين
 بن اسحاق و مسائله) .
 ٦ - بيروت - مكتبة د . سامي حداد نسخة ناقصة برقم (٧) أتم نسخها
 في ١١ جمادى الآخر يعقوب بن عبد الله بن أبي المرحا الاسرائيلي .
 ٧ - بيروت - الجامعة اليسوعية نسخة بعنوان (المسائل في الطب
 للمتعلمين) برقم (٢٨٦) من سنة ١١١٢هـ .
 ٨ - تونس - حسن حسني ضمن مجموع برقم (١٨١١٧) من الورقة
 (٤٩ - ٩١) بخط صفرونيوس بن موسى البتروني .
 ٩ - تونس - الأحمدية برقم (٥٣٢٥) من القرن ٩هـ . وأخرى برقم
 (٥٤٣٧) .
 ١٠ - طهران - دانشكاه ضمن مجموع برقم (٤٩١٥) من ق
 (٢٧٧-٢٨٢) .

- ١٠ - طهران - كلية الطب برقم (٢٩٤).
- ١١ - استنبول - أحمد الثالث برقم (١٩٩٦) من القرن ١٠ هـ.
- ١٢ - ايا صوفيا - السليمانية برقم (٣٣٢٤ / ٢).
- ١٣ - الفاتح ضمن مجموع برقم (٥٣٠٠) من ق (١٦٤ب-١٧٨أ) من القرن ٨ هـ. وأخرى برقم (٣٦٢٢ / ٣).
- ١٤ - مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٧٩) من ق (١ب - ١٥٤أ).
- ١٥ - اكسفورد - بودليان برقم (٤٠٣ / مجموعة مارش) مع مازاد عليها حيش . من سنة ١٦٠٨ هـ. مصورة على شريط برقم (٥١٧) بالجامعة الأردنية .
- ١٦ - المكتبة البريطانية برقم (٥٧٢٥ / شرقي) وأخرى بعنوان (شرح المسائل في الطب) برقم (١١٦١٣ / شرقي) .
- ١٧ - برلين برقم (٦٢٥٨).
- مقالة في تولد الحصاة .
- تاريخ الأطباء : في استنبول - حكيم أوغلي باشا برقم (٦٩١ / ٤) ف / ٨٩٤ من القرن ٩ هـ.
- تحفة الألباء وذخيرة الأطباء : في الرباط ضمن مجموع برقم (٩٥٥ / د) من ق (٧٠ - ١١٣) تم نقلها بخط إبراهيم بن محمد القاضي الأزيكي في ١٤ جمادى الثاني سنة ١٣٠٢ هـ.
- كتاب امتحان الأطباء .
- كتاب النكاح : في كليفلاند - المكتبة العسكرية الطبية برقم (١٢ / JHH).
- كتاب فيمن يولد لثمانية أشهر : على طريقة السؤال والجواب .
- كتاب في أن الطبيب الفاضل يجب أن يكون فيلسوفاً .
- في حفظ الأسنان (اللثة) واستصلاحها : في الظاهرية برقم (٦ / ط - رقم قديم / ٤٥١٦) أتمها عبد السلام بن عثمان الطبيب في مستهل جمادى الآخرة سنة ٧٦٥ هـ.

- كتاب المدخل الي الطب : في الاسكوريال برقم (٨٥٣ / ١) ترجم الى اللاتينية . وطبع في البندقية سنة ١٤٨٧ م وفي ليبزغ سنة ١٤٩٧ م . كما ترجم الى العبرية . وترجمه الى الانكليزية (E.T.Wittington) .
- رسالة في الدغدغة : في :

١ - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٧٢٥) من ق (٦٨ - ٧٢ ب) .
٢ - طهران - مجلس شوراي برقم (١٥٣٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٥٧٠) ..

- في أوجاع المعدة : نسخه الخطية في :

١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٥٥٥) من ق (١٤٩ ب - ١٥٦ آ) .
٢ - اسكوريال ضمن مجموع برقم (٣ / ٨٥٢) من ق (٤١ آ - ٦٨ آ) .
٣ - جامعة لوس انجلس برقم (٩٨ / ١) (MSAR) .
- فصول حنين في أشربة وأدوية مختارة : في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٧٨٨) .

- رسالة في تدبير الصحة في المطعم والمشرب : في ايران - مشهد برقم (٥٠٩٥) .

- كنز القوائد في تنويع الموائد : نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية برقم (٢٩ / طب) وأخرى برقم (١٦٨ / طبيعيات) في آخرها نقص .

٢ - حيدر أباد - اصفية ثاني برقم (٩٣٦ / tibl) .

٣ - بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢ / ٢ / ١٠ / ٨) من ق (١١٠ - ١١٩) يرجح أنها من خطوط القرن (١٥ م) .

٤ - الهند - بتنه - خدابخش ضمن مجموع برقم (٣١٤٣ / ١) مبتورة الأول وتبدأ بالبَاب الخامس من ٨ هـ .

- في البقول وحواشيها : ذكره د . سيزكين ٥٠٢ / ٤ .

- مقالة في ماء البقول : ذكره د . سيزكين ٥٠٢ / ٤ .

- في الفواكه ومنافعها : ذكره د. سيزكين ٥٠٢/٤ .
- في اصلاح ماء الجبن ومنافعه وما يستعمل منه : وهو قول في منافع اللبن ذكره د. سيزكين .
- التذكرة المأمونية في منافع الأغذية : في استنبول - حاجي بشر آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٤ / ١) من ق (١ب - ٢٤ب) من القرن ٩هـ .
- الأغذية : في الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢ / ٤) من ق (١٠٩ - ١) . وفي خدابخش برقم (٢١٤٢ / ١ / ف / ٣١٢٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٦٦) من القرن ٨هـ .
- آلات الأغذية وتديرها وأمر الدواء المسهل : في تبريز - مللي ضمن مجموع برقم (٣٦٠٦ / ١٢) من ق (٢٦ب - ٣١ب) .
- الفرق بين الغذاء والدواء المسهل .
- الكرمه : مخطوطة :
- ١ - في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٧٠٣) من ق (١٥٥ - ١٢٠٢) .
- ٢ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٢٠٣٨) .
- كتاب في أسماء الأدوية المفردة على حروف المعجم .
- في أسرار الأدوية المركبة .
- في الأدوية المحرقة .
- خواص الأدوية المفردة : في حيدر أباد - الاصفية برقم (٦٦ / طب / يوناني - ف / ٣١٧٣) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٤١) .
- أقرباذين : في اكسفورد - بودليان برقم (٤٢٨ / عبري) ذكره برؤكلمن .
- في اختيار أدوية العين .
- كتاب في الرمد .
- كتاب العشر مقالات : ويعد من أقدم الكتب التي تعلم طب العيون بشكل منهجي تعليمي . ويحتوي على أقدم صورة لتشريح العين . درسها

المستشرق (مايرهوف) مظهراً تأثيرها على كتب الطب في أوربة . ويتألف من عشر مقالات بعضها موجز وبعضها الآخر مطول . يقول حنين في المقالة الأخيرة بما معناه : (أنى قد كنت قد ألفت منذ نيف وثلاثين سنة في العين مقالات مفردة . نحوت فيها الى أغراض شتى ، سألني تأليفها قوم بعد قوم . . ثم أن حبشياً - الأعسم - سألني أن أجمع له ذلك ، وهو تسع مقالات وأجعله كتاباً واحداً وأن أضيف له للتسع مقالات الماضية مقالة أخرى اذكر فيها ما ألفت في الكتب لعل العين . وهي :

١ - في طبيعة العين وتركيبها . - انظر الصورة المرفقة .

٢ - طبيعة الدماغ ومنافعه .

٣ - العصب الباصر والروح الباصرة وفي نفس الأبصار كيف يكون .

٤ - جمل الأشياء التي لا بد منها في حفظ الصحة واختلافها .

٥ - أسباب الأعراض الكائنة في العين .

٦ - علامات الأمراض التي تحدث في العين .

٧ - قوى جميع الأدوية عامة .

٨ - أجناس الأدوية للعين وأنواعها .

٩ - مداواة أمراض العين .

١٠ - الأدوية المركبة الموافقة لعل العين .

ثم أضيفت مقالة أخرى الى كتاب حنين هذا ، وفيها ذكر لعلاج أمراض العين التي تحدث في العين بالحديد - أي بالعمل الجراحي .

ترجم الكتاب الى اللاتينية مرتين . الأولى : تحت اسم مستعار

(ديمثريوس) ويقول عنه (مايرهوف) لعل ديمثريوس هذا يوناني من أهل

صقلية . - انظر مقدمة العشر مقالات ص ٤١ - وتحمل اسم (كتاب جالينوس

بالعين) دون أن تحمل اسم حنين وطبع سنة ١٥٤١ م . والثانية : باسم

(قسطنطين الافريقي) - انظر ترجمته - وطبع سنة ١٥١٥ م .

حقق العشر مقالات (ماكس مايرهوف) وترجمه الى الانكليزية في .

القاهرة ١٩٢٨ م . نسخه الخطية في :

- ١ - القاهرة - تيمور برقم (١٠٠ / طب) تحتوي على خمسة رسوم .
- ٢ - بطرسبورغ دون رقم خالية من الرسوم .
- كتاب في العين أو الحجة أو الجواب أو المسائل في العين : صنفه علي طريقة السؤال والجواب لولديه داود واسحاق . ويتألف من ثلاث مقالات تتضمن (٢١٧) مسألة مع أجوبتها . في عيون الأنبياء لابن أبي أصيبعة (٢٠٩) مسائل . وعند د . سيزكين (٢٠٧) مسائل . فالمقالة الأولى في التشريح ووظائف الأعضاء وتتألف من (٧١) مسألة والثانية : في أسباب أمراض العين وتتألف من (٥٦) مسألة . والثالثة : في علم الأعراض وتتألف من (٩٠) مسألة . نسخه الخطية في :
- ١ - بيروت - جامعة القديس يوسف ضمن مجموع برقم (٢٨٧ / ١) من ق (١-٧) .
- ٢ - القاهرة نسخة بعنوان (كتاب المسائل في العين) برقم (٤٧٧ / طب) .
- ٣ - أنقرة برقم (١٨٤٨) .
- ٤ - ليدن نسخة حديثة برقم (٣ / ٦٧١ / شرقي) .
- ٥ - بطرسبورغ - لينغراد - غريغوريوس برقم (٤ / ٤٢ / H / ٨٨٦) .
- ٦ - المتحف البريطاني وتعد أقدم نسخة برقم (٦٨٨٨ / شرقي) .
- حقق الكتاب ونشره الأب سباط ومايرهوف في القاهرة سنة ١٩٣٨ م مع ترجمة للفرنسية وفهارس .
- كتاب في تركيب العين وعللها وعلاجها : نسخه الخطية في :
- ١ - القاهرة - تيمور ضمن مجموع برقم (١٠٠ / طب) من ق (١٥٦ - ١٨٢) .
- ٢ - دار الكتب المصرية نسخة مصورة عن مكتبة تيمور برقم (١٣٥٠ / طب) .
- ٣ - بطرسبورغ - لينغراد ضمن مجموع برقم (٤٢) من ق (٧٧ - ١٣٧) .

مؤلفاته في علوم مختلفة:

- مختصر في تاريخ الكيميائيين: (Compendium Historiae Her-
mentum). يذكره بروكلمن في نانيانا - بادوفا برقم (١ / ٣٥ / فهرس
المخطوطات الشرقية).

- مقالة في السبب الذي من أجله صارت مياه البحر مالحة .

- مقالة في المد والجزر .

- مقالة تولد الناريين الحجريين .

- رسالة في الضوء وحقيقته : كتبها في السريانية ثم ترجمها الى
العربية (قيم ؟) بن هلال الصابىء . طبعت مع تسع رسائل لابن سينا في
الاستانة سنة (١٢٩٨ هـ = ١٨٨٠ م) .

- رسالة في الأوزان والأكيال .

- كتاب في أفعال الشمس والقمر .

- مقتطفات من رسالة المذنبات : يذكرها بروكلمن في بودليان برقم
(٢ / ٣٤٩ / ٥) . وفي القاهرة بعنوان (رسالة في الكواكب ذوات الزوائد) .

- خديوية برقم (٣١٤ / ٥) .

- رسالة في ذوات الذنب : في تونس - حسن حسني ضمن مجموع
برقم (١٨١٠٤) من ق (١٤٨ - ١٤٩) .

- القول فيما يستجيب وفيما لا يستجيب من شهور السنة : في الرباط

- خزانة محمد المتوفي برقم (٤٧ / ٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم
(٦٨٣) .

- مما جمعه حنين من ألفاظ الفلاسفة في الموسيقى وثرادر فلسفية : في

استنبول - كوبرللي ضمن مجموع برقم (١٦٠٢) من ق (٥٢ - ٦٥) من
القرن ١٢ هـ .

ويقول (فازمر) في كتابه (تاريخ الموسيقى العربية ص ١٩٩) : وفي

مكتبة ميونيخ الرسمية مخطوطة عربية بقلم (حنين) تحتوي على بعض أبحاث

في الموسيقى جمعت من مصادر يونانية ضمن مجموع برقم (٦٥١/أومر) من ق (٥-٣٩) ترجمت الى العبرية.

- مجالس الحكماء: في استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (١٢٧٩/٢٠) من ق (٨٧-١٨٩ب) من سنة ٨٨٢هـ.

- كتاب اجتماعات الفلاسفة في بيت الحكمة في الأعياد وتفاوض الحكمة بينهم: ذكره بروكلمن في ميونيخ برقم (٦٥١/٢) وفي المتحف البريطاني برقم (٨٦٨١/شرقي).

- آداب الفلاسفة: ذكره بروكلمن في ميونيخ برقم (٥/٦٥١) جمعه محمد علي بن ابراهيم الأنصاري بحسب مخطوطة في الاسكوريال تعود الى سنة ٥٩٤هـ = ١١٩٨م.

ترجمه الى العبرية يهودا بن سليمان الحريزي بعنوان (موسري هيلوسوفيم). ثم نشر في ليبزغ سنة ١٩٢١م مع ترجمة المانية. كما ترجم الى اللغة الحبشية (مصحف فلاسفة طبيبان). وقد نشر (G.H Cornil) دراسة لهذه النسخة الحبشية في ليبزغ سنة ١٨٧٥م.

- كتاب في المنطق.

- كتاب في النحو.

- كتاب في المدخل الكبير الى علم الروحانيات: ذكره بروكلمن في الاسكندرية - بلدية برقم (١٦/حروف).

الكتب التي ترجمها أو نقلها وعربها لبعض علماء اليونان، في مختلف العلوم:

- مقالة في ثبت الكتب التي لم يذكرها جالينوس في فهرس كتبه، وصف فيها جميع ما وجد لجالينوس من الكتب التي لا يشك أنها له.

- مقالة ذكر فيها ما ترجم من كتب جالينوس وبعض ما لم يترجم: كتبها الى علي بن يحيى المنجم.

- في فرق الطب لجالينوس : حققه محمد سليم سالم . ونشرته وزارة الثقافة - القاهرة ١٩٧٨ م . نسخته الخطية في :

١ - استنبول - أيا صوفيا برقم (٣٥٨٨ / ١ / ف / ٧٥٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠١٠) .

٢ - طهران برقم (٥٢١ / ٢) .

٣ - جامعة برنستون - جاريت برقم (٦ / ١٠٧٥) .

- في المحنة التي يعرف بها أفاضل الأطباء لجالينوس : اعتنى بنشره د . ألبير زكي اسكندر وأصدرته أكاديمية العلوم في برلين .

- العلل والأمراض :

١ - في أحمد الثالث برقم (٢١١٠ / ٣) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٠١) .

٢ - في الاسكوريال برقم (٨١٨) في غزيري (٨١٤) .

- مجموعة كتب لجالينوس : في طهران - مجلس شوراي برقم (٥٢١ / ٣) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨١٦) .

- جوامع مقالات جالينوس في تدير الملطف : في استنبول - أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣١) من ق (١١٠ ب - ١١٥ أ) .

- جوامع جالينوس في أسرار النساء : في طهران - دانشگاه برقم (٥٩٦ / ١٩٩٧ / ١٠) .

- معاني استخراجها حنين بن اسحاق من كتب بقراط وجالينوس في البول على طريقة المسألة والجواب : في طهران - مللي ضمن مجموع برقم (١١٤٢) من ق (١٢١ - ١٢٥) .

- ثمار تفسير جالينوس لكتاب بقراط في جراحات الرأس : على طريقة السؤال والجواب .

- كتاب جالينوس في الطب : في حيدرآباد - الجامعة العثمانية نسخة نادرة من القرن ٩ هـ .

- كتاب عمل التشريع لجالينوس : نسخه الخطية في :
 ١ - الاسكندرية - البلدية برقم (ف/٥٥١٢/ح) طبع في ليبزغ بالمانيا
 سنة ١٩٠٦ م في مجلدين مع ترجمة بالألمانية بقلم (ماكس سيمون) .
 ٢ - اكسفورد - بودليان برقم (١٥٨/مارش) مصورة على شريط برقم
 (٥١٥) في الجامعة الأردنية .
 ٣ - نيوهافن - جامعة ياييل نسخة ضمن مجموع تعود الى سنة
 ٩٣٩ هـ .
 ٤ - جامعة بيل برقم (٨/عربي) مصورة على شريط برقم (٢٢)
 بالجامعة الأردنية .
 - كتاب جالينوس في سوء المزاج : في الاسكوريال ضمن مجموع
 برقم (٨٤٨/٢) في فهرس غزيري برقم (٨٤٤) .
 - كتاب الأمزجة : نسخه الخطية في :
 ١ - ايا صوفيا برقم (٣٥٨٨/ف/٧٥٧) مصورة بمعهد التراث بحلب
 برقم (٨٧٤) .
 ٢ - تركيا - مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٩٠/٢) من ق
 (٣٨ب-١٢٥ب) من القرن ١٠ هـ .
 ٣ - طهران - مجلس شوراي بعنوان (كتاب المزاج) برقم (٢/٥٢١)
 مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٢٠) .
 ٤ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٨٤٨) وفي فهرس غزيري برقم
 (٨٤٤) .
 - الأعضاء الآلة لجالينوس : تعريب حنين وقيل لحبيش بن الأعسم .
 نسخه الخطية في :
 ١ - بيروت - مكتبة د . سامي حداد برقم (٦) من حوالي القرن ١١ هـ .
 ٢ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٨٤٩/٢) وفي فهرس غزيري
 برقم (٨٤٣) .

- ٣- ميديتشي برقم (٢٣٥).
- ٤- ميونيخ برقم (١٠٣).
- ٥- ادنبره برقم (٧٤٣) وأخرى برقم (٧٩٥).
- ٦- ويلكم برقم (١٤٠/ شرقي).
- تُرجم الى السريانية ثم الى العربية ومنها الى اللاتينية بعنوان (De Locis Affectis).
- تركيب الأدوية بحسب الأعضاء الآلة : في أحمد الثالث برقم (١/٢٠٧٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٩١).
- الاسطقسات : نسخه الخطية في :
 - ١- أيا صوفيا برقم (٣٥٨٨/ ف/ ٧٥٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠١٠).
 - ٢- تركيا- مغنيسا ضمن مجموع برقم (١/ ١٧٩٠) من ق (١ب-٣٧) من القرن ١٠هـ.
 - منافع الأعضاء : في الاسكوريال برقم (٨٥٠) في فهرس غزيري (٨٤٥).
 - كتاب جالينوس الى غلوغن في التآني لشفاء الأمراض : حققه محمد سليم سالم - القاهرة سنة ١٩٨٢ م.
 - جوامع كتاب جالينوس في البحرين : نسخه الخطية في :
 - ١- الاسكوريال برقم (٧٩٧) غزيري (٧٩٣).
 - ٢- استنبول- يكي جامع ضمن مجموع برقم (٩/ ١١٧٩) من ق (١٤٧٠-أ- ١٤٩٠) من القرن ٧هـ.
 - ٣- طهران - مجلس شوراي بعنوان (كتاب البحرين) برقم (٦٤٠٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٢٤).
 - النبض للمتعلمين : في طهران- مجلس شوراي برقم (٣/ ٥٢١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٤٢).

- النبض الصغير: في أيا صوفيا برقم (٣٥٨٨/٣/ف/٧٥٧) مصورة
بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٩٢) ٨هـ.
- أصناف الحميات: نسخه الخطية في:
- ١- الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٧٩٧).
 - ٢- برنستون- الجامعة - جاريت برقم (٣/١٠٧٥).
 - ٣- طهران - مجلس شوراي برقم (١/٦٤٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧١٧).
- كتاب ايساغوجي لجالينوس: في المكتبة البريطانية ضمن مجموع برقم (١٠/٣/١٠/شرقي) من ق (٢٨-٥٥).
- كتاب المقالات في منافع الأعضاء: وهي خمس عشرة مقالة.
الأولى ناقصة في أولها والمخطوط ناقص في آخره. نسخته الخطية في
واشنطن - المكتبة الطبية برقم (١٦/أ/مجموعة سومر) مصورة على شريط
برقم (٥٨) بالجامعة الأردنية.
- قوى الأدوية المفردة لجالينوس: نسخه الخطية في:
- ١- استنبول - أحمد الثالث برقم (٢٠٨٣/٢/ف/١٠٣٦) بخط أندلسي
جميل عليها خط الرئيس هبة الله الاسرائيلي وهي نسخة وثيقة تعود الى
القرن ٦هـ.
 - ٢- الاسكوريال بعنوان (السفر الثاني من كتاب الأدوية المفردة
لجالينوس ترجمة حنين بن اسحاق العبادي) برقم (٧٩٤) في فهرس غزيري
برقم (٧٩٠) أتم نسخها في غرناطة في ٣ صفر سنة ٦٤٦هـ محمد بن أحمد
سليمان الأزدي.
- قوى الأغذية: في دار الكتب المصرية برقم (١/١٧٢٧/طب)
مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٢٥).
- القوى الطبيعية: نسخه الخطية في:
- ١- الاسكوريال برقم (٨٤٦) وفي فهرس غزيري برقم (٨٤١).

- ٢- استنبول - أحمد الثالث برقم (٢١١٠/ طب/ ١١٥٦) مصورة
 بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٢٧) من القرن ٧هـ.
 - الصناعة الصغيرة: نسخه الخطية في:
 ١- ايا صوفيا برقم (٢/ ٣٥٨٨ / ف/ ٧٥٧) مصورة بمعهد التراث
 بحلب برقم (٩٩٥).
 ٢- طهران - مجلس شوراي برقم (٢/ ٥٢١) مصورة بمعهد التراث
 بحلب برقم (٧٩١) من القرن ٨هـ.
 - تدبير الأصحاء: في دار الكتب المصرية برقم (١٧٢٧/ طب -
 ف/ ٢٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٩٧) وأخرى برقم
 (٢/ ٢٧١٧ / طب/ ١٠٢٤).
 - كتاب البيطرة في علاج الدواب: في واشنطن - المكتبة الطبية برقم
 (٩٠/ أ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٥٣) في الجامعة
 الأردنية.
 - كتاب الحشائش لديسقوريوس العين زربي: نقله الى العربية بشكل
 غير جيد اصطف بن باسيل وأصلحه حنين بن اسحاق زمن الخليفة المتوكل
 العباسي في بغداد. نسخه الخطية في:
 ١- القاهرة- التيمورية برقم (٤٢٠/ طب) مصورة عن نسخة استنبول
 برقم (٦٠٥/ ف) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣٣) موضحة برسوم
 النباتات. من القرن ٧هـ. وهذه المخطوطة الجيدة في القسم الثاني من
 اطروحة (قيصر دبلار C. Dublar) بعنوان (La Materia Medica de Dio-
 scorides transmission Medievall Yrenacen tista Pour Cesar F.
 1952 - 1959 Iereed Barcelona Tetuau (6 vol) Dublar).
 - المسائل الطبيعية على نحو المدخل الى صناعة الطب لارسطو
 طاليس: في تركيا - مغنيسا ضمن مجموع برقم (٣/ ١٧٩٠) من ق
 (١٣١ب-٤٠٢ب) من القرن ١٠هـ.

- من كتاب لارسطو طاليس (في أن الضوء ليس بالجسم): جمعه حنين للقاسم بن هلال الصابي.
- جوامع كلام ارسطو طاليس في الآثار العلوية.
- الفوائد الشعرية لارسطو طاليس: ترتيب اسكندر الافروديسي. في استنبول- جار الله ضمن مجموع برقم (١٢٧٩/١٤) من ق (٦٩) ب (٧٠) من القرن ٨هـ.
- كتاب علاج أوجاع النساء وعللهن لأبقراط مما فسر هيرمس الحكيم وجالينوس: في تركيا- مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٨١٥/٣) من ق (١٢٩) أ (١٨٨) ب من سنة ٦٢٧هـ.
- مسائل ابقراط في المولدين لثمانية أشهر: في ميونيخ ضمن مجموع برقم (٨٠٥) من ق (١٢٩ - ١٤١).
- مسائل في البول انتزعها من كتاب أيذيميا لابقراط.
- رسالة قبرة لابقراط: في دلائل قرب الموت. طبعت في لكتاوا على الحجر سنة ١٢٨٤هـ.
- فصول أبقراط: نسخه الخطية في:
- ١- الظاهرية برقم (٢١١/قديم/٥٤٩٣ ط م/١٤٢) مبصرة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٠١/٤/مجموع).
- ٢- بيروت - مكتبة د. حداد برقم (٢) أتم نسخها سنة ٩٧٠هـ هداية الله بن ناصر الدين ابن حاجي علي خليل البغدادي. وثانية برقم (٣) تاريخها حوالي القرن ١٠هـ. وثالثة برقم (٤) من سنة ٩٨١هـ وهي جزء من مجموعة تحتوي على أربع رسائل أخرى في الطب.
- ٣- حيدر أباد- الاصفية نسخة نادرة ونفيسة في مجموعة (جوامع الكحالين) من سنة ٥٢٧هـ.
- ٤- الاسكوريال بعنوان (تفسير فصول ابقراط) برقم (٧٨٩/طب).

- ٥ - قسطموني ضمن مجموع برقم (١/١٠٤٥) من ق (١١ - ١٦٢) ناقصة في أولها . بقلم ابراهيم بن شبل المتطبب . في سنة ٧٠٣ هـ .
- كتاب أصول الهندسة الاقليدية : ترجمه حنين وراجعه ثابت بن قره . نسخته الخطية في اكسفورد - بودليان برقم (١١ / مخطوطات ميزستون) من سنة ٦٣٥ هـ مصورة على شريط برقم (٥٢٣) بالجامعة الأردنية .
- كتاب المناظر لافليدس .
- كتاب قطع المخروط لأبولينوس .
- كتاب قطوع المخروط ليثودوسيوس .
- الأربع مقالات لبطليموس : في دار الكتب المصرية برقم (١٠٥٤ / ميقات) من اصلاح حنين (القضاء من النجوم على الحوادث) .
- أربعة كتب لبطليموس في القضاء على دلائل النجوم : في دار الكتب المصرية برقم (١٢٣ / ميقات) وربما هي من اصلاح حنين أيضاً .
- المدخل الكبير في الطلسمات لبيلناس الفلكي : في جامعة أم القرى برقم (١٣٦٨) .
- تأثير الروحانيات في المركبات وأعمال الصور ودفع الأمراض وحلولها لبيلناس : في :
- ١ - استنبول - أسعد أفندي برقم (١٩٨٧) من القرن ٧ هـ .
- ٢ - استنبول - بغداد لي وهبي برقم (٨٩٢) من سنة ١١٨٣ هـ .
- كتاب علل الروحانيات لهرمس (شخصية اسطورية) : في تركيا - مغنيسا) برقم (١٤٦١) من سنة ٧٧١ هـ .
- قصة سلامان وأبسال : ترجمها من اليونانية الى العربية . في جامعة استنبول ضمن مجموع برقم (٤٧٥٤ / القسم العربي) من ق (١٧٤ - ١٨٣) من القرن ٧ هـ . طبعت في استنبول سنة ١٢٩٨ هـ مع تسع رسائل لابن سينا في الحكمة والطبيعة والتصوف والوعظ) . ونظمها بالفارسية الشاعر (جامي) .

- الرسالة الشافية في أدوية النسيان : وهي خاصة بشمر البلاذر المخصص لتنشيط الذاكرة . نسخها الخطية في واشنطن برقم (٣/أ) مجموعة سومر) في نهايتها مختارات من بعض الكتب الطبية . ويفوائد من كتاب (تدقيق النظر في علم حاسة البصر) مصورة على شريط برقم (٤٧) بالجامعة الأردنية .

مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٤٠٩ (طبعة مصر عام ١٣٤٨هـ) . ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٥٧ - ٢٧٤ . ابن خلكان : وفيات ٢٠٩/١ - ٢١٠ . ابن العبري : مختصر ٢٥٠ - ٢٥٣ . اليافعي : مرآة الجنان ١٧٢/٢ . ابن كثير : البداية ٣٢/١١ . المسعودي : مروج الذهب ١٨٠/٧ - ١٨٦ ، صاعد : طبقات الأمم ٧٥ - ٧٨ . ابن جليل : طبقات الحكماء ٦٨ - ٧٢ . الصفدي : الوافي ١٣/٢١٥ . ابن الجوزي : المنتظم قسم ٢ ص ٢٤ . البيهقي : تاريخ حكماء ١٦ - ١٨ . جميل العظم : عقود الجواهر ٩٤ - ٩٩ . القفطي : إخبار العلماء ١٧١ - ١٧٧ . الخوانساري : روضات الجنات ٢٦٤ . شيخو : المخطوطات العربية ٩٢ - ٩٣ . حاجي خليفة : كشف ٢١٧ ، ١٤٦٨ ، ١٥١٣ ، ١٧٨٢ ، ١٩٧٩ . الشهرزوري : نزهة الأرواح ١٠٤ . سركيس : معجم المطبوعات ١/٨٠١ - ٨٠٢ . د. عيسى : تاريخ النبات ٤٥ - ٤٦ . الزركلي : الأعلام ٢/٣٢٥ . كحاله : معجم المؤلفين ٤/٨٧ . د. سامي حمارنة : تاريخ تراث العلوم الطبية ١٥٩ - ١٧٦ . يوسف حبي : حنين ٦ - ٣٥ . أحمد أمين : ضحى الإسلام ١/٢٨٣ - ٢٨٨ . فروخ : تاريخ العلوم ١١٧ - ١١٨ وصفحات متعددة . د. نشأت حمارنة : تاريخ أطباء العيون ٤٩ - ٥٨ وبحث عن حنين بن اسحاق . د. دفاع : أعلام العرب والمسلمين في الطب ٦٥ - ٨٢ . د. شطي : الطب عند العرب ٧٨ - ٧٩ . د. طويل : تراثنا ١٠٣ - ١٠٤ وصفحات أخرى . طوقان : تراث العرب ٧٠ . د. كحاله : العلوم البحتة ٧ والعلوم العملية - طب ١٠ - ١٢ .

د. بدوي : موسوعة المستشرقين ٣٧٦ . د. سلمان قطايه : مقدمة تحقيق كتاب ما الفارق هـ و ص ٥٦ ، ٥٨ ، ٦٢ . د. سامي حمارنة : البيبلوجرافى فى الطب الإسلامى ٦٠ - ٦١ - المانيا ١٩٦٤ م . د. نشأت حمارنة : كتاب الكافى فى الكحل لخليفة الحلبى - دراسة هيستوريوغرافية ص ٩ ودور العرب فى تطور الطب . هيرشبورغ : تاريخ طب العيون ٢ / ٣٤ . فاندريك : اكتفاء القنوع ١٧٧ - ١٧٨ ، ٢١٢ ، ٢١٣ . لوكليز : ١ / ١٣٩ - ١٥٢ . ماكس مايرهوف : من الاسكندرية الى بغداد - جلسات الأكاديمية البروسية للعلوم ١٩٣٠ م ص ٣٩٤ وما بعدها مقدمة كتاب العشر مقالات ٤٢ - ٤٣ ، ٦١ . برجشرايسر : مؤلفات حنين بن اسحاق ٥٢ . شاخنت وبوزورث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ٨٨ - ٩٠ - ترجمة مؤنس والعمد . الفريد غيوم : تراث الإسلام - الفلسفة وعلم الكلام ص ٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٤٤٥ ، ٤٥٣ - ٤٥٩ ، ٤٦٣ ، ٤٩٥ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ - ترجمة جرجس فتح الله . روسكا : الموسوعة الإسلامية ٢ / ٣٥٧ . بروكلمن ١ / ٢٠٥ - ٢٠٦ ملحق ١ / ٣٦٦ - ٣٦٩ ، ٨٦٦ والنسخة المترجمة ٤ / ١٠٣ - ١١٥ . فارمر : تاريخ الموسيقى عند العرب ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٢٩ . حمارنة : فهرس الطب فى الظاهرية ٥٨ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ وفهرس المخطوطات الطب والصيدلة فى المكتبة البريطانية ٣٥ - ٤٠ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٠٨ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٢ - ١٣٣ ، ٤٩ ، ١٥٥ ، ١٦٦ . الشنطى : المخطوطات العربية فى الهند ١٩ ، ٢٠ - المنظمة العربية للتربية . فهرس المخطوطات المصورة مركز الوثائق بالجامعة الأردنية ٢ / ٤٦ . شبوح : فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة - طب ٣ / ٢ / ١٩ ، ٢١ ، ٢٦ ، ٣٨ ، وصفحات كثيرة . . . كوركيس عواد : جولة فى دور الكتب الأمريكية ٨٣ - ٨٤ . د. حداد وفيلد : فهرس مكتبة د. سامي حداد ٣١ - ٣٤ ، ٣٦ - ٣٩ ، فهرس مخطوطات جامعة أم القرى ٢ / ٣٦٠ . فهرس المكتبة البلدية ٣ / ١٢ ، ١٤ ، ٣٢ ، ٣٣ . د. ششن : نوادر المخطوطات ٤٤٢ ، بول كونتش : فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات بالقاهرة - علوم ٣ / ٦ - ٧ .

المجلات والمؤتمرات :

- المعهد المصري-القاهرة: عام ١٩٣٥م عدد ١٧ ص ١٢٩-١٣٨ :
الأب بولص سباط : حول كتاب المسائل في العين .
المجمع العلمي بدمشق : مجلد ٥٥ ص ٢٨٨-٣١٣- ميشيل خوري .
الحكمة بالقدس : عدد ٥ ص ٢٥-٢٦ .
الكحال بدمشق : سنة ١٩٨٠م مجلد ١ عدد ١ ص ١٠٨-١٢١ .
د. زهير البابا : الأكحال والشفافات عند العرب .
التراث العربي بدمشق : سنة ١٩٨٠م عدد ص ٢٩-٤٧- د. سلمان
قطايع : الكحالة أو طب العيون عند العرب .
التراث العربي بدمشق : سنة ١٩٨١ عدد ٤ ص ٣٦-٥٠ . د. نشأت
حمارة : تراجم الأطباء العرب .
التراث العربي بدمشق : سنة ١٩٨٤ عدد ١٧ ص ١٥٣-١٧٩- د.
نشأت حمارة : حول طب العيون العربي الكحاله .
العربي : سنة ١٩٨٤م عدد ٢٨٣ ص ١٦٠-١٦٢- د. سامي
حمارة : الطفل والمرضعات في الطب العربي .
أخبار التراث العربي- الكويت : ١٩٨٢ عدد ٣ ص ١١ و ١٩٨٣
عدد ٨ ص ٢٩ .
المورد-بغداد : سنة ١٩٧٤م مجلد ٣ ص ٢٨١-٢٨٤- فؤاد قازنجي :
مصادر الدراسة عن الحكيم حنين بن اسحاق العبادي .
المورد-بغداد : مجلد ٤ عدد ٢ ص ٥-١٦- محمود مصطفى شريف
العاني و ص ٢٩٧ .
العصور : اسماعيل مظهر ص ١٢٦١-١٢٧٢ .
معهد المخطوطات : مجلد ٤ ص ٣٣- أحمد اتش .
معهد المخطوطات : مجلد ٥ ص ٢٣٢-٢٩٤- صلاح المنجد .
معهد المخطوطات : مجلد ٦ ص ٣٣١- المنجد .

- التراث العربي - دمشق : ١٩٨٩ - ١٩٩٠ م عدد ٣٧ - ٣٨ ص ١١٢ -
- ١٤٠ - ابراهيم بن مراد : مسيرة علم النبات عند العرب من مرحلة التدوين اللغوي الى مرحلة الملاحظة العلمية المحض .
- الصيدلي التونسي : ١٩٨٢ م عدد ٦ ص ٤٤ - ٤٨ - ابراهيم بن مراد : انتقال مقالات ديوسقوريدس الى الثقافة العربية ، ترجمة ومراجعة وشرحاً .
- ايزيس : ١٩٣٨ م مجلد ٢٩ ص ٤٣٠ - ٤٣١ - جورج سارتون : حول اخراج كتاب المسائل في العين .
- المؤتمر السنوي السادس لتاريخ العلوم عند العرب - حلب نيسان ١٩٨٢ م - محمد على زركان : حنين بن اسحاق شيخ المترجمين .
- المؤتمر السنوي السابع لتاريخ العلوم - حلب - ١٩٨٣ - محمد السويسي : الترجع اللساني في النقل الأول للغة الرياضيات الى العربية ص ٨٩ - ٩٦ .
- Les Manuscrits Arabes de l' Escorial. II P.79 - 80 To II Fa II P. 1-2, 4-6, 28, 54, 55, 56- 57, 60 - 61.
- A.Z.Iskandar: A Catalogue of Arabic Manuscripts on Medicine and Science in the Wellcome Historical Medical Library. P.73.
- A.Z.Iskandar: Wellcome Catalogues p.110 - 111.
- H.Derenbourg: Melanges Weil Paris 1898, P.117 -124.
- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band III, 247 - 256 - IV. III, 337 - 338. V, III, 28-32, 90 - VI - 249 - 251, 256.

كتاب العشمقلا في العين

المنسوب لحنين بن اسحق

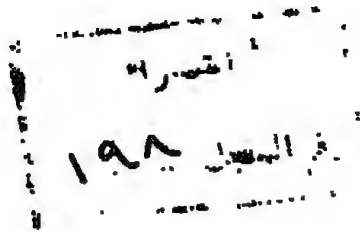
(١٩٤ - ٨٢٦٤)

أقدم كتاب في طب العيون ألف على الطريقة العلمية

طبع النص العربي من النسختين الوحيديتين المعروفتين ، وترجمه
الى الانجليزية مع بيان شرح المصطلحات ومعجم الأسماء الطبية

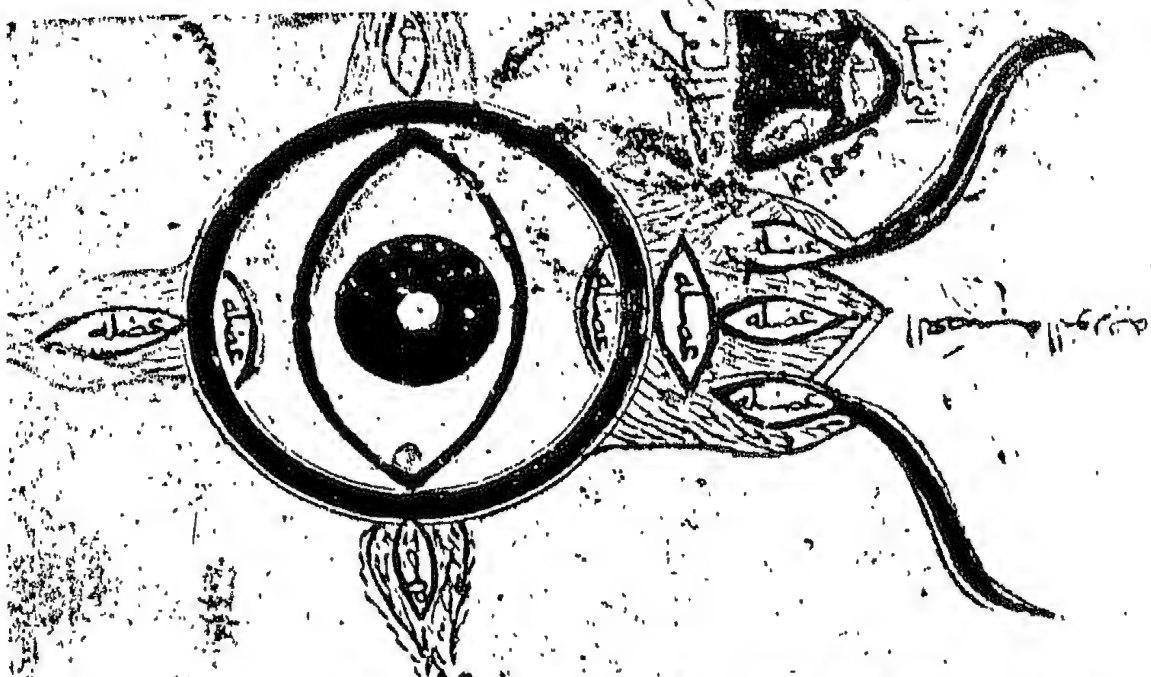
الدكتور ماكس ماير هوف

طبيب العيون بالقاهرة



المطبعة الأميرية بالقاهرة

١٩٢٨



المقالة الثانية في طبيعة الدماغ ومنافعه فربما عجز عن اراد
 معرفه طبيعته العتمة ان يكون بطبيعة الدماغ عالم اذا كان مبداهامنه
 او سنهاية لها يرجع اليه وانما يعرف الانسان طبيعته الشئ اما عده واما
 خاصته التي هو مخصوص بها فلذلك قد عجب علينا ان تعلم ماخذ الدماغ
 وما الشئ الذي هو مخصوص به فقوله ان كل عضو من الاعضاء ^{لخص} ^{خاص} ^{بخاص} ^{بشئ}
 احدهما من عنصره اعني من طبيعته والآخر من نوعه اعني من فعله ومنفعته
 فالدماغ ايضا لخاص بخاصتين اي بحدتين احدهما كذا ذكرنا من طبيعته وهو
 ان يقوله ان الدماغ عضوا باردا ابرد اعضا البدن وارطبها والجدر الآخر
 يريغله والحاجة اليه وهو ان نقول ان الدماغ ابتدئ بالحس والحركة
 لما راد به والسياسة وكل الحدتين تحضان الدماغ دون غيره من الاعضاء
 اما الحد الاول وهو ان الدماغ ابرد اعضا البدن وارطبها فانه لا يبع
 شئ من الاعضاء مع الدماغ لانه ليس في البدن عضوا ^{من} ^{الدماغ}
 ولا ابرد منه وذلك لما اناد اكره له بعد ايضا ففعل الدماغ هو اما
 الحد الثاني التايل ان الدماغ ابتدئ بالحس والحركة الارادية

العضلات المحركة للعين

وَاضْطَرُّوا إِلَى الْحَرِّ وَمَا لِيَ إِلَيْهِ وَجَعَلْنَهَا
 مَقْسُومَةً إِلَى ثَلَاثَةِ فُتُونٍ الْفَنِّ الْأَوَّلُ
 أَذْكَرُ فِيهِ بَرَاهِمًا مَقْبُولَةً وَفِي صِلَا مَهْرًا
 يَقْبَلُهُ الْعُقُولُ مَا جَدَّ الْعِزُّ وَمَاهِيَّتُهَا
 وَتَرَكَّ كَيْفُهَا وَتَشَرُّعُهَا وَمَزَاجُهَا الْخَافِئُهَا
 وَالْعَامِرُ وَعَدَدُ طَبَقَاتِهَا وَرُطُوبَاتُهَا وَأَعْضَا
 وَعَضَلَاتُهَا وَصُورَتُهَا وَاعْتِقَادُ الْعُلَمَاءِ فِي
 ذَلِكَ وَلِخِلَافَتِهِمْ وَأَيُّ بَحْثٍ كَيْلٌ وَلِجِدِّ
 مِنْهُمْ عَلَى صَاحِبِهِ فِي ذَلِكَ الشَّنِّ الثَّانِي

بِرَمانِخْتَا مَعْنَا
 نَظَائِرُهَا

حنين
 المسائل في الطب

١٩٩ - حيون الكاتب

أبو زكريا

حيون ويقال (حنون) بن عمرو بن يوحنا بن الصلت الكاتب . طبيب .
عاش ظناً بين القرنين الثالث والرابع الهجريين التاسع والعاشر الميلاديين .
آثاره :

- الكناش : نسخه الخطية في :

- ١ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٧٢٤) من ق (٢٠٠ب - ٢١٢ب) .
- ٢ - استنبول - أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (١ / ١٩٩٥) من ق (١ب - ٢٣٣) .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٢٨٠ .

- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band III, 269.

حرف الخاء

٢٠٠ - خاطف الهندي

خاطف الهندي . كيميائي صنعوي . ذكره جابر بن حيان في إحدى رسائله . وذكره ابن النديم في فهرسه في معرض حديثه عن (أسماء الفلاسفة الذين تكلموا في الصنعة وسماه (خاطف الهندي الفرنجي) ' عاش في العصر العباسي .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٤٩٧ - طبعة مصر . د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ١٩٥٠ - ترجمة د . حجازي .

٢٠١ - خالد المروزي

كان حياً عام ٢١٨ هـ = ٨٣٣ م

خالد بن عبد الملك المروزي . فلكي ، عمل مع سند بن علي بأمر من الخليفة المأمون في قياس مقدار درجة أعظم دائرة من دوائر سطح الأرض . وسارا في المساحة الممتدة بين واسط بالعراق وتدمر في سورية . وكانت نتيجة ذلك (٥٧ ميلاً) .

مصادر ترجمته :

القفطي : إخبار العلماء ٢١٩ - ٢٤٢ . المسعودي : مروج الذهب ١ / ١٨٢ . طوقان : تراث العرب ٩٣ - ٩٤ . نلليو : علم الفلك ٢٨١ - ٢٨٢ .
- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band V - III - 244. VI, III, 139.

٢٠٢ - خالد الأسدي

أبو الميثم .

... .. ٢١٥ هـ = ٨٣٠ م

خالد بن يزيد الأسدي الكاهلي الكوفي . طيب كحال .
أثاره :

- كتاب التوبة : في حيدر أباد ضمن مجموع برقم (٨٠٢) من ق (٢٥١ - ٢٨٢) .
- كتاب التهيض : في حيدر أباد ضمن مجموع برقم (١٢٠) من ق (٨٢ ب - ٢٨٤) .
- الحلول : في حيدر أباد ضمن مجموع برقم (١٠٢) من ق (٢٨٩ - ٢٩٥) .

مصادر ترجمته :

- الجزري : غاية النهاية في طبقات القراء ٢٦٩ ترجمة (٨٢٢٠).
كحاله : العلوم العملية - طب ١٦ . د . عيسى : معجم الأطباء ١٧٩ .
- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band
IV, III, 126 - 127.

٢٠٣ - خصيب

- خصيب . طبيب . خدم الخليفة العباسي الأول عبد الله بن محمد بن
علي (أبو العباس السفاح) بين عامي (١٣٢هـ = ٧٤٩م - ١٣٦هـ = ٧٥٣م).
مصادر ترجمته :
ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢١٤-٢١٥ .
- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band III - 210.

٢٠٤ - خلف الطولوني

أبو علي

- خلف الطولوني . طبيب كحال . مصري الأصل . كان حياً حوالي
سنة ٣٠٢هـ .
أثاره :

- النهاية والكفاية في تركيب العينين وخلقتهم وعلاجهما
وأدويتهم : انتهى من تأليفه سنة ٣٠٢هـ . كما يقول ابن أبي أصيبعة . (أن
معاناته كانت لتأليف هذا الكتاب في سنة ٢٦٤هـ . كان من المعتقد أنه مفقود
ولكن عثر عليه الأب سباط في زابطة بحلب . أما د . نشأت حمارة فيقول :
(للأسف نحن لانعرف اليوم مصير هذين الكتابين) إشارة الى كتاب عثر عليه
الأب سباط وهو (الكامل في طب العين) الذي ألفه عبد المسيح الكحال
الحلي سنة ١٧٧٣م .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٤ . د . نشأت حمارة: تراجم الأطباء العرب ٣٦ ، ٥٠ . وكتاب الكافي في الكحل - دراسة هستوريوغرافية ٢١-٢٢ . كحاله : العلوم العملية- الطب ٢١ . ومعجم المؤلفين ١٠٥ / ٤ . هيرشبرغ: أطباء العيون ١٥٨ / ٢ . وتاريخ طب العيون ٣١ / ٢ ، ٤٠ وكتب طب العيون التعليمية العربية ١٣ . مايرهوف : مقدمة كتاب العشر مقالات لحنين بن اسحاق ٩ . فهرس الأب سباط ١٠٨ / ١ - رقم (٩٣٢) .

٢٠٥ - أبو الخير الجرائحي

كان حياً سنة ٣٧٢هـ = ٩٨٢م

أبو الخير الجرائحي . طبيب جرائحي . خبير قيم مشهور الصناعة . اختاره عضد الدولة البويهى للعمل في البيمارستان الذي بناه في بغداد . وافتتحه سنة ٣٧٢هـ ورتب له الأطباء من الكحالين والجراحيين وغيرهم وكان في جملتهم أبو الخير الجرائحي .

مصادر ترجمته :

د . عيسى : تاريخ البيمارستانات في الإسلام ١٩٤ .

٢٠٦ - أبو الخير الأركيز ياقون

أبو الخير بن المسيحي الأركيز ياقون . طبيب . بغدادى المولد . كان من أطباء الخليفة الناصر لدين الله^(١) . درس الطب في مجلس الطبيب (ابن التلميذ ٤٦٦هـ - ٥٦٠هـ) .

أثاره :

- الاقتضاب في الطب : وهو ملخص كتاب الكليات لابن سينا .
- انتخاب الاقتضاب : ملخص الاقتضاب .

(١) - الخليفة الرابع والثلاثون العباسي في بغداد ولي الخلافة بين عامي (٥٧٥هـ = ١١٧٩م - ٦٢٢هـ = ١٢٢٥م) .

مصادر ترجمته :

ابن العبري : مختصر تاريخ الدول ٤١٦ . كحاله : معجم المؤلفين ١٣٢ / ٤ والعلوم العملية - طب ٥٩ . د . عيسى : معجم الأطباء ٩٠ . الأب شيخو : المخطوطات العربية ٢٠ . مجلة الحكمة : القدس ٢٩ / ٥ .

٢٠٧ - أبو الخير الحلبي

... .. - ٤٩٠هـ = ١٠٩٦م

أبو الخير بن شراره الحلبي . طبيب . مؤرخ . توفي بصور جنوب لبنان .
آثاره :

- شرح كتاب الحميات لابن رضوان .
 - تهذيب كناش الرازي .
 - تاريخ حلب .
 - تجريد الحكمة في علم البديع .
- مصادر ترجمته :

البغدادي : إيضاح المكنون ١ / ٢١٤ ، ٢٢٧ ، ٢٤٢ ، ٢٩١ / ٢ .
كحاله : معجم المؤلفين ١٣١ / ٤ .

حرف الدال

٢٠٨ - دانيال المتطبب

كان حياً عام ٣٣٤هـ = ٩٤٥م

دانيال . طبيب . متوسط العلم والمعالجة . استخصه معز الدولة البويهى^(١) كطبيب في معيته حينما سيطر على الخلافة في بغداد بني بويه بعد دخولها سنة ٣٣٤هـ في خلافة المستكفي بالله^(٢) .

(١) - هو أبو الحسن أحمد بن شجاع بويه بن فناخسرو . دخل بغداد وسيطر على الخليفة زمن المستكفي سنة ٣٣٤هـ (٢٠٣هـ = ٩١٥م - ٣٥٦هـ = ٩٦٦م) وحكم ببغداد مدة (٢١ سنة) وأحد عشر شهراً .
(٢) - الخليفة الثاني والعشرون العباسي ولي بين سنتي (٣٣٣هـ = ٩٤٤م - ٣٣٤هـ = ٩٤٥م) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٢٠ . البيهقي : تاريخ حكماء
الإسلام ٨١ .

٢٠٩ - دانيال بن شعيا

دانيال بن شعيا . طبيب كحال . عاش ظناً بين القرنين الخامس
والسادس الهجريين القرنين الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين . أخباره
نادرة . جاء ذكره في ترجمة علي بن عيسى في دائرة المعارف الإسلامية .
آثاره :

- مسائل وأجوبة في علم صناعة الكحل : وهو كتاب شرح فيه
(تذكرة الكحالين لعلي بن عيسى) كما ذكر دانيال في فاتحة الكتاب قوله (. .
هذا تعليق يحتوي على مسائل وأجوبتها في تذكرة الكحالين من المنصوص .
ومما يجب أن يفهم به المبتدئ المنقوص ، من غير أن يزداد عليه مما يشوش
فهمه ، وليس به ضرورة في فهم هذا الكتاب ، مما عني بجمعه الحكيم دانيال
بن شعيا وغرضه من ذلك اتفاق المبتدئ على الأشياء التي لا بد من حفظها ،
كما يبين لمن نظر في شيء من ذلك) .
ثم يقول في الورقة (٣٠ ظهر) : كم هي الأشياء التي إذا جمعها
الاختصار كان بالغ النفع . . ثم وضع هدفه من ذلك بقوله (. . ثلاثة أشياء :
الاستقصاء في الصفة ، والاستتمام المعنى ، والإيجاز في الكلام . .) .
يقول د . نشأت حمارنة في دراسة له (من البداية حتى عصر حنين) :
(. . .) وقام باخراج (تذكرة الكحالين) بأسلوب مغاير لأسلوب مؤلفها علي
بن عيسى ، وموافق لطريقة حنين بن اسحاق في (المسائل) مختصراً (التذكرة)
الى حوالي ثلث حجمها الأصلي ، وذلك لاستعمال المبتدئين من الطلبة وقد
أسمى عمله (مسائل وأجوبة في علم صناعة الكحل) وهو بعمله هذا يؤكد
أهمية هذا الأسلوب بالنسبة لدارسي الطب في العصر الاسلامي . . .) ثم

يقول في دراسة أخرى عن كتاب (الكافي في الكحل لخليفة ابن أبي المحاسن الحلبي ص ١٧): (.. ولم نستطع حتى الآن مقارنة (المختصر) (بالشرح) الذي نحن بصددده. للتأكد من أنهما الكتاب نفسه وإن كان مطلع المخطوطتين يوحى بأنهما كتاب واحد..).

نسخ الكتاب الخطية في:

١- القاهرة ضمن مجموعة طب خليل آغا برقم (٣٠/ خليل) بعنوان (مختصر تذكرة الكحالين لدانيال بن شعيا). كما يشير الى ذلك د. سامي خلف الحمارنة.

٢- استنبول - نور عثمانية بعنوان (مسائل وأجوبتها) ضمن مجموع برقم (٣٥٧٦/ ٢). بروكلمن.

مصادر ترجمته:

د. نشأت حمارنة: من البداية حتى عصر حنين. ودراسة هيستوريوغرافية لكتاب الكافي لابن المحاسن الحلبي ١٧. دائرة المعارف الإسلامية ٣٨٨/ ١ (ترجمة علي بن عيسى). د. سامي خلف الحمارنة: فهرس مخطوطات دار الكتب العربية - طب. صيدلة ١/ مجموعة طب خليل آغا- القاهرة. هيرشبورغ: أطباء العيون العرب ٢/ ١٥٨ (سنة ١٩٠٥م) بروكلمن: الملحق ١/ ٨٨٤، ٨٨٥.

المؤتمرات والندوات:

- المؤتمر الإفريقي الآسيوي السابع لطب العيون- تونس- تشرين أول ١٩٨٠ - جلسة تاريخية.

- الندوة العلمية السابعة للجمعية السورية لأطباء العيون - حمص- تشرين ثاني ١٩٨١. ذكرى مرور ألف عام على تأسيس طب العيون العربي.

المقالة الاولى والحمد لله وحده وحمله ما فيها مائة وثلاثة
 وثلاثون مسألة ولله المجد ابتداء مسائل المقالة الثانية
 وَمِنْ اللَّهِ تَعَالَى اسْأَلُ الْعَائَةَ هـ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِشَتَعِينُ
 ثم اجناس لامراض ثلاثة اجناس امراض الاعضا البسيطة
 وامراض الاعضا المركبة وامراض يفرق الاتصال هو خلال
 الفرد لا ي معنى كانت اجناس لامراض ثلثة ولم يكن لا اقل
 من ذلك ولا اكثر لئلا البدن مركب من اعضا بسيطة ومن اعضا
 مركبة و يفرق الاتصال هو حدث في هذين الجنسيتين تقصير
 اجناس لامراض ثلثة ما هي امراض الاعضا البسيطة
 صنف سوا المناخ الثمانية وهي الحار والبارد والرطب
 واليابس وما تركب منها حار رطب وحار يابس وبارد رطب
 وبارد يابس وكل واحد من هذه الثمانية اما ان يكون بمادة

واما

مسائل وأجوبتها - دانيال بن شعيا

مخطوطة نور عثمانية - استنبول رقم (٣٥٧٦/٢)

٢١٠ - داود العلمي

... .. ٤٣٠هـ = ١٠٣٨م

داود العلمي . قلقي من العراق .

آثاره :

- رسالة في معرفة الساعات وسعد ونحس الأيام : في إيران - مشهد
برقم (١٧/٢٥/٧٨) .

مصادر ترجمته :

بروكلمن : الملحق ١/ ٨٦٢ .

٢١١ - داود بن حنين

داود بن حنين بن إسحاق . طبيب . لم يبلغ في الطب مبلغ أبيه حنين
ولا أخيه إسحاق . يقول ابن أبي أصيبعة في ترجمته لحنين بن إسحاق : (فأما
داود فلم أجد له شهرة بنفسه بين الأطباء ولا يوجد له من الكتب ما يدل على
براعته وعلمه ، وإن كان الذي يوجد له إنما هو كناش واحد .) . عاش في
العصر العباسي .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٦١ . صاعد : طبقات الأمم ٥٦ .

٢١٢ - داود بن ديلم

... .. ٣٢٩هـ = ٩٤٠م

داود بن ديلم . طبيب معالج . عاش في بغداد واختص بخدمة المعتضد
بالله . توفي يوم السبت لخمس خلون من المحرم ببغداد .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣١٥ - ٣١٦ .

٢١٣ - دهشك

كان حياً عام ١٧٠ هـ = ٧٨٦ م

دهشك . طبيب . كان يترأس بیمارستان جندیسابور . فأمره هارون الرشيد الخليفة باتخاذ بیمارستان^(١) وقلده ریاسته ثم أعفاه . كان حياً سنة ١٧٠ هـ خلال حكم الرشيد بين سنتي (١٧٠ هـ = ٧٨٦ م - ١٩٣ هـ = ٨٠٨ م) .

مصادر ترجمته :

د . عيسى : تاريخ بیمارستانات في الإسلام ٦٥

٢١٤ - ابن دهنی الهندي

ابن دهنی الهندي . طبيب . جاء في فهرس ابن النديم : (. . . إن من نقلة الهند والنبط ابن دهنی الهندي . وكان اليه بیمارستان البرامكة^(٢) . ونقل الى اللسان العربي من اللسان الهندي) عاش في العصر العباسي .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٤٢١ - طبعة مصر ١٣٨٢ هـ . د . عيسى : تاريخ بیمارستانات ١٧٨ .

٢١٥ - ديلم

كان حياً ٢٥٦ هـ = ٨٦٩ م

ديلم . طبيب . عاصر الخليفة المعتمد على الله^(٣) وفصده وكان طبيب وزيره الحسن بن مخلد كان حياً سنة ٢٥٦ هـ .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣١٥ .

(١) - بیمارستان الرشيد : أمر الرشيد جبريل بن بختيشوع بتشيدته في بغداد . وكان من أطباء جندیسابور .

(٢) - بناء البرامكة في بغداد .

(٣) - الخليفة الخامس عشر العباسي ولي بين عامي (٢٥٦ هـ = ٨٦٩ م - ٢٧٩ هـ = ٨٩٢ م) .

حرف الراء

٢١٦ - ابن أبي رافع

أبو الحسن

ابن أبي رافع . فلكي . يقول ابن النديم : وهو أبو الحسن . . . وكان
فاضلاً من المرجح أنه عاش في العصر العباسي .
أثاره :

- كتاب اختلاف الطلوع .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٨٩ - طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ .

٢١٧ - الراهب

الراهب . صنعوي . كيميائي . يقول د . سيزكين : (. . . كان مثل
خالد بن يزيد ، تلميذاً لمريانوس الراهب . عاش كما يفيد جابر في نواحي
الشام . وقد جاء على ذكره جابر بن حيان في أحد كتبه المئة واثنى عشر كتاباً ،
وذكر له فيها تدبيراً - عملاً - مبتكراً واحداً ذكره في كتابه (الراهب) .
مصادر ترجمته :

د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ١٩٠ - ترجمة د . حجازي .

٢١٨ - ربن الطبري

رَبْن الطبري . طبيب . رياضي . منجم . من يهود طبرستان في ايران .
هاجر الى العراق وسكن سُرْمَنْ رَأى - سامراء - مع والده الطبيب علي بن سهل .
أثاره :

- ترجمة كتاب المجسطي لبطليموس . ذكره فروخ كمترجم
للمجسطي .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٤١٤ . فروخ : تاريخ العلوم ١٢٨ .

٢١٩ - ابن رهواية الأرجاني

ابن رهواية الأرجاني . رياضي . . توفي نحو سنة ٢٣٩هـ = ٨٥٣م .
أثاره :

- تفسير المقالة العاشرة من كتاب الأصول لأقليدس .

- الزيج .

مصادر ترجمته :

طوقان : تراث العرب ١٨٠ .

- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band IV

- III. 302.

حرف الزاي

٢٢٠ - زكريا بن الطيفوري

كان حياً عام ٢١٨هـ = ٨٣٣م

زكريا بن الطيفوري . طبيب . صيدلاني . صاحب الأفيون قائد جيش
الخليفة المعتصم بالله في حربه ضد بابك الخرمي^(١) . لم يذكر ابن أبي أصيبعة
سنة ولادته أو وفاته

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٢٤ - ٢٢٥ .

٢٢١ - زيد الصفوي

زيد بن عطية الصفوي الصنعائي اليمني . فلكي . حاسب . كان حياً
عام ٤٠٠هـ = ١٠٠٩م .

(١) - زعيم فرقة الخرمية من الاسماعيلية حارب المعتصم ثم صلب عام (٢٤٤هـ = ٨٣٨م) .

آثاره :

- زيغ كبير .

- زيغ صغير .

مصادر ترجمته :

القفطي : إنباه الرواة ٢ / ١٥ - ١٦ . كحاله : معجم المؤلفين ٤ / ١٩٠ .

حرف السين

٢٢٢ - سابور بن سهل

... .. - ٢٥٥ هـ = ٨٦٨ م

سابور بن سهل الكوسج . طبيب بيمارستان جنديسابور . له خبرة بقوى الأدوية المفردة وتركيبها . حظي عند الخليفة المتوكل . توفي يوم الاثنين ٢٤ ذي الحجة .

آثاره :

- الأقرباذين الكبير : وكان معمولاً به في البيمارستان ودكاكين الصيدالة . نسخه الخطية في :

١ - القاهرة ضمن مجموع برقم (١٤١ / طب) من ص (٧ - ١٨ ب) .

٢ - طهران برقم (٤٢٣٤) .

- مختصر اقرباذين ابن سابور : في ميونيخ برقم (٨٠٨ / ٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٣١) .

- ابدال الأدوية المفردة والمركبة .

- القول في النوم واليقظة .

- قوى الأطعمة ومضارها ومنافعها .

- الرد على حنين في كتابه في الفرق بين الغذاء والدواء المسهل .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٣٠ . ابن النديم ٤١٣ . القفطي :
إخبار العلماء ٢٠٧ . ابن الغبري : مختصر تاريخ الدول ٢٥٥ . حاجي
خليفة : كشف الظنون ٢ . شيخو : المخطوطات العربية ١١١ . فروخ : تاريخ
العلوم ٢٧٦ . د . عيسى : تاريخ البيمارستانات ٦٥ وتاريخ النبات
٤٤-٤٥ . الزركلي : الأعلام ٣/ ١١٢ : كنهاله : العلوم العملية - النبات
٢٩٨ . بروكلمن : ٤/ ٢٦٧ ترجمة بكر وعبد الثواب : سارتون ١/ ٦٠٨
لوكلير : ١/ ١١٢ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٣٣ .

٢٢٣ - سالم الحراني

كان حياً سنة ١٩٨ هـ = ٨١٣ م

سالم ويقال سليم الحراني . كيميائي صنعوي . أخذ عن جابر بن
حيان ، كما اقتبس عنه الرازي في كتابه (الشواهد) مما يؤكد اشتغاله بالصناعة .
جعله المأمون صاحب بيت الحكمة في أوائل عصره وانتدبه الى بلاد الروم
لاحضار ماحوته المكتبات من علوم اليونان . يقول د . سيزكين : وهو أحد
العلماء الذين فسروا أو ترجموا المجسطي الى يحيى بن خالد البرمكي ويقول
عمر فروخ : (من الذين شاركوا في تفسير المجسطي أو نقله أو شرحه ابراهيم
الفزاري وشخصان إسمهما أيوب سمعان أبو حسان وسلم صاحب بيت
الحكمة . . .) .

أثاره :

- جزء من رسالة (القول على الأجساد من كلام سالم الحراني) .
- رسالة سالم الحراني : نسخها الخطية :
- ١ - في استنبول - حاجي محمود ضمن مجموع برقم (٦٢٢٥) من
ص (١١٤ب - ١١٤٣أ) من القرن ١٢ هـ .
- ٢ - في جاز الله ضمن مجموع برقم (٢٠٦٣) من ص
(٢٥٢ب - ٢٥٥ب) من القرن ٩ هـ .

- رسالة في علم الصنعة : في القاهرة برقم (٣٩٥ / كيمياء / م / ٢٣) .
- رسالة أو مختصر من كتاب شواهد في الحجر الواحد : نسخه
الخطية في :

١ - استنبول - بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص
(١٥٧ ب - ١٥٩ أ) من سنة ٧٦٥ هـ .

٢ - طهران - مكتبة أصبخان ضمن مجموع برقم (٣١٥) من ص
(٦٧٠ - ٦٧٠ أ) من القرن ١٠ هـ .

مصادر ترجمته :

القفطي : إخبار العلماء ٩٧ ، فروخ : تاريخ العلوم ١٢٨ .
د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٣٩٨ - ٤٠٠ - ترجمة د . حجازي .

٢٢٤ - أبو سعيد الأرجاني

... .. - ٣٨٤ هـ = ٩٤٤ م

أبو سعيد الأرجاني . طبيب . ولد ونشأ في مدينة أرجان بفارس .
رحل الى بغداد وخدم آل بويه حين سيطروا على الحكم فيها دون الخلفاء
العباسيين .

مصادر ترجمته :

القفطي : إخبار العلماء ٤٠٨ .

- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band -

III. 311.

٢٢٥ - أبو سعيد الجرجاني

أبو سعيد الضرير الجرجاني . فلكي . رياضي . تآثر بروكلمن دون
ذكر أي مصدر لترجمته .
أثاره :

- مسائل هندسية : في القاهرة - الخزانة الخديوية برقم (٢٠٥ / ٥) .

- كتاب استخراج خط نصف النهار من كتاب (أنليما Analimma).
والبرهان عليه.

مصادر ترجمته:

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ١٨٩/٤ - ترجمة بكر وعبد التواب.

٢٢٦ - أبو سعيد اليمامي

أبو سعيد اليمامي . طبيب . بغدادى . لم يذكر ابن أبي أصيبعة تاريخ ولادته أو وفاته . عاش ظناً في العصر العباسي .

آثاره:

- شرح مسائل حنين .

- مقالة في امتحان الأطباء ، وكيفية التمييز بين طبقاتهم .

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٢٢ .

٢٢٧ - ابن أبي سعيد اليمامي

أبو الفرج

بن أبي سعيد اليمامي . طبيب كأييه أبي سعيد . كان حياً بين عامي ٣٧٠هـ - ٤٢٨هـ . إذ كان معاصراً لابن سينا . وجرت بينهما إتصالات ومساائل كثيرة في صناعة الطب .

آثاره:

- مسألة طبية دارت بينه وبين ابن سينا .

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٢٣ .

٢٢٨ - سعيد الأنصاري

أبو زيد

... .. — ٢١٤هـ = ٨٢٩م

سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري البصري الخزرجي . عالم باللغة والنبات والحيوان والأنواء . من أئمة الأدب . اقتبس منه كثير من علماء النبات العرب وأصحاب المعاجم . توفي سنة ٢١٤هـ وفي روايات أخرى سنة ٢١٦هـ أو ٢١٥هـ . في البصرة .

آثاره :

- كتاب في خلق الإنسان .

- كتاب في الابل والشاة .

- كتاب في الغنم .

- في الوحش .

- الشجر والنبات : ينسبه بعض الباحثين الى ابن خالويه . ويرجح د . البتاتوني نسبته الى أبي زيد الأنصاري . نسخته الخطية في برلين ضمن مجموع برقم (٧٠٥٧/٢) من ص (٢٣ - ٤٣) من سنة ٦٨٣هـ .

- اللبأ واللبن^(١) : في القاهرة - تيمور برقم (٣٣١/٨ / لغة) حققه الأب لويس شيخو - بيروت سنة ١٩٠٨ م .

- كتاب المطر : اقتبس منه كثير من فقهاء اللغة مثل الأزهرى في (تهذيب اللغة) . وبخاصة في وصف أنواع المطر الموسمي ، والشتوي والصيفي والخريفي .

مصادر ترجمته :

ابن النديم ٨١ . الجاحظ : الحيوان ١/ ١٣٠ وصفحات كثيرة . .
د . عيسى : تاريخ النبات ١٦ . كحاله : معجم المؤلفين ٤/ ٢٢٠ ، والعلوم

(١) - اللبأ : أول اللبن في التاج .

البحته - النبات ٢٨٤ - ٢٨٥ الحيوان ٣٣٥ . نلليو: علم الفلك ٣١٩ .
د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٩٦ - ٤٩٧ - ترجمة د . حجازي .
المجلات والندوات :

التراث العربي - دمشق : ١٩٨٩ - ١٩٩٠ م عدد ٣٧ - ٣٨ ص ٣٧ .
د . زهير البابا : علم الفلاحة في بلاد الشام .
الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤ هـ =
١٩٨٣ م ، الباحثون : د . سنكري : دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي
العلمي في النبات . د . كمال الدين حسن البناتوني : جانب من اسهامات
العلماء العرب في تصنيف النبات والبيئة - تطبيق المعارف الحديثة في دراسة
كتاب الشجر المنسوب لابن خالويه .

٢٢٩ - سعيد بن البطريق

٢٦٣ هـ = ٨٧٦ م - ٣٢٨ هـ = ٩٣٩ م

سعيد بن البطريق . طبيب من نصارى فسطاط مصر . عينه القاهرة
بالله^(١) بطريقاً لاسكندرية باسم (اوئوشويس أو انيشويس) وذلك سنة
٣٢١ هـ = ٩٣٣ م . ولد بمصر وتوفي بالاسكندرية .
أثاره :

- كتاش^(٢) في الطب (علم وعمل) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤٥ - ٥٤٦ . السيوطي : حسن
المحاضرة ١/ ٢٥٨ . زيدان : آداب اللغة ٢/ ٢٠٠ . الأب شيخو :
المخطوطات العربية ٤ . كحالة : العلوم العملية - الطب ٢٥ ومعجم المؤلفين

(١) - الخليفة التاسع عشر العباسي في بغداد . ولي بين عامي (٣٢٠ هـ = ٩٣٢ م - ٣٢٢ هـ = ٩٣٤ م)

(٢) - كتاش أو كتاشة تجمع على كنايش : وهي أوراق تحمل كالدقتر فيها فوائد وشوارد .

٢٢١/٤ . الزركلي : الأعلام ٣/ ١٤٤ ، فاندليك : اكتفاء القنوع ٧٧ ، ٧٨ .
بروكلمن : ١٤٨/١ - ١٤٩ والملحق ٢/ ٢٢٨ . د . سيزكين : تاريخ التراث
العربي ٣/ ٢٩٧ . النسخة الألمانية .

٢٣٠ - سعيد بن نوفل

... .. _ ٢٦٩ هـ = ٨٨٢ م

سعيد بن نوفل كما يسميه ابن أبي أصيبعة . وسعيد بن نوفل كما يسميه
السيوطي في حسن المحاضرة . طبيب من نصارى مصر . دخل في خدمة
أحمد بن طولون . وكان يصحبه في أسفاره . خدم في البيمارستان العتيق^(١)
بالفسطاط^(٢) . توفي عام ٢٦٩ هـ . وفي رواية عام ٢٧٩ هـ .
مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤١ - ٥٤٤ . السيوطي : حسن
المحاضرة ١/ ٢٥٨ . د . عيسى : تاريخ البيمارستانات في الإسلام ٧٣ .

٢٣١ - سعيد النيلي

أبو سهل

٣٥٣ هـ = ٩٦٤ م _ ٤٢٠ هـ = ١٠٢٩ م

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عبد المؤمن
بن طيفور النيلي النيسابوري . في يتيمة الدهر وحكماء الإسلام بكر بن
عبد العزيز . طبيب فقيه شاعر نحوي . توفي عام ٤٢٠ هـ وفي رواية ٤١٠ هـ .
من رقيق شعره :

(١) - وُهِرَفَ بالبيمارستان الأعلى . بناه أحمد بن طولون في الفسطاط عام ٢٥٩ هـ = ٨٧٢ م وقيل
عام ٢٦١ هـ = ٨٧٤ هـ . وهو أول بيمارستان بمصر . قرب جامع ابن طولون . خطط المقرئ
٤٠٥/٢ .

(٢) - قديماً تعرف باسم باب الآيون . في معجم البلدان بابليون . بناها عمرو بن العاص بعد فتح
مصر عام ٢١ هـ = ٦٤١ م .

يامفدى العذار والخذ والقـد بنفسى، وماأراها كثيرا
ومعيرى من سقم عينيه سقمأ دُمتُ مَضىنى به دمت معيرا
اسقنى الراح، تُشف لوعة قلب بات مذ بنت للهموم سميرا
هي في الكأس خمرة فإذا ما أفرغت في الحشا استحالت سرورا
أثاره :

- إختصار المسائل الطبية لحنين بن إسحاق : في تونس - حسن حسني
ضمن مجموع برقم (١٨٣٢٩) من ص (٧٩ - ١٠١).
- المختصر في الطب : في استنبول - شهيد علي ضمن مجموع برقم
(٢٠٢٥ / ٣) من ص (٧٥ - ٨٤ ب).
- تلخيص شرح جالينوس لكتاب الفصول لبقرط مع نكت من شرح
الرازي .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٤١-٣٤٢ . ياقوت : إرشاد الأريب
٢١٨ / ١١ . البيهقي : حكماء الإسلام ١٠٨ . السيوطي : بغية الوعاة
٢٥٥-٢٥٦ . الثعالبي : اليتيمة ٣٠٨ / ٤ . كحالة : معجم المؤلفين ٢٢٥ / ٤ .
العلوم العملية - الطب ٣٠ . د . ، عيسى : معجم الأطباء ٢٠٤ . الزركلي :
الاعلام ١٥٠ / ٣ . منصور : فهرس مخطوطات حسن حسني - تونس
٤٠٧ / ١ .

- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band -
III. 334.

٢٣٢ - سعيد بن غالب

أبو عثمان

... .. ٣٠٧ هـ = ٩١٩ م

سعيد بن غالب . طبيب كان في خدمة الخليفة المعتضد بالله العباسي
وصاحب حظوة عنده . توفي يوم الأحد لست بقين من جمادى الآخرة .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣١٢ . كحاله : العلوم العملية - الطب
٢١ . الزركلي : الأعلام ١٥٢ / ٣ .

٢٣٣ - سعيد بن أنثودي

جمال الدين - أبو الغنائم

سعيد بن هبة الله بن أنثودي . طبيب . كان حياً سنة ٥٣٠ هـ حينما ولي
الخلافة المقتفي لأمر الله^(١) ، ودخل في خدمته . وعمل كساعور^(٢) في
البيمارستان العضدي .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٩٩ . د . عيسى : تاريخ
البيمارستانات ١٩٦ .

٢٣٤ - سعيد بن هبة الله البغدادي

أبو الحسن

٤٣٦ هـ = ١٠٤٤ م - ٤٩٥ هـ = ١١٠١ م

سعيد بن هبة الله بن الحسين البغدادي المعروف بالعشاب . طبيب
حكيم منطقي أخذ الطب عن أبي العلاء ابن التلميذ ، وتولى معالجة المرضى
في البيمارستان العضدي . خدم المقتدي بأمر الله^(٣) وابنه المستظهر بالله^(٤) .
ولد ليلة السبت في ٢٣ جمادى الآخرة وتوفي ليلة الأحد ٦ ربيع الأول .

(١) - الخليفة الحادي والثلاثون العباسي في بغداد ولي الخلافة بين سنتي (٥٣٠ هـ = ١١٣٥ م - ٥٥٥ هـ = ١١٦٠ م) .

(٢) - ساعور البيمارستان أي رئيس البيمارستان .

(٣) - الخليفة السابع والعشرون العباسي في بغداد ولي الخلافة بين سنتي (٤٦٧ هـ = ١٠٧٤ م - ٤٨٧ هـ = ١٠٩٤ م) .

(٤) - الخليفة الثامن والعشرون العباسي في بغداد ولي بين سنتي (٤٨٧ هـ = ١٠٩٤ م - ٥١٢ هـ = ١١١٨ م) .

آثاره :

- مقالة في صفات وتركيب الأدوية .
- كتاب اليرقان .
- المغني في الطب : صنفه للمقتدي بأمر الله - انظر فاتحة المخطوطة المرفقة - ويقول فيها أنه اختصر فيه العلل والأعراض وتديرها وصفة الدواء . وقد سماه بعضهم (المغني في تدبير الأمراض ومعرفة العلل والأغراض) . نسخه الخطية في :
 - ١ - الظاهرية برقم (٤١ / ط م - قديم / ٥٣٦١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٥ / ٣٠٥) - انظر المخطوطة المرفقة - أتم نسخها محمد بن اسماعيل الحسيني الشامي في ٢٢ صفر سنة ١٠٩٣ هـ . وثانية برقم (٤٢ / ط م - قديم / ٤٧٣٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧ / ٣٢٩) من سنة ٩٧٩ هـ . وثالثة برقم (٤٣ / ط م - قديم / ٤٧٤٢) .
 - ٢ - الاسكندرية - البلدية برقم (ن / ٤٧٢٩ / ج) من سنة ٩١٦ هـ .
 - وثانية برقم (٤٦ / طب) .
 - ٣ - المكتبة البريطانية برقم (٣٦٤٥ / شرقي) .
 - ٤ - مكتبة ويلكم برقم (٩٣ / شرقي) من سنة ٧٧٣ هـ .
 - ٥ - اكسفورد - بودليان برقم (٥٣٧ / مجموعة مارش) .
 - ٦ - دبلن - شيلستريني برقم (N / ٣٩٧٨) .
 - ٧ - غوتا برقم (١٩٥٣) .
 - ٨ - ميونيخ برقم (٨٣٣) .
 - ٩ - باريس برقم (٢٩٥٧ / ٨) .
 - جوابات على مسائل طبية سُئل عنها .
 - الاقناع في الطب : مطبوع .
 - الحدود والفروق : نسخه الخطية في :
 - ١ - المكتبة البريطانية ضمن مجموع برقم (٨ / ١٠ / شرقي) من ص (١٢٤ - ١٤٧)

- ٢ - في الاسكندرية - البلدية برقم (٨ / فلسفة) .
 - مقالة في تحديد مبادئ الأقاويل المفوظ بها وتعديدها .
 - مقالة في صفات وتركيب الأدوية .
 - كتاب في خلق الانسان : في اكسفورد - بودليان برقم (٦٠٩ / ١) .
 - منتخبات كتاب في خلق الإنسان : من خمسين باباً . تبحث في النوع الانساني وبعض مسائل طبية ، وفي جوهر العقل الهولي . نسخة خطية في الاسكندرية - البلدية برقم (ن / ٥٢٩٠ / ح) وثانية برقم (ن / ٥٣٢٧ / ح) . طبع في بيروت سنة ١٣٣٠ هـ = ١٩١١ م .
 - كتاب في الطب : لعله كتاب خلق الإنسان : في استنبول - الجامعة .
 القسم العربي برقم (٤٦٩٦) من القرن ١٠ هـ .
 - كتاب التلخيص النظامي : في حسين شلبي برقم (٢٠ / طب) .
 مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٤٢ - ٢٤٣ . ابن العماد : شذرات
 ٤٥٣ / ٢ . البغدادي : هدية العارفين ١ / ٣٩٠ . سر كيس : معجم المطبوعات
 ١٠٢٧ / ١ . الزركلي : الأعلام ٣ / ١٥٦ - ١٥٧ . كحاله : العلوم العملية
 - الطب ٥١ . د . عيسى : معجم الأطباء ٢٠٥ . مرتضى المطهري : الإسلام
 وإيران ٣٨٠ - ٣٨١ . د . حمارنة : فهرس الطب والصيدلة في الظاهرية
 ٢٩٤ - ٢٩٧ . فهرس مخطوطات معهد التراث بحلب ٢٢٥ - ٢٢٦ . فهرس
 المكتبة البلدية بالاسكندرية - طب ٤٦ - ٤٧ . بروكلمن ١ / ٦٣٩ - ٦٤٠
 (٤٨٦) الملحق ١ / ٨٨٨ . لوكير ١ / ٤٩٢ . د . ششن : نوادر المخطوطات
 ٢٢٨ / ١ .

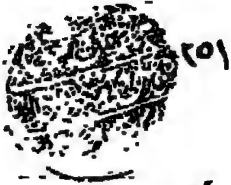
- A. Z. Iskandar: Wellcome Catalogue P. 140.
 - A. J. Arbry: the chester Beatty library, A Handlist of arabic Manuscripts Dublin 1955 Vol VI. P. 78.

٧ من ستمائة
 ٩ عود المسراي
 ٥ خبار شنب
 ٥ النوب
 ٧ من افريخي
 ٤ من الود
 ٤ من هبة انجاص
 بقا حتى يقبل النصف
 ويصفى ويشرب
 الكافور في الاخذ الذي يخرج
 الاخذ في الحارة المغراوية
 من زروع النوب
 حبه وليفه ٥
 اجاص اسود وقياس
 ٥ وزبيب اصفر طائفة من زروع النوب
 ٥ عود واهير من زروع الاقحاح ٥
 الطنج شاذلة ارطال طلع حتى يجمع
 الى رطل ويحرق في النار شنب ٥
 ويصفى ويشرب

٧ من ستمائة
 ٩ عود المسراي
 ٥ خبار شنب
 ٥ النوب
 ٧ من افريخي
 ٤ من الود
 ٤ من هبة انجاص
 يقا بالجمع
 سوي الحمار شنب وعود الافريخي حتى يقبل النصف بعد وضع
 الماء عليهم وينزلهم من على النار ويحرق فيهم الحمار شنب
 ويصفى ويصفى ايضا في كاهن برون ويصفى في الافريخي ويصفى
 فيهم ويشربها صاها ولا يتام ويصفى

كتاب المصنف في الطب المنسوب إلى سعيد بن هبة الله ابن الحسن الطبيب

رقم	الموضوع	الصفحة
١	مرض الحزاز	٣٨
٢	داء التعلب ودا الحية	٣٩
٣	مرض السعفة	٤٠
٤	انتشار الشعر وتساقله	٤١
٥	الصداع الحار	٤٢
٦	الصداع البارد	٤٣
٧	الصداع الرطب واليابس	٤٤
٨	الصداع الدموي	٤٥
٩	الصداع الصفراوي	٤٦
١٠	الصداع البلغي	٤٧
١١	الصداع السعدي	٤٨
١٢	الصداع الرجي	٤٩
١٣	الصداع الورغي	٥٠
١٤	البيضة والخودة	٥١
١٥	الشفقة	٥٢
١٦	الصداع الناتج المعلة	٥٣
١٧	الدوار والشذر	٥٤
١٨	النزاسم	٥٥
١٩	مرض النسيان	٥٦
٢٠	النسيان	٥٧
٢١	النسيان الشهري	٥٨
٢٢	الشخوص	٥٩
٢٣	الماليغوليس	٦٠
٢٤	القطرب	٦١
٢٥	المانيا	٦٢
٢٦	العشق	٦٣
٢٧	بطلان الحفظ والذكر	٦٤
٢٨	الكابوس	٦٥
٢٩	الصرع	٦٦
٣٠	نزاع الكرش	٦٧



أَنْ يُعْطُوا اسْتِمْبَلاً مِنْ خَوَازِشِنِ الْفَلَافِلِ وَالْتَرَجِينِ الزَّهَانِ عَرْضُ كُلِّ
 شَيْءٍ عَمَّا عَدَّاهُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْعِجْلِ وَالْشَّجَرِ وَالْعِجْلِ وَالْشَّجَرِ وَالْعِجْلِ
 وَخِذِ الْمَرْقَ خَرِّبْ الطَّبْعَ الْخَفِيفَ فَإِنْ عَرَضَ شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ النَّعْلِي
 فِيهِ الْحَمَازَةُ الْحَمَازَةُ وَالْعِجْلُ مِنَ شَيْءٍ مِنَ الْمَوْزِ وَالْمَوْزِ
 وَمَا الصَّابُونَ شَرِبْ الشَّرْجَ بِالْمَاءِ الْحَمَازِ وَالْعِجْلِ وَالْعِجْلِ
 وَشَرِبْ مَا الشَّجَرِ مِنَ الْمَوْزِ وَالْعِجْلِ فَإِنْ تَبَعَ ذَلِكَ سَعْبَاكَ
 عَرِّجْ بِالزَّيْدِ وَاللَّبَنِ وَجَسَّوَالْبَيْضِ وَالْعِجْلُ مِنَ الْأَكْلِ يَصِلُ
 لِلْحَصْلِ شَرِبْ اللَّبَنِ الَّذِي قَدْ أَلْقَى فِيهِ الْحَمَازَةُ وَشَرِبْ فِي مَقَرِّ
 الطَّبْعِ وَصِفِ الْبَيْضِ وَالْعِجْلُ مِنَ الْمَوْزِ وَالْعِجْلُ مِنَ الْمَوْزِ
 مَنْ لَخَذَ الْهَلْدَ قَدْ أَلْقَى بِالْمَوْزِ وَالزَّيْدِ وَالْبَيْضِ فَإِذَا قَبِلَ
 لِلْمَجْدَةِ يَتَغَيَّرُ الْمَاءُ الشَّجَرِ مِنَ الْمَوْزِ وَمَا الْبَيْضُ وَمَا الْبَيْضُ
 النَّيْلُ فَسَرِّدْ كَيْفَ تَحْتَاجُ وَمَا الْعِجْلُ وَمَا الْهَلْدُ وَاللَّبَنِ وَالْمَوْزِ
 وَاللَّجَابِ بِالْجَلَابِ وَالْعَدَّالِ اسْتَفِيدَاجَ وَالْعِجْلُ مِنَ الشَّرْبِ
 كَعِجْلِ الْمَيْزِ سَمِينٍ وَبِذَلِكَ الْعِجْلُ يُعَالَجُ مِنْ شَيْءٍ مِنَ الْجَدِّ لَا يَسْتَرْ
 وَعِجْلُ مِنْ شَيْءٍ مِنَ الشَّجَرِ وَالْعِجْلُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْعِجْلُ مِنَ الشَّجَرِ
 كَمُلِ الْكُتَابَ بِحَمْدِ اللَّهِ



المغني في الطب : سعيد بن هبة الله

٢٣٥ - سعيد الدمشقي

أبو عثمان

كان حياً عام ٣٠٢هـ = ٩١٤م

سعيد بن يعقوب الدمشقي . طبيب . فيلسوف . نقل بعض الكتب الطبية الى العربية . جاء في عيون الأنباء مايلى : (. . . قال ثابت بن سنان المتطبب : إن أبا الحسن علي بن عيسى^(١) الوزير في سنة اثنتين وثلاثمئة اتخذ اليمارستان^(٢) بالحرية وأنفق عليه من ماله ، وقلده أبا عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي متطبيه مع سائر اليمارستانات في بغداد^(٣) ومكة^(٤) والمدينة^(٥) سنة ٣٠٢هـ) . وأعتقد أن هذا خطأ إذ أن يمارستانات مكة والمدينة لم تُعمر إلا في القرن ٧هـ .
آثاره :

- مقالة في النبض : وهي مشجرة عبارة عن جوامع لكتاب النبض الصغير لجالينوس .

- مقالة جالينوس في تشريح الأعضاء للمتعلمين : في استنبول - أحمد الثالث برقم (٢١١٠/٢ - ف/١١٥٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٦٩) من القرن ٧هـ .

(١) - علي بن عيسى بن داود بن الجراح البغدادي وزير المقتدر والقاهر العباسيين توفي سنة ٣٣٥هـ = ٩٤٦م .

(٢) - والحرية : محلة في بغداد عند باب حرب قرب مقبرة أحمد بن حنبل تنسب الى حرب بن عبد الله البلخي قائد المنصور .

(٣) - وهي كثيرة منها الرشيد ويمارستان ابن الحسن علي بن عيسى .

(٤) - في مكة اليمارستان المستنصري نسبة الى المستنصر بالله جعفر بن الظاهر بويغ سنة ٦٢٣هـ . وله أوقاف كثيرة وزادت عمارته عبر السنين (تاريخ اليمارستانات ٦١) .

(٥) - عمره في المدينة سنة ٦٦٣هـ الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الصالحي . تاريخ اليمارستانات ٢٦٤ .

- ترجمة كتاب البول (لمغنس^(١) الحمصي): في استنبول - أيا صوفيا برقم (٣٥٦٣) من نص (٧٨ب - ١٠٠).
 - ترجمة إيساغوجي (لفر فوريوس^(٢)) والمقالات السبع الأولى من كتاب طويقا (الجدل) لارسنطو: في باريس برقم (AF/٨٨٢/A) في بروكلمن.
 - مسائل جمعها لجالينوس من كتابه في الأخلاق.
 - ترجمة (القول في مبادئ الكل على رأي ارسطوطاليس) للاسكندر الافروديسي^(٣): في طهران برقم (٩/٦٣٤/٢). بروكلمن.
 مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرست ٤١٥. ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣١٦.
 كحالة: معجم المؤلفين ٢٣٤/٤. طوقان: تراث العرب العلمي ١٨٢.
 فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢. سركيس: معجم المطبوعات ٣٢٤/١.
 د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٧٩. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٨٧. بروكلمن: الملحق ٣٦٩/٢ والنسخة المترجمة ١١٨/٤.
 - F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band -
 V. III. 287.

٢٣٦ - سفيان الثوري

أبو عبد الله

٩٧هـ = ٧١٦م - ١٦١هـ = ٧٧٧م

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري. محدث. صنف في علم الصناعة واهتم بالعلوم الطبيعية. راوية. فقيه. صاحب مذهب من مذاهب أهل السنة. اندثر ذكره مع مرور الزمن.

-
- (١) - ذكر ابن أبي أصيبعة ص ١٥٠ مع الأطباء المشهورين بعد وفاة جالينوس اسم مغنس الاسكندراني ربما هو مغنس الحمصي.
 (٢) - ولد بصور فيلسوف تلميذ افلوطين عاش بروما (٢٣٣ - ٣٤٠م).
 (٣) - من فلاسفة القرن الثاني الميلادي. عاصر جالينوس.

أثاره:

- الرسالة في الصنعة: في طهران - الجامعة ضمن مجموع برقم (١١٧٨) من ص (١٣٣ب - ١٣٥ب) وثانية في مجلس شوراي ضمن مجموع برقم (٢٧٨٣/٥) من ص (١٠٨ - ١١١) مع نسخة مترجمة الى الفارسية.

مصادر ترجمته:

ابن قتيبة: عيون الأخبار ١٩٩/٣. فهرس ابن النديم: ٦١. ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢١٠/١. طبقات ابن سعد ٢٥٧/٦. أبو نعيم الأصفهاني: حلية الأولياء ٣٥٦/٦، ٣/٧. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٥١/٩. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ١٩٦ - ترجمة د. حجازي.

٢٣٧ - سلامة المصري اليهودي

أبو الخير

سلامة بن مبارك بن رحمون بن موسى المصري اليهودي. طبيب. منطقي. تتلمذ على المبشر بن فاتك اجتمع مع أمية بن عبد العزيز ابن الصلت وكانت بينهما خصومة. توفي نحو سنة ٥٣٠هـ.

أثاره:

- مقالة في خصب أبدان النساء بمصر عند تناهي الشباب.
- مقالة في السبب الموجب لقلّة الأمطار بمصر.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء، ٥٦٨ - ٥٦٩. البغدادي: إيضاح المكنون ٦٥٦/٢. الزركلي: الأعلام ١٦٣/٣. كحاله: معجم المؤلفين ٢٣٧/٤.

٢٣٨ - سلمويه بن بنان

... .. _ ٢٢٥ هـ = ٨٣٩ م

سلمويه بن بنان. طبيب من نصارى بغداد. ماهر في العلاج والداواة، وقد انقطع لتطبيب الخليفة المعتصم وحظي عنده. وسلمويه لقب لجماعة اسمهم سليمان أو سلمه كما ذكر ابن الأثير في اللباب. توفي في بغداد وحزن عليه المعتصم حزناً شديداً.

أثاره:

- المختصر في الطب.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٤١٢. ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٣٤ - ٢٤٠. ابن الأثير: اللباب في تهذيب الأنساب ١/ ٥٥٥. الزركلي: الأعلام ٣/ ١٧٣. كحاله: العلوم العملية والطب ١٦. لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/ ١١٨-١١٩. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٣/ ٢٢٧. النسخة الألمانية.

٢٣٩ - سليم بن مصال

نجم الدين

... .. _ ٥٤٤ هـ = ١١٤٩ م

سليم بن محمد بن مصال. كان مع أبيه يتعاطى البيزرة والبيطرة والسياسية، وتقلد الوزارة في دولة العبيدين الفاطميين. أصله من بلدة لك من نواحي برقة في ليبيا. قُتل في دلاص بالوجه القبلي بمصر عام ٥٤٤ هـ.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: معجم الأطباء ٢٠٦ نقلاً عن الوافي للصفدي.

٢٤٠ - سليمان البغدادي

أبو موسى

... .. — ٣٠٥ هـ = ٩١٧ م

سليمان بن محمد بن أحمد البغدادي المعروف بالحامض ، لشراصة في طبعه وأخلاقه . صنف بالنبات والحيوان . من أئمة النحويين الكوفيين . توفي في ذي الحجة .

أثاره :

- كتاب النبات .
- كتاب الوحوش .
- كتاب خلق الإنسان .
- المختصر في النحو .

مصادر ترجمته :

د . عيسى : تاريخ النبات ٢٤ . كحاله : العلوم البحتة - النبات ٣٤١
ومعجم المؤلفين ٤ / ٢٧٣ .

٢٤١ - سنان الحراني

سنان بن أبي الفتح الحراني . رياضي . برع في الحساب والجبر والأعداد . عاش في القرن الثالث الهجري . أو في القرن الرابع الهجري على قول د . سيزكين . وفي رواية أنه توفي في أول ذي القعدة عام ٣٣١ هـ .

منجزاته وإبداعاته :

- يقول طوقان في تراث العرب ص ٦٦ : (. .) وكذلك وضع أحد علماء العرب - سنان ابن أبي الفتح - كتاباً في الجمع والتفريق فيه شرح للطريقة التي يمكن بواسطتها إجراء الأعمال الحسابية التي تتعلق بالضرب

والقسمة بواسطة الجمع والطرح . . . ثم يقول : يتبين مما مر أن فكرة تسهيل الأعمال التي تحتوي على الضرب والقسمة واستعمال الجمع والطرح بدلاً منهما . . . قد وجدت عند بعض علماء العرب قبل (نابيير Napier) و(بريكنز Briggs) و(بورجي Burgi) .

(إذن في كتاب الجمع والتفريق - لسان - تمهيد إلى فكرة تسهيل عمليتي الضرب والقسمة واستعمال عمليتي الجمع والطرح (التفريق) بدلاً منهما، وهي الفكرة التي قامت عليها بحوث اللوغاريتمات^(١)).

ولهذا يكون سنان قد سبق (نابيير) بثمانية قرون إلى فكرة اللوغاريتمات التي نسبها الغرب الأوروبي إليه بينما هي من إبداعات علماء العرب كسنان وبعده ابن يونس المصري - وابن حمزة المغربي .
آثاره :

- كتاب في الجمع والتفريق : فيه شرح لطريقة إجراء الأعمال الحسابية بالضرب والقسمة بواسطة الجمع والطرح . وهي الفكرة التي أدت وقامت عليها بحوث اللوغاريتمات .

- كتاب شرح الجمع والتفريق : وهو شرح للأصول الموجودة في كتابه الجمع والتفريق .

- كتاب التخت^(٢) في الحساب الهندي .

- شرح كتاب المقابلة والجبر للخوارزمي .

- حساب المكعبات : وفيه شرح لطريقة تفريق الأعداد الصحيحة إلى جذورها مع حساب مكعباتها .

(١) - اللوغاريتم أو الأسيس : وهو في الأصل حد في متوالية حسابية تبدأ بالصفر يقابل الحد المطلوب في متوالية هندسية تبدأ بالواحد . وفي الاصطلاح : وهو الأس الدال على المقدار الذي يجب أن نرفع إليه عدداً معيناً أكثر من واحد نسميه الأساس حتى نحصل على العدد المطلوب .
فروخ : تاريخ العلوم ١٣٨ .

(٢) - التخت : لوحة خشبية تستعمل مع التراب في الحساب الهندي .

- الكعب^(١) والمال^(٢) والأعداد المتناسبة : يقول طوقان : (وهو كتاب طريف وفيه ابتكار ويحتوي علي مسائل صناعية مختلفة يغلب عليها الصفة العملية . ومسائل متنوعة في المساحة والحجوم . وله نسخة خطية في دار الكتب المصرية) لتفصيل انظر تراث العرب ص ١٤٩ .
- حساب الوصايا .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٩٢ . القفطي : إخبار العلماء ١٩٠ . طوقان : تراث العرب في الرياضيات والفلك ٥٧ ، ٦٦ ، ١٢٨ ، ١٤٩ - ١٥٢ .
فروخ : تاريخ العلوم ١٣٩ وعبقريّة العرب ٥١ . كحاله : معجم المؤلفين ٢٨١ / ٤ - ٢٨٢ - والعلوم البحتة - الجبر والمقابلة ١٢٤ . صالح زكي : اثار باقية ٢ / ٢٦١ . د . أحمد سعيدان : قاموس مصطلحات الرياضيات ٥١ ، ٥٣ . سوتر ٦٦ .

- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Bond -

V. III. 301 - VI, III, 207.

(١) - في قاموس مصطلحات الرياضيات الابتدائية - محاولة تاريخية ص ٥١ رقم (٣٨١) ذكر د . سعيدان مايلي : (الكعب والمكعب (الاقليدسي) : في الحساب هو حاصل ضرب عدد في مربعه ، فالعدد جذر لهذا الكعب (المكعب) ، أو ضلع وأكثرهم يعتبرون السلسلة ١ ، س ، س ٢ ، س ٣ . . فيسمونها على التوالي : عدداً ، فجلراً أو شيئاً ، فمالاً ، مكعباً فمال مال ، فمال كعب ، فكعب كعب . . . وهكذا وبعضهم اتخذ المكعب دلالة على س ٣ . وجعل 'الكعب' جلراً له . ويبدو أنهم ظلوا يخلطون بين الكعب والمكعب ، اللهم إلا إذا كان الناسخ هو المعلوم . ويبدو أن المغرب خلص من هذا الالتباس ، إذ أن ابن بلر (محمد بن عمر بن محمد البلنسي) وابن البناء (أحمد بن محمد بن عثمان) - انظر ترجمتهما - يستعملان الكعب ، وجمعه كعوب ، للدلالة على س ٣ ، ويتكلمان عن جلره أو ضلعه بمعنى س) .

(٢) - المال (الخوارزمي) : تقابل س ٢ ، أي مربع العدد المجهول . ويتكلم المتكلم - ابن غازي الكناسي الفاسي - انظر ترجمته - عن المال الاصطلاحي والمال اللغوي . وواضح أن هذه المصطلحات اللفظية إنما هي مرحلة تمهيدية لوضع مصطلحات رمزية . ص ٥٣ رقم (٤٠٣) . قاموس المصطلحات .

٢٤٢ - سنان بن ثابت الحراني

أبو سعيد

... .. - ٣٣١هـ = ٩٤٢م

سنان بن ثابت بن قره الحراني . رياضي . فلكي . طبيب . مؤرخ . أديب . من نصارى مدينة حران . كان طبيباً المقتدر بالله^(١) ثم القاهرة^(٢) . دخل الإسلام في عهده . ثم الراضي^(٣) وخدم في بیمارستانات بغداد ، كان منها بیمارستان بدر الحمامي^(٤) . كما أشرف على بیمارستان أم الخليفة المقتدر بالله شغب جارية المعتضد^(٥) . وبنى بأمر من الأمير أبي الحسن بجكم التركي^(٦) بیمارستاناً في بغداد الذي سمي باسمه . جاء في عيون الأنباء مايلي : (. . .) وقال ثابت بن سنان في تاريخه : أذكر وقد وقّع الوزير علي بن عيسى الجراح الى والدي سنان بن ثابت في أيام تقلده الدواوين من قبل المقتدر بالله وتدير المملكة في أيام وزارة حامد بن العباس في سنة كثرت فيها

(١) - المقتدر بالله : الخليفة الثامن عشر العباسي في بغداد ولي الخلافة بين عامي (٢٩٥هـ = ٩٠٧م - ٣٢٠هـ = ٩٣٢م) .

(٢) - القاهرة بالله : التاسع عشر العباسي في بغداد ولي الخلافة بين عامي (٣٢٠هـ = ٩٣٢م - ٣٢٢هـ = ٩٣٣م) .

(٣) - الراضي بالله : الخليفة العشرون العباسي في بغداد ولي بين عامي (٣٢٢هـ = ٩٣٣م - ٣٢٩هـ = ٩٤٠م) .

(٤) - مملوك الخليفة المعتضد بالله . ويسمى بدر الكبير الحمامي نسبة الى الحمام والطيور . خدم ابن طولون بمصر ثم تركه ورحل الى بغداد وتوفي فيها في ربيع الأول عام (٣١١هـ = ٩٢٣م) .

(٥) - المعتضد بالله : السادس عشر العباسي في بغداد ولي بين عامي (٢٧٩هـ = ٨٩٢م - ٢٨٩هـ = ٩٠١م) .

(٦) - بجكم التركي : أبو الحسن . مملوك تركي تولي إمرة الأمراء في بغداد قبل بني بويه الفرس حكم بغداد أكثر من عامين . انشأ خلالها بیمارستاناً سمي باسمه . ولكنه توفي قبل إكماله سنة (٣٢٩هـ = ٩٤٠م) فأكماله عضد الدولة البويهي الذي حكم بغداد بعده واستلم أمرة الأمراء .

الأمراض جداً ، وكان والدي إذ ذاك يتقلد البيمارستان في بغداد وغيرها توقيماً يقول فيه : فكرت مد الله في عمرك ، في أمر الجيوش وأنه لا يخلو مع كثرة عددهم وجفاء أماكنهم ، أن تنالهم الأمراض وهم معوقون عن التصرف في منافعهم ولقاء ما يشاورونه من الأطباء فيما يعرض لهم . فينبغي أن تفرد لهم أطباء يدخلون إليهم في كل يوم ، وتُحمل إليهم الأدوية والأشربة ، ويتقدم بأن تُقام لهم المزورات لمن يحتاج إليها منهم . ففعل والدي ذلك طوال أيامه) . وهذه بادرة انسانية حضارية تدل على مدى ما وصلت إليه الدولة العربية الإسلامية من رقي حضاري ، رغم أنها كانت في منحدر سياسي خطير . تسلط عليها الأعاجم من ترك وفرنس .

كما ورد الى سنان بن ثابت توقيع آخر له دلالة حضارية أرفع جاء فيه : (. . فكرت في من في السواد من أهله - ويقصد سواد العراق - فإنه لا يخلو أن يكون فيه مرضى لا يشرف عليهم متطبب لخلو السواد من الأطباء ، فتقدم ، مد الله في عمرك بانفاذ متطبين وخزانة للأدوية والأشربة يطوفون السواد و يقيمون في كل صقع منه مدة ماتدعو الحاجة إليه . ويعالجون من فيه من المرضى ثم ينقلون الى غيره) ثم يقول ثابت بن سنان : ففعل والدي ذلك الى أن انتهى أصحابه الى سورا - موضع في العراق - والغالب من أهلها اليهود . فكتب الي أبي الحسن علي بن عيسى يعرفه وورد في كتابه من أصحابه من السواد يذكرون فيه كثرة المرضى وأن أكثر من حول نهر الملك يهود . وأنهم استأذنوا في المقام عليهم وعلاجهم ، وأنه لم يعلم ما يجيبهم به لأنه لا يعرف رأيهم فيهم ، وأعلمه أن رسم البيمارستان أن يعالج فيه الملي - المسلم - والذمي . ويسأله أن يرسم له في ذلك ما يعمل عليه . فوقع له توقيعاً بذلك . . .) .

آثاره :

- يقول بروكلمن : ولم يبق من مؤلفاته التاريخية والرياضية شيء . وذكره له ابن أبي أصيبعة بعضاً من مؤلفاته منها :

- رسالة في الأشكال ذوات الخطوط المستقيمة التي تقع في الدائرة .
وعليها استخراجها لكثير من المسائل الهندسية : وقدمها لعضد الدولة .
- إصلاح كتاب الأصول الهندسية : أضاف اليه بعض الاضافات
من عنده .

- إصلاح وتهذيب لشيء نقله من كتاب يوسف القس من السرياني
الى العربي من كتاب المثلثات لارشميدس .

- رسالة في الاستواء .

- رسالة في النجوم .

- رسالة الى سهيل^(١) .

- رسالة في قسمة أيام الجمعة على الكواكب السبعة : كتبها الى أبي
اسحاق ابراهيم بن هلال .

- رسالة في تاريخ ملوك السريان .

- رسالة في شرح مذهب الصابئة .

- رسالة في اخبار آبائه وأجداده وسلفه .

- رسالة في كتاب السياسة لافلاطون : ذكرها المسعودي .

مصادر ترجمته :

ابن نظيف الحموي : التاريخ المنصوري مخطوط ص ١٢٩ . صاعد :
طبقات الأمم ٥٧ . ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٠٠ - ٣٠٤ . القفطي :
إخبار العلماء ١٩٠ - ١٩٥ . ابن النديم : ٣٨ - ٤٢ . ابن العبري : مختصر
أخبار الدول ٢٩٦ - ٢٩٧ . ياقوت : معجم الأدباء ١١ / ٢٦٢ - ٢٦٣ . ابن
الأثير : الكامل ٧ / ١٣٢ . البيروني : الآثار الباقية ٢٤٣ - ٢٧٥ . المسعودي :
مروج الذهب ١ / ١٤ . الزركلي : الاعلام ٣ / ٢٠٦ . د . سامي حمارنة :
تاريخ تراث العلوم الطبية ١٨٦ - ١٨٥ . كحاله : معجم المؤلفين ٤ / ٢٨١ .

(١) - سهيل : كوكب أحمر اللون قريب من الأفق يظهر وكأنه دائم الخفقان والاضطراب . من
الكواكب التي يقال لها اليمانية . يرى في كل الأراضي العربية .

فروخ: تاريخ العلوم ٢٧٧، ٢٩٣. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات
١٨٥-١٨٠. بروكلين: تاريخ الأدب العربي ١٧٩/٤ - ترجمة بكر
وعبد التواب. سوتر ٥١-٥٢. نلليو: علم الفلك ١٣٤ فحاشية (٢، ٤)
١٣٥-١٣٦.

- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band -
V. III, 291.

٢٤٣ - سند بن علي

أبو الطيب

كان حياً سنة ٢١٨ هـ = ٨٣٣ م

سند بن علي اليهودي. منجم. فلكي. رياضي. عاصر يعقوب
الكندي وصادقه. وكان من منجمي المأمون ومن راصديه. واعتنق الإسلام
على يديه. وأصلح له بعض آلات الرصد في مرصد الشماسية ببغداد، وكان
ماهرًا في صناعتها. اشترك بأمر من المأمون مع خالد بن عبد الملك المروزي
في قياس مقدار درجة من أعظم دائرة من دوائر سطح الكرة الأرضية. يقول
طوقان: إنه ظهر في عام ٢٣٦ هـ = ٨٥٠ م. ويذكر د. فروخ أنه توفي سنة
(٢٥٠ هـ).

منجزاته وإبداعاته:

يقول سميث في تاريخ الرياضيات: إنه من أوائل من كتب في المثلثات.
- ويقول طوقان: إنه من الذين كتبوا في الوزن النوعي وربما يكون

الأول بينهم.

أثاره:

- زيغ عمل به المنجمون في زمانه.

- كتاب في الجبر والمقابلة.

- المنفصلات والمتوسطات.

- الحساب الهندي .
- كتاب الجمع والتفريق .
- القواطع أو رسالة القطوع : في استنبول - الحميدية برقم (١٤٤٦) من عام ٨٩٦هـ .
- مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٣٨٣ - ٣٨٤ . القفطي : إخبار العلماء ١٤٠-١٤١ . ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء - ترجمة يعقوب الكندي ٢٨٦ . مقدمة تحقيق كتاب حيل بن موسى : د . أحمد يوسف الحسن ٢١ . طوقان : تراث العرب ٩٣ ، ١٧٨ ، والعلوم عند العرب ٣٨ ، ٦٦ ، ٧٣ . د . فروخ : تاريخ العلوم ١٢٢ ، ١٦١ ، ٢٢٣ . كحالة : معجم المؤلفين ٢٨٢/٤ - ٢٨٣ . د . ششن : نوادر المخطوطات ٩٨/٢ . سمث : تاريخ الرياضيات ١/١٧٢ ، نلليو : علم الفلك ٢٨١ - ٢٨٢ . شاخ و بوزرث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٩٨ حاشية (٢) - ترجمة مؤنس والعمد . كارادي فو : تراث الإسلام - فلك رياضيات ص ٥٧ - ترجمة فتح الله .
- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band - VI. III 138.

٢٤٤ - سهل الهروي

أبو عثمان

سهل بن بشر بن حبيب بن هانئ اليهودي البغدادي الهروي .
رياضي . فلكي . كان حياً قبل سنة ٢٣٦هـ ظناً .
آثاره :

- الجبر والمقابلة .
- الهيئة وعلم الحساب .
- كتاب الكسوفات .

-رسالة في كسوف الشمس وخسوف القمر:

١ - في دمشق - الظاهرية برقم (٧٥٢٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٤ / ٥٩١). في فهرس مخطوطات الظاهرية (لعلها من تأليف أبي عثمان سهل بن بشر).

٢ - في استنبول - أسعد أفندي برقم (١٩٦٧).

- تحاويل سني الموالييد.

- تحاويل سني العالم.

- الأمطار والرياح.

- الأحكام في علم الميقات:

١ - في دار الكتب المصرية ضمن مجموع الميقات.

٢ - في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٩١٩ / ١) في فهرس غزيري برقم (٩١٤).

- كتاب الأوقات: في برلين برقم (OCT / ٢ / ٢٥٩١). وفيها نسخة باللاتينية.

- الفلك والبروج: في المغرب - الرباط - الخزانة الملكية برقم (١٠٤٢٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٧٥).

- كتاب الاختيارات: في الاسكوريال برقم (٩١٩ / ٢) (مجموع) يقول بروكلمن: لا يوجد إلا في اللاتينية.

- في المسائل والأحكام: نسخه الخطية:

١ - في اكسفورد - بودليان برقم (٤٢٩٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٢ / مجموع).

٢ - في برلين برقم (OCT / ٣ / ٢٨٣٧).

- المجموع في الأحكام الفلكية: النسخ الخطية في:

١ - القاهرة - الخديوية برقم (٢٦٨ / ٥).

٢ - تونس - حسن حسني ضمن مجموع برقم (١٨٢٠) من صر، (١١٢ - ٥٣).

٣- الاسكوريال برقم (٩١٩) وأخرى برقم (٩١٤).

طبع باللاتينية بعنوان (Liber Arcaheli introductorium de Prin-
cipus judiciorum).

مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٣٨٣. حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٥٧ .
كحاله : معجم المؤلفين ٢٨٣/٤ . القفطي : إخبار العلماء ١٩٦ . صاعد :
طبقات الأمم ٨٨ . خوري : فهرس مخطوطات الظاهرية - فلك ٢٥ .
كونتش : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - العلوم ٦/٣ . فهرس
المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٠٠ . منصور : مخطوطات مكتبة
حسن حسني بتونس ٣٩٨ . سوتر ١٥ . سارتون ٢٦٩/١ . اهلورد
٢٨٠-٢٧٩/٥ . بروكلين : تاريخ الأدب العربي ٢١١-٢١٢ - ترجمة
بكر وعبد التواب .

- H. Derenbourg: les Manuscrits arabes de l' Escorial To 2,
Fa3, P25 - 26.

- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band -
VI. III 245.

٢٤٥ - سهل الكوسج

أبو سابور

.... - ٢١٨هـ = ٨٣٣م

سهل بن أبي سابور بن سهل المعروف بالكوسج ، لأن له حية على
ذقنه لا على العارضين . طبيب من الأحواز^(١) . عاصر يوحنا بن ماسويه

(١)- الأحواز : جمع حوز أي الأرض المخصصة الواقعة بين نهري . وأراضي الأحواز امتداد
طبيعي جغرافي لأراضي العراق تفصله عن إيران جبال بشتكويه . مساحته (١٦٠ كم٢) ينحدر
سكانه من أصول القبائل العربية وفدت من الجزيرة العربية . مثل بنو كعب وقيم وربيعة والمحيسن .
بعد اغتصابه أطلقت عليه إيران خوزستان وعريستان .

وجورجيس بن بختيشوع وعيسى بن حكم وعيسى بن أبي خالد وأطباء
آخرون في بغداد. وله معهم دعايات ومطارحات كثيرة لطيب معشره.
آثاره:

- كتاب الأقرباذين: وقد اشتهر بصاحب الأقرباذين.
مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٢٨ - ٢٢٩. القفطي: إخبار العلماء
١٣٤. الزركلي: الأعلام ٢٠٩/٣. كحاله: معجم المؤلفين ٢٨٤/٤.
- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttumes Band -
III 230.

٢٤٦ - سهل السجستاني

أبو حاتم

... .. - ٢٥٥هـ = ٨٦٨م

سهل بن عثمان بن محمد البصري الجُشَمي السجستاني. عالم
بالنبات والحيوان. شاعر. لغوي. راوية صادق الرواية. سكن البصرة وكان
عالمها. أخذ عن الأصمعي وغيره من العلماء. توفي حسبما حققه ابن دريد
سنة ٢٥٥هـ.

آثاره:

- كتاب الفرق بين الأدميين وبين كل ذي روح.
- كتاب خلق الإنسان.
- كتاب النخلة: فيه ذكر لما جاء في القرآن والحديث والأخبار الخرافية
من شواهد وأحاديث عن النخلة.
- كتاب الزرع.
- الكرم.
- العشب والبقل.

- الخصب والقحط .
- كتاب النبات : نسخه الخطية :
- ١ - في البصرة - المكتبة العباسية برقم (١٦٥ / د) .
- ٢ - في ايطاليا - بالرمو برقم (٢٤) .
- اللبأ واللبن الحليب :
- كتاب الابل .
- كتاب الوحوش .
- الحشرات .
- الجراد .
- النحل والعسل .
- الشتاء والصيف .
- الحر والبرد والشمس والقمر والليل والنهار .
- مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٨٦ . د . عيسى : تاريخ النبات ٢١ . كحاله : معجم المؤلفين ٤ / ٢٨٥ والعلوم البحتة - النبات ٢٨٥ - ٢٨٦ - الحيوان ٣٣٦ .
 د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤ / ٥٠٠ - ترجمة د . حجازي .
 الندوات :

الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم - الكويت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣ .
 د . حسين نصار : كتب النبات عند العرب . د . نذير سنكري : دراسة تحليلية
 استقرائية للتراث العربي العلمي في النبات .

٢٤٧ - سهل العكبري

سهل بن هارون العكبري . طبيب كحال . يهودي . أخباره قليلة نادرة
 حتى أن هيرشبورغ قال في (أطباء العيون العرب ١٥٨ / ٢ ، ١٥٩) وفي
 (تاريخ طب العيون في العصر الوسيط ٣١ / ٢) وفي (كتب طب العيون

-373-

التعليمية (١٣): إنه لا يعرف من هو العكبري . يقول د . نشأت حمارة :
(وجدت في استنبول مخطوطة مطلعها مايلي : المقالة الرابعة المضافة الى
الثلاث مقالات التي لعللي بن عيسى الكحال ، يذكر فيها الأدوية المركبة في
علاج علل العين في الاكحال وغيرها . وهي شبيهة باقرباذين الكتاب مما عني
بترتيبها سهل بن هرون العكبري اليهودي . من كتب العلماء ودساتير
الاطباء) ثم يعقب على ذلك قائلاً : فهذا المؤلف - العكبري - إذن ربما كان
هو ذلك الذي أشار اليه خليفة - ابن أبي المحاسن الحلبي - والذي أضاف مقالة
رابعة الى مقالات كتاب تذكرة الكحالين - ثم يقول في الحاشية (١٣٩) أننا
نبحث عنها منذ زمن). عاش ظناً في القرن ٦هـ = ١٢م .

آثاره :

- أقرباذين في الكحل : في استنبول - لاله لي برقم (١٦١٩) .

مصادر ترجمته :

د . نشأت حمارة : الكافي في الكحل لخليفة بن أبي المحاسن الحلبي -

دراسة هيستوريوغرافية ص ١٨ - ١٩ .

٢٤٨ - سهلان بن كيسان

أبو الحسن

... .. ٣٨٠ هـ = ٩٩٠ م

سهلان بن عثمان بن كيسان . طبيب من نصارى مصر . دخل في
خدمة الخلفاء الفاطميين . حظي عند العزيز الفاطمي^(١) . وتوفي في زمانه يوم
السبت لخمس بقين من ذي الحجة .

آثاره :

- مختصر في الأدوية المركبة في أكثر الأمراض .

(١) - العزيز الفاطمي : أبو المنصور نزار ثاني خلفاء الفاطميين في مصر تولى بعد أبيه المعز وحكم
بمصر بين عامي (٣٦٥هـ = ٩٧٥م - ٣٨٦هـ = ٩٩٦م) .

- مختصر في الطب .

- الاقرباذين .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤٨ - ٥٤٩ .

- F. SEZgin: Geschichte Arabischen Schrifttums Band -

III 310.

٢٤٩ - سيار الحكيم

سيار الحكيم . طبيب معالج . حكيم منطقي . في تاريخ حكماء الإسلام : الحكيم بن سيار الطبيب . لم يرد ذكر لتاريخ ولادته أو وفاته . له بعض التصانيف في الطب . عاش في العصر العباسي ظناً .

مصادر ترجمته :

البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ٨٠ . د . عيسى : معجم الأطباء ٢١٣ .

٢٥٠ - ابن سيمويه

ابن سيمويه . فلكي . يقول ابن النديم : وكان يهودياً . عاش في العصر العباسي .

أثاره :

- كتاب في المدخل الى علم النجوم .

- كتاب الأمطار .

مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٣٨٨ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ .

حرف الشين

٢٥١ - شجاع بن أسلم

أبو كامل

... .. - ٣٤٠هـ = ٩٥١ م

شجاع بن أسلم بن محمد بن شجاع الحاسب المصري . رياضي .
(وهو وحيد عصره في حل المعادلات الجبرية وفي كيفية استعمالها لحل
المسائل الهندسية) كما يقول سنفث في كتابه تاريخ الرياضيات . وقد اعتمد
عليه كثير من علماء الرياضيات . توفي نحو عام ٣٤٠هـ ظناً .
آثاره :

- رسالة في الجبر والمقابلة : يقول في مقدمتها : (. . .) ورسمت فيه
بعض مذكره محمد بن موسى في كتابه وبينت شرحه وأوضحت ما ترك
الخوارزمي ايضاحه وشرحه . . .) ترجمه الى العبرية (مزدخاي فنري) عام
١٤٧٣ م . نسختها الخطية في :

١ - استنبول - مصطفى باشا برقم (٣٧٩) .

٢ - مشهد رضا برقم (٩٨ / ٣٢ / ١) .

٣ - باريس برقم (١٠٢٩ / ٧) . وقطعة باللاتينية برقم (٧٣٧٧ / د) .

٤ - ميونيخ برقم (٢٢٥ / ٢) .

- الشامل : ولعله كتاب في الجبر والمقابلة . ذكره حاجي خليفة .

- الجمع والتفريق : في قواعد الأعمال الأربعة .

- رسالة في الخمس والمعشر : وتعتبر من أشهر ما كتبه في الرياضيات .

- كتاب الجبر وتمامه والزيادة وأصوله أو (الكامل) : صنفه لأكمال

ما انقصه الخوارزمي في كتابه الجبر والمقابلة ، أبرز فيه فضل الخوارزمي في

هذا العلم .

- كتاب الوصايا والجذور: في الموصل ضمن مجموع برقم (٢٩٤ / ٣).
- كتاب في حساب الخطأين: في أصول حل المسائل الحسابية بطريق الخطأين.

- الطرائف في الحساب: نشرتها مجلة معهد المخطوطات في العدد التاسع. يحتوي على مسائل تؤدي الى معادلات سيالة على طراز المسائل الهندية في الصياغة والتطبيق. ولكنها محلولة بطريقة ابتكرها شجاع بن اسلم. ترجم الكتاب الى العبرية (مردخاي فنري) سنة ١٤٧٣ م. وحققه د. أحمد سعيدان ١٩٦٣ م. نسخته الخطية في ليدن برقم (١٩٩ / ٩) شرقي).

- مساحة الأرضين: في طهران برقم (٢٦٧٢ / ٦).

- كتاب في المساحة والهندسة والطير.

- كتاب الكفاية.

- التعاريف في الحساب: نسخته الخطية:

١- في ليدن برقم (١٠٠١).

٢- في باريس برقم (٧٣٧٧ / آ).

- كتاب مفتاح الفلاح.

- كتاب الفلاح.

- كتاب العصير.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٣٩٢. القفطي: إخبار العلماء ١٤٣. ابن حجر:
لسان الميزان ١٣٩ / ٣. حاجي خليفة: كشف الظنون. ١٣٨١، ١٤٦٩.
البغدادى: هدية العارفين ١ / ٤١٥. الزركلي: الأعلام ٣ / ٢٣٠. صلاح
أحمد وراشد: مقدمة تحقيق كتاب الباهر في الجبر للسموأل من ص ٤،
٤١، ٥٧، ١١٦، ٢٣٠. كحاله: معجم المؤلفين ٤ / ٢٩٥، والعلوم
البحثة- الجبر والمقابلة ١٢٤-١٢٦، ١٢٧. طوقان: تراث العرب ١٢٣،
١٢٤، ١٣٣-١٣٥، د. أحمد سعيدان: تحقيق الفصول في الحساب

الهندي للقليدسي ٥٢٣ . د . جلال شوقي : رياضيات بهاء الدين العاملي .
محمد بن حسين وكتابه خلاصة الحساب ٧٨ . بروكلمن : تاريخ الأدب
العربي ١ / ١٩٣ - ترجمة بكر وعبد التواب . سميث : تاريخ الرياضيات
١ / ١٧٧ . كاجوري : تاريخ الرياضيات ١٢١ .

- L. C. Karpincki: the Algebra of Abu Kamil Shoja ben
Aslame: in Biblo - Mathem 12, 1911 - 1910, 40, 55.

حرف الصاد

٢٥٢- صاعد بن بشر

أبو منصور

صاعد بن بشر بن عبدوس . طبيب ماهر في المعالجة وله فيها باع طويل
وأخبار حسنه في فصد الدم ، وكان الأول في استخدام مع المرضى
بالبيمارستان العضدي ببغداد الذي أصبح رئيساً على أطبائه . عاش في
أواسط القرن ٤هـ = أواسط القرن ١٠م .

آثاره :

- مقاله في مرض المراقية ومداواته : ذكرها الأب سباط في فهرسه
برقم (٣٥٩) .

- مقالة في مرض الديابيطس^(١) : ذكرها الأب سباط في فهرسته برقم
(٣٦٠) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣١٣-٣١٥ . شيخو : المخطوطات
العربية ١٣٠ فروخ : تاريخ العلوم ٢٨٢-٢٨٣ وعبقريّة العرب ٨٦ . كحاله :
معجم المؤلفين ٤ / ٣١٧ . فهرس الأب سباط ١ / ٤٧ .

- F. SEZGIN: Geschichte Des Arabschen Schrifllums

Band III 334

(١) - كلمة اغريقية وتعني مرض السكر .

٢٥٣- صاعد بن صاعد

زعيم الدولة- أبو العلاء

صاعد بن الحسن بن صاعد . فلكي . ميكانيكي . مخترع . شاعر . من أهل الرحبة^(١) . سكن دمشق مدة . ذكر ابن عساكر بعض أخباره وأعماله . يقول الزركلي في أعلامه : ربما صاعد هذا هو صاعد بن الحسن المتطيب لتشابه الاسم والكنية واللقب - ولا بد من دراسة وتحقيق للفصل في ذلك - يذكره بروكلمن مع الفلكيين العراقيين (في الملحق ١ / ٨٦٢) إنه كان حياً نحو عام (٤٣٠هـ = ١٠٣٨م) . وفي ص ٨٨٧ مع الأطباء بحدود عام (٤٦٤هـ = ١٠٧٢م) حيث يتفق مع ابن أبي أصيبعة في هذا التاريخ ، اذ يقول : إنه فرغ من تأليف كتابه التشويق الطبي في رجب عام ٤٦٤هـ . منجزاته وإبداعاته كما ذكرها ابن عساكر :

- قلم الحبر المداد : صنعه من حديد يخدم ما يقارب من شهر في الكتابه ولا يجف . ولعله أول قلم بعد القلم الذي أبدعه عباس بن فرناس في القرن ٣هـ والقلم الذي أمر المعز لدين الله الفاطمي (في عام ٣٦٥هـ) أعوانه بصنعه بعد أن وصف لهم ما ينبغي عمله - انظر كتاب المجالس والمسائرات للقاضي النعمان بن محمد ص ٣١٩-٣٢٠- تونس ١٩٨٧م - محقق - .
- أبدع آلة لحمل الحجارة الثقيلة : ويسميه ابن عساكر (ميجان ؟) . ولعلها أول رافعة تشيل الحجارة الثقال .

- فلك فيه نجوم وماشبهها : قدمه للأمير شرف الدين مسلم بن قریش بن بدران العقيلي أبو المكارم^(٢) .

- صنع صورة شخص من حديد ينفخ النار لعدة ساعات (منفاخ ميكانيكي) .

(١) - الرحبة : مدينة على الفرات الأوسط أسسها مالك التغلبي إمام الخليفة المأمون وتعرف اليوم بـرحبة مالك .

(٢) - صاحب الموصل وديار ربيع ومضر من أرض الجزيرة السورية . ولي الإمارة عام ٤٥٣هـ = ١٠٦١م توفي عام ٤٧٨هـ = ١٠٨٥م .

آثاره:

- مقالة في التشويق التعليمي في علم الهيئة: صنفها لبعض أصحابه سنة ٤٥٥ هـ. وفي بعض المصادر سنة ٤٥٩ هـ. نسخها الخطيه في:

١- استنبول - طوبقيوسراي برقم (٧٥٣/٣) كما يذكر الزركلي في أعلامه.

٢- استنبول - سراي أحمد برقم (٣٣٤١/١).

٣- استنبول - فيض الله برقم (١٣٣٢) من عام ١٠٧٧ هـ. كما يذكر د. ششن في نواذر المخطوطات .

- كتاب التشويق الطبي: فرغ من تأليفه في مدينة الرجه في رجب سنة ٤٦٤ هـ. وقدمه لخزانة الرئيس الأجل الكامل أبو المكارم. تُرجم الى الألمانية. وطبعت له صورة لمخطوطة غوتا ونشر مع دراسة تحليلية في بون عام ١٩٦٨ م. نسخه الخطية في:

١- حلب - المكتبة المارونية برقم (٥٧٠) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٥٠).

٢- بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٣١) من القرن ١١ م.

٣- بيروت - المكتبة الشرقية برقم (٤٨١).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصبعية عيون الأنباء ٣٤٠، ابن عساكر: تاريخ دمشق - مهذب بدران ٢/٢١١، ٦/٣٦٠: شيخو: المخطوطات العربية ١٣٠. الزركلي: الاعلام ٣/٢٧١-٢٧٢، كحاله: معجم المؤلفين ٤/٣١٨ والعلوم العملية - طب ٤٩. البغدادي: ايضاح المكنون ١/٢٩٢. محمد دهمان: مقدمة كتاب علم الساعات والعمل بها لرضوان الساعاتي ٨٠، د. حداد وفيلد: فهرس مكتبة سامي حداد - بيروت ٦٢-٦٣. بروكلمن: الملحق ١/٨٦٢، ٨٨٧. د. ششن: نواذر المخطوطات ٢/١٥٠.

٢٥٤- طاعد بن الحسن

أبو الحسن

... — ٤٩٥هـ = ١١٠١م

صا عد بن هبة الله بن الحسن . . . طبيب عاصر الخليفة المقتدر بالله
العباسي في بغداد.

آثاره :

- المغني في تدبير الأمراض : نسخه الخطيه في :

١- الموصل برقم (١٠٨) .

٢- الهند- آصفية برقم (٤٠٢ / ٣) وأخرى برقم (٧٤٧) .

٣- ايران- مشهد ضمن مجموع برقم (١٦ / ٣٤) من ص

(١١٥-١٠٤) .

٤- باريس برقم (٥٩٢٣)

٥- كمبردج برقم (١٠٧٢) .

مصادر ترجمته :

بروكلمن : الملحق ١ / ٨٨٨ .

٢٥٥ - صالح الهندي

كان حياً سنة ١٧٠هـ = ٧٨٦م

صالح بن بهلة الهندي . طبيب أصله من مسلمي الهند . عاش في
بغداد أيام خلافة الرشيد وحظي عنده بعدما انعش ابن عم الرشيد من غيبوبة
كادت توذي بحياته مستعيناً بمادة الكندس المعطسه . والمعروف أن الرشيد قد
ولي الخلافة بين عامي (١٧٠هـ = ٧٨٦م - ١٩٣هـ = ٨٠٨م) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٤٧٥-٤٧٧ . كحاله : العلوم العملية-

الطب ١٦ أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم- حلب

١٩٧٨ م: د. محمد طه الجاسر: انعاش من بدا عليه الموت في تاريخ الطب
عند العرب ص ١٥١-١٥٣.

أبحاث الندوة العالمية الأولى لتاريخ العلوم عند العرب- د. محمد
طه جاسر: التخدير في تاريخ الطب عند العرب ١/ ٦٢١-٦٣١

٢٥٦ - الصلت

كان حياً سنة ٣٧٢هـ = ٩٨٢م

الصلت. من المجبرين المشهورين الذين اختارهم عضد الدولة البويهى
للعمل في بيمارستانه.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الاسلام ١٩٤

حرف الطاء

٢٥٧ - طاهر السجزي

أبو الحسن

كان حياً عام ٥٠٠هـ = ١١٠٦م

طاهر بن إبراهيم بن محمد بن طاهر السجزي في عيون الأنباء.
والسنجاري عند بروكلمن. والشجري في نوادر المخطوطات. طيب.
آثاره:

- كتاب في شرح البول والنبض.

- تقسيم كتاب الفصول لأبقراط أو ترتيب فصول أبقراط: في

استنبول- شهيد علي برقم (٢٠٩٥) من عام ٩١٥هـ.

- كتاب ايضاح منهاج محجة العلاج: وهو قوانين ونكت لا يستغني

عنها من أراد علاج المرضى. ألف للقاضي أبي الفضل بن حمويه. نسخه
الخطية في:

- ١- استنبول - شهيد علي برقم (٢٠٠٠ / ٣) من أوائل القرن ١٠ هـ.
 - ٢- الهند - بتنه برقم (٣٣٨ / ٢)
 - ٣- باريس برقم (٢٩٤٦)
 - ٤- برلين برقم (٦٣٣٨) .
 - ٥- الولايات المتحدة - جامعة لوس انجلوس برقم (٢) / .
- ٥٨ / MSAR) . وثانيه بعنوان (اقرباذين ايضاح محجة العلاج) برقم (٧٨ / ٥) وثالثه برقم (٧٩ / ٥) ورابعاً برقم (٩٨) .
- مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٤٦١-٤٦٢ . الصفدي: الوافي ٩٠ / ١٤ . حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٩ . بروكلمن ١ / ٦٤٠ (٤٨٦) والملحق ١ / ٨٨٨ ، ٢ / ١٠٣١ . د . ششن : نواذر المخطوطات ١١٥ / ٢ .

- De slane: Catalogue des Manuscrites Arabes- 526.

حرف الظاء

٢٥٨- ظافر السُكري

أبو حكيم

ظافر بن جابر بن منصور السكري . طبيب . حكيم . شاعر . اشتغل بالطب في الموصل حيث عاش ثم ارتحل عنها الى حلب واستقر فيها الى حين وفاته . التي لم تحدد المصادر تاريخها . ظناً كان حياً عام ٤٨٢ هـ = ١٠٨٩ م .

آثاره :

-مقالة في أن الحيوان يموت مع أن الغذاء يخلف عوض مايتحلل منه : ذكره ابن أبي أصيبعة .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٦١٤ . كحاله : معجم المؤلفين ٤٧ / ٥ والعلوم العملية - الطب ٥٠ ، والعلوم البحتة - الحيوان ٣٥٧ .

استدراك

سهوت عن إدراج هذه المداخل الأربعة في موضعها حسب تسلسلها الزمني والأبجدي قبل إنتهاء طباعة المجلد الأول، ولا مندوحة إلا باستدراكها بهذا الملحق برقم مكرر للمدخل الذي سبق كل منها. فتمعذرة.

المؤلف

٤٠ مكرر - إبراهيم الحاراني أبو اسحاق

٣٢٠ هـ = ٩٣٢ م — ٣٨٤ هـ = ٩٩٤ م

إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون الصابئ الحاراني . رياضي .
فلكي . ولد بحران ، ثم رحل الى بغداد واستقر فيها الى حين وفاته . اشتغل
بمِرصد بغداد^(١) مع القوهي وأبي الوفاء البوزجاني وأحمد الصاغاني . في
تاريخ الحكماء ومعجم الأدباء وفهرست ابن النديم ووفيات الأعيان ولد سنة
٣٢٠ هـ . وفي رواية أخرى سنة ٣١٣ هـ . وتوفي في ١٢ شوال سنة ٣٨٤ هـ .
آثاره :

- رسالة الصابئ الى أبي سهل الكوهي يسأله النظر في شكوك
عرضت له : نسخها الخطية في :
- ١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤٠ / م) من الورقة
(٢١١ ب - ٢١٣ ب) .
- ٢ - طهران - مجلس شوراي نسخة بعنوان (رسائل الصابئ) برقم
(٤٨٤٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٧٣) .
- ٣ - استنبول - أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢ / ٢٥) من الورقة
(١٣١ ب - ١٣٣ أ) .
- المختار من رسائل أبي اسحاق الصابئ . نقح الجزء الأول ووضع
حواشيه شكيب أرسلان ، مع ترجمة لحياته وتعريف بأدباء زمانه . طبع في
لبنان - بعبداء عام ١٨٩٨ م .
- كتاب التاجي في تاريخ بني بويه : صنفه وهو في السجن .

(١) - بناء شرف الدولة البويهية الذي حكم جنوب فارس والعراق عامي (٣٧٢ هـ = ٩٨٢ م —
٣٧٩ هـ = ٩٨٩ م) .

- كتاب رسوم دار الخلافة .

- كتاب في أخبار الخلافة .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ١ / ١٣٤ . ياقوت : معجم الأدباء ٢ / ٢٠ ،
٩٤ . ابن خلكان : وفيات الأعيان ١ / ١٤ - ١٥ . الشعالي : يتيمة الدهر
٢ / ٢٣ . الخوانساري : روضات الجنات ١ / ٤٥ . ابن تغري : النجوم الزاهرة
٤ / ١٦٧ . أبو الفداء : مختصر تاريخ البشر ٢ / ١٣٦ . التوحيدي : الامتاع
والمؤانسة ١ / ٦٧ . سركيس : معجم المطبوعات ١ / ٢٩١ - ٢٩٢ . الزركلي :
الاعلام ١ / ٧٣ . طوقان : تراث العرب ١١٥ ، ٢٢٤ . شكيب أرسلان :
رسائل الصابي . الموسوعة الإسلامية : ابراهيم الصابي : فهرس المخطوطات
المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٠١٢ . بروكلمن : الملحق ١ / ١٥٣ - ١٥٤ .

- De slane: Catalogue des Manuscrits Arabes P. 581-582.

- F.SEZGIN: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band

V. III. 314.

حرف الباء

١١٤ مكرر - بختيشوع بن يوحنا

... .. — ٣٢٩ هـ = ٩٤٠ م

بختيشوع بن يوحنا أو يحيى . طبيب . اختص بخدمة المقتدر بالله
وطبيب الراضي بالله . توفي يوم الأربعاء لثلاث بقين من ذي الحجة ببغداد .
آثاره :

- مصنفات في الطب .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٧٧ . تاريخ ابن الوردي ١ / ٢٧٤ .
ابن تغري : النجوم الزاهرة ٣ / ٢٥٧ . الزركلي : الاعلام ٢ / ١٢ . فاندليك :
اكتفاء القنوع ٢١٤ .

١١٤ مكر - أبو برزّه الحاسب

... .. — ٢٩٨ هـ = ٩١٠ م

أبو برزّه الحاسب . رياضي . بارع في الحساب . توفي في بغداد . له
تصانيف واستنباط وتعليقات مفقودة .
مصادر ترجمته :

القفطي : إنباء العلماء ٤٠٦ . كحاله : معجم المؤلفين ٣ / ٤١ .

١٢٠ مكر - توفيق الأطرابلسي

... .. — ٥١٠ هـ = ١١١٦ م

توفيق بن محمد بن الحسين بن عبيد الله . في إنباء العلماء : عبد الله
بن محمد بن زريق الأطرابلسي . رياضي . فلكي نحوي . أديب . توفي في
صفر سنة ٥١٠ هـ . في إنباء العلماء : عام ٥١٦ هـ ، ودفن بباب الفراديس
بدمشق . له تصانيف مفقودة .
مصادر ترجمته :

القفطي : إنباء العلماء ١٠٥ . إنباء الرواة ١ / ٢٥٨ ، ٢٥٩ . كحاله :
معجم المؤلفين ٣ / ٩٥ .

المسارد

- ✱ الأعلام المترجمون
- ✱ الأعلام غير المترجمين
- ✱ المصطلحات والمسميات العلمية وما في بابها .
- ✱ البلدان والمواضع وما في بابها .
- ✱ الأقوام والجماعات والطوائف
- ✱ الأشكال واللوحات
- ✱ المحتوى

فوائد

- ١- اعتمدت في مسرد المحتوى أرقام التراجم المثبتة بجانب اسم العالم المترجم له .
- ٢- لم اعتمد (ابن) أو (أبو) أو (ابن أبي) وطرحتها من الترتيب الهجائي لأسماء العلماء ، واعتمدت الاسم الذي يليها سواء في المسارد العامة أو في محتوى الكتاب .
- ٣- اعتمدت في مسرد العلماء المترجمين - تسهيلاً للقارئ الكريم - وضع رقم ترجمة العالم من العلماء المترجمين بين قوسين () تميزاً لها من سائر أرقام الصفحات التي قد يرد للعالم ذاته ذكر فيها .

الاعلام المترجمون

- أحمد الخنشيل: (٤١) ٦٤-٦٥ .
- أحمد بن إبراهيم الاقليدسي أبو الحسن: (٤٢) ٦٥-٦٦ .
- أحمد بن إبراهيم أبو الحسن: (٤٣) ٦٧ .
- أحمد بن إبراهيم: (٢) ٢٠ .
- أحمد بن إسحاق بن إبراهيم النيسابوري .
- أبو بكر: (٤٤) ٦٧ .
- أحمد بن بشر المروزي: (٤٥) ٦٨ .
- أحمد بن جعفر بن موسى بن الوزير يحيى بن خالد البرمكي أبو الحسن: (٤٦) ٦٩-٦٨ .
- أحمد بن حاتم الباهلي أبو نصر: (٤٧) ٦٩-٧٠ .
- أحمد بن الحسن بن الأحنف: (٤٨) ٧٠-٧١ .
- أحمد بن الحسين الكاتب الخطيب الأهوازي أبو الحسن: (٤٩) ٧١-٧٢ .
- أحمد بن داود بن وند الدينوري البغدادي أبو حنيفة: (٥٠) ٦٩، ٧٢-٧٧ .
- ١٦٩، ١٧٢ .
- أحمد بن سعد الهراوي أبو الفضل: (٥١) ٧٨ .
- أحمد بن سهل البلخي أبو زيد: (٥٢) ٧٨-٧٩ .
- (١)
- إبراهيم بن أيوب الأبرش: (٢٩)، ٥١
- إبراهيم بن ثابت بن قره بن هارون: (٣٠) ٢٥١ .
- إبراهيم بن داحه: (٣١)، ٥٢ .
- إبراهيم بن بكس العشاري أبو إسحاق: (٣٢)، ٥٢-٥٣ .
- إبراهيم بن زهرون الحراني: أبو إسحاق (٣٣) ٥٤ .
- إبراهيم بن الصباح: (٣٤) ٥٤ .
- إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قره الحراني أبو إسحاق: (٣٥) ٥٧-٦١ .
- إبراهيم بن سيار النظام أبو إسحاق: (٣٦) ٦١-٦٢ .
- إبراهيم بن عيسى: (٣٧) ٦٢ .
- إبراهيم بن فزارون: (٣٨) ٦٣ .
- إبراهيم بن فضل بن عيسى اليمامي: (٣٩) ٦٣ .
- إبراهيم بن محمد المهدي بن عبد الله العباسي: (٤٠) ٦٤ .
- إبراهيم بن هلال الحراني: (٤٠ مكرر) ٨٨، ٤٨٧ .
- ابن أثال: (١) ١٩ .

- أحمد بن عبد الرحمن البطروغي أبو جعفر: (٥٣) ٨٠.
- أحمد بن عبد الرحمن بن مندويه الأصفهاني أبو علي: (٥٤) ٨٠-٨٣.
- أحمد بن عبد الله المروزي: (٥٥) ٨٣-٨٦.
- أحمد بن عبد الله بن عمر البازيار: (٥٦) ٨٦.
- أحمد بن علي الثواسطي أبو ربيع: (٥٧) ٨٧.
- أحمد بن علي بن المختار بن عبد الكريم برحرثيا الكسداني الكلداني - ابن وحشية أبو بكر: (٥٨) ٨٧-٩٧.
- أحمد بن علي بن يعقوب، مسكويه أبو علي: (٥٩) ٩٧-١٠١.
- أحمد بن عمر ابن رسته أبو علي: (٦٠) ١٠٢-١٠٣.
- أحمد بن عمر الكرايسي: (٦١) ١٠٣-١٠٤.
- أحمد بن عمره أبو سهل: (٦٢) ١٠٤-١٠٥.
- أحمد بن عيسى: (٦٣) ١٠٥-١٠٦.
- أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد: (٦٤) ١٠٦.
- أحمد بن محمد الحاسب: (٦٥) ١٠٧.
- أحمد بن محمد الخاطري أبو حامد: (٦٦) ١٠٧-١٠٨.
- أحمد بن محمد الصاغانى الاسطرلابي أبو حامد: (٦٧) ١٠٨-١٠٩.
- أحمد بن محمد السهلي الخوارزمي الحسن: (٦٨) ١٠٩.
- أحمد بن محمد الطبري أبو الحسن: (٦٩) ١١٠-١١٣.
- أحمد بن محمد النهاوندي الحاسب: (٧٠) ١١٤.
- أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري: (٧١) ١١٤-١١٥.
- أحمد بن محمد بن الحسين المرزوقي: أبو علي: (٧٢) ١١٥.
- أحمد بن محمد بن أبي الربيع: (٧٣) ١١٦.
- أحمد بن محمد بن السري البغدادى نجم الدين أبو الفتوح: (٧٤) ١١٦-١١٨.
- أحمد بن محمد بن سليمان أبو العباس: (٧٥) ١١٨.
- أحمد بن محمد بن أبي طالب الملاطي الخاطري: (٧٦) ١١٩.
- أحمد بن محمد بن عبد الجليل السعزي أبو سعيد: (٧٧) ١١٩-١٣١.
- أحمد بن محمد بن أبي قطيره: (٧٨) ١٣٢.
- أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني أبو العباس: (٧٩) ١٣٢-١٣٥.
- أحمد بن محمد بن محمد بن الأشعث أبو جعفر: (٨٠) ١٣٦-١٤٠، ٤٣، ٢٦٩.
- أحمد بن محمد بن مروان السرخسي أبو العباس: (٨١) ١٤٠-١٤٢.
- أحمد بن محمد بن نصر الجيهاني: (٨٢) ١٤٢.

- أحمد بن محمد بن يحيى البلدي أبو
العباس : (٨٣) ١٤٣-١٤٤ .
- أحمد بن موسى بن شاكر : (٨٤)
١٤٤-١٥٠ ، ٣١٨ .
- أحمد بن وصيف الصابيء الحراني :
(٨٥) ١٥٠ .
- أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب
بن واضح اليعقوبي : (٨٦) ١٥١-١٥٢ .
- أحمد بن يوسف الأموي : (٨٧) ١٥٢ .
- أحمد بن يوسف النفحاني الأموي :
(٨٨) ١٥٣ .
- أحمد بن يوسف بن إبراهيم الحاسب
أبو جعفر : (٨٩) ١٥٣-١٥٥ .
- أخوان الصفا وخلان الوفا : (٩٠)
١٥٥-١٦٠ .
- الأزدي : (٣) ٢٠-٢١ .
- إسحاق بن إبراهيم بن نسطاس بن
جريج أبو يعقوب : (٩١) ١٦٠ .
- إسحاق بن إبراهيم بن يحيى بن كرنيب
أبو الحسن : (٩٢) ١٦٠ .
- إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي :
أبو يعقوب : (٩٣) ٤٨ ، ١٦١-١٦٦ .
- إسحاق بن سليمان بن علي بن عبد الله
بن عباس الهاشمي العباسي : (٩٤)
١٦٦-١٦٧ .
- إسحاق بن شليطا : (٩٥) ١٦٧ .
- إسحاق بن علي الزهاوي أبو يعقوب :
(٩٦) ١٦٧-١٦٨ .
- إسحاق بن عمران : (٩٧) ١٦٩-١٧١ .
- إسحاق بن قریش : (٩٨) ١٧٢ .
- إسحاق بن مراد الشيباني أبو عمرو :
(٩٩) ١٧٢ .
- إسحاق بن موسى بن العازار اليهودي أبو
يعقوب : (١٠٠) ١٧٣ .
- إسحاق بن نصير أبو إبراهيم : (١٠١)
١٧٣-١٧٤ .
- إسحاق بن يحيى النقاش : (١٠٢) ١٧٤ .
- إسحاق بن يوسف بن يعقوب بن عبد
الصمد الصردفي اليمني أبو يعقوب :
(١٠٣) ١٧٤-١٧٥ .
- إسحاق بن يونس : (١٠٤) ١٧٥ ، ٢٠٢ .
- إسرائيل بن زكريا الطيفوري : (١٠٥) ١٧٥ .
- إسرائيل بن سهل : (١٠٦) ١٧٥ .
- أصطفن الراهب (١٠٧) ١٧٦ .
- أعين بن أعين : (١٠٨) ١٧٧ .
- أفرائيم بن الحسن بن إسحاق بن إبراهيم بن
يعقوب الإسرائيلي : (١٠٩) ١٧٧ .
- أهرن القس : (١١٠) ١٧٨ .
- أيوب الرهاوي : (١١١) ١٧٨ .
- (ب)
- البالسي : (١١٢) ١٧٩ .
- بختيشوع بن جبريل بن بختيشوع بن
جرجس أبو جبريل : (١١٣) ١٧٩-١٨٠ .
- بختيشوع بن جورجيس : (١١٤) ١٨١ .
- بختيشوع بن يوحنا : (١١٤ مكرر) ٤٨٨ .

- أبو يرز الحاسب: (١١٤ مكرر) ٤٨٨ .
أبو بشر: (١١٥) ١٨١ .
بشر بن يعقوب بن إسحاق السجزي
أبو سهل: (١١٦) ١٨٢-١٨٣ .
بطرس الحكيم الاعميمي: (١١٧)
١٨٣-١٨٤ .
أبو بكر بن أبي العباس: (١١٨) ١٨٤ .
بليطان: (١١٩) ١٨٤-١٨٥ .
(ت)
قره مان: (١٢٠) ١٨٥ .
توفيق الأطرابلسي: (١٢٠ مكرر)
٤٨٨ .
تياذوق: (١٢١) ١٨٥-١٨٦ .
(ث)
ثابت بن إبراهيم بن زهرون الحراني
الصوابي أبو الحسن: (١٢٢)
١٨٧-١٨٦ .
ثابت بن سنان بن ثابت بن قره الحراني
الصوابي أبو الحسن: (١٢٣)
١٨٧-١٨٩ .
ثابت بن قره بن مروان بن ثابت بن
كرايا بن إبراهيم بن مارينوس بن
سالاموس الحراني الصابي أبو
الحسن: (١٢٤) ١٨٩-٢١٤ ، ٥١ ،
٥٧ ، ٦٠ ، ١٤١ ، ١٤٤ ، ١٤٨ ،
١٤٩ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ،
٢٠٧ ، ٣٢٦ ، ٢٩٤ ، ٣٩٩ ،
٤٥٨ .
- ثوبان بن إبراهيم بن أحمد المصيري
الاعميمي ذي النون المصيري أبو
الفيض: (١٢٥) ٢١٤-٢١٦ . ١٨٣ .
(ج)
جابر بن إبراهيم الصابي أبو سعيد:
(١٢٦) ٢١٦-٢١٧ .
جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي:
(١٢٧) ٢١٧-٢٦٩ . ٢١ ، ٩٧ ، ١١٩ ،
٢١٤ ، ٢٨٧ ، ٢٩٥ ، ٤٤٢ ، ٤٤٥ .
جابر بن منصور السكري: (١٢٨)
٢٦٩ .
جبرائيل الكحال: (١٢٩) ٢٦٩ .
جبرائيل بن بختيشوع بن جورجيس بن
بختيشوع: (١٣٠) ٢٧٠-٢٧١ .
جبرائيل بن عبد الله بن بختيشوع: (١٣١)
٢٧١-٢٧٢ .
جبرائيل بن يوحنا أصغر البغدادي:
(١٣٢) ٢٧٣ .
جرجس بن جبرائيل بن بختيشوع:
(١٣٣) ٢٧٣-٢٧٤ .
جرجس بن يوحنا بن سهل بن إبراهيم
اليسرودي أبو الفبرج: (١٣٤)
٢٧٤-٢٧٥ .
أبو جريج الراهب: (١٣٥) ٢٧٥ .
الجزري: (٤) ٢١ .
أبو جعفر الخازن: (١٣٦) ٢٧٥-٢٧٦ .
جعفر بن إبراهيم الصوفي: (١٣٧)
٢٧٦-٢٧٧ .

- أبو جعفر بن أحمد بن عبد الله بن حبش: (١٣٨) ٢٧٧.
- جعفر بن علي بن محمد المكي: (١٣٩) ٢٧٧.
- جعفر بن محمد بن حمدان الموصللي: (١٤٠) ٢٧٨.
- جعفر بن محمد الباقر بن علي زين العابدين الحسين بن علي بن أبي طالب: (١٤١) ٢٧٨-٢٨٠، ٢١٨.
- جعفر بن محمد بن عمر البلخي: (١٤٢) ٢٨٠-٢٨٧، ٢٨٨.
- جمهور الفرنجي: (١٤٣) ٢٨٧.
- جنون بن عمرو بن يوحنا بن الصلت أبو زكريا: (١٤٤) ٢٨٧.
- الجنيد بن محمد بن الجنيد أبو القاسم: (١٤٥) ٢٨٧-٢٨٨.
- (ح)
- الحارث بن كلدة الثقفي: (٥) ٢٢-٢٤، ٤٣.
- الحارث المنجم: (١٤٦) ٢٨٨.
- أبو حامد البستي: (١٤٧) ٢٨٩.
- حامد بن خضر بن محمود الخجندي أبو محمود: (١٤٨) ٢٨٩-٢٩١.
- حامد بن علي الواسطي: (١٤٩) ٢٩١.
- ابن الحبر الكناني: (٦) ٢٤.
- حبيش بن الحسن الأعسم الدمشقي: (١٥٠) ٢٩٢-٢٩٣، ٤٠٧، ٤١٧.
- الحجاج بن خثيم: (١٥١) ٢٩٣.
- الحجاج بن يوسف بن مطر: (١٥٢) ٢٩٤-٢٩٥.
- ابن حذيم الطيب: (٧) ٢٥.
- حريي الحميري: (١٥٣) ٢٩٥.
- أبو حزام بن يعقوب الحنبلي: (١٥٤) ٢٩٥-٢٩٦.
- أبو الحسن الأحوازي: (١٥٥) ٢٩٦.
- ابن الحسن البغدادي: (١٥٦) ٢٩٦.
- الحسن الفسوي: (١٥٧) ٢٩٧.
- الحسن بن إبراهيم البغدادي الأبح: (١٥٨) ٢٩٧.
- الحسن بن أحمد المنجم الكومي: (١٥٩) ٢٩٧-٢٩٨.
- الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود بن سليمان ذو الدمينه بن عمرو... بن همدان أبو محمد: (١٦٠) ٢٩٨-٣٠٥.
- الحسن بن بهلول: (١٦١) ٣٠٥.
- الحسن بن أبي تغلب بن المبارك بن أبي الشرف: (١٦٢) ٣٠٦.
- أبو الحسن بن تفاح: (١٦٣) ٣٠٦.
- الحسن بن حارث الحبوبي الخوارزمي أبو علي: (١٦٤) ٣٠٧-٣٠٨.
- الحسن بن الحسين أبو عبد الله: (١٦٥) ٣٠٨-٣٠٩.
- الحسن بن الحسين بن عبيد الله بن عبد الرحمن بن العلاء السكري أبو سعيد: (١٦٦) ٣٠٩.

- الحسن بن الخصيب الكوفي: (١٦٧) ٣٠٩-٣١٠.
- الحسن بن زيرك: (١٦٨) ٣١٠.
- أبو الحسن بن سنان بن ثابت بن قرة الصابئ (١٦٩) ٣١١.
- الحسن بن سهل بن نوفج: (١٧٠) ٣١١.
- الحسن بن سوار بن بابان بن بهنام ابن الخمار أبو الخير: (١٧١) ٣١٢-٣١٣.
- الحسن بن الصباح الرازي: (١٧٢) ٣١٣-٣١٤.
- الحسن بن عبيد الله بن سليمان بن وهب: (١٧٣) ٣١٤-٣١٥.
- الحسن بن علي المنجم القمي أبو نصير: (١٧٤) ٣١٥-٣١٦.
- الحسن بن علي بن محمد بن إبراهيم بن أحمد القطان عين الزمان أبو علي: (١٧٥) ٣١٦.
- الحسن بن محمد البغدادي أبو عبد الله: (١٧٦) ٣١٧.
- الحسن بن منصور الحلاج أبو المغيث: (١٧٧) ٣١٧.
- حسن بن موسى بن شاكر: (١٧٨) ١٤٤، ١٤٦، ٣١٨.
- الحسن بن موسى بن الحسن بن محمد التويمختي أبو محمد: (١٧٩) ٣١٨.
- الحسن بن نوح القمري أبو منصور: (١٨٠) ٣١٩-٣٢٣.
- أبو الحسن بن هارون الحراني: (١٨١) ٣٢٤.
- الحسين بن إبراهيم بن الحسن بن خورشيد الطبري الناطلي أبو عبد الله: (١٨٢) ٣٢٤.
- الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان أبو عبد الله: (١٨٣) ٣٢٥-٣٢٦، ٤٤٨.
- الحسين بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد الكاتب بن كرنيب أبو أحمد: (١٨٤) ٧١، ٣٢٦.
- الحسين بن أبي تغلب بن المبارك بن أبي الشرف: (١٨٥) ٣٢٦-٣٢٧.
- الحسين بن طاهر بن زيله الأصفهاني أبو منصور: (١٨٦) ٣٢٧-٣٢٩.
- الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا أبو علي: (١٨٧) ٣٢٩-٣٩٣، ٦٣، ١٨٥، ٣١٩، ٣٢٧، ٣٩٥، ٣٩٦، ٤٢٢، ٤٤٧.
- الحسين بن عبد الله بن يوسف بن أحمد بن شبل البغدادي أبو علي: (١٨٨) ٣٩٤.
- الحسين بن علي بن الحسين بن حمدان الحاسبي زين الدين أبو عبد الله: (١٨٩) ٣٩٤-٣٩٥.
- الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد الأصبهاني الليثي المعروف بالطغرائي أبو إسماعيل مؤيد الدين: (١٩٠) ٣٩٥-٣٩٩.
- أبو الحسين بن كـشـكريا: (١٩١) ٣٩٩-٤٠٢.

- الحسين بن محمد بن الآدمي أبو علي : (١٩٢) ٤٠٣ .
- أبو الحسين بن أبي المعالي الدسكري : (١٩٣) ٤٠٤ .
- الحسين بن معين الدين المبيذي : (١٩٤) ٤٠٤ .
- أبو الحكم الدمشقي : (٨) ٢٥ .
- الحكم الدمشقي : (١٩٥) ٤٠٥ .
- حمزة بن عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن حمزة المهلي النيسابوري أبو علي : (١٩٦) ٤٠٥ .
- حمزة بن علي الأصفهاني : (١٩٧) ٤٠٦ .
- حنين بن إسحاق العبادي أبو زيد : (١٩٨) ١٧٩ ، ١٩٣ ، ٢٩٢ ، ٣١٢ ، ٤٠٦ - ٤٣١ .
- حيون بن عمرو بن يوحنا بن الصلت الكاتب أبو زكريا : (١٩٩) ٤٣٢ .
- (خ)
- خاطف الهندي : (٢٠٠) ٤٣٢ .
- خالد المروزي : (٢٠١) ٤٣٣ ، ٤٦٨ .
- خالد بن يزيد الأسدي الكاهلي الكوفي أبو الهيثم : (٢٠٢) ٤٣٣ .
- خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان : (٩) ٢٦ - ٣٢ ، ٢٠ ، ٤٧ ، ٢٧٨ ، ٤٤٢ .
- خصيب : (٢٠٣) ٤٣٤ .
- خلف الطهلولوني أبو علي : (٢٠٤) ٤٣٤ - ٤٣٥ .
- أبو الخير الجرائحي : (٢٠٥) ٤٣٥ .
- أبو الخير بن المسيحي الأركيز ياقون : (٢٠٦) ٤٣٥ - ٤٣٦ .
- أبو الخير بن شراره الحلبي : (٢٠٧) ٤٣٦ .
- (د)
- دانيال المتطبب : (٢٠٨) ٤٣٦ - ٤٣٧ .
- دانيال بن شعيا : (٢٠٩) ٤٣٧ - ٤٣٩ .
- داود العلمي : (٢١٠) ٤٤٠ .
- داود بن حنين بن إسحاق : (٢١١) ٤٤٠ .
- داود بن ديلم : (٢١٢) ٤٤٠ .
- دهشك : (٢١٣) ٤٤١ .
- ابن دهنني الهندي : (٢١٤) ٤٤١ .
- ديلم : (٢١٥) ٤٤١ .
- (ر)
- ابن أبي رافع أبو الحسن : (٢١٦) ٤٤٢ .
- الراهب : (٢١٧) ٤٤٢ .
- ربن الطبري : (٢١٨) ٤٤٢ - ٤٤٣ .
- رفاعة بن يثري بن رفاعة التميمي : (١٠) ٣٢ - ٣٣ .
- رفيدة بنت الطيب سعد الأسلمي : (١١) ٣٣ .
- ابن رهوايه الأرجاني : (٢١٩) ٤٤٣ .
- (ز)
- زكريا بن الطيفوري : (٢٢٠) ٤٤٣ .
- زهير بن جناب : (١٢) ٣٤ .

- زيد بن عطية الصفوي الصنعاني
اليمني: (٢٢١) ٤٤٣-٤٤٤ .
- زينب: (١٣) ٣٤-٣٥ .
- (س)
- سابور بن سهل الكوسج: (٢٢٢)
٤٤٤-٤٤٥ .
- سالم الحراني: (٢٢٣) ٤٤٥-٤٤٦ .
- أبو سالم البصري: (١٤) ٣٥ .
- سايروس سيخت: (١٥) ٣٥ .
- أبو سعيد الأرجاني: (٢٢٤) ٤٤٦ .
- أبو سعيد الضرير الجرجاني: (٢٢٥)
٤٤٦-٤٤٧ .
- أبو سعيد اليمامي: (٢٢٦) ٤٤٧ .
- ابن أبي سعيد اليمامي: (٢٢٧) ٤٤٧ .
- سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري:
(٢٢٨) ٤٤٨-٤٤٩ .
- سعيد بن البطريق: (٢٢٩) ٤٤٩ .
- سعيد بن نوفل: (٢٣٠) ٤٥٠ .
- سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله بن
محمد بن إبراهيم بن عبد المؤمن
النيلي: (٢٣١) ٤٥٠-٤٥١ .
- سعيد بن غالب: (٢٣٢)
٤٥١-٤٥٢ .
- سعيد بن هبة الله بن أتردي أبو الغنائم
(٢٢٣) ٤٥٢ .
- سعيد بن هبة الله بن الحسين البغدادي
العشّاب أبو الحسن: (٢٣٤)
٤٥٢-٤٥٧ .
- سعيد بن يعقوب الدمشقي أبو عثمان:
(٢٣٥) ٤٥٨-٤٥٩ .
- سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري أبو
عبد الله: (٢٣٦) ٤٥٩-٤٦٠ .
- سلامة بن مبارك بن رحمون بن موسى
المصري اليهودي أبو الخير: (٢٣٧) ٤٦٠ .
- سلمويه بن بنان: (٢٣٨) ٤٦١ .
- سليم بن محمد بن مصال نجم الدين:
(٢٣٩) ٤٦١ .
- سليمان بن محمد بن أحمد البغدادي أبو
موسى: (٢٤٠) ٤٦٢ .
- سنان بن أبي الفتح الحراني: (٢٤١)
٤٦٢-٤٦٤ .
- سنان بن ثابت بن قره الحراني أبو سعيد:
(٢٤٢) ٢٦٥-٢٦٨ .
- سند بن علي اليهودي أبو الطيب: (٢٤٣)
١٤٧، ٤٣٣، ٤٦٨-٤٦٩ .
- سهل بن بشر بن حبيب بن هانيء اليهودي
البغدادي الهروي أبو عثمان: (٢٤٤)
٤٦٩-٤٧١ .
- سهل بن أبي سابور بن سهل الكوسج أبو
سابور: (٢٤٥) ٤٧١-٤٧٢ .
- سهل بن عثمان بن محمد البصري الجشمي
السجستاني أبو حاتم: (٤٤٦) ٤٧٢-٤٧٣ .
- سهل بن هارون العكبري: (٢٤٧)
٤٧٣-٤٧٤ .
- سهلان بن عثمان بن كيسان أبو الحسن:
(٢٤٨) ٤٧٤-٤٧٥ .

سيار الحكيم: (٢٤٩) ٤٧٦.

ابن سيمويه: (٢٥٠) ٤٧٦.

(ش)

شجاع بن أسلم بن محمد بن شجاع

الحاسب المصري أبو كامل: (٢٥١)

٤٧٧-٤٧٩.

الشمر دل الكعبي النجرائي: (١٦) ٣٦

(ص)

صاعد بن بشر بن عبدوس أبو منصور:

(٢٥٢) ٤٧٩.

صاعد بن الحسن بن صاعد أبو العلاء:

(٢٥٣) ٤٨٠-٤٨١.

صاعد بن هبة الله بن الحسن أبو

الحسن: (٢٥٤) ٣٣٦ ٤٨٢.

صالح بن بهلة الهندي: (٢٥٥) ٤٨٢.

الصلت: (٢٥٦) ٤٨٣.

(ض)

ضماد الأزدي: (٢٠) ٣٩.

(ط)

طاهر بن إبراهيم بن محمد بن طاهر

السيجزي: أبو الحسن: (٢٥٧)

٤٨٣-٤٨٤.

(ظ)

ظافر بن جابر بن منصور السكري أبو

حكيم: (٢٥٨) ٤٨٤.

(ع)

عائشة بنت أبي بكر الصديق: (١٧)

٣٧.

العاص بن وائل: (١٨) ٣٧.

عبد الملك الكتاني: (١٩) ٣٨.

(ف)

أبو الفتوح المستوفي: (٢١) ٤٠.

(م)

ماسرجويه البصري: (٢٢) ٤٠، ٤١.

(ن)

نسيبة الأنصارية: (٢٣) ٤٢.

النضر بن كلدة الثقفي: (٢٤) ٤٣.

نقولا الشامي: (٢٥) ٤٤.

نيقوماخوس الجرشي: (٢٦) ١٩٣،

١٩٩.

(و)

وهب بن منبه: (٢٧) ٤٦.

(ي)

يحيى النحوي: (٢٨) ٤٧.

الاعلام غير المترجمين

(١)

- إبراهيم بن أحمد بن علي الشهرورزي : ٣٣٩ .
إبراهيم بن الأغلب : ١٧٠ .
إبراهيم بن حسن حسني : ٣٥٩ .
إبراهيم بن حسين السيوطي : ٨٩ .
إبراهيم بن الحسين الروباني : ٢٩٤ .
إبراهيم بن شبل المتطبب : ٤٢٢ .
إبراهيم الفزاري : ٤٤٥ .
إبراهيم بن محمد القاضي : ٤٠٩ .
إبراهيم بن مذكور : ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٦ .
إبراهيم بن مراد : ٧٣ ، ١٦٩ .
إبراهيم بن هلال : ٢٠٠ .
إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون الحاراني : ١٩٨ .
إسقلانوس : ١٩٣ .
أبقراط : ٢١٨ ، ١٧٠ ، ٢٩٢ .
أبولونيوس : ١٤٨ ، ١٩٣ .
ابن الأثير : ٢٥ ، ٣١٤ ، ٣٣٠ .
أحمد اتش : ٣٥٣ .
أحمد أمين : ٣٧٠ .
أحمد بن الحسن بن علي الزيات : ٨٩ .
أحمد بن الحسين بن جيهان بختيار : ٢١٠ .
أحمد خرساني : ٣٥٧ .
أحمد زكي وليدي : ١٠٦ .
أحمد سليم سعيدان : ١٠٦ .
أحمد شوكت : ٣٣٦ .
أحمد بن طولون : ٦٢ ، ١٥٣ ، ٣١٠ ، ٤٥٠ .
أحمد بن عبد الله بن حبش المروزي : ٨٦ .
أحمد بن علي المقرئ = المقرئزي : ٢٦ ، ٩١ ، ٣١٤ .
أحمد بن محمد الميقاتي : ١٣٥ .
أبو أحمد المهرجاني : ١٥٥ .
أحمد يوسف الحسن : ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ .
أحمد بن يونس الحراني : ١٨٧ .
ادلارد البائي : ٢٨٠ .
ادوارد القش : ٣٣٧ .
ادوارد فانديك = فانديك : ١٥٧ ، ٣٦٢ ، ٣٦٤ .
ارخميدس : ١٢٣ ، ١٦٢ ، ١٩٢ ، ٤٦٧ .
ارسطوطاليس : ١١ ، ٤٤ ، ٥٣ ، ٦١ ، ١١٨ ، ١٣٦ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٩٤ ، ٣٣٢ ، ٤٥٩ .
ارمنجو يهوذا بن موسى الكاهن : ٣٤١ .
ارنولد الفيلاوفاي : ٣٤٨ .
ابن اسحاق : ٣٣ .
أبو إسحاق الكندي = يعقوب الكندي : ٢٩٩ .
إسحاق الصابي : ١٩٠ .
إسحاق الموصلي : ٦٤ .
إسطبريوس : ٤٧ .

- الإمام أحمد الناصر الزبيدي : ٢٩٩ .
الإمام إسماعيل بن الحسن الحسيني :
٣٣٤ .
الأمين (الخليفة) العباسي : ١٧٩ .
أمين الريحاني : ٣٠٣ .
أمية بن أبي الصلت : ٤٦٠ .
اندرأوس الباجي : ٣٦٤ .
اندرأوس الباغو : ٣٣٣ .
أنس بن مالك : ٤٢ .
انستاس الكرمللي : ٣٠٣ ، ٢٩٨ .
انعام السيد خضر : ٢٦١ .
أهرون بن أعين القس : ٤١ .
اوئوشويس اوئيشويس : ٤٤٩ .
أوحد بن اسماعيل الطبيب الجيزاني : ٣٣٩ .
أوس بن حجر : ٢٥ .
اوسكار لوفجرن : ٣٠٣ ، ٣٠٤ .
اوطولوقس : ١٩٤ .
اوغودي سانتالا : ٢٨٤ .
ايدمر بن علي الجلدكي : ٢١٥ ، ٢٤٢ .
(ب)
بابك الخرمي : ٤٤٣ .
البتاني : ٢٨٠ .
بجكم التركي : ٤٦٥ .
بدر الحمامي : ٤٦٥ .
بدوي (عبد الرحمن) : ١٣٤ ، ٣٣٤ ، ٣٥٩ .
البديع الهمداني : ٩٧ ، ٩٩ .
برتيلو : ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٢٥٦ .
برنارلوين : ٧٤ .
برنهارد ليفي : ٧٤ .
إسكندر الافروديسي : ٤٢١ .
إسكندر المقدوني : ٢٥ .
إسماعيل بن بلبل : ١٩٨ .
إسماعيل بن يوسف : ٢٠٣ .
أبو الأسود الدؤلي : ٣٩٥ .
الأصفهاني أبو الفرج : ٢٦ ، ٣٤ .
الأصمعي : ٧٣ ، ٤٧٢ .
ابن أبي أصيبعة : ١٩ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٤١ ، ٤٧ ، ٥٣ ، ٩٨ ، ١٣٦ ، ١٤١ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥٤ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٥ ، ١٧٨ ، ١٨١ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٧ ، ٢٧٣ ، ٣١٩ ، ٣٩٩ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤١٣ ، ٤٣٤ ، ٤٤٠ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٦٦ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ .
أغا حسين الخوانساري : ٣٥٨ .
الأفشين : ٤٤٣ .
أفلاطون : ٤٥ ، ١٥٤ ، ٢٠٠ ، ٣٦٢ ، ٤٦٧ .
أفيراري داجرادو : ٣٣١ .
أقليدس : ٦٦ ، ٧١ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٩٤ ، ٣١٤ ، ٣٣٠ .
ألبيرزكي اسكندر : ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٤١٦ .
ألبرت فون هلمر : ٣٣٥ .
الفندي : ٣٦٥ .
الإمام إبراهيم أحمد : ٣٥٩ .

جوليوس: ١٣٣.

جسيرارد الكرييوني: ١٤٧، ١٤٩، ٢٠٦، ٣٣٣.

(ح)

أبو حاتم الأموي: ١٥٣.

الحاج عثمان ملا الحلبي: ٢٩٤.

حاجي خليفة: ٢٨٥.

الحاكم بأمر الله الفاطمي: ١٦٠، ١٨١.

حامد لطفي: ٣٥٩.

حامد بن العباس: ٤٦٥.

حبش بن عبد الله المروزي: ٢٠١.

الحجاج بن يوسف الثقفي: ١٨٥.

الحجاج بن يوسف بن مطر: ٤٠٤.

ابن حجر: ٣٢، ٣٨.

الحسن البصري: ٢٨٨.

أبو الحسن بن رضوان: ١٧٧.

حسن بن طاهر بن محمد السجزي: ١٢٩.

حسن علي عاصي: ٣٦٨.

أبو الحسنات قطب الدين أحمد: ٣٣٥.

حسين أثنائي: ٣٦١.

الحسين بن خالويه: ٣٠٠.

الحكم بن المستنصر بالله بن الناصر عبد

الرحمن الأموي: ٢٩٩.

حماد بن إسحاق: ٣٤.

حمد الجاسر: ٢٩٩.

ابن حمزه المغربي: ٤٦٣.

أبو حيان التوحيدي: ٩٧، ١٥٥.

(خ)

ابن خرداذبه: ١٠٢.

خلف بن أحمد: ١٨٢.

خليفة الحلبي: ٢٠٨، ٢٩٢، ٤٧٤.

الخليل بن أحمد الفراهيدي: ٤٠٦.

خليل بن يوسف رسلان: ١٥٧.

خوارزم شاه مأمون بن مأمون: ٣١٢.

الخوارزمي: ٨٤، ٩٧، ٤٧٧.

الخيّام (عمر): ١٠٧.

(د)

دالتون: ٢٢٠.

دانتلي: ٣٣١.

داود الثامري: ٣٤٢، ٣٤٥.

داود الطيب: ١٥٨.

الدخوار: ٤٠٧.

ابن دريد: ٤٧٢.

ابن دقيق: ٤٠٧.

دونالد هيل: ١٤٦.

ديتريسي: ١٥٧.

دي خويه: ٩٩، ١٥١.

دير لانجيه: ٣٥٩.

ديسقوريدس: ٢٩٢.

ديمتريوس: ٤١٢.

(ذ)

الذهبي: ٣٧، ٤٢.

(ر)

راتب نفاخ: ٣٧٣.

الرازي (محمد بن زكريا): ٤٠، ٩٧،

٢١٨، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٣١، ٤٤٥.

- الراضي (الخليفة العباسي): ١٨٨، ٤٦٥.
الرحبي: ٤٠٧.
رحمان. ف: ٣٦٠.
رسول الله (ص): ٣٣، ٣٢، ٢٢، ٣٣، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٢، ٤٣.
ابن رشد: ٣٣٧.
الرشيد (هارون) ١٦٦، ٦٤، ٦١، ١٧٩، ١٨١، ١٨٤، ٢٧٠، ٤٨٢، ٢٩٤.
ركن الدولة البويهى: ١١٠.
روزنتال: ١٦٣.
روسكا: ٢٧.
روفس: ٣١٢.
ريجيمونتناس: ١٣٣.
رينان: ٨٨.
(ز)
زرادشت: ١٢٦.
الزركلي (خير الدين): ٩٧، ٢٥، ٤٨٠، ١٥٤.
زكريا يوسف: ٣٥٩.
زهير البابا: ٣٤٤، ٣٤١، ٨٩، ٨٨، ٣٤٨.
ابن زولاق: ١٥٣.
زيادة الله الثالث بن الأغلب: ١٦٩.
أبو زيد صهاربخت: ٢٧٣.
أبو زيد الأنصاري: ٣٢٥، ٧٣، ٤٤٨.
زيد بن رفاعه: ١٥٥.
زيدان: ٧٩.
زيفريد هونكه: ١٤٦.
زين العابدين العلوي العاملي: ٣٥٨.
(س)
سارتون: ١٩٠.
سامي حداد: ١١٠.
سامي خلف حمارنه: ٣١٩، ٢٠٢، ٤٣٨.
سامي دهان: ١٠٦.
الأب سباط: ٧٤، ٨١، ١٦٥، ٤١٣، ٤٣٤، ٤٧٩.
ستابلتون: ٢٧، ٢٠.
سركيس: ٢٢٧.
السري الرفاء: ٥١.
ابن سراقفون: ٤٠١.
سعد بن معاذ: ٣٣.
سعيد زايد: ٣٥٩.
سقراط: ٢٣٣.
سلامه بن سليمان الاخميمي: ٩٣.
السلطان محمد بن مرادخان: ٩١.
سليم عمار: ١٦٩.
سليمان الحريري: ١٦٤.
سليمان غلام مجذوم عبد الله المولوي: ٤٠٧.
ابن السكيت: ٧٣.
سليمان بن مهران الكوفي الأعمش: ٣٨.
أبو سمالك الأسدي: ٣٤.
السمعاني: ٦٥.
سميث: ٤٦٨، ١٩٠، ١٤٥.
السهروردي: ٣٧٠.
أبو سهل القوهي: ١٢١، ٥٨.

- سيزكين: ٢٠، ٢١، ٢٦، ٣٥، ٤٤، ٥٢، ٦٩، ٨٨، ٩٧، ١٠٤، ١٠٨، ١١٠، ١٤٨، ١٥٢، ١٧٦، ١٨٣، ٢٢٧، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٧، ٢٨٩، ٢٩٥، ٣٠٧، ٣١٧، ٣١٩، ٣٩٩، ٤٠١، ٤١٠، ٤١١، ٤١٣، ٤٤٢، ٤٤٥، ٤٦٢.
- السيوطي: ٤٥٠.
- (ش)
- الشاذلي بن صدقه: ٢٠٨.
- ابن شاکر (الکتبي): ٩٨.
- شاکر الفحام: ٣٧٣.
- شبرنج: ٣٠٢.
- شرف الدولة (البويهی): ١٠٨.
- الشریف الإدريسي: ١٤٢.
- شنن (رمضان): ١٤٦.
- شغب: ٤٦٥.
- شکله: ٦٤.
- شورلسون: ٨٨.
- (ص)
- الصاحب بن عباد: ٢٧٢.
- ابن أبي صنادق: ٤٠٧.
- صاعد (الأنذلسني): ٣٨، ١٨٨، ٢٩٩، ٣١٠، ٤٠٣.
- صالح بن يوسف بن موسى: ١٨٥.
- صبيحي حمامي: ٣٤٥.
- صفرونيوس بن موسى البتروني: ٤٠٨.
- صلاح الدين بن يوسف الحموي: ٢٠٨.
- صموئيل لاندارو: ٣٦٤.
- صموئيل جلبرج: ٣٢٥.
- (ض)
- الضبي: ١١٥.
- (ط)
- الطائع لله (الخليفة العباسي): ١٦٨، ٥٩٧.
- الطغرائي: ٢٥٦.
- ابن الطفيل: ٣٢٨، ٣٧٠.
- الطوسي: ١٩٢.
- طوقان: ١٢٠، ١٨٩، ١٩٠، ٢١٩، ٢٨٩، ٣١٤، ٤٦٢، ٤٦٤، ٤٦٨.
- (ع)
- عائشة بنت أبي بكر الصديق: ٣٧.
- العاص بن وائل: ٣٧.
- عباس بن فرناس: ٤٨٠.
- أبو العباس بن وائل: ١٦٢.
- عبد الحميد صبره: ٣٥٩.
- عبد الحمي الحوزي العربي: ١٥٧.
- عبد الحلیم متصّر: ٣٦٠.
- ابن عبد ربه: ١٧٠.
- عبد الرحمن الصوفي: ٧٤.
- عبد السلام بن عثمان الطيب: ٤٠٩.
- عبد العزيز عزت: ٩٧.
- عبد الكريم بن علي الكاتب: ٩١.
- عبد الله بن جبريل: ٧.
- عبد الله بن سالم بن الخنيزر: ٧٤.
- عبد الله بن طاهر: ٤٠٥.
- عبد الله بن علي الحاسب: ١٢٦.
- عبد الله بن طاهر: ٤٠٥.
- عبد الله بن محمد (أبو العباس السفاح): ٤٣٤.

- عبد الله يوركي حلاق : ١٢٢ .
عبد المسيح الكحال الحلبي : ٤٣٤ .
عبد الملك الكنانى : ٣٨ .
أبو عبيد الجوزجاني : ٣٥٧ ، ٣٢٩ .
عبد الهادي أبو ريده : ٣٧٤ .
عثمان بن سويد الاخميمي : ٩٣ .
عثمان بن عفان : ٢٢ .
ابن أبي العزاقز الشلمغاني : ٢٥٦ .
العزيز بالله (الفاطمي) : ١٤٣ ، ١٧٧ ، ٣٠٨ ، ٤٧٤ .
ابن عساكر : ٤٨٠ .
عُضد الدولة (البويهى) : ٨٠ ، ١٢٧ ، ٢٠٢ ، ٣٩٩ ، ٤٨٣ .
العلاف (محمد بن هذيل) : ٦١ .
أبو العلاء عفيفي : ٣٥٩ .
علي بن إبراهيم : ٥٣ .
علي بن أسد : ١٩٩ .
علي جواد الظاهر : ٣٩٦ .
علي بن حسن بن محمد الحسيني العراقي : ٨٩ .
علي بن ربن الطبري : ٤٠٧ .
علي بن سهل : ٤٤٢ .
علي بن أبي طالب : ٤٠ ، ٢٢١ .
علي بن عباس المجوسي : ١١٠ ، ٢٠٢ .
علي بن عيسى : ٤٣٧ .
علي بن عيسى الوزير : ٤٥٨ .
علي بن عيسى بن الجراح : ٤٦٥ .
علي بن ماهر بن موسى بن سيار : ١١٠ .
علي بن محمد الزيات : ٩٠ .
علي المراكشي : ٢٨٩ .
علي بن أبي نصر الاسفرائني النيسابوري : ٣٥٨ .
علي بن هارون الزنجاني : ١٥٥ .
أبو علي بن الهيثم : ١١٧ .
علي بن يحيى المنجم : ٤١٥ .
عمار الموصلي : ٢٠٨ .
عمر بن الخطاب : ٢٢ ، ٤٧ .
عمر بن عبد العزيز : ٢٤ ، ٣٨ ، ٤١ .
أبو عمر بن سعيد المرزيان : ٣١٥ .
عمر الشيباني : ٧٣ .
عمر فروخ : ٢٢ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢٧٨ ، ٤٦٨ .
عمر بن العاص : ٤٧ .
ابن العميد : ٩٧ .
عوض بن معشر كرشاسف : ١٠٠ .
ابن عياض المصري : ١١٩ .
عيسى بن أردمشاه بن عيسى القونوي : ١٥٤ .
عيسى بن حكيم : ٤٠٥ ، ٤٧٢ .
عيسى بن أبي خالد : ٤٧٢ .
(غ)
غسان بن عياد : ٦٣ .
الغافقي : ١٦٩ .
(ف)
الفارابي : ٣٦٦ .
فارمر : ٤١٤ .
أبو الفتوح المستوفي : ٤٠ .
فخر الدين الرازي : ٣٣٦ .

- الفركانوس (أحمد بن كثير الفرغاني): ١٠٢، ١٣٢، ١٤٩.
 فرنندودي مدتشي: ٣٣٤.
 فروة بنت القاسم محمد بن أبي بكر: ٢٧٨.
 فريفيروس: ٤٥٩، ١٦٥.
 الفزاري: ٨٤.
 الفضل بن حاتم النيريزي: ٢٩٥.
 فلوجل: ٧٥.
 فليب المقدوني: ٤٥.
 فؤاد الأهواني: ٣٥٩.
 فؤاد السيد: ٣٨.
 فون جوتشمند: ٨٨.
 فيتلر: ٤٠٧.
 فيثاغورس: ٢٣٣، ٢١٨، ٤٦.
 فيدمن: ١٤٦.
 (ق)
 القاسم بن عبد الله: ١٩٤.
 القاسم بن محمد بن هشام المدائني:
 العلوي: ٤٠٣.
 القاهر بالله (الخليفة): ٤٤٩، ٤٦٥.
 قبيحة: ٥١.
 ابن قتيبة: ٣٨.
 قدامه: ١٤٢.
 أبو قران النصيبي: ٢٥٦.
 القزويني: ١٠٢.
 قسطنطين الافريقي: ٤١٢.
 ابن القف: ٣٣٦.
 القفطي: ٢٧، ٤٥، ٩٨، ١٤٦، ١٥٠، ١٨٨، ٢٠٢، ٢١٠، ٢٩٤، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٣.
 القنوجي: ١٤٥.
 (ك)
 كاجوري: ١٩٠.
 كارادي فو: ١٢٠، ١٣٣، ١٣٤، ٢٨٠.
 كارل لينيس: ٧٣.
 كافور الاخشيدي: ١٧٩.
 كالونيموس بن كالونيموس: ١٩٧.
 كامباني: ١٣٣.
 كرد علي (محمد): ٣٠٨، ٣٠٩.
 كرمودي: ١٣٣.
 كروجر: ٣٤١.
 كريستوف كولومبس: ١٣٣.
 كريستوف تول: ٣٠١.
 كمال بن ظهير الدين بن اختيار الدين:
 ١١٠.
 كناسه: ٣٤.
 الكندي (يعقوب): ١٤٠، ٢٠٧، ٢٨٠، ٤٦٨.
 (ل)
 اللبودي: ٤٠٧.
 لندارو: ٣٦٥.
 لوث: ٢٨٠.
 لوكير: ٣٢٠.
 لويس شيخو: ١٤٧، ٣٧١، ٤٤٨.
 ليفي: ٩٣.

- مسلم بن قريش بن بدران العقيلي : ٤٨٠ .
- مسلمة المجريطي : ١٥٨ ، ٨٩ .
- مصطفى أفندي : ٣٣٤ .
- مصطفى الشكعة : ٩٨ .
- مصطفى فوزي : ١٩٨ .
- المطيع لله (العباسي) : ١٦٧ ، ٩٩ ، ١٨٨ .
- مظفر بن محمد الفارقي : ٣٣٩ .
- معاوية بن أبي سفيان : ٢٢ ، ١٩ ، ٢٥ ، ٢٦ .
- المعز بالله (العباسي) : ٦٨ ، ٥١ .
- المعتصم بالله (العباسي) : ٧٥ ، ٦٤ ، ٨٣ ، ١٧٩ ، ٤٠٦ ، ٤٤٣ .
- المعتضد بالله (العباسي) : ٤١ ، ١٤٠ ، ١٩٠ ، ٤٦٥ .
- المعتمد على الله (العباسي) : ٦٨ ، ١٥١ ، ٣٠٩ .
- معز الدولة (البويه) : ٤٣٦ .
- المعز لدين الله (الفاطمي) : ١٧٣ ، ٤٨٠ .
- أبو معشر الفلكي : ١٢٨ ، ١٠٢ .
- مغنس الحمصي : ٤٥٩ .
- المقتدر بالله (العباسي) : ١٦٨ ، ١٠٦ ، ٢٧١ ، ٤٨٢ .
- المقتدي بأمر الله (العباسي) : ٤٥٢ ، ٤٥٣ .
- المقتضي لأمر الله (العباسي) : ٤٥٢ .
- المكتفي بالله (العباسي) : ١٦١ ، ٨٨ .
- ملائحتون : ١٣٣ .
- الملك العباسي بن داود : ٦٣ .
- المنصور : (الخليفة العباسي) : ٢٧٣ .
- منالوس : ١٦٢ ، ١٥٤ ، ٧٨ .
- منى الشعراني : ١٤٧ .
- مور : ٢١٨ .
- مونتانس : ١٣٣ .
- ميخائيل يحيى المهري : ٣٧١ ، ٣٧٠ .
- ميلر : ٣٠٣ ، ٣٠٢ .
- (ن)
- نابيير : ٢٦٣ .
- الناصر لدين الله (العباسي) : ٤٣٥ .
- نبيه فارس : ٣٠٣ .
- ابن النديم : ٢٦ ، ٣٠ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٩ ، ٨٣ ، ٨٧ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١٠٧ ، ١١٨ ، ١٣٢ ، ١٤٦ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨٩ ، ٢١٥ ، ٢٧٦ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٤٣٢ ، ٤٤١ ، ٤٧٦ .
- نسبية الأنصارية : ٤٢ .
- نشأت الحمارنة : ٢٠٧ ، ٣١٩ ، ٤٠٧ ، ٤٣٤ ، ٤٧٤ .
- أبو نصر الطوسي : ١٠٠ .
- نصري البساماني : ١٤٢ .
- نصير الدين الطوسي : ١٦٤ .
- النضر بن كلده الثقفي : ٤٣ .
- ابن نظيف الحموي : ١٦١ .
- نظيف بن يمين المتطبب : ١٢٤ .
- ابن النفيس : ٣٣٦ ، ٤٠٧ .

نقولا الشامي: ٤٤.

نللينو: ١٤٤، ١٥٤.

نور الدين بن عبد الصمد الحسني

الموسوي: ٢٨٣.

نوح بن منصور: ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٦٣.

النويري: ٩٤.

نيقوماخوس الجرشي: ٤٥، ١٩٣،

١٩٩.

(هـ)

هارون الرشيد.

هامر: ٩٤.

هاوسر: ١٤٦.

وهب بن منبه: ٤٦.

هداية الله بن ناصر الدين بن حاجي

علي بن خليل البغدادي: ٤٢١.

هرمس: ١٨٤، ٢٥٥.

هلال الحمصي: ١٤٨.

هنري فارمر: ٤٣.

هوتسما: ١٥١.

هوليميارد: ٢١٨، ٢٢٤، ٢٢٦،

٢٢٩، ٢٥٧.

هيبوقراط: ٣٣١.

ابن الهيثم (محمد بن الحسن): ١٠٧.

هيرشبورغ: ٣٣٤، ٤٧٣.

هيركولاتوس ايوانيس: ٣٣٦.

(و)

الواثق الله (العباسي): ١٧٩، ٣١١.

ابن وصيف الكحال: ١٧٠.

أبو الوفاء البوزجاني: ١٠٨.

وليم كوتش اليسوعي: ١٩٣.

ويستفيلد: ٣٢٠.

(ي)

ياقوت (الحموي): ٩٨، ١٠٦، ٣٠٤.

يحيى البرمكي: ٦١.

يجيى الجبوري: ٣٩٦.

يحيى بن خالد البرمكي: ٤٤٥.

يحيى بن عدي: ٣١٢.

يحيى بن علي مير: ٣٧٣.

يحيى بن محمد بن بن جعفر الدباغ: ١٠٥.

يحيى بن موسى بن عمر بن عمران الشيني

السلمي: ١٥٨.

يحيى النحوي: ٤٧.

يزيد بن عبد الملك: ٢٠.

يعقوب بن كلس: ١٤٣.

يهوذا بن سليمان الخريزي: ٤١٥.

يهوذا بن صموئيل هاللاوي الأندلسي:

٣٦٤.

يوحنا الاشبيلي: ١٣٣، ٢٠٠، ٢٨١،

٣٥٩.

يوحنا بن ماسويه: ٦٢، ٤٧١، ٤٠٦،

٤٠٧.

يوحنا بن سراييون: ١٨٧.

يوحنا بن هسيالنسيس: ١٣٣، ٢٨٠.

يوحنا بن يوسف: ١٢٥.

يوسف بن زيتون: ٨٢.

يوسف القس: ٤٦٧.

يوسف بن محمد بن يونس بن محمد

القرشي: ٩٠.

ابن يونس المصري: ٢٠٢، ٤٦٣.

المصطلحات والمسميات العلمية وما في بابها

(أ)	آلة الأبعاد: ١٢٠ .
الأبعاد والأجرام: ١٠٨، ٨٤ .	الآلة الشاملة: ٢٩٠ .
الاحتساب: ٣٠٧ .	أمشاج: ٢٣ .
اختيار الساعات: ٢٨٥ .	الأنواء: ٦١، ٧٤ .
الأدوية المفردة: ١٩، ٧٣، ١٣٧ .	الأوقية: ٢١٩ .
١٧٩، ٢٩٢ .	(ب)
الإذابة: ٢١٩ .	البحران: ٢٠٩ .
الأرقام الهندية: ٣٥ .	البرسام: ١٣٧ .
الارثماطيقى (الحساب): ٤٥، ١٤١ .	البرده: ٣٩٩ .
٢٩٩ .	البرص: ١٣٨ .
الاستسقاء: ١٣٨ .	البلورة: ٢١٩ .
الاستقصات: ١٠٤ .	البهق: ١٣٨، ١٤١ .
الاسطرلاب: ٥٤، ١٠٨، ٢٩٠ .	بييلوغرافيا: ٢٢٠ .
الاسطرلاب الزورقي: ١٢٠ .	البيزرة: ٣٠٨ .
الاسطرلاب الكري: ٨٧، ٢٩١ .	البيطرة: ٣٧ .
الاسطرلاب السرطن: ١٢٦ .	(ت)
الاسطرلاب المسطح: ٨٥ .	التألؤل: ٤٠٠ .
الأشياء: ٣٤٦ .	التبخير: ٢١٩ .
الأعداد المتحابة: ١٩١ .	تداول المواليذ: ١٢٣ .
الأعداد المتناسبة: ٤٦٤ .	التحجير: ٢١، ٣٩٩ .
الاقتراباذين: ٣٣٥ .	التحضير: ٢١٩ .
الأكسير: ٢١٥، ٢٣٥، ٢٣٦ .	التخت: ٤٦٣ .
٢٧٨، ٢٥٣ .	الترسيب: ٢١٩ .
الأكحال: ٣٤١ .	الترشيح: ٢١٩ .
الالتصاق: ٣٩٩ .	الترياق: ١٧٦ .

- التصعيد: ٢١٩ .
 التفريق: ١٠٧، ٧٥ .
 التقطير: ٢٨٨، ٢١٩ .
 التكثيف: ٢١٩ .
 تمام الظل: ٨٣ .
 التهيض: ٢١ .
 التهيج: ١٢٨، ١٣٠، ٢٨٢ .
 التوته: ٣٩٩ .
 (ث)
 ثاني أكسيد المنغنيز: ٢٢٠ .
 ثمر البلاذر: ٦٣، ٤٢٣ .
 (ج)
 الجاذبية العمومية: ١٤٦ .
 الجاذبية الأرضية: ٣٠١ .
 الجدرى: ١٣٧ .
 الجرب: ٣٩٩ .
 الجزر: ١٠٨ .
 الجمرة الخبيثة: ٣٣١ .
 الجمع والتفريق: ١٠٧ .
 الجوارشن: ٨١ .
 جوهر العقل الهولي: ٤٥٤ .
 (ح)
 حامض الخليك: ٢٢٠ .
 حامض الكبريتيك: ٢٢٠ .
 حامض النتريك: ٢٢٠ .
 الحبة: ٢١٩ .
 الحساب الهندي: ٣٥، ٣٦، ٦٦ .
 حساب الخطأين: ٢١٧ .
 حساب الدور: ٧٥ .
 الحسبة: ١٤٠ .
 الحصبة: ١٣٧ .
 الحلق: ١٠٣ .
 الحلول: ١٠٣ .
 الحميقاء: ١٣٧ .
 الخمائر: ٢٣٩ .
 الدائق: ٢١٩ .
 الدرهم: ٢١٩ .
 ديابطا: ٣١٢ .
 الديابيطس: ٤٥٩ .
 (ذ)
 ذات الحلق: ٨٥ .
 (ر)
 الرخائم - الرخامات - الرخامة ٨٤،
 ١٣٤، ٢٠٠ .
 الرطل: ٢١٩ .
 (ز)
 الزئبق: ٢٢٠، ٢٣٩ .
 الزرقه: ٣٣٢ .
 الزنجبيل: ٣٤٨ .
 زيت الزاج: ٢٢٠ .
 زيغ: ٨٤ .
 (س)
 ساعور: ٣١١، ٤٥٢ .
 السبل: ٤٠٠ .
 سدس التحري: ٢٨٩، ٢٩٠ .
 السرسام: ١٣٧ .

- السفوفات : ٣٤٦ .
 السكنحين : ٣٤٧ .
 السلع : ٤٠٠ .
 سمت القبلة : ٢٩٠ .
 السنة النجمية : ١٩١ .
 سهيل (نجم) : ٤٦٧ .
 (ش)
 الشبكية : ٤٠٧ .
 الشتره : ٣٩٩ .
 الشرناق : ٣٩٩ .
 الشعر الزائد : ٣٩٩ .
 الشعيره : ٣٩٩ .
 الشكل الاهليلجي : ١٤٥ .
 (ص)
 الصحيفة الأفقية : ٢٩٠ .
 الصرع : ١٣٨ .
 الصلبة : ٤٠٧ .
 الصودا الكاويه : ٢٢٠ .
 الصنعويون : ٨٨ .
 الطلسمات : ٩٥ .
 (ظ)
 الظفرة الكبيرة : ٢٩٣ .
 الظفرتين الملتعبتين : ٢٩٣ .
 الظفرة : ٤٠٠ .
 الظل : ٨٣ .
 (ع)
 علم أحكام القرائات : ٨٦ .
 علم أحكام النجوم : ٢٨١ ، ١٥٤ .
- علم الأنواء : ١١٥ .
 علم الجدل : ١٦٨ .
 علم الحيل : ١٤٤ .
 علم الصنعة : ٢٦ .
 علم الفراسة : ٩٥ .
 علم آلات الروحية : ١٤٥ .
 علم النجوم : ١٠٧ .
 علم الهيئة : ٥٤ .
 العين المسبولة : ٢٩٣ .
 الغرب : ٤٠٠ .
 (ق)
 القاطع : ٨٣ .
 إقبالة : ١٨٥ .
 القرسطون : ١٤٨ ، ٢١١ .
 القرنية : ٤٠٧ .
 قطوع المخروط : ١٢٠ .
 القولنج : ١٣٧ .
 القيراط : ٢١٩ .
 (ك)
 الكاذخذه : ١٢٨ ، ١٣٠ ، ٢٨٢ .
 الكاهني = (الصرع) : ٣١٢ .
 الكحول : ٢٢٠ .
 الكبريت : ٢٣٩ .
 كربونات البوتاسيوم : ٢٢٠ .
 كربونات الصوديوم : ٢٢٠ .
 الكعب : ٤٦٤ .
 الكلف : ١٤١ .
 كناش : ٣٢٠ .

- الكندس: ٤٨٢ .
الكوزموغرافية: ١٠٢ .
كلور الفضة: ٢٢٠ .
(ل)
اللبأ: ٧٠، ٤٤٨، ٤٧٣ .
اللوغاريتيمات أو اللوغاريتم: ٤٦٣ .
(م)
ماء الذهب: ٢٢٠ .
الماء الملكي: ٢٢٠ .
الماء (في العين): ٤٠٠ .
المال: ٤٦٤ .
المثقال: ٢١٩ .
المد: ١٠٨ .
مذهب السند هند: ٨٤، ٢٩٦ .
الملذهب الجعفري: ٢٧٨ .
المرايا المحرقة: ١٠٥ .
المربعات السحرية: ١٩١ .
مرض المراقبة: ٤٧٩ .
المُرْقَد: ٣٣١ .
المشيمية: ٤٠٧ .
المطالع: ١٩٣ .
المطبوعات: ٣٤٦ .
- المطامير: ١٤١ .
المغناطيس: ٢٢٠ .
الملاغم: ٢٣٩ .
الملتحمة: ٤٠٧ .
ملح الطعام: ٢٢٠ .
المنخوليا: ١٣٧، ١٦٩ .
منفاخ ميكانيكي: ٤٨٠ .
المورسرج: ٤٠٠ .
(ن)
نترات الفضة: ٢٢٠ .
النشادر: ٢٣٩ .
النصب والنوح: ٤٣ .
النظرية الذرية: ٢٢٠ .
الانكلستوما: ٣٣١ .
النمش: ٤١ .
(هـ)
الهيولي: ٣١٢ .
(و)
الوثاي أو الوثي: ٨٢ .
الوزن النوعي: ٤٦٨ .
(ي)
اليرقان: ٣٣١ .

البلدان والمواضع وما في بابها

بخارى: ١٤٢، ٣١٦، ٣٢٩، ٣٣٠.	(١)
برلين: ١٥٧، ٣٠٣.	الأحواز: ٢٩٦، ٤٧١.
بست: ٢٨٩.	أرجان: ٤٤٦.
البصرة: ٦١، ١٥٥، ٣٤٢، ٤٧٢.	أرمينية: ١٣٦.
بغداد: ٥٢، ٦١، ٦٨، ٧٩، ٨٠، ٨٣، ١٠٨، ١١٠، ١١٦، ١٤٠، ١٤٤.	استنبول: ٤٢٢.
١٥٠، ١٥١، ١٥٣، ١٥٧، ١٦٠، ١٦١، ١٧٥، ١٨٤، ١٨٧، ١٨٩.	اسطاخاريا: ٤٥.
١٩٠، ٢١٤، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٣.	الاسكندرية: ٣٨، ٤٥، ١٠٥، ٤٤٩.
٢٩٧، ٢٩٩، ٣٩٩، ٤٠٦، ٤٢٠.	آسيه: ١٤٢.
٤٣٥، ٤٣٦، ٤٤٠، ٤٤٦، ٤٦٥.	أصفهان: ٩٧، ١٠٢.
٤٦٨، ٤٧٢.	إفريقية: ٣٢.
البقيع: ٢٧٨.	أفشته: ٣٢٩.
بكيل: ٢٩٨.	أكاديمية العلوم في برلين: ٤١٦.
بلجيكا: ٣٣٧.	اكسبرج: ٢٨١.
بلخ: ٧٩، ٣٢٩.	ألمانية: ١٦٤.
البندية: ٢٨١، ٣٣٦، ٣٦٤.	أمريكا: ١٣٣.
بوزلي: ٣٣٤.	أمستردام: ١٣٤.
بومباي: ١٥٧.	إيران: ١٠٨، ١١٠، ١١٤، ١١٩.
بيت الحكمة: ٤٤٥.	٢٩٧.
بيروت: ٢٠٣، ٢٧٣.	الأندلس: ١٧٥، ٢٩٩، ٣٣٧.
بیمارستان بغداد: ٤٥٨، ٤٦٦.	أنقرة: ٣٦١.
بیمارستان جندنيسابور: ٢٧٠، ٢٧٣.	إيطاليا: ٣٣٤.
٤٤٤.	(ب)
بیمارستان الحربية: ٤٥٨.	باب توما: ٢٧٤.
بیمارستان الرشيد: ٢٧٠.	باب الطاق: ٣١٨.
	البابوليا: ٣٣٦.
	باريس: ١٢٠، ٢٢٦.

حلب: ٢٦٩، ٣٢٥، ٣٩٩، ٤٣٤،

٤٨٤.

الحيرة: ٤٣١، ٤٠٦.

(خ)

خراسان: ٧٩، ٨٣، ٤٠٥.

خرمسين: ٣٢٩.

الخليج العربي: ٢٩٦.

خوارزم: ١٠٩.

دار الجامعات بالاسكندرية: ٤٠٨.

دار الرصد المأمونية: ٣١٨.

دار صادر - بيروت: ٣٣٥، ٣٣٧.

دار الفكر ببيروت: ٣٣٧.

دجلة: ٣١٨.

دمشق: ٢٥، ١٥٣، ٢٧١، ٢٧٤،

٣٠٨، ٤٠٥.

دلاص: ٤٦١.

دير مار جرجس: ٢٧٠.

(ذ)

ذمار: ٣٠٠.

(ر)

الرحبة: ٤٨٠.

الرقعة: ١٨٧.

روما: ٣٣٤.

الري: ٩٧.

ريده: ٢٩٩.

(س)

سامراء = سرمن رأى: ٦٤، ٤٤٢.

سجستان: ١١٩، ١٨٢، ٢٨٩.

السماوه: ١٦٩.

البيمارستان العتيق: ٤٥٠.

البيمارستان العضدي: ٥٢، ٨٠،

٢٧٢، ٣٠٦، ٣١١، ٣٩٩، ٤٥٢،

٤٧٩، ٤٨٣.

بيمارستان ابن الفرات: ١٨٨.

بيمارستان المدينة: ٤٥٨.

البيمارستان المقتدري: ٢٧٢.

بيمارستان مكة: ٤٥٨.

(ت)

تدمر: ٤٣٣.

توسكانا: ٣٣٤.

تونس: ١٦٩.

(ج)

جامعة اكسفورد: ٣٦٠.

جامعة أويسالا: ٣٠١.

جامعة برنستون: ٣٠٣.

جامعة بروكسل: ٣٣٧.

جامعة كلوج رتابوكا: ٣٣٦.

جامعة كمبردج: ٣٣٦.

جامعة لوفان: ٣٣٧.

جامعة مونبليه: ٣٣٧.

جرش = جهراشن: ٤٥.

الجزيرة (سورية): ٥٣.

جنديسابور: ٢٢، ١٨١.

الجيزة: ٢١٤.

جيل: ٦٨.

(ح)

الحجاز: ٤٣.

حران: ٥٤، ١٨٦، ٤٦٥.

سمرقند: ٢٨٩.

سميساط: ١١٦.

السند: ٦٣، ١٦٧.

سورية: ٤٣٣.

السويد: ٣٠١.

سويسرا: ٣٣٣.

(ش)

الشام: ١٩، ١٥١، ٤٠٦.

سامستيان: ٧٩.

شبه الجزيرة العربية: ٢٩٩.

شيراز: ١٣٠، ٢٧١.

(ص)

صاغان: ١٠٨.

صحراء تدمر: ١٤٤.

صحراء سنجار: ١٤٤.

المردف: ١٧٤.

صعده: ٢٩٩.

صنعاء: ٢٩٩.

صور: ٤٣٦.

(ط)

الطائف: ٢٢.

طبرستان: ١١٠، ٤٤٢.

طوس: ٢٧٨، ٢١٨.

(ع)

العراق: ٥٣، ٦١، ٦٩، ١١٤، ١٤٤.

١٥١، ١٦٩، ٤٣٣، ٤٤٠، ٤٤٢.

عمان: ٤٥.

(غ)

غرناطة: ٤١٩.

(ف)

فارس: ٢٢، ٤٠٦، ٤٤٦.

فرارا: ١٣٣.

فرانكفورت: ١٦٤.

فسا: ٢٩٧.

الفسطاط: ٦٢، ٤٤٩، ٤٥٠.

فلسطين: ٧٢.

(ق)

القاهرة: ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٥٨، ٥٩، ٧٠.

٧٤، ٨٩، ١١٦، ١٥١، ١٥٧، ١٦٠.

١٧٧، ٣٠٢.

القدس: ٢٧١.

قرطبة: ٣٣٧.

القسطنطينية: ٤٧.

قسين: ٨٨.

قلعة الموت: ٣١٤.

قلعة مزدجان: ٣٣٣.

القيروان: ١٦٩.

(ك)

كلكتة: ١٥٧، ٤٠٧.

كنيسة اليعاقبة بدمشق: ٢٧٤.

كوننهاجن: ١٦٢.

الكوفة: ٣٨، ٦١، ٢١٨، ٢٧٨.

لك: ٤٦١.

لكتاو: ٣٣٥، ٣٥٦.

لييسك: ١٥٧، ١٩٣.

ليبيه: ٤٦١.

ليدن: ٩٩، ١٥١، ٢١٠.

ليسبرغ: ٣٠٣.

(م)

متحف الأمة بباريس : ٣٠٤ .

متحف بال : ٣٣٣ .

متحف برلين : ٨٣ .

متحف الطب في رومانية : ٣٣٦ .

المجمع العلمي التشيكي بيراغ : ٣٦٠ .

مجمع اللغة العربية بدمشق : ٣٧٣ .

مدريد : ٢٢ .

المدينة المنورة : ٣٧ ، ٧٢ ، ١٦٦ .

مرصد بغداد : ١٠٨ .

مرصد الشماسيه ببغداد : ٣١٨ ،

٤٦٨ .

مرو : ٨٣ ، ٣١٦ .

مشهد : ١٠٦ .

مصر : ٣٢ ، ٦٢ ، ١١٨ ، ١٤٣ ، ١٥١ ،

١٥٣ ، ١٦٠ ، ١٦٧ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ،

١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ، ٢١٤ ، ٣٠٨ ،

٣١٠ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٦١ ، ٤٧٤ .

معهد تاريخ العلوم العربية الإسلامية

في جامعة فرانكفورت : ٤٠١ .

معهد التراث بحلب : ٣٤١ ، ٣٤٨ .

المعهد الفرنسي للدراسات العربية

بدمشق : ٨٩ .

المغرب العربي : ١٥١ ، ١٨٧ ، ٣٣٧ .

مكتبة باتهنيوم : ٣٣٦ .

المكتبة الظاهرية بدمشق : ٣١٩ .

المكتبة الجغرافية بليدن : ١٥١ .

مكتبة الإمام يحيى بصنعاء : ٣٠٣ .

مكران : ١٦٧ .

مكة : ٦١ ، ٢٨٣ .

مؤسسة إحياء التراث بجامعة أم القرى :

٣٦٠ .

مؤسسة عز الدين بيروت : ٣٣٧ .

مؤسسة المعارف بيروت : ٣٣٦ .

مؤسسة روكفلر الأمريكية : ٣٣١ .

مؤسسة هرتفرد الأمريكية : ٣٥٠ .

الموصل : ٢٦٩ ، ٢٩٤ ، ٤٨٤ .

ميافارقين : ٢٧١ .

ميونيخ : ٢١٠ .

النجف : ١٥١٠ .

نهاوند : ١١٤ .

النيل : ١٠٧ .

(هـ)

همدان : ١١٦ .

الهند : ١٥١ ، ٣٣٥ .

(و)

واسط : ٤٣٣ .

واشنطن : ٢٢٣ .

(ي)

بيروت : ٢٧٤٠ .

اليمن : ١٠٢ ، ١٧٤ ، ٣٠٠ ، ٣٠٢ .

اليونان : ٤٥ ، ٤٦ .

الأقوام والجماعات والطوائف وما في بابها

- (أ)
أزديه: أزدي: ٢١٨.
بنو أسلم: ٣٣.
الإسماعيلية: ١٥٧، ٣١٣.
بنو أمية: ٢٥.
بنو أود: ٣٤.
- (ب)
البابليون: ٨٨.
البلغار: ١٠٦.
البهّره: ١٥٧.
- (ت)
الترك: ١٠٦.
تيم الرباب: ٢٥.
- (خ)
الخزر: ١٠٦.
- (د)
الديصانية: ٦١.
- (ر)
الروس: ١٠٦.
الروم: ٩٩، ١٩٠، ٢٨٠، ٤٠٦، ٤٤٥.
- (س)
الساسانيون: ٢٢.
- (ص)
الصابئة: ١٨٦، ٢١٠.
الصقالبة: ١٠٦.
- (ع)
بنو العباس: ١٧٩.
- العبيدون: ٤٦١.
العرب: ٩٩، ١٩٠، ٢٩٦.
الفاطميون: ٤٦١.
بنو فراس: ٣٨.
الفرس: ٩٩، ١١٥، ٢٨٠، ٣٠٤.
- (ف)
قحطان: ٣٠٤.
القرامطة: ٣٠٣.
قريش: ٣٩.
- (ك)
الكسديانيون: ٨٩، ٩٠.
الكلدانيون: ٨٨.
- (م)
المانوية: ٦١.
المتنزه: ٣٠٤.
معد: ٣٠٤.
المعتزلة: ٦١.
- (ن)
النبط: ٨٨.
النزارية: ٣٠٤.
- (هـ)
الهنود: ٣٦، ٩٩.
- (ي)
يمينية: ٢١٨.
اليونان: ١٩٠، ٤٤٥.

الأشكال واللوحات

- الوجه الأول للاسطرلاب : ٥٥
الوجه الآخر للاسطرلاب : ٥٦ .
صفحة من مخطوطة (المعالجات البقراطية للطبري) : ١١٣ .
صفحة من مخطوطة (الغاذي والمغتذي لابن الأشعث) : ١٣٩
صفحة من مخطوطة (رسائل إخوان الصفا) : ١٥٦ .
صفحة الغلاف لمخطوطة (الذخيرة لثابت بن قره) : ٢٠٤ .
صفحة من الذخيرة : ٢٠٥ .
صفحة من مخطوطة الظاهرية (للذخيرة) : ٢٠٦ .
صفحة من مخطوطة (جامع كتاب جالينوس) : لجابر بن حيان : ٢٢٦
صفحة من مخطوطة القاهرة (لجامع كتاب جالينوس) : ٢٦٧
صفحة من مخطوطة دبلن (لجامع كتاب جالينوس) : ٢٦٨
صفحة من مخطوطة الظاهرية (غنى ومنى للقمرى) : ٣٢٣
صفحة من مخطوطة المتحف البريطاني (الكافي في الموسيقى) لابن زيله : ٣٢٨
صفحة من مخطوطة (ألفية بن سينا) : ٣٨٨
صورة الأطباء الثلاثة : ٣٨٨
صفحة من مخطوطة (الاستبصار لابن سينا) ٣٨٩
صفحة من مخطوطة (المدخل الى صناعة الموسيقى لابن سينا) : ٣٩٠
صفحة من مخطوطة د . سامي حداد (لأرجوزة بن سينا) : ٣٩١
صفحة أخرى من مخطوطة سامي حداد (لأرجوزة بن سينا) : ٣٩٢
صفحة من مخطوطة (دفع المضار الكلية لابن سينا) : ٣٩٣
صفحة من (كناش في الطب لابن كشكريا) : ٤٠٢ .
صورة أحد أبرز أربعة في تاريخ الطب : ٤٢٧

- غلاف كتاب (العشر مقالات) لحنين : ٤٢٨
صفحة من (المقالات العشر) لحنين : ٤٢٩
لوحة (للعضلات المحركة للعين) لحنين : ٤٣٠
صفحة من مخطوطة (المسائل) لحنين : ٤٣١
صفحة من مخطوطة (مسائل وأجوبتها) لابن شعيا : ٤٣٩
صفحة من مخطوطة (المغني في الطب) لسعيد بن هبة الله : ٤٥٥ ، ٤٥٦
صفحة أخرى من (المغني في الطب) : ٤٥٧
صفحة من مخطوطة (أقرباذين في الكحل) لسهل بن هارون العكبري : ٤٧٥

المحتوى

رقم الصفحة	
٧	الاهداء
٩	تقدمه
١٣	تمهيد
الباب الأول	
العلماء في عهد ما قبل الرسالة وعهد الرسول (ص)	
والمهدين الراشدين والأموي	
من عام ---- ١٣٢ هـ = ٧٤٩ م	
١٧	من المدخل ١-٢٨

رقم الصفحة	رقم الترجمة	رقم الصفحة	رقم الترجمة
١٩	ابن أثال	٢٦	خالد بن يزيد الأموي
٢٠	أحمد بن إبراهيم	٣٢	رفاعة التميمي
٢٠	الأزدي	٣٣	رفيدة الأسلمية
٢١	الجزري	٣٤	زهير بن جناب
٢٢	الحارث بن كلدة	٣٤	زينب
٢٤	ابن الخبر الكتاني	٣٥	أبو سالم البصري
٢٥	ابن حنيم الطبيب	٣٥	سايسروس سبيخت
٢٥	أبو الحكم الدمشقي	٣٦	الشمردل الكعبي النجراني

رقم الصفحة	رقم الترجمة	رقم الصفحة	رقم الترجمة
٣٧	عائشة بن أبي بكر الصديق	١٧	٤٢
٣٧	العاص بن وائل	١٨	٤٣
٣٨	عبد الملك الكتاني	١٩	٤٤
٣٩	ضماد الأزدي	٢٠	٤٥
٤٠	أبو الفتوح المستوفي	٢١	٤٦
٤٠	ماسرجويه البصري	٢٢	٤٧
			٤٢
			٤٣
			٤٤
			٤٥
			٤٦
			٤٧

الباب الثاني
العلماء في المهدين العباسي والفاطمي
من عام ١٣٢هـ = ٧٤٩م — ٥٢٢هـ = ١١٢٧م
من المدخل ٢٩ - ٢٥٨

رقم الصفحة	رقم الترجمة	رقم الصفحة	رقم الترجمة
٥١	إبراهيم الأبرش	٢٩	٦٣
٥١	إبراهيم بن قره	٣٠	٦٤
٥٢	إبراهيم بن داحه	٣١	٦٤
٥٢	إبراهيم العشاري	٣٢	٦٥
٥٤	إبراهيم الحراني	٣٣	٦٧
٥٤	إبراهيم بن الصباح	٣٤	٦٧
٥٧	إبراهيم بن سنان الحراني	٣٥	٦٨
٦١	إبراهيم النظام	٣٦	٦٨
٦٢	إبراهيم بن عيسى	٣٧	٦٩
٦٣	إبراهيم بن فزارون	٣٨	٧٠
			٦٣
			٦٤
			٦٤
			٦٥
			٦٧
			٦٧
			٦٨
			٦٨
			٦٩
			٧٠

رقم الصفحة	رقم الترجمة	رقم الصفحة	رقم الترجمة
٧١	أحمد الأهوازي	٤٩	١١٥ أحمد المرزوقي
٧٢	أحمد الدينوري	٥٠	١١٦ أحمد بن أبي الربيع
٧٨	أحمد الهراوي	٥١	١١٦ أحمد بن الصلاح البغدادي
٧٨	أحمد البلخي	٥٢	١١٨ أحمد بن سليمان
٨٠	أحمد البطروغي	٥٣	١١٩ أحمد الملاطي الخاطري
٨٠	أحمد بن مندويه	٥٤	١١٩ أحمد السجزي
٨٣	أحمد المروزي	٥٥	١٣٢ أحمد بن أبي قطيره
٨٦	أحمد البازيار	٥٦	١٣٢ أحمد الفرغاني
٨٧	أحمد الواسطي	٥٧	١٣٦ أحمد بن الأشعث
٨٧	أحمد بن وحشية	٥٨	١٤٠ أحمد السرخسي
٩٧	أحمد بن علي مسكويه	٥٩	١٤٢ أحمد الجيهاني
١٠٢	أحمد بن رسته	٦٠	١٤٣ أحمد البلدي
١٠٣	أحمد الكرايسي	٦١	١٤٤ أحمد بن شاکر
١٠٤	أحمد بن عمره	٦٢	١٥٠ أحمد الحراني
١٠٥	أحمد بن عيسى	٦٣	١٥١ أحمد اليعقوبي
١٠٦	أحمد بن فضلان	٦٤	١٥٢ أحمد الأموي
١٠٧	أحمد الحاسب	٦٥	١٥٣ أحمد النفحاني الأموي
١٠٧	أحمد الخاطري	٦٦	١٥٣ أحمد الحاسب
١٠٨	أحمد الصاغاني الاسطرلابي	٦٧	١٥٥ اخوان الصفا
١٠٩	أحمد السهلي	٦٨	١٦٠ إسحاق بن جريج
١١٠	أحمد الطبري	٦٩	١٦٠ إسحاق بن كرنيب
١١٤	أحمد النهاوندي	٧٠	١٦١ إسحاق بن حنين
١١٤	أحمد الأشعري	٧١	١٦٦ إسحاق الهاشمي

رقم الترجمة	رقم الصفحة	رقم الترجمة	رقم الصفحة
١١٨	١٨٤ أبو بكر بن أبي عابس	٩٥	١٦٧ إسحاق بن شليطا
١١٩	١٨٤ بليطان	٩٦	١٦٧ إسحاق الرهاوي
١٢٠	١٨٥ تمرهان	٩٧	١٦٩ إسحاق بن عمران
١٢١	١٨٥ تياذوق	٩٨	١٧٢ إسحاق بن قريش
١٢٢	١٨٦ ثابت بن زهرون	٩٩	١٧٢ إسحاق الشيباني
١٢٣	١٨٧ ثابت بن سنان الحراني	١٠٠	١٧٣ إسحاق بن العازار
١٢٤	١٨٩ ثابت بن قره	١٠١	١٧٣ إسحاق بن نصير
١٢٥	٢١٤ ثوبان الاخميمي المصري	١٠٢	١٧٤ إسحاق النقاش
١٢٦	٢١٦ جابر الصايي	١٠٣	١٧٤ إسحاق الصردفي
١٢٧	٢١٧ جابر بن حيان	١٠٤	١٧٥ إسحاق بن يونس
١٢٨	٢٦٦ جابر السكري	١٠٥	١٧٥ إسرائيل الطيفوري
١٢٩	٢٦٦ جبرائيل الكحال	١٠٦	١٧٥ إسرائيل بن سهل
١٣٠	٢٧٠ جبرائيل بن بختيشوع	١٠٧	١٧٦ اصففن الراهب
١٣١	٢٧١ جبرائيل بن عبد الله بن بختيشوع	١٠٨	١٧٧ أعين بن أعين
١٣٢	٢٧٣ جبرائيل البغدادي	١٠٩	١٧٧ أفراثيم بن الزفان
١٣٣	٢٧٣ جرجس بن بختيشوع	١١٠	١٧٨ أهرن القس
١٣٤	٢٧٤ جرجس البيرودي	١١١	١٧٨ أيوب الرهاوي
١٣٥	٢٧٥ أبو جريج الراهب	١١٢	١٧٩ البالسي
١٣٦	٢٧٥ أبو جعفر الخازن	١١٣	١٧٩ بختيشوع بن جبريل
١٣٧	٢٧٦ جعفر الصوفي	١١٤	١٨١ بختيشوع بن جورجيس
١٣٨	٢٧٧ أبو جعفر بن حبش	١١٥	١٨١ أبو بشر
١٣٩	٢٧٧ جعفر المكي	١١٦	١٨٢ بشر السجزي
١٤٠	٢٧٨ جعفر الموصلبي	١١٧	١٨٣ بطرس الحكيم الأخميمي

رقم الترجمة	رقم الصفحة	رقم الترجمة	رقم الصفحة
١٦٤	٣٠٧	١٤١	٢٧٨
١٦٥	٣٠٨	١٤٢	٢٨٠
١٦٦	٣٠٩	١٤٣	٢٨٧
١٦٧	٣٠٩	١٤٤	٢٨٧
١٦٨	٣١٠	١٤٥	٢٨٧
١٦٩	٣١١	١٤٦	٢٨٨
١٧٠	٣١١	١٤٧	٢٨٩
١٧١	٣١٢	١٤٨	٢٨٩
١٧٢	٣١٣	١٤٩	٢٩١
١٧٣	٣١٤	١٥٠	٢٩٢
١٧٤	٣١٥	١٥١	٢٩٣
١٧٥	٣١٦	١٥٢	٢٩٤
١٧٦	٣١٧	١٥٣	٢٩٥
١٧٧	٣١٧	١٥٤	٢٩٥
١٧٨	٣١٨	١٥٥	٢٩٦
١٧٩	٣١٨	١٥٦	٢٩٦
١٨٠	٣١٩	١٥٧	٢٩٧
١٨١	٣٢٤	١٥٨	٢٩٧
١٨٢	٣٢٤	١٥٩	٢٩٧
١٨٣	٣٢٥	١٦٠	٢٩٨
١٨٤	٣٢٢	١٦١	٣٠٥
١٨٥	٣٢٦	١٦٢	٣٠٦
١٨٦	٣٢٧	١٦٣	٣٠٦

رقم الصفحة	رقم الترجمة	رقم الصفحة	رقم الترجمة
٣٢٩	الحسين بن سينا	١٨٧	٤٤٠ داود العلمي
٣٩٤	الحسين البغدادي	١٨٨	٤٤٠ داود بن حنين
٣٩٤	الحسين الحاسبي	١٨٩	٤٤٠ داود بن ديلم
٣٩٥	الحسين الطفرائي	١٩٠	٤٤١ دهشك
٣٩٩	أبو الحسين كشكريا	١٩١	٤٤١ ابن دهنى الهندي
٤٠٣	الحسين بن الآدمي	١٩٢	٤٤١ ديلم
٤٠٤	أبو الحسين الدسكري	١٩٣	٤٤٢ ابن أبي رافع
٤٠٤	الحسين الميذي	١٩٤	٤٤٢ الراهب
٤٠٥	الحكم الدمشقي	١٩٥	٤٤٢ ربن الطبري
٤٠٥	حمزة النيسابوري	١٩٦	٤٤٣ ابن رهوايه الأرجاني
٤٠٦	حمزة الأصفهاني	١٩٧	٤٤٣ زكريا بن الطيفوري
٤٠٦	حنين بن إسحاق العبادي	١٩٨	٤٤٣ زيد الصفوي
٤٣٢	حيون الكاتب	١٩٩	٤٤٤ سابور بن سهل
٤٣٢	خاطف الهندي	٢٠٠	٤٤٥ سالم الحراني
٤٣٣	خالد المروزي	٢٠١	٤٤٦ أبو سعيد الأرجاني
٤٣٣	خالد الأسدي	٢٠٢	٤٤٦ أبو سعيد الجرجاني
٤٣٤	خصيب	٢٠٣	٤٤٧ أبو سعيد اليمامي
٤٣٤	خلف الطولوني	٢٠٤	٤٤٧ ابن أبي سعيد اليمامي
٤٣٥	أبو الخير الجرائحي	٢٠٥	٤٤٨ سعيد الأنصاري
٤٣٥	أبو الخير الأركيزياقون	٢٠٦	٤٤٩ سعيد بن البطريق
٤٣٦	أبو الخير الحلبي	٢٠٧	٤٥٠ سعيد بن توفل
٤٣٦	دانيال المتطبب	٢٠٨	٤٥٠ سعيد النيلي
٤٣٧	دانيال بن شعيا	٢٠٩	٤٥١ سعيد بن غالب

رقم الصفحة	رقم الترجمة	رقم الصفحة	رقم الترجمة
٤٥٢	سعيد بن أثري	٢٣٣	٢٤٦
٤٥٢	سعيد بن هبة الله البغدادي	٢٣٤	٢٤٧
٤٥٨	سعيد الدمشقي	٢٣٥	٢٤٨
٤٥٩	سفيان الثوري	٢٣٦	٢٤٩
٤٦٠	سلامه المصري اليهودي	٢٣٧	٢٥٠
٤٦١	سلمويه بن بنان	٢٣٨	٢٥١
٤٦١	سليم بن مصال	٢٣٩	٢٥٢
٤٦٢	سليمان البغدادي	٢٤٠	٢٥٣
٤٦٢	سنان الحراني	٢٤١	٢٥٤
٤٦٥	سنان بن ثابت الحراني	٢٤٢	٢٥٥
٤٦٨	سند بن علي	٢٤٣	٢٥٦
٤٦٩	سهل الهروي	٢٤٤	٢٥٧
٤٧١	سهل الكوسج	٢٤٥	٢٥٨

استدراك

٤٨٧	إبراهيم بن هلال الحراني	٤٠ مكرر	٤٨٩	أبو برزة الحاسب	١١٤ مكرر
٤٨٨	بختيشوع بن يوحنا	١١٤ مكرر	٤٨٩	توفيق الأطرابلسي	١٢٠ مكرر

٤٩٥	الأعلام المترجمون
٥٠٥	الأعلام غير المترجمون
٥١٧	المصطلحات والمسميات العلمية وما في بابها
٥٢١	البلدان والمواضع وما في بابها
٥٢٥	الأقوام والجماعات والطوائف وما في بابها
٥٢٧	الأشكال واللوحات

1990/11/16 3...



To: www.al-mostafa.com